

કુરાનિક કહાણીઓ

: મણકો ચોથો :

એક મહાન ઇસરાઈલી પયગંબર

મૂસા કલીમુલ્લાહ

૨. ૧૬૪

[અને અલ્લાહે મૂસા સાથે સીધેસીધી વાતચીત કરી]

: લેખક :

અબૂ - ઝિયા ઉફ

એહમદ મુલેમાન પટેલ

બી. એ. (ઓનર્સ) : બી. ટી., ડી. પ. બી. એડ.

નિવૃત્ત શાસનાધિકારી :

મ્યુનિ. કોર્પોરેશન સ્કૂલ બોર્ડ, અમદાવાદ.

: પ્રકાશક :

એ. એસ. પટેલ એન્ડ કંપની

૧૨૩૩, રાયખડ, ગાયકવાડની હવેલી પાસે, વહોરવાડ,

અમદાવાદ-૧.

કિંમત રૂ. ૧૮/-

અનુક્રમણિકા

ક્રમાંક	વિષય	પાનું
૧.	આકાશી પુસ્તકોનો દૂકો પરિચય	૧
૨.	મિસરમાં ઇસરાઈલીઓનું વાસ્તવ્ય [stay]	૧૫
૩.	મિસરની સ્થિતિ	૨૬
૪.	મિસરમાં ઇસરાઈલ લોકોની હાલત	૩૨
૫.	મૂસા અલૌનો જન્મ	૪૪
૬.	મૂસા અલૌનો ઉછેર	૫૧
૭.	મૂસા અલૌની હિજરત	૫૮
૮.	મૂસા અલૌ. મધ્યનમાં	૬૫
૯.	મૂસા અલૌ.ને પયગંબરી મળી	૭૩
૧૦.	મોઝિઝા એનાયત થાય છે	૮૧
૧૧.	મૂસા અલૌ.મે અલ્લાહ પાસે માંગેલી આંધરીઓ	૮૬
૧૨.	મૂસા અલૌ.નું મિસર પાછા ફરવું	૮૯
૧૩.	મૂસા અલૌ.નું મિશન-કાર્ય	૯૪
૧૪.	મૂસા અલૌ.ને માત કરવા ચર્ચા-વિચારણા	૧૦૪
૧૫.	મૂસા અલૌ ના જનદુગરો સાથે મુકાબલો	૧૦૭
૧૬.	મુકાબલ માંથી નિષ્ફળતાં પરિણામો	૧૧૩
૧૭.	મૂસા અલૌ.ને કતલ કરવાના મનસુખા	૧૧૮
૧૮.	ફિરઓન અને ફિરઓનીઓ પર પડેલી આફતો	૧૨૩
૧૯.	ઇસરાઈલ લોકોનું નિર્ગમન	૧૩૧
૨૦.	ફિરઓન અને તેના લશ્કરનું ડૂબી જવું	૧૩૬
૨૧.	ઇસરાઈલ લોકોની મૂળભૂત જરૂરિયાતો [પાણીનો પ્રશ્ન]	૧૪૭
૨૨.	ખાદ-ખોરાકોનો ઉકેલ [મન્ન ને સલવા]	૧૫૩
૨૩.	રહેઠાણ અને વસ્તોનો ઉકેલ	૧૫૬
૨૪.	ઇસરાઈલ લોકોની મનોવૃત્તિ	૧૬૮

ક્રમાંક વિષય

પાનું

૨૫. મૂસા અહીં.ને તૌરાત મળવી	૧૬૩
૨૬. દસ આચાર્યો [Ten Comorandments]	૧૬૭
૨૭. એતેકાફ સમયનો બનાવ	૧૭૨
૨૮. ઇસરાઈલ લોકોનું વાહરડા-પૂજન	૧૭૫
૨૯. વાહરડા-પૂજનના પ્રત્યાધાતો	૧૮૧
૩૦. વાહરડા-પૂજનનો અંગમ	૧૮૬
૩૧. સિતોર આગેવાનોનો બનાવ	૧૯૨
૩૨. તૌરાનનો સ્વીકાર	૧૯૮
૩૩. અરણ્યોમાં ભટકતા ઇસરાઈલીઓ	૨૦૨
૩૪. મૂસા અહીં.નું આખરી પ્રવચન	૨૧૧
૩૫. ઇસરાઈલીઓને ભટકવું કેમ પડ્યું ?	૨૧૮
૩૬. કારન અને મૂસા અહીં.	૨૨૫
૩૭. ઇસરાઈલીઓથી પહોંચેલો મૂસા અહીં.ને સંતાપ	૨૩૨
૩૮. મૂસા અહીં. અને ખિજર અહીં.	૨૩૬
૩૯. ગાય ઝખે કરવાનો આશ્ચર્યકારક પ્રશ્ન	૨૪૩

આમુખ

કુરાનિક કહાણીઓના આ ચોથા મણકોને સુર વાંચકો સમક્ષ મૂકતાં હું અલ્લાહ તઆલાના ઊપકારની લાગણી અનુભવું છું અને સાથે સાથે એટલો આનંદ-વિભોર બનું છું કે જામામાં સમાતો નથી. એ તો ઉઘાડું સત્ય છે કે કોઈ પણ પુસ્તક છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવા-કરાવવાનાં એ પાસાં હોય છે. એક પાસું પુસ્તક લખવાનું કે લખાવવાનું અને બીજું પાસું છપાવવા માટે પૈસાની જોગવાઈ કરવાનું હોય છે. હું બીજા પાસાને વધુ અગત્યતા આપું છું, જેનો પુરાવો આ પુસ્તક તેની શ્રેણીમાં પાંચ વરસ પછી પ્રસિદ્ધ થાય છે તેમાંથી મળી રહે છે. ત્રીજો મણકો “ ઈબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહ ” નો પ્રસિદ્ધ થયો તે વરસમાં આ ચોથા મણકાની હસ્ત-ભિષિત પ્રત તો તૈયાર હતી, પરંતુ આર્થિક મુશ્કેલીઓ જાળી થઈ એટલે છપાવવા માટે પૈસાની જોગવાઈ થઈ શકી નહીં. મુશ્કેલીઓને એવી ટેવ છે કે તે એકલી આવતી નથી, એકીસાથે અનેક આવે છે. દરેકના જીવનમાં જ્યાં ને ત્યાં એ પ્રમાણે ખડી થઈ જાય છે. જ્યારે મોંઘવારી વધવા માંડી એટલે કિંમતો સ્થાયી થાય તેની મેં વાટ જોવા માંડી પરંતુ તેમણે તો પોતાની આગેકૂચ ચાલુ જ રાખી અને માઝા મૂકવા માંડી; હું ઠીક ઠીક પ્રમાણમાં હતાશ થયો, પરંતુ અલ્લાહ તઆલા પ્રત્યેનો મારો વિશ્વાસ ડગ્યો નહીં. સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી કે તે પોતાના દિવ્ય અને અત્રૌકિક પુસ્તક કુરાન શરીફ આધારિત લખાયેલ કુરાનિક કહાણીઓની આખી શ્રેણી છપાવી દીધા વિના રહેવાનો નથી અને તે માટે તેણે મારા પરમ-મિત્ર અને મારા સહાધ્યાયી, હાલ આફ્રિકામાં chipataમાં વસતા હાજી ઈબ્રાહીમ સુલેમાન જસાતના ઘરમાં આ પુસ્તકોની શ્રેણી છપાવવા આર્થિક મદદ કરવા પ્રેરણા મૂકી એટલે તેમણે આ પુસ્તક છપાવવા પૂરતી સગવડ કરી આપી : આથી જોઈ શકાશે કે આ પુસ્તકો છપાવવામાં મારા લખવાના ફાળા કરતાં તેમનો ફાળો વિશેષ છે. લખવાની સારી એવી મારી મહેનત કામે લાગી એ આર્થિક

સહાયતાના કારણે જ ખીજી ફાળો વધુ અગત્યનો છે તેમ હું માનું છું અને તે અહીં પુરવાર પણ થાય છે તે માટે વાંચક-વૃદ્ધ તેમને પોતાની દુઆમાં યાદ કરે એમ હું પ્રાર્થું છું.

તેમના મામાના દીકરા, મોટાભાઈ માંગરોળના વતની, જનાબ મેહમૂદ ગુલામ મોહમ્મદ પાંડેર (ખી.એ) આ પુસ્તકો પર ઉડતી નજર નાંખી ગયા અને છપાવવા ચોગ્ય લાગ્યાં ત્યારે તેમણે પોતાના ફાઈનાઈ લાઈ હાથ ધર્યાહીમ સુલેમાન જસાત સાહેબને પુસ્તકો છપાવવામાં સહાય કરવા લક્ષ્યમણ કરી તેમાં પણ અલ્લાહ તઆલા પરની મારી શ્રદ્ધાએ કામ કર્યું અને તેમના ઘટમાં પમ પ્રેરણા મૂકી એટલે તેઓથી પણ આપણી દુઆના સહભાગી ગણાય : વાંચક-વૃદ્ધ તેમને પોતાની દુઆમાં યાદ કરે એવી મારી વિનંતી છે.

ઈ.સ. ૧૯૬૮ની S.S.C. પરીક્ષાથીંઓનું લીસ્ટ જોતો હતો ત્યારે જણાયું કે તે વરસે મેઢેલા એક લાખ પરીક્ષાથીંઓ પૈકી ૪ ટકા જ [૪૦૦૦] મુસ્લિમ પરીક્ષાથીંઓ હતા. તે પૈકી ઉર્દૂ વિષય લેનારા ૮૦૦ જેટલા જણાયા. ભારતમાં ઇસ્લામનાં ધાર્મિક પુસ્તકો મોટા ભાગે ઉર્દૂમાં છે એટલે અને લાગ્યું કે ભવિષ્યની પેઢીઓ ઉર્દૂથી વચિત રહેશે અને ઇસ્લામના ધાર્મિક જ્ઞાનથી અજાત રહેશે : અને ખીજાઓના સંસ્કારો, જે ખડુ દેવવાદ પર રચાયેલા છે તેમને, અપનાવતા થતા જશે. યહૂદીઓને કતાન અર્થાત સિરિયા-પેલેસ્ટાઈનનો-દેશ મળ્યો અને તેઓ ખીજા લોકોના સમાગમમાં આવ્યા ત્યારે વહદાનિયતથી દૂર થતા ગયા અને અન્યની પૂજા કરતા થઈ ગયા. તેમ ગુજરાતના મુસલમાનો ઉર્દૂ ભાષાથી દિન-પ્રતિદિન વચિત થતા જતા હોવાથી ઇસ્લામના મૂળભૂત સિદ્ધાંત વહદાનિયતથી દૂર થતા જાય એ અનવાજોગ છે અને વહદાનિયતથી જે લોકો દૂર રહે છે તે લોકો ખડુદેવવાદમાં માનતા થઈ જાય છે અને તેમાંથી મૂર્તિપૂજકો બની જાય છે; અને મૂર્તિપૂજા અનિષ્ટમાં અનિષ્ટ છે. એવું અનવા ન પામે તે માટે કુરાન શરીફ પ્રમાણે અગિયા અર્થાત પયગંબરોના જીવન-પ્રસંગો અને તેમના ઉપદેશથી જ્ઞાન રહે તે માટે કુરાન શરીફ આધારિત કુરાનિક કહાણીઓ ગુજરાતીમાં લખવા હું પ્રેરાયો. તેના પહેલા ત્રણ મણકા પ્રસિદ્ધ થઈ ચૂક્યા છે અને તે પ્રમાણિત ને સર્વ-માન્ય થઈ પડ્યા છે. ચોથા મણકા માટે ઠીક ઠીક માગણી થતી રહી હતી પરંતુ ઉપર કહ્યું તેના કારણોસર મોડું થયું, જે માટે હું વાંચક-ખિરાદરોની માફી માગું છું. અને

હવે જનામ હાજી ઈબ્રાહીમ સુલેમાન જસાત સાહેબની આર્થિક સહાય મળે છે એટલે આ મળકો પ્રસિદ્ધ કરવા શક્તિમાન થયો છું તે માટે અલ્લાહ તઆલાનો અને હાજી ઈબ્રાહીમભાઈનો આભાર માનું છું. પુષ્કળ કાળજી લેવા છતાં ભૂલો અને ઉણપો રહી ગઈ હોય તે માટે ક્ષમા ચાહું છું અને તે તરફ મારું લક્ષ દોરવામાં આવશે તો તેમને સુધારવા કે ઉમેરવા પ્રયત્ન કરીશ.

આ પુસ્તકની હસ્તલિખિત પ્રત જોઈ જવા અને ભૂલો બતાવવા બદલ મારાં સુપુત્રી જુનેબા અહમદ પટેલ (એમ.એ.,બી.એડ.) નો પણ હું ઝણી છું અને તેમનો આભાર માનું છું.

અંતમાં અલ્લાહ તઆલા પાસે અંતઃકરણપૂર્વક દુઆ માંગું છું કે અમારી આ મહેનત અને અમારી આ સેવા અલ્લાહ કબૂલ રાખે, કુરાનિક કહાણીઓની શ્રેણી પૂર્ણ કરવામાં તોફીક અર્થાત ઈલાહી માર્ગ દર્શન કે Divine guidance આપતો રહે અને ગુજરાતી ભાષાનાં પુસ્તકોમાં એ શ્રેણી નાં પુસ્તકો પ્રમાણિત અર્થાત authentic અને સર્વ-માન્ય અહરોવદ થાય. મુસલમાનોમાં મુસ્લિમ સ્ત્રી-પુરુષો માટે મગફિરત એટલે માફી આપવાની દુઆ માંગવાનો અતિ અગત્યનો એક સંસ્કાર છે તે મુજબ મુજ ગુનેગાર તથા અલ-જસાત માટે મગફિરતની દુઆ સુન્ના-વાંચકો ન ભૂલે એવી આશાથી વિરચતો

અલ-જસાતના સૌજન્યથી આ પુસ્તક પ્રગટ થવા પામ્યું છે.
તેમને અર્પણ...

દેવલા.

તા. ૨૪-૬-૧૯૮૨

આપનો સેવક

અબૂ - ઝિયા હકીમ

એહમદ સુલેમાન પટેલ



ખુદા વિષેનો મુસ્લિમ ખ્યાલ - Concept

ખુદા એકલો સકળ સૃષ્ટિનો સર્જનહાર છે.

ખુદાઈમાં તેનો કોઈ ભાગીદાર નથી. સર્વ પ્રશંસાને તે જ પાત્ર છે.

તે પાક-પવિત્ર છે અને બંને વિશ્વનો રબ છે.

તે કયામતના દિવસનો માલિક કે સર્વ-સત્તાધીશ છે.

તેનું પોતાનું વિશેષ-નામ “અલ્લાહ” છે.

બીજા બધાં તેનાં શક્તિ-વાચક કે ગુણ-વાચક નામે છે.

તે સર્વ-શક્તિમાન છે : તે સર્વ-બ્યાપી છે : તે ત્રિકાળ જ્ઞાની છે.

તે મહા-દયાળુ છે : તે મહા-ક્ષમાવાન છે : તે જગતનો પાલનહાર છે.

સર્વને એકલો જ પૂરો પડે તેવો અલ-હદાર-સંહારક પણ છે.

તે નિરંજન છે એટલે તે કોઈ સ્વરૂપ લેતો નથી.

તે નિરાકાર છે એટલે તે કોઈ અવતાર ધારણ કરતો નથી.

બરબર અલ્લાહ એક છે. તે કોઈનો મોહતાજ કે ગરજવાન નથી. તેણે કોઈને જન્મ આપ્યો નથી એટલે તેને કોઈ સંતતિ નથી. તેને કોઈએ જન્મ આપ્યો નથી એટલે નથી તેને માતા-પિતા કે નથી ભાઈ-ભાઈઓ. તે એકલો જ છે : તેના સમાન બીજું કોઈ નથી.

અલ્લાહ સિવાય બીજા કોઈ ઇલાહ નથી. તે પરાપૂર્વથી હોતો, તેના પહેલાં તેના સિવાય બીજું કશું જ ન હતું. તે અનાદિ-કાળથી હયાત હતો અને અનંત-કાળ સુધી કાયમ રહેવાનો છે. તે એકલો જ અમર છે.

તેને નથી ઝોકું આવતું કે નથી ઉંઘ આવતી. તે સદાય જાગૃત-દશામાં રહે છે. જે કોઈ લોકો સમક્ષ ઉઘાડું છે અથવા ધૂપું છે તે બધું તે જાણે છે; કારણ કે આપણી જેમ તેને કાન કે આંખ નથી છતાં; તે બધું જ સાંભળે છે તથા જુએ છે. વળી તે વાતચીત કરે છે પણ તેની વાતચીત આપણા જેવી હોતી નથી.

તે એટલો પ્રભાવશાળી છે કે તેની સમક્ષ તેની રજા વિના તેને કોઈ બલામણુ કરી શકતું નથી. તેનું જ્ઞાન અગાધ છે તેમાંથી કોઈ વસ્તુનું જ્ઞાન તે પોતે જાતે ન આપે ત્યાં સુધી કોઈ પામી શકતું નથી.

આકાશ અને ધરતીમાં જે કંઈ છે તે તેનું જ છે. આકાશ અને પૃથ્વી પર તેનું રાજ્યાસન છવાયેલું છે. છતાં તેની દેખલાણ માટે તેને થકવી નાંખે તેનું કોઈ કાર્ય હોતું નથી.

તે જ નામના કે નામોશી આપનારો છે. તે જ જીવન-મૃત્યુ આપનારો છે. તેના સિવાય ખીજ કોઈની ધ્યાનથી કે ઉપાસના કરવી ઘટિત નથી. તેના સિવાય ખીજ કોઈની ઉપાસના કરનાનને તે ક્ષમા આપવાનો નથી.

જસ તે જ ઉચ્ચ છે, મહાન છે.

અલ્લાહ સૌથી મોટો છે.

(કુરાન શરીફ પર આધારિત તૈયાર કરનાર) અબૂ - હિયા.

કુરાનિક કહાણીઓ-૪

પ્રકરણ ૧૬

૧ આકાશી પુસ્તકોનો દૂકો પરિચય.

સૃષ્ટિના સર્જન પછી હજારો લાખો વરસે અલ્લાહ તઆલાએ પૃથ્વી પર પોતાના ખલીફ તરીકે માનવીને અર્થાત આદમ અલૈ. ને પેદા કર્યા. તેમનું પૃથ્વી પર આગમન થયું ત્યારપછી “મિસાકે અઝલ” આપ કરાર થયો. તેમાં માનવ જીવાત્માઓએ અલ્લાહ તઆલાને પોતાના રખ સ્વીકારી લીધા હતા. આ વેળા અલ્લાહ તઆલાએ તેમના કાન ખોલીને કહ્યું હતું કે, “તમારો તેમજ સકળ સૃષ્ટિનો સર્જનહાર હું જ છું, એટલે મારા સિવાય કોઈ ઈબાદત કરવા યોગ્ય નથી; પરંતુ શયતાન તમારો ઉઘાડો શત્રુ છે, તે તમારા મનમાં સંદેહો ઉત્પન્ન કરીને તમને લરમાવે, ખીજા કોઈની બંદગી કરાવે અને તમારી પાસે ખોટાં કામો કરાવે, એ ખનવા જોગ છે : કારણ તમને કેટલાક અધિકાર આપવામાં આવેલા છે એટલે કેટલીક બાબતોમાં તમે સ્વતંત્રપણે વર્તી શકો તેમ છે. એથી સારાં-નરસાં કામો કરવાનું, ખરો-ખોટો માર્ગ ગ્રહણ કરવાનું તમારી મુસદ્દી પર અવલંબિત છે. આમ હોવાથી કયામતના દિવસે હું તમારો હિસાબ લઈશ અને તમારાં આલોકનાં સારાં-નરસાં કૃત્યોનો બદલો આપીશ. પરલોકનું પણ જીવન છે અને તે સદાકાળનું છે. ત્યાં કોઈને મોત આવવાનું નથી. આ પરિસ્થિતિ હોવાથી ખરો ખોટો માર્ગ કયો તે સમજી લેવાની તમારે જરૂર છે અને તે માટે મારે તેનો પ્રયત્ન કરવો ઘટે.”

આથી માનવ-જાતિને હિદાયત આપવા કે જીવન જીવવાનો સાચો માર્ગ દેખાડવા અલ્લાહ તઆલાએ પયગંબરો, નખીઓ ને રસૂલો મોકલ્યા. આદમ અલૈ. થી લઈ સૌથી છેલ્લા પયગંબર મુહમ્મદ સ. અ. વ. સુધીના સમયમાં એટલે કે ૭૫૦૦ વરસના ગાળામાં ૧,૩૫,૦૦૦ પયગંબરો માનવ-જાતિમાંથી જ નિયુક્ત કર્યા છે. આમ પયગંબરો મોકલવામાં આવ્યા છે તેની સાથે પવિત્ર કુરાન નીચેની આયતોમાં પુરે છે.

૧ પવિત્ર કુરાન ૭: ૧૭૨ અને કુરાનિક કહાણીઓ ભા. ૧ ની પ્રસ્તાવનાનું પૃષ્ઠ ૬-૭

૧. “દરેક પ્રજા માટે એક ઉપદેશક મોકલવામાં આવ્યો છે.” ૧૩ : ૭
૨. “દરેક પ્રજા માટે એક રસૂલ મોકલવામાં આવ્યો છે.” ૧૦ : ૧૪
૩. “કોઈ પણ જન-સમુદાય એવો રહ્યો નથી જ્યાં કોઈ ડરાવનાર આવ્યો ન હોય.” ૩૫ : ૨૪

૪. “અને અમે અમારો સંદેશો પહોંચાડવા જ્યારે પણ કોઈ પયગંબર મોકલ્યો છે ત્યારે તેની કોમની ભાષા બોલનાર મોકલ્યો છે કે જેથી તે તેમને અમારો સંદેશો સારી રીતે સમજાવી શકે.” ૧૪ : ૪

પયગંબરો માસૂમ હોય છે એટલે કે પાપ-રહિત હોય છે. તેમનું આચરણ શુદ્ધ હોય છે એટલે અતુકરણ કરવા જેવું હોય છે. આમ તેઓ મૌખિક ઉપદેશ આપે છે એટલું જ નહીં ઉપદેશ પ્રમાણે જીવન જીવતા હોય છે. આથી તેમના જીવનનો ધડો લઈ લોકો તેવું જીવન જીવવા પ્રયાસ કરી શકે છે તે ઉપરાંત તેમના માર્ગદર્શન માટે પયગંબરો પર આકાશી પુસ્તકો અલાહે વલ્લ કરેલાં છે. એવાં આકાશી પુસ્તકો એકંદરે ૧૦૪ છે : હવે પયગંબરો અને પુસ્તકો અલાહ તરફથી આવવાનાં નથી, કારણ સૌથી છેલ્લા રસૂલ મુહમ્મદ સ. અ. વ. છે અને સૌથી છેલ્લું પુસ્તક કુરાન છે. બંને પરિપૂર્ણ છે અને રહેતી દુનિયા સુધી બંનેનું માર્ગદર્શન પરિપૂર્ણ અને ખામી રહિત છે. એવાં આકાશી પુસ્તકો નીચે પ્રમાણે છે.

૧. આદમ અલૈ. પર ૧૦ આકાશી પુસ્તકો અથવા સહીફા.
૨. શીષ અલૈ. પર ૫૦ „ „ „
૩. હદ્રીસ અલૈ. પર ૩૦ „ „ „
૪. હિબ્રાહીમ અલૈ. પર ૧૦ „ „ „
૫. મૂસા અલૈ. પર ૧ આકાશી પુસ્તક નામે તૌરાત.
૬. દાઉદ અલૈ. પર ૧ „ „ „ ઝબૂર
૭. ઈસા અલૈ. પર ૧ „ „ „ ઈજલ
૮. મુહમ્મદ સ.અ.વ. પર ૧ „ „ „ કુરાન.

મિસાકે અઝલ પછી પયગંબરોના જીવાત્માઓ સાથે કરાર થયો. તેમાં અલાહે નબીઓને આકાશી પુસ્તક અને જ્ઞાન આપવાનું કહ્યું અને વચન લીધું કે તેઓ તે જ્ઞાન ને ઉપદેશ લોકોને અક્ષરશઃ પહોંચાડી દે. સઘળા પયગંબરોના જીવાત્માઓએ તેમ કરવા કબૂલ રાખ્યું હતું. એથી ફલિત થાય છે કે દરેક પયગંબર પોતાને મળેલ મૌખિક કે લેખિત સંદેશો જેવાને તેવા લોકોને પહોંચાડી દીધો છે.

સંધ્યા પયગંબરોને આપવામાં આવેલ ઈલાહી સંદેશાઓનો પ્રધાન સૂર એ છે કે, માનવ-જાતિએ સૃષ્ટિના સર્જનહાર, જેમનું નામ “અલ્લાહ” છે તેમની જ ઈઆદત કરવી, ખીજ કોઈની નહીં. તે માટે “લાઈલાહા ઇલ્લહાહ” અલ્લાહ સિવાય ખીજે કોઈ ઈલાહ નથી.”નું” સૂત્ર આપવામાં આવ્યું છે. એક જ અલ્લાહની ઈઆદત કરવાની વાત દરેકે દરેક પયગંબરે પોતાના ઉપદેશમાં કહી છે અને દરેકે દરેક આકાશી પુસ્તકમાં પણ એ વાત મૂકેલી છે. ઉપદેશ અને પુસ્તકોની ખીજ વાત એ છે કે, અલ્લાહ તરફથી ઉત્તરોત્તર જે હિદાયત કે માર્ગદર્શન મળતું રહે તે પ્રમાણે માનવોએ વર્તવું. તે પ્રમાણે જે લોકો વર્તશે તેમને દુઃખી થવાનો પ્રસંગ આવશે નહીં ને તેમને આખેરતમાં જન્મત મળશે. એથી ઉલ્ટું જે લોકો પોતાનું વર્તન રાખશે તેમને દોજખની અગ્નિમાં રહેવું પડશે. અલ્લાહ તરફની હિદાયત પયગંબરો મારફત વખતો વખત આપવામાં આવેલી છે: એટલે જે સમયમાં જે પયગંબર થયા હોય તેમની હિદાયત પ્રમાણે તથા તેમના આચરણ પ્રમાણે વર્તવું એજ માનવ જીવનનો સીધો ને સાચો માર્ગ છે. હવે જે પયગંબરો પર આકાશી પુસ્તકો વલ્લ થઈ ને આવ્યાં તેમાંની હિદાયતોનો સારભાગ સંક્ષિપ્તમાં જોઈએ.

ઉપર જણાવેલ એ બાબતો, એકજ અલ્લાહની ઈઆદત અને પરલોકમાં કુલોનો બદલો, દરેક પયગંબરના ઉપદેશમાં અને દરેક આકાશી પુસ્તકમાં આમેજ થયેલ છે. તે સિવાયની હિદાયતનો સારભાગ અહીં લઈશું.

૧. આદમ અલૈના ૧૦ સહીફાઓ ઉપલબ્ધ થતા નથી પરંતુ તેમાં નીચેની બાબતોનો સમાવેશ થતો હતો.

(અ) ઇન્સાનો અલ્લાહ પાસે દુઆ માંગે, પ્રાર્થના કરે તો તે માન્ય રાખવામાં આવે છે. (બ) જે બાબત કે વસ્તુ પોતાને પસંદ ન હોય તેને ખીજઓ માટે પસંદ કરવી નહીં. (ક) દરરોજ પ્રાર્થના કરવાનું રાખવું. (ડ) પોતાના શરીરની કાળાશ અને નિસ્તેજતા દૂર કરવા મહિનામાં ૩ દિવસ પોતે અપવાસ પાળતા હતા તેમ લોકોએ પાળવા. ત્યારથી અપવાસનો સિદ્ધાંત દરેક પયગંબરના ઉપદેશમાં સમાવી લેવાયો છે. (ઈ) તેમને દરેક વસ્તુનું નામ, તેનો ગુણદોષ ને તેનો ઉપયોગ અલ્લાહે શીખવ્યા હતાં તે જ્ઞાન તેમણે પોતાના પુત્રો-પૌત્રો દ્વારા માનવ-જાતિને આપ્યું (ફ) ખેતી, પશુપાલન ને માટી કે ધાતુઓનાં વાસણો બનાવવાનું જ્ઞાન તેમણે આપ્યું છે.

તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે તેમણે ૬૩૦ વરસનું આયુષ્ય ભોગવ્યું હતું. તે પૈકી ૧૩૦ વરસ જન્મતમાં રહ્યા હતા. એટલે પૃથ્વી પરના ૮૦૦

વરસ સુધી તે પયગંબરપદે રહ્યા હતા. એ વરસો પૈકી પોતાના પુત્ર શીય અલૈને પયગંબરપદ મળ્યું ત્યાંસુધી લગભગ ૨૮૦ વરસ સુધી એકલા હિદાયત અને જ્ઞાન આપતા રહ્યા. ત્યારથી પોતાના અંતઃકાળ સુધી આશરે ૫૦૦ વરસ સુધી શીય અલૈના સહીદાઓ પ્રમાણે સહ-ભાગીદારીમાં હિદાયત આપતા રહ્યા.

૨. શીય અલૈને એકજ કુટુંબીજનોને હિદાયત આપવાની હતી. એકજ ઘરમાં મળેલ તાલીમ અને તરબિયત પ્રમાણેના સંસ્કારો જાળવી રાખવાની હિદાયત આપવાની હતી. તેમના ૫૦ સહીદાઓ આજે મળતા નથી, પરંતુ તેમાંથી ગ્રીક ફિલસૂફી=તત્ત્વજ્ઞાન લેવામાં આવેલ છે. ફિલસૂફી સોક્રેટીસ, પ્લેટો, અને એરિસ્ટોટલ વગેરેએ તેના આધારે ગ્રીક ફિલસૂફી વિકસાવી છે. તેમના સહીદાઓમાં કુદરતી દ્રશ્યોનાં વર્ણનો અને બંદગી કરવાના મંત્રો છે. એ સહીદાઓ પ્રમાણે ધાર્મિક ક્રિયાકાંડના તથા સામાજિક, આર્થિક અને સાંસ્કારિક નિયમો પાળવાનો ઉપદેશ તેઓ આપતા હતા. કેટલાંક વરસો સુધી આદમ અલૈ સાથે, કેટલાંક વરસો સુધી ઇદ્રીસ અલૈ સાથે ઉપદેશ આપવાના પ્રસંગ તેમને મળ્યા હશે એમ તેમના ૯૧૨ વરસના લાંબા આયુષ્ય પરથી કહી શકાય છે.

૩. ઇદ્રીસ અલૈ આદમ અલૈથી ૭મી પેઢીએ થઈ ગયા. તેમના સમયમાં વસ્તી વધારો ખૂબ થયો હતો. કહેવાય છે કે ત્યારે અઢી કરોડ જેટલી વસ્તી “કારાએ મવ”ના ખંડમાં થઈ ગઈ હતી.^૩ એટલે જીવન જટિલ બનતાં નવા પ્રશ્નો ઉભા થયા હતા. એટલે દોરવણી માટે તેમને ૩૦ સહીદાઓ વજ કરવામાં આવ્યા હતા. તેમના સમયમાં અગાડની શરૂઆત થઈ હતી. તેમના પિતામહ મેહલાઈલ ઘણાજ સૌંદર્યવાન હતા. દર્શનાર્થે તેમની મૂર્તિ બનાવવામાં આવી હતી, જેનાં લોકો દર્શન કરી ભેટ-સોગાત આપી આજ્યા જતા હતા. આથી તેમને અલ્લાહનું ફરમાન આવ્યું કે, “હે હનોખ! લોકોમાં ફરીને તેમને માર્ગ દેખાડો.” લોકોને ભેગા કરતા અને ઉપદેશ આપતા. લોકોએ તેમનો ઉપદેશ માન્યો અને મેહલાઈલની મૂર્તિનું દર્શન કરવાનું અને ભેટ સોગાત આપવાનું અંધ થયું.

તેમના પિતા બેબિલોનમાં રહેતા હતા પરંતુ ઇદ્રીસ અલૈ ત્યાંથી હિજરત કરીને સિરિયાના સમુદ્ર કિનારે આવેલા ફિનિશિયામાં જઈ વસ્યા હતા. તેમની પ્રેરણાથી ફિનિશિયન લોકોએ મૂળાક્ષરોની શોધ કરી. તેમણે લોકોને લખતાં-વાંચતાં શીખવ્યું. હથિયારો બનાવતાં શીખવ્યું. તોલ-માપની

સરખાત તેમણે કરી. લેવડ-દેવડનો પાયો પણ તેમણે નાંખ્યો હતો. સીવીને કપડાં પહેરતાં તેમણે જ શીખવ્યું હતું. સૌથી વિશેષ, ખજોળ અને ગણિતની વિદ્યાઓ પોતાને વલ્લ થયેલા જ્ઞાન પ્રમાણે તેમણે લોકોને શીખવી. તે પરથી ગ્રીક લોકોએ એ વિદ્યાઓ વિકસાવી. ૩૫૩ વરસ સુધી તેઓ લોકોને ઉપદેશ આપતા રહ્યા અને સાથે સાથે હકૂમત પણ કરતા રહ્યા.

૪. ઈડીસ અલૈ. પછી જે પયગંબર પર સહીફા ઉતર્યા તે ઈબ્રાહીમ અલૈ. છે. ઈ.સ. પૂર્વે ૨૦૩૨માં તેમનો જન્મ થયેલો કહેવામાં આવે છે. એટલે આજથી ૪૦૦૦ વરસ પહેલાં અને આદમ અલૈ.થી ૫૮૪૦ વરસ પછી તેમનો જન્મ થયેલો છે; એટલે કે પ્રાગૈતિહાસિક કાળમાં = Prehistoris Periodમાં તેઓ થઈ ગયા. કાગળની શોધખોળ થઈ ન હતી એટલે તેમના સમય સુધીના ૧૦૦ સહીફાઓ મળતા નથી.

તેમના પર ઉતરેલા ૧૦ સહીફાઓમાંની આજ્ઞાઓ ને તેમનાં બોધવચનોનો પવિત્ર કુરાનમાં ઉલ્લેખ થયેલો જોવા મળે છે. જેમકે; “તે એક સાચા નખી હતા.” ૧૯:૪૧-“તે મુશ્શરફોમાંના ન હતા.” ૨:૧૩૫-તેઓ કહેતા! “શું તમે મૂર્તિઓને ખુદા બનાવો છો? ૬: ૭૪ “તમે શા માટે તે વસ્તુઓની પૂજા કરો છો, જે ન તો સાંભળી શકે છે, ન તો જોઈ શકે છે, ન તો તમારા ખપમાં આવે છે” ૧૦:૪૧ અલ્લાહની ઈજાદત કરવાનું કહેતા હતા ૨૯:૧૬ આકાશી પદાર્થો સૂર્ય, ચંદ્ર, તારાઓની ઉપાસના ન કરવાનો ઉપદેશ આહતા હતા. ૬:૭૬-૭૮

તેમના સમયમાં કાશદી લોકો ગ્રેમિસોતના રાજ્યમાં મૂર્તિપૂજા અને અહપૂજા ખૂબ કરતા હતા. તેમનો મુખ્ય દેવતા ચંદ્ર હતા. તેઓ તેને નત્રાર કહેતા હતા. એ દેવતા રાજ્યનો માલિક ગણાતો હતો. પૂજારીઓ તેની પૂજા કરતા અને કરાવતા હતા. કોઈ ઉપવાસ રાખતું ન હતું. વ્યાજ-વટાવની પ્રથા ખૂબ પાંચરી હતી. કોર્ટોમાં અસંખ્ય દાવા ચાલતા હતા. તેમના જીવનનું દરિયું જીવિતિકવાદનું હતું. વધુમાં વધુ એશ-આરામ અને મોજ મજા ભોગવવામાં તેઓ માનતા હતા. વ્યવહારમાં કપડી હતા. આવી પ્રજાને સુધારવાનું કાર્ય ઈબ્રાહીમ અલૈ ને માથે આવ્યું હતું. પોતે અલ્લાહને આધીન રહેતા હતા અને તે પ્રમાણે રહેવા લોકોને ઉપદેશ આપતા હતા. તેથી તેમનો ધર્મ “હીને હનીફ” કહેવાયો. તેના પર ઈસ્લામનો પાયો નાખવામાં આવ્યો. અલ્લાહને આધીન હોય તેને “મુસ્લિમ” કહેવામાં આવે છે એટલે ઈબ્રાહીમ અલૈ. મુસ્લિમ કહેવાયા અને તે પરથી અલ્લાહ તઆલાએ મુહમ્મદ સ.અ.વ.ના ધર્મને ઈસ્લામ નામ આપ્યું. આ કારણે

મુસલમાનો ઈબ્રાહીમ અલૈ.ને બહુ માન અને આદરથી જુએ છે.

૫. તૌરાતનું ઉત્તરાણુ ઈસ્ત્રાએલ-લોકો સિનાયના અરણ્યમાં આવ્યા તે સમયમાં એટલે કે ઈ.સ. પૂર્વે ૧૩૧૦ના વરસની આસપાસ મૂકી શકાય. તેથી એવું સ્પષ્ટ થાય છે કે ઈબ્રાહીમ અલૈ. પછી ૭૦૦ વરસે તૌરાત વલ્લ થઈ હતી. ત્યારે પેપિરસનાં પાંદડાઓ પર લખવાનો રિવાજ હતો. તેના ટીપણાં જેવા ગોળ વીંટા બનાવવામાં આવતા હતા મિસરના ફિરઓન આદેશાહોની અને અમીર-ઉમરાવોની કબરોમાં “ મરેલાઓનું પુસ્તક ” મૂકવાનો રિવાજ હતો. આ ઉપરાંત આદેશાહો પોતાના રાજ્યકાળમાં અનેલા અગત્યના બનાવોના તથા તેમની પ્રશસ્તિના લેખો પથ્થરો પર કોતરાવતા હતા. આવા શિલાલેખો પરથી પાછલો ઇતિહાસ રચી શકાય તેમ છે. આથી કહી શકાય કે ફિરઓન આદેશાહોના કાળથી અથવા મૂસા અલૈ.ના સમયથી ઐતિહાસિક કાળ=Historic Period શરૂ થયેલો ગણાય. મૂસા અલૈ.ને તૌરાતની ૧૦ આજ્ઞાઓ પથ્થરની પાટીઓ પર કોતરાવેલ હાલતમાં આપેલી હતી. ત્યારપછી મૂસા અલૈ.મે તૌરાતની ૧૨ નકલો કરાવીને ઈસ્ત્રાએલના ૧૨ કુળોને એકેક આપી હતી. એથી કહી શકાય કે ઐતિહાસિક કાળમાં અતિ અગત્યનું પુસ્તક તૌરાત હતું.

તે સમયે ફિરઓન આદેશાહો ઘણાજ બળવાન હતા. મિસરની પૂર્વમાં પશ્ચિમ એશિયાના દેશોમાં નાનાં નાનાં રાજ્યો હતાં. તેમની વચ્ચે એગિપ્તોનનું રાજ્ય ઉભું થતું હતું એટલે પ્રજા-પ્રજાઓ વચ્ચે સંગ્રામો થયા કરતા હતા. કેદીઓ સાથે ખાસ કરીને સ્ત્રી કેદીઓ સાથે ગમે તેવો વ્યવહાર ચલાવવામાં આવતો હતો. શાંતિ ક્યાંયે ન હતી. મૂર્તિપૂજા બહુ પાંચરેલી હતી. વાહરગતી પૂર્ણ સામાન્ય થઈ પડી હતી. ઈસ્ત્રાએલીઓ પર અનેક પ્રકારના જુલમ થતા હતા. તેઓ પોતાના પૂર્વજોનાં સંસ્કારો ભૂલી ગયા હતા. ઈબ્રાહીમ અલૈ.ના સહીદાઓ વિસરાઈ ગયા હતા. આ સંજોગોમાં નવા-માર્ગદર્શનની જરૂર હતી. એટલેજ અલ્લાહે નવા કાનૂનો આપતી તૌરાત વલ્લ કરી. આ તૌરાત ફિરઓન અને તેના લશ્કરને ડૂબાડી દીધા પછી ઉતરી એની સાખ પવિત્ર કુરાન પણ પૂરે છે. “આગળની પેઢીઓને નષ્ટ કર્યા પછી અમે મૂસાને કિતાબ એનાયત કરી; જે લોકોની આંખો ઉઘાડનારી, તેમને માર્ગદર્શન આપનારી અને રહેમત બક્ષનારી બનાવીને વલ્લ કરી કે જેથી લોકો બોધ ગ્રહણ કરે.” ૨૮ : ૪૩.

“અમે તૌરાત ઉતારી જેમાં હિદાયત અને પ્રકાશ છે.” ૫ : ૪૪

“અને અમે મૂસા અને હારૂન પર કુરાન, પ્રકાશ અને ભય

દેખાડનારી ક્રિતાય વલ્લ કરી ચૂક્યા હતા.” ૨૧ : ૪૮

આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે તૌરાત સત્ય અસત્યનો ભેદ ખતાવે છે, જીવનનો સાચો માર્ગ દેખાડનારી રોશની છે અને માનવો જે પાઠ ભૂલી ગયા છે તેને યાદ દેવડાનારી હિદાયત છે. પરંતુ આજે જે તૌરાત મૂસા અલૈ. ને મળી હતી તે ક્યાંયે ઉપલબ્ધ થતી નથી.

આજે ઈસ્રાહીમ અલૈ. થી ઈસા અલૈ. સુધી જે આકાશી પુસ્તકો વલ્લ થયેલાં છે તેમને “આઈમલ” કહેવામાં આવે છે. એના બે ભાગ પાડવામાં આવેલા છે. એક ભાગને “જૂના કરાર” અને બીજા ભાગને “નવો કરાર” કહે છે. જૂના કરારમાં ૩૮ ક્રિતાઓ છે, તેમાં ઝખૂરનો પણ સમાવેશ થાય છે. આજે જૂના કરારની પહેલી ચાર ક્રિતાઓને તૌરાત કહે છે. ખરી રીતે તો મૂસા અલૈ. પર જે હુકમો, જે આમતો કે જે કાનૂનો કે જે ૧૦ આજ્ઞાઓ પાટી પર કોતરેલ હાલતમાં મળી હતી તે અને ત્યારપછી તેમના મરણ સુધી ૪૦ વરસમાં વલ્લ થયેલ આમતો તે જ તૌરાત છે. પહેલાં કહ્યું તેમ તેની ૧૨ નકલો મૂસા અલૈ. મે જાતે લખાવીને દરેક ઈસ્ત્રાએલ કુળને આપી હતી. એક નકલ લાવી કબીલાને જાળવી રાખવા આપી હતી. તે નકલ અને પથ્થરની પાટીઓ સકીનાએ તાખૂતમાં અર્થાત સાદ્ય પેટીમાં મૂકવામાં આવી હતી. તેને જાળવી રાખવામાં લાવીએ અત્યંત બેદરકાર બની ગયા હતા. યહૂદાઈ રાજ્યના યૂસિયાહ રાજાના સમયમાં યહુસાલેમની મસ્જિદ કે હૈકલની દુરસ્તી થઈ ત્યારે હૈકલના વડા ધર્મગુર અને કોમના સરદાર ખલકિયાહને એક સ્થળેથી તે મળી આવી હતી. તેણે આ કોપી બાદશાહ સમક્ષ રજૂ કરી હતી. આ કોપી અને બીજી નકલો હૈકલમાં રાખવાની ગોઠવણ થઈ. આ તૌરાતની તે નકલો હતી જેને બેબિલોનના બાદશાહ નેબુખાદનેરસારે નષ્ટ કરી હતી. પછી ઈસ્ત્રાએલીઓ બેબિલોનની કેદમાંથી મુક્ત થયા અને હૈકલ ને યરસાલેમ શહેર ફરી બંધાયાં તે સમયે ઉઝેર અલૈ. મે (Izra) કેટલાક ઈસ્ત્રાએલી આલિમોની, યુઝુર્ગોની મદદ લઈ ઈસ્ત્રાએલ લોકોના ઇતિહાસની ૧૭ ક્રિતાઓ લખી. તે પૈકી-ઉત્તપત્તિ, નિર્ગમન, લેવીય અને ગણના નામની ૪ ક્રિતાઓ મૂસા અલૈ. ના જીવન પર પ્રકાશ પાડે છે. એ વેળા મૂસા અલૈ.ના જીવનને અને કાનૂનોને લગતાં જે મૂળ વાક્યો ઉઝેર અલૈ. ને અને તેમના મદદનીશોને મળ્યાં તે ઉપરોક્ત ક્રિતાઓમાં આમેજ કરવામાં આવ્યાં હતાં. આથી ખરી રીતે આ ૪ ક્રિતાઓમાં આવાં જે વાક્યો વિખરાયેલાં પડેલાં છે તે મૂસા અલૈ. ને વલ્લ થયેલી તૌરાત છે. આ ક્રિતાઓમાં, “દેવે કહ્યું, યહોવાહે કહ્યું, મૂસાએ કહ્યું” એવા શબ્દોથી એવાં

વાક્યોનો આરંભ ગણાય અને મુદ્દાની વાત પૂરી થાય ત્યારે તેનો અંત ગણાય. એવાં વાક્યો તૌરાતનાં ગણાય. એવાં વાક્યો પૂરાં થયાં પછી તેમનું વિવરણ કરતાં વાક્યો આવે તો મૂળ તૌરાતનાં નહીં પણ ઉમેરેલાં ગણાય. એ ઉપરાંત અત્રેની તૌરાતમાં ઘણા ઉમેરો કરવામાં આવેલો છે.

૧. એમાં વિરોધાભાસ છે; જેમ કે “આદિએ દેવે આકાશ અને પૃથ્વી ઉત્પન્ન કર્યાં : અને પૃથ્વી અસ્તવ્યસ્ત અને ખાલી હતી. અને જળ-નિધિ પર અંધારું હતું.—અને દેવે કહ્યું કે પાણીની વચ્ચે અંતરિક્ષ થાઓ. દેવે એ અંતરિક્ષને આકાશ કહ્યું,... દેવે કહ્યું, આકાશ તળેનાં પાણી એક જગ્યામાં એકઠાં થાઓ ને કોરી ભૂમિ દેખાઓ અને દેવે એ કોરી ભૂમિને પૃથ્વી કહી.” ઉત્પત્તિ પ્રક. ૧ : ૧ થી ૧૦. પહેલાં દેવે આકાશ-પૃથ્વી ઉત્પન્ન કર્યાં અને પછી પાણીને જુદા પાડીને ઉત્પન્ન કર્યાં એમ કહે છે. સાચું શું એ સમજવું અઘરું છે.

૨. “દેવે કહ્યું, કે આપણે પોતાના સ્વરૂપ અને પ્રતિમા પ્રમાણે માણસને બનાવીએ.” ઉ. પ્ર. ૧ : ૨૬ અસ્લાહ તો નિરંજન નિરાકાર છે તો પછી તેના આકારનો માણસ બનાવવાની વાત કેવી હોઈ શકે ?

૩. ઈલાહી પુસ્તકોમાં ઇતિહાસ હોવો જરૂરી નથી : જ્યારે આજની તૌરાત ઐતિહાસિક પ્રસંગો ને વાતોથી ભરપૂર છે. તેમાં તો લોકોને ઉપદેશ અને માર્ગદર્શન હોવું જોઈએ. અત્રેની તૌરાતમાં નથી સર્જનહારની સ્તુતિ કે નથી તેના સિક્કો કે ગુણધર્મોનું બયાન. નથી તેમાં પરચોક્કા જીવન સંબંધોની હકીકત, કે નથી સળ-જઝાની વાત. પવિત્ર કુરાનમાં સ્વર્ગ કેવું હશે, નર્ક કેવું હશે, એ બંનેનું તાદૃશ્ય વર્ણન આપવામાં આવેલું છે : જ્યારે અત્રેની તૌરાતમાં સ્વર્ગ-નર્ક સંબંધનો ઇશારો પણ જોવા મળતો નથી : ફક્ત ઇસ્લાએલ લોકોને કનાન દેશ આપવાની વાત છે. એ અંગે તૌરાતમાં આ પ્રમાણે ઉલ્લેખ થયેલો છે :

“તે વખતે કનાનીઓ તે દેશમાં રહેતા હતા. અને યહોવાહે ઈલાહીમને દર્શન આપીને કહ્યું, કે હું તારા વંશજોને આ દેશ અપીશ.” ઉ. ૧૨ : ૬-૭

“અને યહોવાહે મૂસાને કહ્યું, કે કનાન દેશ, જે હું ઇસ્લાએલ પુત્રોને આપું છું તેની બસુસી કરવા માણસો મોકલ.” ગ. ૧૩ : ૧

તૌરાતમાં ન દુઆ માર્ગવાની વાત છે, ન બંદગી કરવાની વિધિઓનું વર્ણન છે. એ અંગે વિચિત્ર રીત છે. “તેના પાપને લીધે યાજ્ઞક તેને સાડ પ્રાયશ્ચિત કરે એટલે તેને ક્ષમા આપવામાં આવશે.” લે. ૪ : ૨૬ આથી જ તો ૧૪-૧૫ મી સદીઓમાં ધર્મગુરુઓ પાપ માટે માફીનામાં વેચતા

હતા. આ આપત મૂળભૂત સિદ્ધાંત “કરે તેવું ભરે ને વાવે તેવું લણે.” ની વિશ્લેષણ છે. તૌરાતમાં પુણ્ય કે નેકી કરવા પ્રેરણા કે ઉત્તેજના નથી.

એ તો ઠીક, પયગંબરો પર વ્યવિચારનો આશય મૂકેલો છે. આ કૃત્ય પયગંબર જેવી વ્યક્તિ કદાપિ પણ કરે નહીં. જેમકે “લોટની બંને દીકરીઓ પોતાના આપથી ગર્ભવંતી થઈ... ઉ. ૧૯ : ૩૬

“ઘઉંદે ધાળા પરથી એક સ્ત્રીને (હરીયાહની સ્ત્રી આથરેખાને) સ્નાન કરતાં દીડી. તે સ્ત્રી દેખાવમાં ઘણી ફૂટડી હતી... ઘઉંદે માણસ મોકલીને તેને પકડી મંગાવી. તે તેની પાસે મહેલમાં આવી ને તે તેની પાસે સૂઈ ગયો...તે સ્ત્રીને હુમેલ રહ્યા.” ૨-શમૂએલ ૧૧ : ૪

વળી તૌરાતમાં આવે છે કે “દેવતા દીકરાઓ માણસની દીકરીઓને પરણ્યા ને તેઓથી છોકરાં થયાં કે જેઓ પુરાતન કાળના બળવાનો, નામાંકિત પુરૂષો હતા.” ઉ. ૬ : ૪ પવિત્ર કુરાન તો સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહે છે કે, “અલ્લાહ એક જ છે...તેને કોઈ સંતાન નથી અને ન તે કોઈનું સંતાન છે, કોઈ તેનો સમકક્ષ નથી.” ૧૧૨ : ૧, ૩, ૪. આમ તૌરાત અલ્લાહની વહુદાનિયતનો ભંગ કરે છે. શિકંને, ઇશ્વરના ભાગીદારીના સિદ્ધાંતને ચાલુ કરે છે : પોષે છે

અલ્લાહને ભૂલો કરતાં પણ ચિતર્યો છે “યહોવાહે પૃથ્વી પર માણસને ઉત્પન્ન કર્યું”. તેનો તેને પ્રજ્ઞાતાપ થયો ને હઝ્યમાં તે ખેદિત થયો.” ઉ. ૬ : ૬ પોતાની ભૂલ તેને પછી સમજાઈ, એટલે લાવિબ્યથી પણ અલ્લાહ અંગત હોતો, એમ આ આપતથી કહી શકાય. માણસને ખલીફા તરીકે પેદા કરતી વેળા ફરિશ્તાઓએ કહ્યું હતું કે, “શું તમે પૃથ્વી પર કોઈ એવાને નીમવાના છો જે (જગતના) તંત્રને બગાડી મૂકશે.” અલ્લાહે જવાબમાં “ફરમાવ્યું, હું જે જાણું છું તે તમે જાણતા નથી.” ૨ : ૩૦. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે અલ્લાહને દરેક બાબતનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન હોય છે, છતાં તૌરાતમાંનો ઉપરોક્ત આક્ષેપ તેના સર્વજ્ઞ = omniscient હોવાનો ગુણ નકારે છે.

આથી કહી શકાય કે તૌરાત આકાશી પુસ્તક રહ્યું નથી. હા, તેમાંના કેટલાક પ્રસંગોનાં વાક્યો, તે પ્રસંગો વર્ણવતાં કુરાનનાં વાક્યો સાથે બંધ બેસતાં આવી રહે છે : જેમકે :

તૌરાતનાં વાક્યો

૧. “અને યહોવાહ દેવે તે માણસને એવો હુકમ આપ્યો કે, વાડીના દરેક વૃક્ષ પરનું ફળ તું ખા, પણ ભલુંભુંડું ગાણવાના વૃક્ષનું ફળ તારે ખાવું નહીં.” ઉ. ૨ : ૧૬-૧૭

૨. “મેટા જળનિધિના ઝરા ફરી નીકળ્યા ને આકાશનાં દાર ઉઘડી ગયાં.” ઉ. ૭ : ૧૧.

૩. “જો તારી સ્ત્રી સારાહને દીકરો થશે....એ સારાહે સાંભળ્યું ને મનમાં હસીને બોલી : હું ઘરડી થઈ, ને મારો ધણી પણ ઘરડો છે, તો હવે શું મને હર્ષ પ્રાપ્ત થાય ?” ઉ. ૧૮ : ૧૦-૧૨.

૪. “તેના ધણીની સ્ત્રીએ યૂસફ પર કુદૃષ્ટિ કરી અને તેને કહ્યું : મારી સાથે સ. પણ તેણે ના કહી...એવું ખોટું કુકર્મ કરીને હું દેવનો અપરાધી કેમ થઉં ?”

ઉ. ૩૯ : ૭-૮-૯ માંથી

પવિત્ર કુરાનની આયતો

૧. “હે આદમ ! તમે અને તમારી પત્ની બંને જન્મનમાં રહો અને અહીં મુક્તપણે જે ચાહો તે ખાઓ, પણ આ વૃક્ષની નજીક ન જશો.” ૨ : ૩૫

૨. “અમે ધોમધાર પાણી પાડવા માટે આકાશનાં દાર ખોલી નાખ્યાં અને પૃથ્વીને ફાડીને ઝરણાં ઉલરાતાં કરી મૂક્યાં.” ૫૪ : ૧૧-૧૨

૩. તેમણે કહ્યું : ડરો નહીં અને તેને એક માની પુત્રના જન્મના શુભ-સમાચાર આપ્યા. આ સાંભળીને તેની પત્ની મોટેથી બોલતી ત્યાં આવી અને મોં પર હાથ મૂકી કહેવા લાગી : હું એક વૃક્ષ અને વળી વાંઝ [શું મને પુત્ર પ્રાપ્ત થશે ?] ૫૧ : ૨૫૧/૨૭

૪. “જો સ્ત્રીના ઘરમાં તે રહેતો હતો તેણી પોતાની મનોકામના પૂર્ણ કરવા લલચાવવા લાગી અને સંઘર્ષો ખારી ખારણાં બંધ કરી કહેવા લાગી : જલદી આવ, તેણે કહ્યું : અસ્લાહની પનાહ...નિઃસંશય, ખોટાં કૃત્યો કરનારાં કદી સફળતા પામતાં નથી.” ૧૨ : ૨૩.

મૂસા અલૈની જીવનના ધણ પ્રસંગો બોધ લેવા માટે પવિત્ર કુરાનમાં લેવામાં આવ્યા છે અને આપ સલ્લ. ને આદેશ આપવામાં આવ્યો હતો કે : શું તારી પાસે મૂસાની કહાણી આવી નથી ?” ૭૯ : ૧૫ અર્થાત રસલુલાહને આદેશ આપવામાં આવ્યો કે ‘હે નબી ! લોકોને મૂસાની કહાણી કહી સંભળાવો.’ રસલુલાહે પોતા પર વલ્લ થયા પ્રમાણે મૂસા અલૈની કહાણી કહી સંભળાવી. તે આદેશનું અનુસરણ કરી આ પુસ્તકમાં કુરાન શરીફ પર આધારિત મૂસા અલૈની કહાણી આપવામાં આવી છે કે જેથી તેમના જીવનના પ્રસંગોમાંથી બોધપાઠ લઈ શકાય.

૬. સઘળાં ઇશ્વર-દત્ત પુસ્તકો ગંધમાં છે જ્યારે અખૂર પંથમાં છે. તેમાં ભક્તિ-કાવ્યો છે. અને એ કાવ્યોમાં ખુદાના ગુણગાન અને પ્રાર્થનાઓ છે. આ પુસ્તકને જૂના કરારમાં સામેલ કરી લેવામાં આવ્યું છે. જૂના કરારના સઘળાં પુસ્તકો ઇશ્વર-દત્ત રહ્યાં નથી અને અખૂર પણ અણીશુદ્ધ પણ થયું તેવું રહ્યું નથી. એ અંગેની હકીકત આ પુસ્તકના “દાકિદ અલૌ. અને અખૂર” ના પ્રકરણમાં આપવામાં આવેલ છે, એટલે અહીં તેની વિગત આપવામાં આવી નથી.

૭. ઈજીલ, નવા કરારમાં કુલ ૨૭ કિતાબો છે; પરંતુ મૂળ ઈજીલ તો તે હોવી ઘટે જે ઈસા અલૌ. પર વલ્લ થઇને આવી હતી. એવી જે ઈજીલ ઉતરી હતી તેની સાખ પવિત્ર કુરાન પૂરે છે : જેમકે “ત્યારબાદ એ પયગંબરો પછી અમે મરિયમના પુત્ર ઈસાને મોકલ્યો... અમે તેને ઈજીલ એનાયત કરી જેમાં હિદાયત અને રોશની હતાં અને તૌરાતમાંનું જે કંઈ તે સમયે મોજૂદ હતું તેનું સમર્થન કરનાર” એ પુસ્તક હતું” અને તે અલ્લાહથી ડરનારા લોકો માટે માર્ગદર્શન ને બોધથી ભરપૂર હતું.”
પ : ૪૬ આ મૂળ ઈજીલમાંના કેટલાક પ્રસંગોના ઉલ્લેખ પવિત્ર કુરાનમાં થયેલા છે.

આ ૨૭ કિતાબો આકાશી છે એમ ખ્રિસ્તીઓ કહે છે. એ આકાશી કિતાબો નથી એવું તો પ્રથમ નજરે એમના મથાળાં વાંચતા જ સમજાઈ જાય છે. તે ઉપરાંત ૨૭ કિતાબો પૈકી ૨૧ કિતાબો તો જુદા જુદા લોક સમુદાયો પર લખેલા પત્રો છે. બાકી રહેલ ૬ કિતાબો પૈકી પહેલી ચારને ઈજીલો-સુવાર્તાઓ કહે છે. એ ચારે ઈજીલોના લખનારા ચાર જુદા જુદા માણસો છે. એમાંના બે માત્થીઅસ અને લુક તો એવા છે જેમણે ઈસા અલૌ.ને જોયા પણ નથી, એટલે કહી શકાય કે તેમણે જે ઈજીલો-સુવાર્તાઓ લખી છે તે લોકો પાસેથી સાંભળીને લખી છે બીજા બે લેખકો, મતી અને માર્કના ઈશુ ખ્રિસ્તના હવારીઓ હતા એમ કહેવામાં આવે છે. આ બે હવારીઓની પાસે ઈશુ ખ્રિસ્ત પોતાને મળતી વહીઓ લખાવી લેતા હતા એવો કોઈ પુરાવો મળતો નથી અને બંનેએ લખેલ ઈજીલનાં વાક્યો વાક્યો એક સરખાં નથી. એથી કહી શકાય કે આ બંનેની લખેલી ઈજીલો લોકો પાસેથી સાંભળીને લખી છે ઈસા અલૌ.ના જીવનકાળથી લઈ ૩૦૦ વરસ સુધી ખ્રિસ્તીઓ પર અસલ જીલમ થતો હતો એટલે અસલ ઈજીલ પ્રમાણે લોકોને બોધ આપી શક્યા ન હતા. રોમન શહેનશાહ કોન્સ્ટન્ટાઇન ખ્રિસ્તી ધર્મ અંગીકાર કર્યો ત્યારપછી એ ધર્મનો પ્રચાર થવા લાગ્યો.

ઇજીપ્તો માટે મતભેદ હતા એટલે ઈ.સ. ૩૨૫માં ખ્રિસ્તી ધર્માધ્યક્ષોની પરિષદ નાઇસ શહેરમાં મળી. તેમાં ફક્ત એક જ ઇજીપ્તને માન્યતા આપવામાં આવી. એના માટે ખૂબ વાદવિવાદો અને ઝગડા થતા હતા તેથી ઈ.સ. ૩૮૭માં કારથેજમાં બીજી પરિષદ મળી તેમાં બીજી સાત કિતાબોને ઇશ્વરદત્ત માનવાનો ઠરાવ થયો. ત્યારપછી પાછી તરફ, ફ્લોરેન્સ અને તરન્યામાં પરિષદો મળી. તેમણે આ ૨૭ કિતાબો આકાશી છે એવો ઠરાવ કર્યો. પછી ૧૨૦૦ વરસ સુધી એ કિતાબો ઇશ્વરદત્ત છે એવી માન્યતા રહી. છેવટે પ્રોટેસ્ટન્ટ પંથ ઉત્પન્ન થયો. તેણે કેટલીક કિતાબોને રદ બાતલ ગણી. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે આજની નવા કરારની ૨૭ કિતાબો ઇશ્વરદત્ત નથી. એક ઇજીપ્ત બરનાખા હવારીએ લખી હતી તે પોપની લાયબ્રેરીમાં પડી રહી હતી. થોડા સમય પર તે પ્રગટ થઇ છે. આ ઇજીપ્તથી ખ્રિસ્તીઓ અંગ્રજી હતા. તે લોકોમાં પ્રચલિત ન હતી એટલે તેમાં ઝાઝા ફેરફારો નથી. તેમાંની ઘણીખરી બાબતો પવિત્ર કુરાનમાં ઈસા અલી. અંગે વર્ણવેલી બાબતો સાથે મળતી આવે છે, પણ ખ્રિસ્તી લોકો તેને માનતા નથી. નવા કરારની કિતાબોને જ માને છે.

૮. કુરાન શરીફ :

આ પુસ્તક ઇશ્વરદત્ત છે એટલે કે રખ્ખુલ્લ - આલીમન = Lord of the universe = જગપતિ તરફથી આવેલું છે એ બાબતનો પુરાવો કુરાનની આબતો આપે છે.

અ. “એમાં જરાય સંદેહ નથી કે આ કિતાબ (કુરાન) રખ્ખુલ્લ આલમીન એટલે કે જગપતિ તરફથી આવેલું છે” ૩૨ : ૨

બ. “આ પુસ્તક રખ્ખુલ્લ-આલમીને જગપતિએ ઉતારેલું છે.” ૫૬ : ૮૦

ક. “જેણે પૃથ્વી અને ઉંચા ઉંચા ગગન મંડળો સર્જ્યા છે તે સર્જન-હારે આ પુસ્તક (કુરાન) ઉતાર્યું છે.” ૨૦ : ૪.

ડ. “આ કિતાબ (કુરાન)નું ઉતારણ મહા સામર્થ્યવાન અને સમજદાર અલ્લાહ તરફથી થયેલું છે” ૩૯ : ૧-૪૬ : ૧.

ઈ. “આ કિતાબ (કુરાન) અલ્લાહ તરફથી ઉતારવામાં આવેલ છે જે સામર્થ્યવાન અને જ્ઞાતા છે.” ૪૦ : ૧.

ફ. “આ કિતાબ (કુરાન) મહા દયળુ અને પરમ કૃપાળુ અલ્લાહ તરફથી ઉતારવામાં આવેલી છે” ૪૧ : ૧

કુરાન શરીફ અલ્લાહ તઆલાએ મુહમ્મદ સ.અ.વ. પર વહા કંધુ” છે તેનો પુરાવો પવિત્ર કુરાનની નીચેની આબતોમાંથી મળી રહે છે.

ક. “હે મુહમ્મદ !) નિઃસંશય તમે આ કુરાન એક સમગ્રદાર અને સર્વજ્ઞ અલ્લાહ પાસેથી મેળવી રહ્યા છો.” ૨૭ : ૬

ખ. “સર્વ પ્રશંસા અલ્લાહના માટે જ છે જેણે પોતાના બંદા (મુહમ્મદ) ઉપર આ કિતાબ ઉતારી છે.” ૧૮ : ૧

ગ. “અને શું આ લોકો માટે નિશાની નથી કે અમે તમારી (મુહમ્મદ) ઉપર આ કિતાબ ઉતારી છે.” ૨૯ : ૫૧

પવિત્ર કુરાન માનવ-જાતિને હિદાયત અને માર્ગદર્શન આપવા માટે છે એટલે એમાં અનુશાસન છે, નીતિ-નિયમો અને કાનૂનો પણ છે. બોધ-શ્રદ્ધા કરવા માટે કેટલાક પયગંબરોના પ્રસંગોનો ઇતિહાસ પણ છે. દુઆ માંગવાની રીત પણ છે નમાજ માટે હુકમ પણ છે. આ બધું કુરાનની આયતોમાંથી પુરવાર થઈ શકે છે, પણ તે માટે મોટું ફળદાર પુસ્તક હોવું ઘટે. એ સુખ્યત્વે હિદાયતનું પુસ્તક છે એવું કહેતી કેટલીયે આયતો કુરાનમાં ઘણું ઠેકાણું જોવા મળે છે. તેમાંની નમૂના રૂપ આયતો આ રહી.

૧. “હે નબી! આવી રીતે અગાઉ થઈ ગયેલા બનાવોની જાણ તમને કરીએ છીએ અને તને અમારી પાસેથી બોધપાઠનું પુસ્તક (કુરાન) પ્રદાન કર્યું છે.” ૨૦ : ૯૯

૨. “હે મુહમ્મદ ! આ કલામ (વાણી)ને તમારી પોતાની માતૃભાષામાં સરળ બનાવીને એટલા માટે તમારા ઉપર મોકલવામાં આવે છે કે જેથી પુણ્યશાળી લોકોને શુભ સમાચાર પાઠવો અને હકીકતો લોકોને ખબર પડવો.” ૧૯ : ૯૭

૩. “તેની (એટલે કે અલ્લાહની) મહાન બરકત છે કે તેણે પોતાના બંદા (મુહમ્મદ) ઉપર સત્ય અસત્યનો ભેદ બતાવનારી કિતાબ ઉતારી કે જે દુનિયાના લોકો માટે ચેતવણી આપનારી બની રહે.” ૨૫ : ૧

૪. “હે નબી! અમે તમારા તરફ આ કિતાબ (કુરાન) મોકલેલ છે જે સત્ય લઈને આવેલી છે અને તેની પહેલાંની કિતાબોમાંનું અત્રે જે કાંઈ મોજૂદ છે તે સત્ય હોવાનું સમર્થન કરે છે તથા તેની હિફાજત પણ કરે છે.” ૫ : ૫૭

ઉપરોક્ત આયતો વાંચતાં સ્પષ્ટ થાય છે કે પવિત્ર કુરાન ઇશ્વર-દત્ત એટલે કે અલ્લાહ તઆલાએ એનાયત કરેલો ગ્રંથ છે અને તે માનવ-જાતિને બોધ આપતો ગ્રંથ છે તથા તેમાં જે કોઈ બાબત સમાવિષ્ટ થયેલી છે તે સાચી સાચી છે. તેમની પહેલાંના પયગંબરો પર ૧૦૩ કિતાબો ઉતરેલી છે તે સત્યથી ભરપૂર છે તેનું સમર્થન પણ કુરાન કરે છે. તે ઉપરાંત તે કિતાબોમાં વર્ણવેલા પ્રસંગો, તેમાં વલા થયેલા પયગંબરો, બોધવચનો ઇત્યાદી ને પવિત્ર

કુરાનમાં સમાવિષ્ટ કરી પોતાનું અને તેમનું રક્ષણ પણ કરે છે.

પવિત્ર કુરાન મુહમ્મદ સ.અ.વ. ૫૨ ૨૨ વરસ સુધી વલ્લ થયું રહ્યું હતું. જ્યારે જ્યારે તેની આયતો રસૂલુલ્લાહ પર વલ્લ થતી હતી ત્યારે ત્યારે રસૂલુલ્લાહ તેમને લોકોને કહી સંભળાવતા હતા અને કાતિબો અર્થાત લલિયાઓ પાસે લખાવી લેતા હતા. પોતે કુરાન શરીફની સર્વ આયતો મુખપાઠે કરી લેતા હતા. પરિણામ એ આવ્યું કે જેવું ઉતર્યું હતું, જેવું વલ્લ થયું હતું તેવું ને તેવું એક શબ્દના કે કાનોમાત્રાના ફેરફાર વિનાનું સાંચોપાંચ અસલ સ્થિતિમાં જ આજે પણ મળે છે અને વળી જોઈએ તેટલી નકલો મળી શકે છે. સઘળી નકલો એક સરખી છે. ઉપરાંત કુરાન શરીફના હજારો લાખો લોકો હાફેજ છે જેમને તે તેની અસલ સ્થિતિમાં જ મોઢે છે.

વળી જગતના સર્વ મનુષ્યો અને જિન્નાતોને પડકાર છે કે એના જેવી આયતો બનાવી લાવે તો ખરા! આજ દિન સુધી કોઈ પણ તેમ કરી શક્યું નથી અને કરી શકશે નહીં એવો કુરાન શરીફનો દાવો છે. ૧૪૦૦ વરસ થયા હોવા છતાં જરાયે ફેરફાર થયો નથી. એવું એ ઇશ્વર-દત્ત પુસ્તક છે.

કુરાન શરીફમાં કેંઈ અસત્ય વાત નથી. સત્યથી અને સાચા સદ્બોધથી ભરપૂર છે. તેના સિવાય બીજું કોઈ આકાશી પુસ્તક વલ્લ થયું હોય તેવી સ્થિતિમાં અણીશુદ્ધ જેવું ને તેવું અત્રે રહ્યું નથી. વળી સઘળાં આકાશી પુસ્તકોમાં એ છેલ્લામાં છેલ્લું Latest પુસ્તક છે. આ પરિસ્થિતિ હોવાથી કુરાન શરીફનો અભ્યાસ શુદ્ધ મને અને પૂર્વગ્રહ વિના દરેક માનવીએ કરવો ઘટે. તેમાં આપેલી હિદાયતને, જીવન જીવવા માટે આપેલા માર્ગ-દર્શનને જે કોઈ અપનાવશે તેનું જીવન સફળ થયા વિના રહેવાનું નથી. ૩

૩. કુરાન શરીફના અભ્યાસ માટે કુરાનિક કહાણીઓ માર્ગદર્શનરૂપ થઈ પડશે.

પ્રકરણ ૨ જી

મિસરમાં ઈસરાઈલીઓનું વાસ્તવ્ય [Stay]

વાસ્તવ્ય જાણવા માટે, ઈસરાઈલ લોકો મિસરમાં ક્યારે આવીને વસ્યા અને ક્યારે દેશ છોડી ચાલ્યા ગયા એ જાણવું જરૂરી છે. તૌરાતમાં તેમના વાસ્તવ્યનો સમય ૪૩૦ વર્ષનો બતાવવામાં આવ્યો છે. તેમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “હવે ઈસ્રાએલ-પુત્રોએ જે મિસર દેશમાં પ્રવાસ કર્યો તેની મુદત ચારસે’ ને ત્રીસ વર્ષની હતી. અને એમ થયું કે ચારસે’ ને ત્રીસ વર્ષ પૂરા થયાં, તેજ દિવસે એમ થયું કે યહોવાહનાં સર્વ સૈન્યો મિસર દેશમાંથી નીકળી ગયાં.” નિ.પ્ર. ૧૨ : ૪૦-૪૧. આ આયતથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પૂરેપૂરાં ૪૩૦ વર્ષ તેઓ મિસરમાં રહ્યા હતા. અરબ ઇપિકાસકારો તથા પવિત્ર કુરાનના લાઘ્યકારોનું કહેવું છે કે યૂસુફ અલૈ. અને મૂસા અલૈ. વચ્ચેનો ગાળો લગભગ ૪૦૦ વર્ષનો હતો; જ્યારે ઇબ્રાહીમ અલૈ. અને મૂસા અલૈ. વચ્ચેનો ગાળો ૭૦૦ વર્ષનો હતો.^૧ આમ તેમના વાસ્તવ્યનાં તૌરાતમાં આપેલાં વરસો સાથે મેળ ખેરી રહે છે. પવિત્ર કુરાનમાં એ વરસો આપ્યાં નથી એટલે તૌરાતમાં આપેલાં ૪૩૦ વર્ષ આપણે સ્વીકારી લેવાં જોઈએ.

તૌરાતમાં આપેલાં આ વર્ષો ઉપરથી તેમનો જમાનો નક્કી થતો નથી. જમાનો નક્કી કરવા માટે તેઓ કયા વર્ષમાં મિસરમાં આવ્યા અને કયા વર્ષમાં મિસર છોડી ચાલ્યા ગયા એ જાણવું જરૂરી છે. બધા લોકો સ્વીકાર કરે છે કે તેઓ યૂસુફ અલૈ.ના સમયમાં આવ્યા અને મૂસા અલૈ.ના સમયમાં ચાલ્યા ગયા. આથી આપણે જે યૂસુફ અલૈ.ની જન્મતિથિ જાણી લઈએ તો તેમના આગમનનું વર્ષ નક્કી કરી શકીએ; અને જે મૂસા અલૈ.ની જન્મ-તિથિ અથવા મરણતિથિ જાણી લઈએ તો તેમના નિર્ગમન (Exodus)નું વર્ષ નક્કી કરી શકીએ. આ બે તિથિઓ પરથી તેમના વાસ્તવ્યનો જમાનો જાણી શકાય. પરિસ્થિતિ એવી છે કે, તૌરાતમાં, ઇજીપ્તમાં, પવિત્ર કુરાનમાંથી તેમના આગમન કે નિર્ગમનનું વર્ષ ઉપલબ્ધ થતું નથી. આથી તેમના આગમન નિર્ગમન અંગે જુદા જુદા મત પ્રદર્શિત થયા છે. તે ઉપરથી તેમના વાસ્તવ્યનો જમાનો તારવી કાઢવા આપણે પ્રયત્ન કરીશું.

તૌરાતમાં હિબ્રુ લોકોના અર્થાત ઈસરાઈલ લોકોના બે હજાર વરસના

૧. મુવાહિથ. પ્ર. ૭ : ૧૦૩ની આયતની તફસીરમાંથી.

ઈતિહાસનું વર્ણન આપવામાં આવેલું છે. પ્રાગૈતિહાસિક કાળમાં યુદ્ધેટિસ અને ટાઈગ્રિસ નદીઓના મેદાનનો ભાગ ચાલ્ડીઆ (Chaldia)ના નામે ઓળખાતો હતો. ત્યાંના રહેવાસીઓને તૌરાતમાં “કાર્દીઓ” કહ્યા છે. ઉ. પ્ર. ૧૧: ૩૧. તેમાં બે-અઢી લાખની વસ્તીવાળું “બર” નામે એક નગર હતું, જેમાં ઈબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહનું કુટુંબ રહેતું હતું. “જે દેશ હું તને દેખાડું તેમાં બા.”ર એવા અલ્લાહ તઆલાના આદેશ અનુસાર ઈબ્રાહીમ અલૈ. ની આગેવાની હેઠળ તેમનાં પત્ની સારા, તથા તેમના લગ્નિય લૂત અલૈ.ની ત્રિપુટી “બર”થી હિજરત કરી ગઈ ત્યારથી હિબ્લુ લોકોના ઈતિહાસનો આરંભ થયો એવું યહૂદીઓ અને ખ્રિસ્તીઓ માને છે. આ નાનકડી ટોળકી ઉત્તર સિરિયાના હિત્તી (Hittites) લોકોના હારાન નામના નગરમાં જઈ વસી. હારાનમાં કેટલોક સમય રહ્યા પછી ઈબ્રાહીમ અલૈ.ની ઉંમર ૭૫ વર્ષની થઈ ત્યારે આ ટોળકીએ દક્ષિણ ક્ષનાનમાં પ્રયાણ કર્યું. ક્ષનાન સિરિયાનો એક ભાગ છે. સિરિયાનો દક્ષિણ-પશ્ચિમ ભાગ જે ભૂમધ્ય સમુદ્રને અડોઅડ આવેલો છે અને જેને હાલમાં પેલેસ્ટાઈન કહે છે તે પ્રદેશ જ ક્ષનાન.

આ ક્ષનાનમાં નાબલસ અને સિજિલ વચ્ચે એક નાનકડું “હેબ્રોન” નામનું ગામ હતું, ત્યાં ઈબ્રાહીમ અલૈ. આવીને વસ્યા. એને અત્રે “અલ. ખલીલ” પણ કહે છે. આ હેબ્રોનમાં તેમના પુત્ર ઇસ્હાક અલૈ. અને પૌત્ર યાકૂબ અલૈ. રહેતા હતા. અહીંથી જ યાકૂબ અલૈ. મે પોતાતા કુટુંબ સહિત મિસરમાં વસવાટ કર્યો હતો. હેબ્રોનમાં આ કુટુંબ ૨૧૫ વરસ રહ્યું હતું. ઈબ્રાહીમ અલૈ. ૧૦૦ વર્ષ અને યાકૂબ અલૈ. ૧૩૦ વર્ષ ત્યાં રહ્યા હતા, જે પૈકી ૧૫ વર્ષ દાદા ઈબ્રાહીમ અલૈ. સાથે ગાળ્યા હતાં. આથી કહી શકાય કે ઈબ્રાહીમ અલૈ.ના જન્મ પછી ૨૯૦ વર્ષે ઈસરાઈલ કુટુંબ મિસરમાં જઈ વસ્યું હતું.

ઈજિપ્તના ઈતિહાસમાં યુસુફ અલૈ. અંગે કોઈ ઉલ્લેખ જોવા મળતો નથી; પરંતુ તેની રાજગાદી પર થઈ ગયેલા રાજવંશે પરથી તેમના આગમન-નિર્ગમન સંબંધી ઇશારા મળી રહે છે એટલે એ રાજવંશે સંબંધી બાબતો જરૂરી છે.

ઈ.સ. પૂર્વે ૩૧૨-૨૪૬ના અરસામાં થઈ ગયેલા “મનેથો” (Manetho) નામના એક ઇજિપ્શિયન પુરોહિત ઈતિહાસકારે ઇજિપ્તના

ઇતિહાસના એ ભાગ પાડ્યા છે. ૩ એક ભાગ પૂર્વ-રાજવંશીય-કાળ (Pre-dynastic Period) અને બીજો ભાગ રાજવંશીય-કાળ (Dynastic Period). આ પૂર્વ-રાજવંશીય કાળ પ્રાગૈતિહાસિક સમયમાં સમાવેલો હોવાથી તે સમયનો ઇતિહાસ ઉપલબ્ધ થતો નથી. ઇજિપ્તની ભૂમિના કુદરતે એ ભાગ પાડેલા છે : ઉપલાણું ઇજિપ્ત એટલે Upper Egypt અને હેઠલાણું ઇજિપ્ત એટલે Lower Egypt.

આ બંને વિભાગોને રાજકીય રીતે એકત્ર કરનાર રાજવીથી રાજવંશીય કાળની ગણતરી કરવામાં આવી છે. એ રાજવીનો સમય ઇ. સ. પૂર્વે ૫૫૦૦ અને ઇ. સ. પૂર્વે ૩૩૦૦ વચ્ચેના ગાળામાં મૂકવામાં આવેલો છે. એ સમયથી લઈ ઇ. સ. પૂર્વે ૩૩૨ સુધીના ગાળામાં ૩૧ રાજવંશો (Dynasties) થઈ ગયા છે. બીજી રીતે કહીએ તો ઉપલાણા અને હેઠલાણા ઇજિપ્તોને જે રાજ્યો એકત્ર કર્યા ત્યારથી લઈ મહાન સિંહદેર ઇજિપ્ત જીતી લીધું ત્યાંસુધીમાં ૩૧ રાજવંશો થયેલા ગણવામાં આવે છે. આ ૩૧ રાજવંશોના મનેશોએ ૪ વિભાગ પાડ્યા છે.

[૧] પહેલા વિભાગને પુરાતન રાજ્ય (The old Kigdom) કહેવામાં આવે છે. એ સમયમાં ૧ થી ૮ રાજવંશો થઈ ગયા. એમાં ચોથા, પાંચમા અને છઠ્ઠા રાજવંશોનો સમય “પિરામિડ કાળ”નો ગણાય છે; કારણ તે સમયમાં પિરામિડો બંધાયા હતા.

[૨] બીજા વિભાગને મધ્યસ્થ રાજ્ય (The Middle Kigdom) કહેવામાં આવે છે. એમાં ૯ થી ૧૭ રાજવંશો થઈ ગયા. એમાં પંદરમા, સોળમા અને સત્તરમા રાજવંશોનો સમય ભરવાડ યુગ (Hyksos Period) તરીકે ઓળખાય છે. આ ભરવાડ રાજ્યો અરબ જાતિના હતા. તેમનો સમય ઇ. સ. પૂર્વે ૨૦૦૦ થી ઇ. સ. પૂર્વે ૧૬૦૦ નો મૂકવામાં આવેલો છે.^૩

[૩] ત્રીજા વિભાગને નવીન રાજ્ય (The New Empire) નામ આપવામાં આવેલું છે. આ સમયમાં ૧૮, ૧૯ અને ૨૦ માં રાજવંશો થઈ ગયા; અને તેમનો સમય ઇ. સ. પૂર્વે ૧૫૮૦ થી ઇ. સ. પૂર્વે ૧૨૦૦ નો ગણવામાં આવેલો છે.^૪ આ યુગના ૧૮મા રાજવંશના સમયમાં રાજ્યકર્તા

૩. Trans of The Holy Quran. Vol.I P.404-Usufali

૪. Trans of The Holy Quran by Usufali. Part I P.405

૫. Trans of The Holy Quran Usufali. Part I. 408

થઇ અને ભરવાડ રાજ્યોને તથા પરદેશી અમાલેક લોકોને હાંકી કાઢવામાં આવ્યા. ઇસરાઈલ લોકોને તો કાયમ રાજ્યમાં આવ્યા, પરંતુ તેમના પર દુઃખનાં વાદળો વરસતાં થયાં. અને તેમનું જીવન કષ્ટમય થવા લાગ્યું. આ સમયમાં મૂસા અદી. ઇસરાઈલ લોકોને મિસરમાંથી લઈ ગયા હતા.

[૪] ચોથા વિભાગમાં ડેલ્ટાના રાજ્યો પ્રભુત્વ ભોગવતા હતા. આ સમયમાં ૨૧ થી ૩૧ રાજવંશો થઈ ગયા. આ સમયને ઇ.સ. પૂર્વે ૧૨૦૦ થી ઇ.સ. પૂર્વે ૩૪૦ સુધીનો ગણવામાં આવે છે.

[૫] ઇ.સ. પૂર્વે ૩૪૦માં ઇન્નિષિયન રાજવંશો નષ્ટ થયા. ઇ.સ. ૩૩૨માં મહાન સિકંદરે ઇન્નિષ્ટ જીતી લીધું ત્યારથી એટલે કે ઇ.સ. પૂર્વે ૩૩૨થી ઇ.સ. પૂર્વે ૩૦ સુધી ગ્રીક રાજવંશના ટોલેમિયો (Ptolemies) રાજ્ય કરતા હતા. તેમના પછી ઇ.સ. પૂર્વે ૩૦થી ઇસ્વીસન ૬૩૬ સુધી ઇન્નિષ્ટ રોમન સામ્રાજ્યનો એક ભાગ રહ્યું. જેવે ઇ.સ. ૬૩૬માં ઇન્નિષ્ટ પર મુસ્લિમ સત્તા સ્થપાઈ અને તે આજે પણ ટકી રહેલી છે.

હવે આપણે ઇસરાઈલ લોકોનો મિસરના વાસ્તવ્યનો ક્યો જમાનો હતો તે વિષે વિચાર કરીએ.

એ લોકો મિસરમાં આવવા શા માટે પ્રેરાયા હશે? એ પ્રશ્ન સૌથી પ્રથમ તમે પૂછશો. તમે પાછળ જોઈ ગયા કે ૧૫, ૧૬ અને ૧૭મા રાજવંશના રાજવીઓ ભરવાડ રાજ્યો હતા. તેમણે નાઈલ નદીના પૂર્વ તરફના એક કાંટા પર “ઝોન” (Zoan) નામનું નગર વસાવ્યું હતું; પરંતુ તેમણે રાજધાનીનું શહેર તો મેમ્ફીસ જ રાખ્યું હતું. ઝોનને તેમણે પોતાની અરથ જાતિના લોકોના કારોબારનું મુખ્ય મથક રાખ્યું હતું. આથી ઝોન અને હેઝોન વચ્ચે મીઠો સંબંધ રહ્યા કરતો હતો. ઇન્નિષ્ટ ધણો જ ફળદ્રુપ દેશ હતો અને નાઈલ નદીમાંથી થતી સીંચાઈના કારણે ત્યાં ભાગ્યેજ દુકાળ પડતા હતા. આથી ઊંચડું કનાનમાં વારંવાર અજીત વર્તાતી હતી અને કેટલીયે વાર દુકાળ પડ્યા કરતા હતા. આ અંગે તૌરાતમાં આવે છે કે, “ત્યારપછી તે દેશમાં (કનાનમાં) દુકાળ પડ્યો; અને દેશમાં “દુકાળ ભારે હોવાથી ઇશ્રામ મિસરમાં રહેવા ગયો.” ઉ પ્ર. ૧૨ : ૧૦ “તે સિવાય તે દેશમાં (ઇસ્રાઈલ અદી. ના સમયમાં) બીજો દુકાળ પડ્યો.” ઉ. પ્ર. ૨૬ : ૧-આ ઉપરાંત યૂસુફ અદી.ના સમયમાં મિસરમાં ૭ વર્ષનો

સતત દુકાળ પડ્યો ત્યારે કનાનમાં પણ એવોજ દુકાળ પડ્યો હતો. વળી મિસરના આદ્રશહે પોતાની કુંવરી હાજરાને ઈસ્રાહીમ અરૈ. ને આપી હતી. આમ આ બે કુટુંબો વચ્ચે સગાઈ-સંબંધ બંધાયો હતો અને યૂસુફ અરૈ. સર્વ-સત્તાધીશ હતા. અતાજ મેળવવા તેમની પાસે યાદૂખ અરૈ. ના પુત્રોને આવવું પડતું હતું. વારંવારની દુકાળ પરિસ્થિતિ ટાળવા યાદૂખ અરૈ. પોતાના કુટુંબને મિસરમાં વસવા માટે લઈ ગયા હતા.

મિસરના આ અરખ હરવાડ રાજાએનો સમય ઇ. સ. પૂર્વે ૨૦૦૦ અને ઇ. સ. પૂર્વે ૧૬૦૦ ના ગાળામાં મૂકવામાં આવેલો છે તે તમે જોઈ ગયા. આવા કોઈક હરવાડ રાજાના યૂસુફ અરૈ. અઝીઝે-મિસર અર્થાત મિસરના પ્રધાન-મંત્રી હતા. આ રીતે જોતાં ઇ. સ. પૂર્વે ૧૯૦૦ અને ઇ. સ. પૂર્વે ૧૭૦૦ના ગાળામાં યૂસુફ અરૈ. થઈ ગયેલા હોવા જોઈએ.

(૧) ૧૭મા રાજવંશના હરવાડ રાજાએને લગન મળી આવેલાં કેટલાંક પુરાતત્વ ઉત્ખલનના લખાણો પરથી એવું દ્વિત થાય છે કે ૧૭મા રાજવંશના રાજાએ પહેલાં મિસરમાં સખત અને લાંબો દુકાળ પડ્યો હતો, જે યૂસુફ અરૈ.ના સમયમાં પડેલા ૭ વર્ષના દુકાળ પરત્વેનું સૂચન છે. આથી એવું કહી શકાય કે યૂસુફ અરૈ. ૧૫મા કે ૧૬મા રાજવંશના સમયમાં થઈ ગયેલા હોવા જોઈએ. પુરાતત્વ-વિદ્ આફ્રેનીનું મંતવ્ય પણ એવુંજ છે અને તે એ રાજવંશનો સમય ઇ. સ. પૂર્વે ૧૯૦૦ અને ઇ. સ. પૂર્વે ૧૭૦૦ના ગાળામાં મૂકે છે. જે તેમનું આગમન ૧૫મા રાજવંશના સમયમાં મૂકીએ તો ઈસ્રાઈલ લોકો ઇ. સ. પૂર્વે ૧૮૬૦-૬૫ના સમયમાં આવેલા ગણાય. જે તેમની પધરામણી ૧૬મા રાજવંશના સમયમાં મૂકીએ તો તે લોકો ઇ. સ. પૂર્વે ૧૭૫૦-૬૦ના આરસામાં આવેલા ગણાય.

(૨) હવે જો આપણે આઈબ્લના વિદ્વાનોના સંશોધનને સાચું ગણીએ તો યૂસુફ અરૈ. નો જન્મ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૯૦૬માં થયેલો ગણાય. ૬ યૂસુફ અરૈ. ના મિસરમાં આવ્યા પછી આળાસેક વર્ષે ઈસ્રાઈલ લોકો મિસરમાં આવ્યા હતા. તેથી એમ કહી શકાય કે તે લોકો ઇ. સ. પૂર્વે ૧૮૬૦-૬૫ના આરસામાં મિસરમાં આવેલા ગણાય.

(૩) ઈસ્રાહીમ અરૈ. ૧૦૦ વર્ષના થયા હતા ત્યારે ઇસ્હાક અરૈ.નો જન્મ થયો હતો. ૭ અને ઇસ્હાક અરૈ. ૬૦ વર્ષના થયા ત્યારે તેમના પુત્ર

યાદુખ અદૈ. નો જન્મ થયો હતો. ૮ યાદુખ અદૈ. ૧૪૭ વર્ષ ૭૦૫ હતા. અને તેમણે પોતાની ઉંમરનાં છેલ્લાં ૧૭ વરસ મિસરમાં ગાળ્યાં હતાં. આ ઉપરથી ગણતરી કરતાં જણાશે કે ઈબ્રાહીમ અદૈ. ના જન્મ પછી ૨૬૦ વર્ષે ઈસરાઈલ લોકોનું મિસરમાં આગમન થયું હતું. આથી જો આપણે ઈબ્રાહીમ અદૈ. ના જન્મનું વર્ષ શોધી કાઢીએ તો ઈસરાઈલ લોકોના આગમનનું વર્ષ નક્કી કરી શકાય; અને આગમન પછી નિર્ગમનનું વર્ષ મળી શકે.

અરબ-ઇતિહાસકારો અને પવિત્ર કુરાનના લાખ્યકારો તેમનો જન્મ ઇ. સ. પૂર્વે ૨૨૦૦ અને ૨૧૦૦ના ગાળામાં મૂકે છે. ૧૦ મૈ. સુલેમાન નક્વી પોતાના પુસ્તક અરદુલ-કુરાન લાગ ખીખના પૃ. ૩માં આ સમય આપે છે. જર્સીસ કાઝી મોહમ્મદ સુલેમાન પણ પોતાના પુસ્તક “રહેમતુલલિલ-આલમીન” ભા. ૩ પૃષ્ઠ ૬૯ માં લગભગ આજ સમય આપે છે. હવે જો તેમનો જન્મ ઇ. સ. પૂર્વે ૨૧૫૦-૫૫ના વરસમાં મૂકીએ તો ઈસરાઈલ લોકોનું આગમન ઇ. સ. પૂર્વે ૧૮૬૦-૬૫ના અરસામાં થયેલું ગણાય. ત્યારપછી ૪૩૦ વરસ સુધી તેઓ મિસરમાં રહ્યા એટલે તેમનું નિર્ગમનનું વરસ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૪૩૦-૩૫નું કહી શકાય. આ રીતે જોતાં તેમના આગમન-નિર્ગમનનાં વરસ પાછળ જણાવેલ એ મત સાથે બધમેસતાં આવે છે.

(૪) હવે મૂસા અદૈ. ના જન્મના કે મરણના વર્ષો ઉપરથી ઈસરાઈલ લોકોનાં આગમન-નિર્ગમનનાં વરસ જોઈએ.

મૂસા અદૈ. નો જન્મ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૭૫૧માં ઈરાનના શાહ મિનોઅરના સમયમાં થયો હતો, એવો મત તફ્સીરે હક્કાનીના કર્તા અબ્દુલ-હક ફહેલવી સાહેબનો છે. ૧૧ મૂસા અદૈ. ના આયુષ્ય અંગે તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને મૂસા મરણ પામ્યો ત્યારે તે એકસોવીસ વર્ષનો હતો.” પુનર્નિર્ધાર. પ્ર. ૩૪ : ૭. એ આધારે મૂસા અદૈ. નું મૃત્યુ વર્ષ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૪૫૨માં થયેલું ગણાય. અને એ હકીકત સર્વ-માન્ય થયેલી છે કે નિર્ગમન પછી ૪૦ વર્ષે મૂસા અદૈ. નું મૃત્યુ થયું હતું. એટલે તેમના નિર્ગમનનું વર્ષ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૪૯૨માં થયેલું ગણાય. ઇ. સ. ૧૪૯૨માં મૂસા અદૈ. ના સમયનો ફિરઓન બાદશાહ આમનુશીસ ખીજો સમુદ્રમાં તેના લશ્કર સાથે ડૂબી મૂવો એવું તફ્સીરે હક્કાનીના કર્તાનું કહેવું છે. તે માટે જુઓ તફ્સીર:

૮. તૌ. ઉ. પ્ર. ૨૫ : ૨૬

૯. તૌ. ઉ. પ્ર. ૪૭ : ૪૮

૧૦. સુવાહિવ ૭ : ૧૦૩ની તફ્સીર.

૧૧. તફ્સીરે હક્કાની Vol. II. પૃ. ૫ તારીખે બની ઈસરાઈલ.

હકાની Vol. II. પૃ. ૯. જે ઘણું વહેલું ગણાય અને જેનો ખીબા કોઈના મન સાથે મેળ ખાતો નથી.

યહૂદીઓ મૂસા અલૈ.નું મૃત્યુ-વર્ષ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૨૭૨માં મૂકે છે. ૧૨ એ આધારે તેમનું નિર્ગમનનું વર્ષ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૩૧૨માં થયેલું ગણાય. કુરાનિક કહાણીઓના ત્રીજા ભાગમાં ઈસ્રાહીમ અલૈ. ના જન્મનું વર્ષ ઇ. સ. પૂર્વે ૨૦૩૨નું આપણે માન્ય રાખ્યું છે અને એ વર્ષ લગભગ ઇ. સ. પૂર્વે ૨૨૦૦-૨૧૦૦ના ગાળામાં ગણી શકાય. આ આધારે ઈસ્રાઈલ લોકોના આગમનનું વર્ષ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૭૪૨નું ગણાય.

(૫) હાલમાં પુરાતત્ત્વ સંશોધકનો નવો મત રજૂ થયો છે. ઈજિપ્તના પુરાતત્ત્વ-વિદ્ [Archaeologist] અહમદ યૂસુફ આફન્દીનું કહેવું છે કે, “જ્યારે યૂસુફ અલૈ.ની મિસરમાં પધરામણી થઈ ત્યારે ૧૬મા રાજવંશનો ફિરઓન બાદશાહ “અબાખી-હિસ-અવ્વસ” રાજ્ય કરતો હતો. ૧૩ બુદેખાના પતિ પોટીફારના મકબરામાંથી મળી આવેલા શિલાલેખ ઉપરથી ઉપરોક્ત હકીકત આફન્દીએ પ્રતિપાદન કરી છે. આ અબાખીસ ભરવાડ રાજા હતો અને તેમનો રાજ્યકાળ ઇ. સ. પૂર્વે ૨૦૦૦-૧૬૦૦ વચ્ચેનો હતો. એથી ઇ. સ. પૂર્વે ૧૭૪૦ના અરસામાં આ અબાખીસનો રાજ્યકાળ મૂકીએ તો યહૂદીઓના મત સાથે આફન્દીના મતનો મેળ બેસી રહે છે.

આ પૃથક્કરણમાં આપણને ઈસ્રાઈલ-લોકોના આગમનનાં બે મત મળ્યા. (૧) ઇ. સ. પૂર્વે. ૧૮૬૦-૬૫ (૨) ઇ. સ. પૂર્વે ૧૭૪૨. અને નિર્ગમનનાં વરસ (૧) ઇ. સ. પૂર્વે. ૧૪૩૦-૩૫ (૧) ઇ. સ. પૂર્વે ૧૩૧૨. આથી આપણે તેમના વાસ્તવ્યનો જમાનો ઇ. સ. પૂર્વે ૧૮૬૦ અને ઇ. સ. પૂર્વે ૧૩૧૨ની વચ્ચે મૂકી શકીએ.

ખરેખર તે કયો જમાનો હતો ને મૂસા અલૈ.ને કયા ફિરઓન બાદશાહ સાથે પાતું પડ્યું હતું તે પરથી કહી શકાય. કયો બાદશાહ હતો તેના નામનો ઉલ્લેખ નથી પવિત્ર કુરાનમાં કે નથી તૌરાતમાં પવિત્ર કુરાનમાં ફિરઓન અને તૌરાતમાં ફારન [Pharaoh]નો જ ઉલ્લેખ આવ્યા કરે છે. હવે આપણે મૂસા અલૈ. સાથે કયા ફિરઓનને પાતું પડ્યું હતું તેનું વિશ્લેષણ કરીએ.

અરબ-ઈતિહાસકારો અને પવિત્ર કુરાનના ભાષ્યકારોનું કહેવું છે કે, યૂસુફ અલૈ. મૃત્યુ પછી જે ફિરઓન ગાદીએ આવ્યો તેજ સસુદમાં

૧૨. તફ્હીમુલ કુરાન Vol. I. પૃ. ૪૬ ફૂટનોટ મો. મૌદૂદી.

૧૩. કમસુલ-કુરાન હકીમુરેહમાન-Vol I. પૃ. ૩૬૧.

રૂપી ગયો હતો. કેટલાક તેનું નામ વલીદ બિન મસ'બ બિને રચ્યાન બતાવે છે; તો કેટલાક મસ'બ બિન રચ્યાન દર્શાવે છે. તેણે ૪૪૦ વર્ષ સુધી પૂરા ઠાઠમાંથી અને બારે દખ્ખાથી રાજ્ય કર્યું હતું. આટલા લાંબા સમય સુધી તે કયારેય માદો પડ્યો ન હતો, “તેમજ તેનું માયું પણ દુઃખયું ન હતું. તેથી તેને એવો બ્રમ થઈ ગયો હતો કે પોતે ઈશ્વર છે અને પ્રબળ એ તેની પૂજા કરવી જોઈએ.

એ આટલું લાંબુ જીવ્યો હોય એમ લાગતું નથી. એના સમયની સરેરાશ ઉંમર ૧૫૦ વર્ષની થઈ ગઈ હતી, એટલે એ સરેરાશ ઉંમર વટાવી ૪૪૦ વર્ષ જીવે એ શક્ય લાગતું નથી. વળી ઇસરાઈલ લોકોના આગમન વેળા ૧૫ કે ૧૬મા રાજવંશનો ભરવાડ રાજા હતો, જ્યારે તેમના નિર્ગમન વેળા નવીન રાજવંશ સ્થપાઈ ચૂક્યો હતો. તૌરાત પણ કહે છે કે, “હવે મિસરમાં એક નવો રાજા થયો, જે યૂસુફને ઓળખતો ન હતો. “નિ.પ્ર. ૧:૮ મૂસા અલૈ. મદ્યનમાં હતા તે પ્રસંગને અનુલક્ષી તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “હવે ઘણા દિવસો વિત્યા પછી એમ થયું કે મિસરનો રાજા મરી ગયો. “નિ.પ્ર. ૧:૨૩. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે યૂસુફ અલૈ ના મરણ પછીનો ફિરઓન બાદશાહ વલીદ સાથે મૂસા અલૈ ને પાતું પડ્યું ન હતું.

એમ કહેવામાં આવે છે કે, ૧૮મા રાજવંશના પ્રથમ રાજાએ દેશમાં રાષ્ટ્રીય ચળવળ ઉપાડી હતી. તેણે મિસરી લોકોને એટલે કે કિપ્તીઓને “આપણા દેશમાં આપણું રાજ્ય”નું સુત્ર આપ્યું હતું. આ ચળવળે ભરવાડ રાજાઓને અને તેમની જાતિના બે-અઢી લાખ લોકોને મિસરમાંથી હાંકી કાઢ્યા; અને નવીન રાજ્યની સ્થાપના કરવામાં આવી હતી. નવીન રાજ્યની સ્થાપના કરવામાં તથા રાષ્ટ્રીય ચળવળ ચલાવવામાં ૧૮મા રાજવંશના પહેલા રાજાને મદદ કરનાર થોથમસ પહેલો [Thothemes I] હોય એમ લાગે છે. “તેણે મિસરમાં રાજ્યક્રાંતિ આણી હતી” ૧૪ એ કથનથી ઉપરાક્ત હકીકતને ટેકો મળે છે. એનો રાજ્યકાળ ઇ. સ. પૂર્વે ૧૫૪૦ની આસપાસ મૂકવામાં આવે છે. તે ઇસરાઈલ લોકોને ઘણો સતાવતો હતો. તેનો સ્વભાવ અને તેની વર્તણૂક પવિત્ર કુરાનમાં વર્ણવેલા ફિરઓન સાથે બરાબર બંધ બેસતાં આવે છે. તેણે રાજ્યગાદીની ભાગીદાર તરીકે પોતાની પુત્રી હેટશેપ્સટ [Hatshepsut]ને લીધી હતી. મૂસા અલૈ.ને નદીમાંથી દલાવનાર, ઘાવ નીમનાર અને તેમનો પુત્ર તરીકે ઉછેર કરનારનો ઉલ્લેખ તૌરાતમાં આવે છે તે ફિરઓન થોથમસની આ પુત્રી હતી. પોતાના પિતાની જેમ તેણી પણ

રાષ્ટ્રવાદી વિચારો ધરાવતી હતી. ૧૫ તૌરાતમાં ફિરઓનની પુત્રીનું નામ નથી “અને ફારૂની પુત્રીએ તેને કહ્યું કે આ બાળકને લઈ જઈને મારે માટે તેને ધવડાવને હું તને પગાર આપીશ. “નિ.પ્ર.૨:૯. પવિત્ર કુરાનમાં એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ફિરઓનના માણસોએ તેને બહાર કાઢ્યો હતો. ફિરઓનની પત્નીએ કહ્યું કે આ બાળક તો મારી અને તમારી આંખોની ઠંડક છે, ... કદાચ... આપણે તેને હતક લઈએ.” ૨૮:૮:૯ આમ પુરવાર થાય છે કે મૂસા અલૈ.નો ઉછેર કરનાર ફિરઓનની પત્ની આસિયા હતી, હેટશેપ્સ્ટ નહીં. થોથમસ પહેલો ઇ.સ. પૂર્વે ૧૫૪૦માં થઈ ગયો. એ ગણતરીએ ઇસરાઈલ-લોકોનું આગમનનું વરસ ઇ.સ. પૂર્વે ૧૯૭૦નું થાય જે સાવ ખોટું લાગે છે. આ કારણોને લઈ આપણે એવા નિર્ણય પર આવીશું કે થોથમસ પહેલા સાથે મૂસા અલૈ ને પાનું પડ્યું ન હતું. તેમને તો એ ફિરઓન બાદશાહો સાથે પાનું પડ્યું હતું એવો ઇશારો પવિત્ર કુરાનમાંથી મળે છે. ૧૬ એક તે ફિરઓન જેના સમયમાં તેમનો જન્મ થયો હતો. આ હતો “રામસેસ બીજો” અને બીજો ફિરઓન તે હતો જે પોતાના લશ્કર સાથે સમુદ્રમાં ડૂબી મર્યો હતો. અને આ હતો રામસેસ ત્રીજો એટલે કે રામસેસ બીજાનો પુત્ર “મનફતાહ.” એ ઘણો જ કઠોર હૃદયનો ભારે અવિવેકી, ઉદ્ધત અને ધમંડી હતો. તેનો સ્વભાવ અને તેની વર્તણૂક પણ થોથમસ પહેલાની જેમ તૌરાત અને પવિત્ર કુરાનમાં વર્ણવેલ ફિરઓનના સ્વભાવ અને વર્તણૂક સાથે બરાબર બંધબેસતી આવતી હતી. તેના લગ્ન દરબારમાં મૂસા અલૈ.ને પ્રવેશ મળતો ન હતો અને મહામુરકેલીએ મળ્યો ત્યારે તરતજ તેણે ટોણો મર્યો હતો કે, “.....શું” અમે તને અમારા ત્યાં બાળકની જેમ ઉછેર્યો નો’તો? અને શું તું તારી જિંદગાનીનો કેટલાંક વર્ષો અમારે ત્યાં રહ્યો નો’તો?” ૨૬:૨૮-પવિત્ર કુરાનની આ આવૃત્તિ પુરવાર થાય છે કે ટોણો મારનાર તે ફિરઓન ન હતો જેના રાજમહેલમાં તેમનો ઉછેર થયો હતો; અર્થાત રામસેસ બીજો ન હતો. જે તે હોત તો તેણે એમ કહ્યું હોત કે, “શું મેં તને મારે ત્યાં બાળકની જેમ ઉછેર્યો નો’તો?” ટોણો મારનાર રામસેસ બીજાનો પુત્ર મનફતાહ હતો.

આ મનફતાહ જ સમુદ્રમાં ડૂબી ગયો હતો. તેનો પુરાવો નીચે જણાવેલ બાબતથી પણ મળી રહે છે

મિસરના લોકોમાં એવો રિવાજ હતો કે, તેઓ મૃતદેહોને વાઢકાપ કરી અમુક પ્રકારનો મસાલો લગાડી તેમના ઉપર કપડું વીંટાળી તેમને

સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ આવ્યો નહીં હોય. પવિત્ર કુરાનમાં તેના મૃતદેહ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે “આજરોજ અમે તારા શરીરને (સમુદ્રથી) છૂટકારો આપીએ છીએ કે જેથી તે તારા પછીના લોકો માટે દ્રષ્ટાંત પૂરું પાડે અને એક નિશાની બની રહે.” ૧૦ : ૯૨ આ આવૃત્તિ સ્પષ્ટ થાય છે કે તેના મૃતદેહ કિનારે ફેંકાઈ ગયો હશે. તેના મૃતદેહ ૩-૪ દિવસ પાણીમાં ડૂબેલો રહ્યો હશે, ત્યારે તેના મૃતદેહ પર મીઠાનું આવરણ બની ગયું હશે, તેનું નાક માછલાંએ કરડી ખાધું હશે અને તેનું શરીર કૂલી ગયું હશે ત્યારે પાણીએ તેને કિનારે કાઢી નાંખ્યું હશે. બાદશાહને યોગ્ય મરણ-ક્રિયાઓ કરતાં સુધી જળવાઈ રહે તેવી પરિસ્થિતિમાં નહીં હોય તેથી બનતી ઉતાવળે તેને દફન કરી દેવાની આવશ્યકતા ઊભી થઈ હશે. તેથી તેના શરીર પરનું મીઠાનું આવરણ દૂર કરી શકાયું નહીં હોય. તેના શબની મમી તૈયાર કરાવ્યા પછી બીજી વિધિઓ પતાવ્યા વિના તેની મમીને દફન કરી દીધી હશે. આ મમીને ૧૮મા રાજવંશના ફિરઓન રાજા “અમનતહબ”ના મકબરામાં દફન કરી દેવામાં આવી હશે. ઈ. સ. ૧૯૦૭માં સર એક્ટન ઈલિયટ-રિમથ નામના એક અંગ્રેજ વૈજ્ઞાનિકે અમનતહબના મકબરામાંથી મળી આવેલી એક મમી પરની પટીઓ ઊભેડી તો જે મૃતદેહ નીકળ્યો હતો તેના આખા શરીર પર મીઠાનું પડ બાંધેલું તથા તેનું નાક માછલાંએ કરડી ખાધેલું જણાયું. આ મમી આજે પણ કેરોના સંગ્રહસ્થાનમાં જોવા મળે છે. ૧૮ મીઠાના આવરણવાળું શબ અને માછલાંએ કરડી ખાધેલું નાક એ વાતની સાબ પૂરે છે કે આ મૃતદેહ સમુદ્રમાં ડૂબી ગયેલા ફિરઓનનોજ હોવો જોઈએ. અને તે “મનફતાહ”નોજ મૃતદેહ હોવો જોઈએ. આ બાબતો પરથી પૂરેપૂરી ખાત્રી થાય છે કે મૂસા અલૈ. ને “રામસેસ બીજા” અને તેના પુત્ર “મનફતાહ” સાથે પાનું પડ્યું હતું અને ઈસરાઈલ લોકોનું નિર્જાનન પણ મનફતાહના અંતઃકાળમાં સમુદ્રમાં ડૂબી ગયો ત્યારે થયું હતું.

૧૯મા રાજવંશના રામસેસ બીજાનો તથા તેના પુત્ર મનફતાહનો રાજયકાળ ઈ. સ. પૂર્વે ૧૨૬૫થી ઈ. સ. પૂર્વે ૧૨૨૫નો પુરાતત્ત્વ ઉખલેલોના આધારે મૂકવામાં આવ્યો ૧૮ છે એ બરાબર નથી, કારણ ઈ. સ. પૂર્વે ૧૨૨૫માં તે ઈસરાઈલ લોકો કનાનમાં ઠરીઠામ થઈ ગયા હતા. ૧૮, ૧૯, ૨૦મા રાજવંશના રાજાઓનો સમય ઈ. સ. પૂર્વે ૧૫૮૦થી ઈ. સ. પૂર્વે

૧૮. કસસુલ કુરાન vol. I. પૃ ૩૬૧ અને યૂસુફ અલીનું ભાષાંતર કુરાન. vol. I. પૃ ૪૦૬

સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ આવ્યો નહીં હોય. પવિત્ર કુરાનમાં તેના મૃતદેહ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે “આજરોજ અમે તારા શરીરને (સમુદ્રથી) છૂટકારો આપીએ છીએ કે જેથી તે તારા પછીના લોકો માટે દ્રષ્ટાંત પૂરું પાડે અને એક નિશાની બની રહે.” ૧૦ : ૯૨ આ આવૃત્તિ સ્પષ્ટ થાય છે કે તેના મૃતદેહ કિનારે ફેંકાઈ ગયો હશે. તેના મૃતદેહ ૩-૪ દિવસ પાણીમાં ડૂબેલો રહ્યો હશે, ત્યારે તેના મૃતદેહ પર મીઠાનું આવરણ બની ગયું હશે, તેનું નાક માછલાંએ કરડી ખાધું હશે અને તેનું શરીર કૂચી ગયું હશે ત્યારે પાણીએ તેને કિનારે કાઢી નાંખ્યું હશે. આદશાહને યોગ્ય મરણ-ક્રિયાઓ કરતાં સુધી જળવાઈ રહે તેવી પરિસ્થિતિમાં નહીં હોય તેથી બનતી ઉતાવળે તેને દફન કરી દેવાની આવશ્યકતા ઉભી થઈ હશે. તેથી તેના શરીર પરનું મીઠાનું આવરણ દૂર કરી શકાયું નહીં હોય. તેના શબની મમી તૈયાર કરાવ્યા પછી બીજી વિધિઓ પતાવ્યા વિના તેની મમીને દફન કરી દીધી હશે. આ મમીને ૧૮મા રાજવંશના ફિરઓન રાજા “અમનતહબ”ના મકબરામાં દફન કરી દેવામાં આવી હશે. ઈ. સ. ૧૯૦૭માં સર ગ્રેફ્ટન હેલિયટ-સ્મિથ નામના એક અંગ્રેજ વૈજ્ઞાનિકે અમનતહબના મકબરામાંથી મળી આવેલી એક મમી પરની પટીઓ ઉખેડી તેા જે મૃતદેહ નીકળ્યો હતો તેના આખા શરીર પર મીઠાનું પડ બાંધેલું તથા તેનું નાક માછલાંએ કરડી ખાધેલું જણાયું. આ મમી આજે પણ કેરોના સંગ્રહસ્થાનમાં જોવા મળે છે. ૧૮ મીઠાના આવરણવાળું શબ અને માછલાંએ કરડી ખાધેલું નાક એ વાતની સાબ પૂરે છે કે આ મૃતદેહ સમુદ્રમાં ડૂબી ગયેલા ફિરઓનનોજ હોવો જોઈએ. અને તે “મનફતાહ”નોજ મૃતદેહ હોવો જોઈએ. આ બાબતો પરથી પૂરેપૂરી ખાત્રી થાય છે કે મૂસા અલૈ. ને “રામસેસ બીજા” અને તેના પુત્ર “મનફતાહ” સાથે પાતું પડયું હતું અને ઈસરાઈલ લોકોનું નિર્ગમન પણ મનફતાહના અંતઃકાળમાં સમુદ્રમાં ડૂબી ગયો ત્યારે થયું હતું.

૧૯મા રાજવંશના રામસેસ બીજાનો તથા તેના પુત્ર મનફતાહનો રાજ્યકાળ ઈ. સ. પૂર્વે ૧૨૬૫થી ઈ. સ. પૂર્વે ૧૨૨૫નો પુરાતત્ત્વ ઉખલોના આધારે મૂકવામાં આવ્યો ૧૮ છે એ બરાબર નથી, કારણ ઈ. સ. પૂર્વે ૧૨૨૫માં તેા ઈસરાઈલ લોકો ક્વાનમાં કરીકામ થઈ ગયા હતા. ૧૮, ૧૯, ૨૦મા રાજવંશના રાજાઓનો સમય ઈ. સ. પૂર્વે ૧૫૮૦થી ઈ. સ. પૂર્વે

૧૮. કસસુલ કુરાન vol. I. પૃ ૩૬૧ અને યૂસુફ અલીનું ભાષાંતર કુરાન. vol. I. પૃ ૪૦૬

૧૨૦૦નો મૂકવામાં આવેલો છે. ૧૯મો રાજવંશ વચમાં થયેલો છે એટલે ૧૯મા રાજવંશનો સમય ઈ.સ. પૂર્વે ૧૩૯૨ અને ઈ.સ. પૂર્વે ૧૩૨૫ નો હોવો જોઈએ. આમ ગણતાં બધો, ખાસ કરીને ઈ.સ. પૂર્વે ૧૨૭૨માં થયેલું મૂસા અલૈ તું મૃત્યુ અને ઈ.સ. પૂર્વે ૧૩૧૨માં થયેલ નિર્ગમન સાથે, મેળા બેસી રહે છે. દૂકમાં જ્યારે ઈ.સ. પૂર્વે ૧૩૧૨માં મૂસા અલૈ. ઈસ્રાએલ પુત્રોને લઈ ગયા ત્યારે મનફતાહ પણ દૂખી મૂઓ. ગમે તે હો, પણ એ સૂત્ર થઈ પડ્યું છે કે, “ઈસ્રાઈલ લોકો ધૂસુફ અલૈ. સાથે આવ્યા અને મૂસા અલૈ. સાથે ચાલ્યા ગયા.”

આગમન

(૧) ઈ.સ. પૂર્વે ૧૮૬૦-૬૫

(૨) ઈ.સ. પૂર્વે ૧૭૪૨

નિર્ગમન

(૧) ઈ.સ. પૂર્વે ૧૪૩૦-૩૫

(૨) ઈ.સ. પૂર્વે ૧૩૧૨

પ્રકરણ ૩૭

મિસરની સ્થિતિ

એ તો તમે જાણો છો કે, નૂફ અલૈ.ના ત્રણ પુત્રો હામ, સામ અને ચાફેથના પરિવારોએ જગતને ફરી વસાવેલું છે. હામના પુત્ર કતાનનો પરિવાર સિરિયાના દક્ષિણ ભાગમાં જઈ વસ્યો તેથી તે પ્રદેશનું નામ કતાન પડ્યું હતું. તેના બીજા પુત્ર મિસરાઈમ અને તેનો પરિવાર જે દેશમાં જઈ વસ્યો તે દેશનું નામ મિસરાઈમ ઉપરથી મિસર પડ્યું. એ એક ઐતિહાસિક બીના છે કે ઈ.સ. પૂર્વે ૫૫૦૦થી લઈ ઈ.સ. પૂર્વે ૧૧૦૦ સુધી મિસરના લોકો કિબ્તીઓ તરીકે ઓળખાતા હતા. એથી એવું અનુમાન બધાય છે કે મિસરાઈમનું બીજું નામ કિબ્ત હોવું જોઈએ. તે મૂળ-પૂર્વ જ હોવાથી તેના વંશજો કિબ્તીઓ કહેવાયા.

(૨) મિસર દેશ આફ્રિકા ખંડના ઈશાન ખૂણામાં આવેલો છે. એની ઉત્તરે ભૂમધ્ય સમુદ્ર, દક્ષિણે સુદાન અને પશ્ચિમે લિબિયાનો દેશ આવેલો છે. એની પૂર્વની મોટા ભાગની હદ પર રાતો સમુદ્ર આવેલો છે; પરંતુ બાકીની ઉત્તરીય હદ પર રાતો સમુદ્રનો ફાંટો સુએજનો અખાત અને સુએજની નહેર આવેલ છે. સુએજના અખાત અને સુએજની નહેરની પેલી ગમ, પૂર્વમાં એશિયા ખંડનો સિનાયનો દ્વીપકલ્પ આવેલો છે. ભૂમધ્ય સમુદ્રને

પેલે પાર યુરોપ ખંડ આવેલો છે. આમ યુરોપ, એશિયા અને આફ્રિકા, એ ત્રણ ખંડોના મિલન-સ્થાને મિસર આવેલો હોવાથી એનું સ્થાન મહત્વનું રહ્યું છે.

સુએજની નહેર ભૂમધ્ય અને રાતા સમુદ્રને જોડે છે. એની લંબાઈ ૧૧૨ કિ.મી. અને પહોળાઈ ૬૦ કિ.મી. છે. આ નહેર ઈ.સ. ૧૮૬૯માં ખૂરી કરવામાં આવી હતી. આથી સમગ્ર શકારો કે ઈસરાઈલ લોકોના વાસ્તવ્યના સમયમાં આ નહેર ન હતી. સુએજની સંયોગીભૂમિ હતી, જ્યાં થઈને મિસરથી પશ્ચિમ એશિયાના દેશોમાં જમીનમાર્ગે જઈ શકાતું હતું. એ માર્ગેજ ઈસ્રાહીમ અલૈ. તથા યાકૂબ અલૈ. કનાનના હેબ્રોનથી મિસર આવ્યા હતા. પશ્ચિમ એશિયાના દેશોમાં વસેલી અર્ધ-જંગલી, બરવાડ-જીવન જીવતી અસંખ્ય જાતિઓને તક મળતી ત્યારે આ માર્ગેજ મિસરની સરહદ યોગળી લૂંટફાટ કરી જતી હતી. તેથીજ સુએજના નહેરના પ્રદેશ પર ઠેરઠેર યોડીઓ મિસરે ઉભી કરી હતી. આ યોડીઓના પૂરવઠા માટે રામસેસ બીજાએ ઈસરાઈલ લોકો પાસેથી વેઠ લઈ પિથેમ અને સુર-રામસેસના રક્ષણાત્મક શહેરો બંધાવ્યા હતાં. આમ પૂર્વની સરહદ સિવાય બીજી ત્રણે બાજુએથી પરદેશી આક્રમણથી મિસર દેશ સુરક્ષિત હતો.

(૩) મિસર આફ્રિકાના વિશાળ સહરાના રણને એક ભાગ છે, એટલે ખરી રીતે જોતાં આખો મિસર દેશ પણ રણપ્રદેશ છે, પરંતુ નાઈલ નદીએ એની કાયા-પલટ કરી દીધી છે. તેની વચમાં થઈ આ નદી દક્ષિણથી ઉત્તર તરફ વહે છે, તેથી મિસરના ત્રણ ભાગ પડે છે. નદીના દરેક કાંઠા પર પચ્ચીસ-ત્રીસ કિલોમીટર છોડીને પૂર્વ અને પશ્ચિમનાં એ રણપ્રદેશો બન્યાં છે, જેમનો વિસ્તાર આખા મિસરમાં ઉત્તરથી દક્ષિણ સુધી ફેલાયેલો છે. બીજો ભાગ નાઈલ નદીની ખીણનો છે, જે નદીના કાંઠાની અને બાજુએ ૨૫-૩૦ કિ.મી. સાંકડી પટ્ટીમાં આવેલો છે, અને તે અતિશય ફળદ્રુપ અને રસાળ છે. આ ખીણના પ્રદેશમાં આખા મિસરની જમીનના ૩ ટકા આવેલા છે, પરંતુ આખા દેશની ૮૦ ટકા વસ્તી અહીં વસે છે. પૂર્વ અને પશ્ચિમના રણપ્રદેશોમાં ફક્ત એ ૨૬ ટકા વસ્તી વસે છે. એ રીતે જોતાં નાઈલ નદીની ખીણ એટલે જ મિસર, એમ કહી શકાય.

આ ઉપરાંત નાઈલ નદી બીજી રીતે મિસરના બે ભાગ પાડે છે. કેરોથી નાઈલનો ત્રિકોણપ્રદેશ શરૂ થાય છે, જે ભૂમધ્ય સમુદ્ર સુધી જાય છે. એને આપણે હેકલાણા ઈજિપ્તનો પ્રદેશ કહ્યો છે. કેરોથી ખીણનો દક્ષિણ ભાગ નાઈલની ઉપરવાસની ખીણ કહેવાય છે, જેને આપણે ઉપલાણા ઈજિપ્તનો પ્રદેશ કહ્યો છે. ત્રિકોણપ્રદેશની જમીન કાંપના થરની અનેલી હોવાથી

ધણીજ ફળદ્રુપ છે. આ ભાગમાંજ ગોશનનો ભાગ આવેલો છે. ગોશન અંગે તૌરાતમાં આવે છે કે, "...ફરને યૂસુફને કહ્યું, ...મિસર દેશ તારી આગળ છે. દેશમાં ઉત્તમ ઠેકાણે તારા આપને તથા તારા ભાઈઓને રહેવા દે. ગોશન દેશમાં તેઓ રહે..." ઉ.પ્ર. ૪૭: ૫-૬.

આરેમાસ ભારે વરસાદ પડે છે એવા આફ્રિકાના વિષુવ-વૃત્તીય પ્રદેશો તથા વિક્ટોરિયા અને એલ્બર્ટ જેવાં મહાન સરોવરોમાં નાઇલ નદીનું ઉગમસ્થાન છે. વળી તેના જમણા કિનારે ઈથિયોપિયાના ઉંચા પહાડોમાંથી આવતી ભૂરી નાઇલ અને અન્યારા નામની નદીઓ પુષ્કળ પાણી નાઇલમાં ઠાલવે છે. ડાયા કિનારેથી બહર-અલ-ગાઝલ પણ નાઇલને પાણી આપે છે. આ કારણોને લીધે નાઇલ નદીમાં આરેમાસ પુષ્કળ પાણી રહે છે. અહીં વરસાદ બહુ ઓછો પડે છે તેથી આકાશી ખેતી થઈ શકતી નથી. અતિ પ્રાચીન સમયથી જ નાઇલ નદીમાંથી નહેરો કાઢી ખેતી કરવામાં આવે છે. આ બાબતનો પુરાવો પવિત્ર કુરાનમાંથી મળી રહે છે. મૂસા અલૈ.ના સમયના "ફિરઓને પોતાની કામના લોકોને ઢાંડી પીટાવી કહ્યું કે, હે મારી કામના લોકો! શું મિસરનું રાજ્ય મારું નથી? અને શું આ નહેરો ...મારી નથી? શું તમે આટલું પણ જોતા નથી?" ૪૩: ૫૧. આ આયતથી પુરવાર થાય છે કે ઇસરાઈલ-લોકોના સમયમાં ખેતી નહેરોથી થતી હતી. વળી નદી તટે પથરાયેલી કાંપની માટીમાંથી છટો પાડવામાં આવતી હતી. ૨

૪-એ તો તમે જાણો છો કે, ખોરાક, કપડાં અને રહેઠાણ એ ત્રણ જીવનની મૂળભૂત જરૂરિયાતો છે. આ ત્રણે જરૂરિયાતો મિસરોઈમના વંશ-જોને સહેલાઈથી અને વિપુલ પ્રમાણમાં મળતી હતી તેથી તેમને સારા પ્રમાણમાં કુરસદ મળતી હતી અને કુરસદજ સંસ્કૃતિનાં બીજ રાપે છે. તેથીજ માનવ-સંસ્કૃતિનું પ્રભાવ આ મિસર દેશમાં પ્રગટ્યું હશે. એ બાબતમાં મતભેદ છે, પરંતુ મોટા ભાગના વિધ્વાનો મિસરની સંસ્કૃતિને માનવ-સંસ્કૃતિના વિકાસક્રમમાં અગ્રસ્થાન આપે છે. આ સંસ્કૃતિએજ જગતને ચિત્રલિપિ, કાગળ, પંચાંગ, શહેર-યોજના, સાહિત્ય, ગણિતશાસ્ત્ર, ઔષધશાસ્ત્ર અને વ્યવસ્થિત રાજ્યતંત્ર વગેરેની ભેટ આપી છે.

વાસ્તવ્યના સમયમાં (ઈ. સ. પૂર્વે ૧૮૬૦-ઈ. સ. પૂર્વે ૧૩૧૨) મિસર. સંસ્કૃતિની ટોચ પર હતું. તે સંસ્કૃતિનું કેન્દ્ર હતું. તે સમયમાં કેટલાક હાથયત્રો મિસરમાં શોધાયાં હતાં, જેવાં કે કાપડ માટે કાંતવાના

રેંટિયા, મુન્નનિક એટલે કે લડાઈમાં પથ્થરો ફેંકવાની યાંત્રિક ગોફણ. ઝીણા ખરતું કાપડ વણાતું હતું જેનો પુરાવો તૌરાતમાંથી મળે છે. “મુલાકાત મંડપના દ્વાર આગળ તેણે આંગણું ખનાવ્યું : દક્ષિણ બાજુએ આંગણાની કનાતો ઝીણા કાંતેલા શણની એકસો હાથની હતી.” નિ. પ્ર. ૧૮ : ૬ “તેઓ એ પવિત્રસ્થાનમાં સેવા કરવાને સારું નીલ તથા જાંબુઆ તથા કિરમજી રંગનાં ઝીણાં વસ્ત્રો ખનાવ્યાં.” નિ. પ્ર. ૩૯ : ૧ આ ઉપરાંત કેટલાક હુન્નર-ઉદ્યોગો પણ ઠીકઠીક પ્રમાણમાં ચાલતા હતા. ત્રાંખા-પિત્તળનાં વાસણો અંગે આવે છે કે, “અને તેણે તે વેદીનાં સર્વપાત્રો એટલે ભસ્મપાત્રો, તથા નાવડીઓ તથા તપેલાં તથા ત્રિશૂળ તથા સગડીઓ ખનાવ્યાં. તેણે તેનાં બધાં પાત્રો પિત્તળનાં ખનાવ્યાં. તેણે વેદીને વારતે પિત્તળની જળણી ખનાવી.” નિ. પ્ર. ૩૮ : ૩-૪ તેઓ લોઢાના રથ વાપરતા હતા. તૌરાતમાં આવે છે કે, “અને તેણે (ફિરઓને) ચૂંટી કાઢેલા જસેં રથ અને મિસરના સર્વ રથો” ઇસરાઈલ-લોકોને પકડી પાછા લાવવા માટે લીધા હતા. નિ. પ્ર. ૧૪ : ૧૭ વસ્તુઓના ગુણદોષ પારખવામાં તેઓ પાવરધા હતા. શબ્દોને મસાલો લગાડતા જેથી આ શબ્દો જેવાંને તેવાં જળવાઈ રહ્યાં છે. આલિષેક કરવાતું તેલ અને ખુશબોદાર સુગંધીઓનો ઝોખો ધૂપ ઇત્યાદિ તેઓ ખનાવતા હતા. અખયખ પમાડે તેવી ગંજવર પિરામિડો ફક્ત મિસરમાં જ જોવા મળે છે. રિફેકસની પ્રતિમાઓ શિલ્પકળાની અદ્ભૂત સિદ્ધિ છે. આવી પ્રતિમાઓનું માથું માનવીનું અને શરીર સિંહનું હોય છે. સુધારી કામમાં પણ તેઓ પ્રવીણ હતા, જેનો પુરાવો તુત-ખામનની ખુરશી પુરો પાડે છે. નગરો વસાવવામાં પણ તેઓ શ્રદ્ધા હતા. જોન, પિથોમ અને બર્-રામસેસનાં નગરો એ સમયનાં હતાં. તેનાં મકાનો ઇંટ ચૂનાનાં ચણવામાં આવતાં હતાં. ભારતમાં ચૂનાનો ગારા (Mortar) તરીકેનો ઉપયોગ મુસલમાનો આવ્યા ત્યારથી થવા લાગ્યો હતો. આથીજ મિસરનું સ્થાપત્ય કળામાં અનેરું સ્થાન હતું. કાગળની શોધ તેમણે કરી હોય એમ લાગે છે. નાઈલ નદીની પાસેની બેજવાળી કાંઠાઓની જગાઓમાં પેપિરસ નામનો છોડ ઉગતો હતો. તેની છાલ ધસીને સુંવાળી ખનાવવામાં આવતી હતી. પછી તેને એક ખીજ સાથે જોડીને તેનાં લાંબાં ટીપણાઓ જેવા વીંટા ખનાવવામાં આવતા અને તેમના ઉપર શાહીથી બરુના કિતા વડે લખતા હતા. મેશમાં પાણી કે તેલ નાંખી ઉકાળીને શાહી ખનાવતા હતા. તેમની લિપિ ચિત્રલિપિ હતી. આ લિપિમાં ધર્મગુરુઓ દ્વારા લખાણો થતાં હતાં, તેથી એ લિપિને “હિરોગ્લિફિક” કહેતા હતા. ૩ સેમેટિક મૂળાક્ષરોની શોધ ભરવાડ રાખઓના સમયમાં થઈ

હતી. ચિત્રલિપિમાં મમી સાથે “ મરેલાઓ માટેનું ” પુસ્તક ” મૂકતા હતા. એથી એવું પુરવાર થાય છે કે મર્યા પછી સજીવન થવાનું અને આત્મીય જીવન જીવવાનું છે એમ તેઓ દઢપણે માનતા હતા. મિસરે સારી રાજ્ય વ્યવસ્થાના પાઠ પણ જગતને લખાવ્યા છે. રાજા સૌથી મોટો ગણાતો પરંતુ સર્વસત્તા મુખ્ય પ્રધાનને સોંપવામાં આવતી હતી. અગત્યના પ્રશ્નો પર ચર્ચા-વિચારણા રાજા અને દરબારીઓ કરતા, જેમકે કિષ્તીના ખૂન માટે ખૂસા અલૈને મોતની સજા દરબારમાં ચર્ચા-વિચારણા પછી નક્કી કરવામાં આવી હતી. બાહ્ય સલામતી માટે, પાડોશના રાજ્યો પર પ્રભાવ પાડ્યા માટે પાયદળ અને ઘોડેસવાર દળ રહેતા હતાં. ૧૮મા રાજવંશના રાજા પાસે ૧૬ લાખનું સૈન્ય રહેતું હતું, જેમાં એક લાખ કાળા ઘોડેસવારો હતા. રથો પણ હતા જેમને ઘોડા જોડવામાં આવતા હતા. જે રાજ્ય ૧૬ લાખનું સ્થાયી સૈન્ય રાખી શકે તે રાજ્ય કેટલું બળવાન હશે તેની તો કલ્પના જ કરવી રહી.

(૫) આમ અનેક ક્ષેત્રમાં મિસરની સંસ્કૃતિ વિકસી હતી, પરંતુ તેનો મૂળભૂત યાથો ઇશ્વરપણાની ભાગીદારી પર એટલે કે અનેક દેવ-દેવીઓની ઉપાસના પર રચાયેલો હતો. સૂર્ય તેમનો સૌથી મોટો દેવ હતો, તેને તેઓ “રઅ” કહેતા હતા. મિસરના રાજ્યો સૂર્યદેવતાના અવતાર ગણાતા હતા, તેથી “રઅ” ઉપરથી તેઓ ફિરઓન કહેવાયા, અને સૂર્યનો અવતાર હોવાથી તેઓ પણ ઉસરસ ગણાતા હતા. ચંદ્ર પણ સૂર્યની જેમ તેમનો પુરાણો દેવતા હતો. માનવીનું શરીર હોય અને માથું કોઈક પ્રાણીનું હોય એવી મૂર્તિઓની પૂજા પણ તેઓ કરતા હતા. તેમાં “અનુખીસ”ની એવી મૂર્તિ હતી જેનું માથું કૂતરાનું અને શરીર માનવીનું હતું, અને તેને લોકો મૃતાત્માઓનો રખેવાળ માનતા હતા. નાઇલ નદીને તેઓ જીવનદાત્રી માનતા હતા. તેનું પ્રતિક ઓસિરિસ [osiris]ને ગણતા હતા. એ દેવ માનવોના લજ્જા માટે આવ્યો હતો, પરંતુ દુષ્ટતાના દેવ સેટે અર્થાત શયતાને તેને મારી નાખ્યો હતો. આ દેવની પત્ની ઇસિસ [Isis] પણ દેવી મનાતી હતી. વળી તેમના પુત્ર હોરસ [Horus]ની પણ દેવતા તરીકે પૂજા થતી હતી. મૃત્યુ પછી માનવીનાં કૃત્યોનો ન્યાય ઓસિરિસ પાસે થશે તેવી તેમની દૃઢ માન્યતા હતી. આ માન્યતામાંથી એવું ફલિત થાય છે કે કર્મોનો જવાબ આપવા માટે પુર્નઃજન્મ લેવો પણ એટલે આડકતરી રીતે તેઓ ક્યામતમાં માનતા હતા. આ પુર્નઃજન્મની માન્યતાના કારણે તેઓ માનતા હતા કે દેહ નાશવંત છે પણ આત્મા અમર છે, એટલે જ દેહને બળવી રાખવા

માટે મૃતદેહોને મસાલો ભરી હળરો વર્ષો જળવાઈ રહે એવી મમીઓ જનાવવાની તેમનામાં પ્રથા હતી. વળી શાણપણ અને જાદુના દેવતા તરીકે તેઓ “થોથ” [Thoth]ને માનતા હતા. પરંતુ તેનું પ્રતિક હવું નાઈલ-નદીની ખીણમાં પ્રતિ-વરસે આવતું એક મૃંશું, ગૂઢ અને દમામવાળું પ્રવાસી પક્ષી. દેશમાં જાદુનું ચલણ ખૂબજ હતું. જ્યાં જુઓ ત્યાં જાદુગરો ખેલ-તમાશા કરતા નગરે પડતા હતા. તેઓ વાછરડાની પૂજા પણ કરતા હતા. તેમના પાટનગર મેન્ફીસના મંદિરમાં વાછરડાની પૂજા સવિશેષ પ્રમાણમાં થતી હતી. તેને તેઓ અપિસ [Apis] કહેતા હતા. જ્યારે કોઈ કાળો રંજનો વાછરડો મળી આવતો ત્યારે આનંદમાં આવી લોકોનાં ટોળેટોળાં તેના દશનાથે ઉમટતાં અને ત્યાંજ તેનીપૂજા કરવા મંડી પડતા. આથી ઉલટું આવો અપિસ અર્થાત કાળો વાછરડો મરી જતો ત્યારે ભારે રડારોડ થતી, શોક પળાતો અને ભારે ઠાઠમાઠથી તેની દફન વિધિ કરવામાં આવતી હતી. ઈસરાઈલ લોકોનો સમયમાં તો વાછરડાની પૂજા ખૂબજ પ્રચલિત હતી. સૌથી વિશેષ નવાઈ પમાડે તેવી ખાખત તો લોકો “રઅ” અર્થાત સૂર્ય-દેવતાનો અવતાર ફિરઓન આદેશાહોને ગણતા હતા અને તેથી તેમની પૂજા પણ કરતા હતા. સાચી સંસ્કૃતિ તો તૌહીદ કે એકેશ્વરવાદ પરજ રચાયેલી હોવી જોઈએ, મિસરમાં એની ઝલક ઇ. સ. પૂર્વે ૧૩૭૭થી ઇ. સ. પૂર્વે ૧૩૬૦ના વરસોમાં જોવા મળે છે. હેલિપોલિસના મંદિરના સૂર્ય-દેવતાના મુખ્ય-પુજારીને એની ઝાંખી થઈ હતી. તેણે રાજગાદીએ આવ્યા પછી “ઇખનાટન” [Akhen-Aten] નામ ધારણ કરી ઝુંબેશ ઉપાડી જાહેર કહ્યું હતું કે ઈશ્વર એક છે અને તે સિવાયના સર્વ દેવ-દેવતાઓ કાલ્પનિક છે. તૌહીદનો તેનો ખ્યાલ ૨૦-૨૫ વરસ ગૂંજતો રહ્યો. પછી તેનાજ જમાઈરાજ અને વારસદાર તુટનખામને [Tutenkhan-Amen] એકેશ્વરવાદ વિરૂદ્ધ ઝુંબેશ ઉપાડી અને ફરી પાછી દેવ-દેવીઓની પૂજા ચાલુ કરી દીધી. આવી તેમની ધાર્મિક પરિસ્થિતિ હતી.

તેમની સાંસ્કૃતિક, આર્થિક અને ધાર્મિક પરિસ્થિતિ જોતાં સાહજિક રીતે કહી શકાય કે ઈસરાઈલ લોકોના વાસ્તવ્યના સમયમાં મિસરની સંસ્કૃતિનો સારો વિકાસ થયેલો હતો. તેની ગાદી પર થયેલા ૩૧ રાજવંશો પૈકી ૧૫, ૧૬ અને ૧૭મા રાજવંશોના ભરવાડ-રાજાઓ અને નવીન રાજ્યના ૧૮ અને ૧૯મા રાજવંશના રાજાઓના સમયમાં ઈસરાઈલ-લોકોનો વસવાટ મિસરમ રહ્યો. તેમની સાથે તેમને પાતું પડ્યું હતું.

પ્રકરણ ૪થું

મિસરમાં ઇસરાઈલ લોકોની હાલત

તેમનાં વારતવ્યનાં કેટલાં વરસ થશે તથા તે વરસો દરમ્યાન તેમની કેવી હાલત રહેશે તે અંગેની ભવિષ્યવાણી તૌરાતમાં આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલી છે :

“અને તેણે ઇબ્રામને કહ્યું, તું ખચીત જાણ, કે તારો વંશ પરદેશમાં ભટકશે, ને ત્યાંના લોકોની સેવા કરશે; અને ચારસે વર્ષ લગી તેઓને દુઃખ દેવામાં આવશે; અને જે લોકોની સેવા તેઓ કરશે તેઓનો ન્યાય પણ હું કરીશ; અને ત્યારપછી તેઓ ઘણી સંપત્તિ લઈને નીકળશે... અને તેઓ ચોથી પેઢીમાં અહીં પાછા આવશે” ઉ. પ્ર. ૧૫ : ૧૨-૧૪

(૧) ભવિષ્યવાણીનું વિશ્લેષણ કરીએ કે તેમના કયા વંશજોને એ લાગુ પડે છે? ઇબ્રાહીમ અલૈ. ના વંશજોના ચાર ફાંટા છે તે તમે વાંચી ગયા છો.^૧ તેમના પાટવી-પુત્ર ઇસ્રાઈલ અલૈ. ના વંશજો અરબસ્તાનના પ્રદેશોમાં સ્થાયી થયા હતા. તેમનાં પત્ની કટ્ટરાહથી થયેલા પુત્રોના વંશજો મધ્યન લોકો અરબસ્તાનના વાયવ્ય-ખૂણામાં આવેલા મધ્યન પ્રદેશમાં વસી ગયા હતા. તેમના પત્ની સારાથી થયેલા તેમના પુત્ર ઇસહાક અલૈ. ના વંશજોના બે ફાંટા હતા. મોટો પુત્ર એસાવના વંશજો અહોમી લોકો અરબસ્તાનના ઇશાન ખૂણામાં આવેલા સેઈર-પહાડના પહાડી પ્રદેશમાં ઠરીલામ થયા હતા. આમ અહીં જણાવેલા ત્રણ ફાંટાઓના વંશજો માટે ભટકવાનો પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થતો નથી; એટલે ભટકવાનો પ્રશ્ન યાકૂબ અલૈ. ના વંશજો અર્થાત ઇસ્રાઈલ લોકોને લાગુ પડે છે, એમ સ્પષ્ટ થાય છે. યાકૂબ અલૈ. પોતાના કુટુંબને કનાનથી મિસરમાં લાવ્યા હતા અને કેટલાંક વર્ષો પછી મૂસા અલૈ. તેમને મિસરમાંથી કાઢી લાવ્યા ત્યારે ત્યાંના અરબમાં ૪૦ વરસ ભટકવું પડ્યું હતું. આમ ઇસ્રાઈલ લોકોને જ ભટકાવવાનું થયું હતું, એટલે આ ભવિષ્ય-વાણી તેમને જ લાગુ પડે છે, એ નિર્વિવાદ વાત છે. તેઓ મિસરમાં ઘણાં વરસો રહ્યા પણ મિસરને તેમણે પોતાનું વતન બનાવ્યું નહીં, ત્યાં તેઓ પરદેશીઓ જ રહ્યા. તેઓ કનાનને જ પોતાનું વતન ગણતા હતા. એ બાબતનો પુરાવો તૌરાતમાંથી જ મળી રહે છે. તે પુરાવાની આયતો આ રહી. “અને પરદેશીને તું હેરાન

ન કર : કેમ કે મિસર દેશમાં તમે પરદેશી હતાં.” નિ. પ્ર. ૨૩ : ૯ “અને યાફમે યૂસુફને કહ્યું, કનાન દેશના લૂઝમાં સર્વસમર્થ દેવે મને કહ્યું,.... તારા પછી તારા વંશજોને આ દેશ સદાકાળના વતન સારુ આપીશ.”

ઉ. પ્ર. ૪૮ : ૩-૪

(૨) અને આરસે વરસ લગી તેઓને દુઃખ દેવામાં આવશે,” એભવિષ્ય-વાણી પ્રમાણે તેમને કયાં કયાં દુઃખો દેવામાં આવશે તે હવે આપણે જોઈએ. યૂસુફ અલૈ.મે ૮૦ વર્ષ લગી સત્તા ભોગવી હતી. તે પૈકી ૭૦ વર્ષ સુધી ઇસરાઈલ-લોકો તેમની હયાતી દરમ્યાન “મિસર દેશના જોશન પ્રાંતમાં રહ્યા અને ત્યાં તેઓએ માલ-મિલકત મેળવીને સફળ થઈને ખલુ વધ્યા.”

ઉ. પ્ર. ૪૭-૨૭. આમ યૂસુફ અલૈ.ની હયાતી દરમ્યાન ૮૦-૮૫ વરસ સુધી તેઓ સુખી હતા. ૧૮મા રાજવંશના આદ્યશાહ [થિયમસ ૧ લા]ના સમયમાં ભરવાડ રાજ્યોને તથા અમાલેક જાતિના પરદેશી લોકોને મિસરમાંથી હાંકી કાઢવામાં આવ્યા પછી તરત જ તેમને દુઃખ દેવાની શરૂઆત થઈ, જેની સાખ તૌરાત આમ પૂરે છે. “હવે મિસર દેશ ઉપર એક નવો રાજ્ય થયો જે યૂસુફને ઓળખતો ન હતો.....તેણે તેઓને માથે કામકાજની વેઠ તરીકે ઓજ નાંખીને તેમને દુઃખ દેવા માંડ્યું.” નિ. પ્ર. ૧ : ૮ અને ૧૧. આ ચર્ચામાંથી તેમનાં વાસ્તવ્યનાં વરસો કેટલાં તેનું સૂચન પણ મળે છે. ૭૦ વર્ષ યૂસુફ અલૈ.ની હયાતીમાં ગાળ્યાં : ૮૦-૮૫ વર્ષ પછી તેમના મરણ પછી સુખ-શાંતિમાં ગુળચર્ચા : પછી દુઃખના દહાડા શરૂ થયા જે ૪૦૦ વર્ષ લગી રહ્યા. એથી તેમનાં વાસ્તવ્યનાં વર્ષ ૭૦+૮૨+૪૦૦=૫૫૨ થાય. એ આધારે તેમનું આગમનનું વર્ષ ઈ. સ. પૂર્વે ૧૮૬૦-૬૫નું અને નિર્ગમનનું વર્ષ ઈ. સ. પૂર્વે ૧૩૧૨નું થાય.

આપણે એ પણ જોઈ કે ઇસરાઈલીઓ મિસરમાં પરદેશીઓ તરીકે રહ્યા હતા. તેઓ અસભ્ય-જાતિના ગણાતા હતા કારણ તેમનો ધર્મ પશુ-પાલનનો હતો. આથી કિબ્તીઓ તેમને ધિક્કારતા હતા; પરિણામે તેમની અને દેશવાસીઓ વચ્ચે વૈમનસ્ય અને વેરભાવ રહ્યા કરતો હોવો જોઈએ. આ કારણે તેમની માનસિક દુઃખદ પરિસ્થિતિ રહેતી હોવી જોઈએ.

આના જેવી જ પરિસ્થિતિ આપણને ભારતમાં જોવા મળે છે. ભારતમાં સુસલમાનો પરદેશથી આવ્યા અને આક્રમણ કરી ભારતમાં રાજ્ય સ્થાપ્યું;

૨. તૌરાત. ઉ. પ્ર. ૪૬ : ૩૪

પરંતુ તેમણે ભારતને પોતાનું વતન ગણ્યું. તેઓ પોતાની સાથે ઇસ્લામ ધર્મ લાવ્યા અને તેનો પ્રચાર કર્યો, જ્યાં ઘણાં જિંદુઓએ અને ખાસ કરીને હાનિય લોકોએ ઇસ્લામ ધર્મ અપનાવ્યો. આજે ભારતના મુસલમાનોનો મોટો ભાગ ઇસ્લામ અંગીકાર કરેલા જિંદુઓનો છે. એટલે જ તેઓ ગામડે-ગામડે અને શહેરે-શહેર સાથે રહે છે; છતાં તેમના વચ્ચે વૈમનરય, વેરભાવ અને પૂર્વગ્રહ હીક હીક પ્રમાણમાં જોવા મળે છે. જ્યાં સુધી મિસરમાં ભરવાડ-રાજાઓ સત્તા પર રહ્યા ત્યાં સુધી પરિસ્થિતિ શાંત રહી. તેવી જ રીતે જ્યાં સુધી મુસ્લિમ બાદશાહો સત્તા પર રહ્યા ત્યાં સુધી ભારતમાં કોમી રમખાણો ભાગ્યે જ થતાં હતાં. જ્યારથી ભાગલાની નીતિ અપનાવી ત્યારથી સારાથે ભારતમાં કોમી-રમખાણો થવા લાગ્યાં. અને આઝાદી મળી છતાં કોમી-રમખાણોની પરંપરા ઈ. સ. ૧૯૮૨ સુધી ચાલુ રહી. બંધારણીય રીતે રથપાયેલી સત્તાને ઉચલાવી પાડવા થતી અનેકવિધ યજ્ઞવળોને રોકવા કટોકટી જાહેર થઈ ત્યારથી કોમી-રમખાણો બંધ થયાં પણ પાછાં ચાલુ થયાં છે. કાયમને માટે આ કોમી-રમખાણો બંધ થશે તો આ એક મહાન સિદ્ધિ ભારતના ઇતિહાસમાં સુવર્ણ અક્ષરે લેખાશે.

મિસરમાં ઇસરાઈલ લોકોની પરિસ્થિતિ પણ કંઈક આવી જ હતી. તેઓ પોતાની સાથે ઈબ્રાહીમી-ધર્મ લાવ્યા હતા. એક જ ખુદાની બંદગી કરવાનો ઉપદેશ આપતા હતા, અને એ ધર્મનો પ્રચાર પણ કરતા હતા. યૂસુફ અલીનો ૮૦ વરસનો ન્યાયયુક્ત અને નિર્મળ વહીવટના તથા પ્રગ્નને ૭ વરસના દુકાળમાંથી હેમખેમ ઉગારી લેવાના કારણે લોકો તેમને માનની નજરે જોતા હતા. તેમના સમયમાં લોકો તૌહીદ-પરસ્તી તરફ વળતા રહેતા હતા. વળી ધર્મગુરુઓએ સોએક વરસ સુધી ધર્મ-પ્રચારનું કાર્ય ઉમળકાભેર કર્યું હતું, તેથી ઘણા ક્રિષ્તીઓ મિસરી દેવતાઓની પૂજા છોડી ઈર્ષ ઈબ્રાહીમી-ધર્મ અપનાવતા હતા. વળી તે સમયે તેઓ બ્યાર્થિક રીતે સુખી હતા. તથા ધર્મ-પલટો કરતા હતા તેથી ઇસરાઈલ-લોકોનો વસ્તી-વધારો દૂદકે ને જુસકે વધતો જતો હતો. મિસરમાં આવ્યા ત્યારે ૭૦ હતા અને મિસર છોડ્યું ત્યારે સત્તર લાખ હતા. ૩ આવો વસ્તી-વધારો ચાલુ રહે અને સાથે સાથે સ્થાનિક લોકો ધર્મ-પલટો કર્યા કરે તો, ફિરઓન અને તેના સરહારોને એવો ભય લાગ્યા કરતો હતો હતો કે ઇસરાઈલ લોકો ક્રિષ્તીઓ કરતાં વધી જાય અને રાજ્યસત્તા તેમના હાથમાં ચાલી જાય.

મિસરની સરહદને અડોઅડ અ.વેલા સિરિયા-કનાનની સરહદ પર વસતા

“ ઇસ્મિયા ” નામના કપાઈલી લોકો સાથે રામસેસ ખીજને ૭ વર્ષ સુધી ઘર્ષણમાં ઉતરવું પડ્યું હતું. ૪ મનફતાહની પ્રશસ્તિમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, તેણે યૂસીન, જયરાજ અને બનુ ધર્મનાં કનાનનાં શહેરો જીતી લીધાં હતાં. ૫ આવી લઝાઈઓમાં ઇસરાઈલ લોકો પેલા કપાઈલી લોકોને સાથ અને સહકાર આપે તો મિસરનું રાજ્ય પરદેશીઓના હાથમાં કાયમને માટે આવડું જાયઃ અથવા ઇસરાઈલ લોકો બળવો કરે અને પેલા કપાઈલી લોકો તેમને સાથ આપે તો ફિરઓનની સત્તા ઉઘડી પડે અને તેમના હાથમાં રાજસત્તા આવી પડે. આવી બીક ફિરઓન, તેના સરદારો અને પ્રબળ લાગ્યા કરતી હતી. આ બીકનો પુરાવો તૌરાતમાંથી મળી રહે છે. મિસરના નવા રાજ્યએ, પોતાના લોકોને કહ્યું કે, “ જુઓ, ઇસ્રાએલ-પુત્રોના લોકો આપણા કરતાં ઝાઝા અને બળવાન છે; માટે ચાલો, આપણે તેઓ પ્રત્યે ચતુરાઈથી વર્તીએ; નહિ તો તે વધી જશે. ને કોઈક લઝાઈ જાગે ત્યારે એવું બને કે તેઓ આપણા શત્રુઓની સાથે મળી જઈને આપણી સામે લડે.” નિ. પ્ર. ૧ : ૯-૧૦

વળી એક લોકવાયકા એવી પ્રચલિત હતી કે, ઇસરાઈલ લોકોમાંથી કોઈ એક વ્યક્તિ એવી જન્મશે કે જે કિબ્તીઓનું રાજ્ય ઉઘાડી પાડશે અને ફિરઓન તથા તેના લશ્કરનો નાશ કરશે. આ લોકવાયકાથી કિબ્તી લોકો ખૂબ ગભરાતા હતા આ બાબતનો મોઘમ ઇશારો, “ જે લોકોની તેઓ સેવા કરશે તેમનો ન્યાય હું આપીશ ” એવા લવિબ્યનાણીના શબ્દોમાંથી મળી રહે છે. છેવટે તેમણે નિર્ણય લઈ લીધો કે ચેનકેન પ્રકારેણ ઇસરાઈલ લોકોને દયાની દેવા.

આ બાબતોને લક્ષમાં રાખી, પહેલાં ભરવાડ-રાજ્યો અને તેમની સાથે આવેલા અમાલેક લોકોને હાંકી કાઢવાની ચળવળ ઉપડી હશે અને ત્યાર પછી ઇસરાઈલ લોકોને દયાવી દેવાનાં અનેકવિધ પગલાં લેવાયાં હશે. આ ચળવળો યૂસુફ અલીના મૃત્યુ પછી આશરે સોએક વર્ષ પછી ઉપડી હોવી જોઈએ અને તે ૧૮મા રાજવંશના કોઈક પહેલા રાજ્યએ ઉપાડી હોવી જોઈએ. એ વંશમાં “ થોથમસ પહેલા ”ના અગાઉના કોઈક રાજ્યએ આ બંને ચળવળો ઉપાડેલી હોવી જોઈએ. એ રાજ્ય કોણ હતો તેની ચોક્કસ માહિતી મળતી નથી; પરંતુ એમ કહેવામાં આવે છે કે આ ચળવળોનો આગેવાન ઇસ્ફહાન શહેરથી આવેલો, એક અતિ રૂપાળો અતાર કે અતર વેચનારો હતો. તે એટલો રૂપાળો હતો કે લોકો તેને “ કાબૂમ ”

અર્થાત્ પ્રકાશિત ચિનગારી કહેતા હતા. કેટલાક એવું માની બેઠા છે કે એ માણસ જ યુસુફ અલૈ.ના સમયનો તથા મૂસા અલૈ.ના સમયનો ફિરઓન હતો. આ વાત સાવ ખોટી છે. યુસુફ અલૈ.ના સમયના ફિરઓનનું નામ રચાન બિન વલીદ હતું, જ્યારે મૂસા અલૈ.ના સમયના ફિરઓનનું નામ વલીદ છે અને મસખ હતું અને એ બે પયગંબરો કે બે ફિરઓનો વચ્ચેનો સમય ૪૦૦ વરસનો હતો, એટલે પહેલો ફિરઓન રચાન ૪૦૦ વરસ જીવ્યા હોય એમ લાગતું નથી કારણ તે સમયે લોકોનું સરેરાશ આયુષ્ય ધીને ૧૦૦-૧૫૦ વર્ષનું થઈ ગયું હતું.

ધરિફહાન શહેરમાં તેને બારે ખોટ ગઈ તેથી તે દેવાદાર બની ગયો હતો એટલે જ ત્યાંથી લાગીને સિરિયામાં આવ્યો હતો. ત્યાં તેનું ઠેકાણું પડ્યું નહિ, એટલે કમાણી અર્થે મિસર નારી આવ્યો હતો. અહીં આવ્યા ત્યારે એક ગામમાં તડખૂય ઘણાં સસ્તાં મળતાં હતાં. તેને વિચાર આવ્યો કે તડખૂય લાવીને શહેરમાં વેચીશ તો સારી કમાણી થશે. તેથી તેણે પેલા ગામમાંથી ઘણાં તડખૂય ખરીદ્યાં. તેમને શહેરમાં લાવતો હતો ત્યારે રસ્તામાં ઠેકઠેકાણે તેને જકાત આપવી પડી, પરિણામે મેમ્ફીસના પાટનગરમાં પેઠો ત્યારે તેની પાસે ફક્ત એક જ તડખૂય રહેવા પામ્યું હતું. આથી તે સમજી ગયો કે રાજ્યમાં અઘાધૂંધી અને અરાજકતા વ્યાપી ગયેલી હોવી જોઈએ. કોઈ બાહોશ અને બળવાન રાજા હોય એમ લાગતું નથી. આ પરિસ્થિતિનો લાભ લઈ તે કબરસ્તાનનો દારોગો બની બેઠો. અનાયાસે તે વરસે રાજનગર મેમ્ફીસમાં વખાલ ફૂટી નીકળી હતી, તેથી ઘણા લોકો મરતા હતા. કબરસ્તાનમાં જે કોઈ શય આવતું તે ઉપર તે જકાત લેવા લાગ્યો. આથી તે ઝાઝું કમાયો. હવે બન્યું એવું કે કોઈક અમીરનું શય ત્યાં આવ્યું તેના વારસદારો પાસેથી પણ તેણે જકાતના પૈસાની માગણી કરી. પેલા વારસદારોએ તેને પકડાવીને રાજા સામે ઊભો કરી દીધો. રાજાએ પૂછ્યું : “તને આ જગ્યા પર કોણે નીમ્યો ?”

વલીદે કહ્યું : “આપ નામદાર પાસે આવવા માટે મેં આમ કયું હતું. આપના રાજ્યમાં ઘણી અગ્નિવરદા ફલાયેલી છે. આ ત્રણ મહિનાની મારી નોકરીમાં હું આટલું કમાયો છું, તો બીજા નોકરો કેટલું કમાતા હશે તેનો વિચાર કરો. ત્રણ માસની મારી કમાણી, આ રહી.”

રાજા બોલ્યો : “આથી જ મારા રાજ્યની તિબેરીમાં જોઈતા પૈસા આવતા નથી. એનો કોઈક ઇલાજ કરવો થશે.”

વલીહે કહ્યું : “મને વજર બનાવો તો હું સારી વ્યવસ્થા કરીશ.” તેની બાહોશી જોઈ બાદશાહે તેને ખાલી પડેલી વજરની જગ્યાએ નિમણૂક કરી દીધી. તેણે પ્રજનું બે વરસનું મહેસૂલ માફ કરી દીધું અને સાથે સાથે સારી વ્યવસ્થા કરી રાજ્યની આવક પણ વધારી દીધી. આમ રાજ્ય અને પ્રજા બંને તેનાથી ખુશ ખુશ થઈ ગયાં. તે પ્રજાનો વહાલસોયો થઈ પડ્યો. વળી તે “રચ” અને ગીમાતાની પૂજા સ્થાપિત કરવા લાગ્યો એટલે તે લોકોને વધારે માનીતો થઈ પડ્યો. તેણે “આપણું દેશમાં આપણું રાજ્ય” અને ભરવાડ રાજ્યોને હાંકી કાઢો એવી ચળવળ ઉપાડી એટલે તે ચળવળનો મુખ્ય નેતા થઈ પડ્યો. નસીબસંજોએ તેનામાં ૧૭મા રાજવંશનો રાજ્ય નિઃસંતાન ગુજરી ગયો એટલે તે રાજગાદી પર ચઢી બેઠો અથવા પ્રજાએ તેને રાજગાદી આપી દીધી હશે. ૬ પછી તો તે “રચ” અર્થાત્ સૂર્યદેવતાનો અવતાર ગણાયો એટલે પ્રજાએ તેનો પૂજો સાથે આપ્યો : ભગીરદારો, સરદારો અને ધર્મયુગ્મ્યોએ પણ તેને સારો સહકાર આપ્યો. તેમણે કિબ્તી જનતાને ભરવાડ-રાજ્યો અને અમાલેક લોકો સામે ખૂબ જ ઉરફેરી મૂક્યા. સૌથી પહેલાં ભરવાડ-રાજ્યોને પદબદ્ધ કરવામાં આવ્યા અને લગભગ અઢી લાખ જેટલા અમાલેક લોકોને દેશમાંથી હાંકી કાઢવામાં આવ્યા. ૭ અમાલેક-લોકોની એકેએક યાદગારને જળમૂળથી ઉમેડી નાંખવામાં આવી. તેમનાં મંદિરોની મૂર્તિઓનો નાશ કરવામાં આવ્યો અને તેમના સ્થાને મિસરી દેવ-દેવતાઓની મૂર્તિઓ સ્થાપિત કરવામાં આવી, પરિણામે પૂરજોશથી તેમના સૂર્યદેવ “રચ” અને વાજરજાની પૂજા થવા લાગી.

ભરવાડ - રાજ્યોને અને અમાલેક - લોકોને હાંકી કાઢ્યા પછી તેમણે ધસરાઈ - લોકોને દબાવવાનાં પગલાં લેવા માંડ્યાં, આ આખતની શરૂઆત રાજ્યો કરી તેનો પુરાવો તૌરાતના નિર્ગમન પ્રકરણ ૧ લાની ૮ થી ૧૧ આયતોમાંથી મળી રહે છે. તેમાં આવે છે કે, “... તેણે પોતાના લોકોને કહ્યું,તેઓને માથે બોજ નાખીને તેઓને દુઃખ દઈએ.” પ્રથમ તેમનાં પ્રાર્થના-ઘરો તોડી નાખવામાં આવ્યાં અને તેમની સામૂહિક પ્રાર્થના અર્થાત્ નમાજ અંધ કરી દેવામાં આવી. આ આખતનો ઉલ્લેખ પવિત્ર કુરાનની ૧૦ : ૮૩ની આયતમાં આ પ્રમાણે કરવામાં આવેલો છે.” અને અમે મૂસા તથા તેના ભાઈને વહી મારફત જણાવ્યું કે, તમે તમારી કોમના લોકો માટે મિસરમાં થોડાંક મકાનો પ્રાપ્ત કરો. તે મકાનોને

૬. આ કહાણીઓ માટે જુઓ તફસીરે નર્મી. ભા. ૧. પૃ. ૪૧૦

૭. તફસીર-કુરાન. મો. મોહમ્મદી. Vol. II. પૃ. ૧૮૨

નમાજ માટેનાં કેન્દ્ર બનાવી લેા અને ત્યાં નિયમિત નમાજ પઢતા રહેો, અને ઈમાનવાળા લોકોને એની ખબર આપો.” હકૂમત તરફથી થતી સત્તામણીના કારણે તેમની સામૂહિક પ્રાર્થના બંધ થઈ ગયેલી હોવી જોઈએ. તેને ફરીથી ચાલુ કરવાનો આ આયતમાં આદેશ છે. તેમના પર થતો જુલમ મૂર્તિપૂજની સરળતા અને કિપ્તી લોકોની વાછરડાની પૂજા, આ ત્રણ કારણોના લીધે ઇસરાઈલ લોકોએ પણ વાછરડાની પૂજા અખત્યાર કરી લીધી. એ બાબતનો પુરાવો અહીં વર્ણવેલા એ પ્રસંગોમાંથી મળી રહે છે.

૧. જ્યારે તેઓ મિસર છોડી ચાલ્યા ગયા અને સમુદ્ર પાર કરી મુકદ્દેશ નામના સ્થળે આવ્યા ત્યારે કેટલીક જગાઓએ વાછરડાઓની મૂર્તિઓની ભવ્ય રીતે થતી પૂજા જોઈ તેઓ મૂસા અલૈ.ને કહેતા લાગ્યા : “અમારા માટે આવો કોઈક ઈલાહ કે ભગવાન તું જામને આપ. અમે પણ તેની ઉપાસના કરીએ.”^૮

૨. ખીજો પ્રસંગ એવો બન્યો કે સિનાયના અરણ્યમાં આવેલા તૂર પર્વતની તળેટીમાં તેઓ જાવણી નાંખી પડ્યા હતા ત્યારે અલલાહ તઆલાએ મૂસા અલૈ.ને ૪૦ દિવસના યોગ માટે આ પર્વત પર બોલાવ્યા હતા, ત્યારે તેમની ગેરહાજરીમાં સામેરી નામના માણસે સોના-રૂપાનું વાછરડું બાંધ્યું હતું તેની પૂજા કરવા તેઓ મંડી પડ્યા હતા.^૯

જુલમ અને દુઃખના કારણે તેઓ અલલાહની બંદગી છોડી બેઠા હતા. કિપ્તીઓના સહવાસથી વાછરડાની પૂજા અખત્યાર કરી બેઠા હતા અને તે એટલે સુધી કે જ્યાં જ્યાં વાછરડું કે તેમની મૂર્તિ જોતા ત્યાં ત્યાં મૂસા અલૈ.ની હાજરીમાં પણ તેની પૂજા કરવાની માગણી કર્યા કરતા હતા.

ત્યાર પછી આર્થિક અને સામાજિક બાબતોમાં તેમને દુઃખ આપવા માંડ્યું. એ બાબતનો પુરાવો પવિત્ર કુરાનની ૭ : ૧૨૯ની આયતમાંથી મળી રહે છે.” તેમણે કહ્યું, [હે મુસા !] તારા આવ્યા પહેલાં અમને સતાવવામાં આવતા હતા અને તારા આવ્યા પછી પણ આ આવતથી કહી શકાય કે, મૂસા અલૈ.ના જન્મ પહેલાં એટલે કે ૧૮મા રાજવંશના સમયમાં ઉપડેલી ચળવળથી તેમને સખત દુઃખ દેવાની શરૂઆત થઈ ગયેલી હોવી જોઈએ.

તેમનાં ઘરગાર લૂંટી લેવામાં આવતાં અને કેટલાકે લોકોને ધરત્રિહોણા કરી મૂકવામાં આવતા. કેટલાક લોકો પાસેથી જોશન પ્રાંતની ફળદ્રુપ જમીન આંચકી લેવામાં આવતી હતી. તેમનો મુખ્ય વ્યવસાય પશુપાલનનો હતો

૮. જુઓ કુરાન શરીફના પ્ર-૭ની ૧૩૮મી આયત.

૯. જુઓ કુરાન શરીફના પ્ર-૭ની ૧૪૮મી આયત.

એટલે તેમનાં પશુઓ માંસ ખાવા માટે વિના મૂલ્યે લઈ જતા હતા. રાજ્યની નોકરીમાંથી તેમને છૂટા કરવામાં આવતા હતા. આટલેથી સતોષ ન પામતા તેમની પાસેથી સખત મજૂરીની તથા હથકા પ્રકારનાં કામો લેવામાં આવતાં હતાં, જેવાં કે નહેરા બોદવી, માટીકામ કરવું, બાંધકામમાં મજૂરી કરવી, ઈંટો પાડવી, ચૂનો પકવવો, લારે બોજ ઉઠાવવો, પથ્થરો ફોડવા, સલાટકામ, ખેત-મજૂરીનું કામ, રસ્તાઓ અને ઘરોની સફાઈનું કામ વગેરે વગેરે. આવાં સખત મજૂરીનાં કામોના બદલામાં તેમને મજૂરી ઘણી ઓછી આપવામાં આવતી હતી. સરકારી કર્મચારીઓ તો તેમની પાસેથી વેઠ લેતા હતા. એવી વેઠ લઈને જ પીયોમ અને બર્ફ-રામસેસનાં શહેરો બંધાવ્યાં હતાં. ફિરંગોનનો મુખ્ય લડિયારો એક ઇસરાઈલ પાસેથી બાળવાનાં લાકડાં બળજબરીથી મફત દે જૂજ કિંમતે લેવા માંગતો હતો તે પ્રસંગોમાંથી એક કિબ્તીનું ખૂન મૂસા અલૈથી થઈ ગયું અને તેથી તેમને દેશ છોડી નાસી જવું પડ્યું, એ બતાવે તેમના પર થતા જુલમની સાખ પૂરે છે. આવાં આવાં કામો લઈ કિબ્તીઓએ તેમને ગુલામી દશામાં મૂકી દીધા હતા.

પ્રાચીન સમયમાં ભારતમાં ચાર વર્ગો હતા તેમ મિસરમાં પણ તે સમયના સમાજના ચાર વર્ગો હતા. સૌથી ટોચે રાજ, દરબારીઓ, તેના સરદારો અને પુરોહિતો હતા. તેઓ ધનની છેલ્લોમાં વિલાસી જીવન જીવતા હતા. બીજો વર્ગ જમીનદારો અને ધર્મગુરુઓનો હતો. તેઓ ગુલામો પાસેથી તથા ઇસરાઈલ લોકો પાસેથી પોતાની જાગીરની જમીનો ઉપર અમાનુષી કામ લેતા હતા. ત્રીજો વર્ગ કારીગરો અને વેપારીઓનો હતો. સૌથી નીચે અમલવી ખેડૂતો, પશુપાલકો અને ગુલામો હતા. તૌરાતમાં આવે છે કે, “અમારો તથા અમારા બાપદાદાનો ધંધો નાનપણથી અત્યાર સુધી દોર ધાળવાનો છે; ...ભરવાડ-માત્રને મિસરીઓ ધિક્કારે છે.” ઉ. પ્ર. ૪૬:૩૪ આથી સૂચન મળે છે કે, તેઓ આવ્યા ત્યારથી મિસરીઓ તેમને ધિક્કાર અને ધૂણાની નજરે જોતા હતા. તેમને દુઃખ દેવામાં તેમણે કોઈ મણા રાખી ન હતી. બીજી જગ્યાએ તૌરાતમાં કહેવામાં આવેલું છે કે, “અને મિસરીઓએ ઇસરાએલ-પુત્રો પાસે સખત વેઠ કરાવી અને ચૂનો તથા ઈંટો પાડવાના કામમાં તથા ખેતરમાં સર્વ પ્રકારની મજૂરી કરવામાં તેમની પાસે સખત ચાકરી કરાવીને તેઓએ તેમની જિંદગી કષ્ટમય કરી. તેમની પાસે જે જે ચાકરી તેઓ કરાવતા હતા તે બધી સખત વેઠ હતી. નિ. પ્ર. ૧:૧૩-૧૪, તેમના જુલમના કારણે ધવિત્ર કુરાનમાં ફિરંગોનની કોમને કેટલીયે ઠેકાણે “બલિમ કોમ” કહી છે. “અને [તેમને તે સમયનો

ફિરસો સંભળાવ] જ્યારે તારા માસિકે મૂસાને પુકારીને કહ્યું, તું તે બલીમ કોમ પાસે જા એટલે ફિરચોતની કોમ પાસે જા” ૨૬ : ૧૦-૧૧ બીજી જગ્યાએ કહેવામાં આવ્યું છે કે, “(હે મૂસા!) હવે બીક ન રાખો, બલીમ કોમથી તમારો છૂટકારો થઈ ગયો છે.” ૨૮ : ૨૫ તૌરાતમાં પણ કહેવામાં આવેલું છે કે, “અને મિસરીઓએ અમારા પર જુલમ કર્યો, ને અમને બહુ પીડા દીધી ને અમારી પાસે સખત વેઠ કરાવી. પુનર્નિર્વાય ૨૬ : ૬ તેમની ગુલામી દશામાં મિસરીઓ તેમને કેટલું દુઃખ આપતા હશે તેની તો કલ્પના જ કરવી રહી.

જ્યારે કે તેઓ મિસરીઓ સામે થતા હશે ત્યારે તેમને કેવી સખ કરતા હશે તે બાબત તો તે સમયની કઠોર શિક્ષાઓ પરથી સમજી શકાશે. મારપીટ તો સામાન્ય થઈ પડી હતી. કોઈ ઇસરાઈલ કામે જવા અથવા વેઠે જવા સહેજ પણ આનાકાની કરતો તો કિપ્તી તેને ત્યાં જ મારપીટ કરવા મંડી પડતો હતો. આ બાબતનો ખ્યાલ મૂસા અલૌ.એ એ દિવસ સુધી કિપ્તી અને સિપ્તી વચ્ચે થયેલા ઝગડા અને મારપીટમાં જો લાગ લગવ્યો હતો તે ઉપરથી આપણને આવે છે નજીવા ગુનાઓ માટે, કિપ્તીઓની સામાન્ય ફરિયાદ ઉપરથી ઇસરાઈલીઓને કેદખાનામાં ધકેલી દેવામાં આવતા હતા. જેલમાં નાંખતાં પહેલાં કોઈ પણ જાતની તપાસ કરવામાં આવતી ન હતી. ન્યાયકોર્ટમાં ન્યાય પણ થતો ન હતો. આ બાબતનો ખ્યાલ એ પ્રસંગથી આવે છે કે, ઝુલેખાના પતિ પોટિફારના કહાણી યૂસુફ અલૌ.ને તપાસ કર્યા વિના જેલમાં ધકેલી દેવામાં આવ્યા હતા અને કેસ ચલાવવા વિના ૭-૮ વર્ષ સુધી જેલમાં સમડ્યા કરવું પડ્યું હતું. શૂળીએ ચઢાવવાની શયને ઝાડની કોઈક ડાળીએ ટાંગી રાખવાની અને પથ્થર મારી મારી નાંખવાની શિક્ષાઓ તો પહેલેથી ચાલતી આવી હતી, પરંતુ ફિરચોને કેટલીક કઠોર સખઓ શોધી કાઢી હતી. અંગ-વિચ્છેદ અને ખીલા ઠોકવાની સખઓ તેણે પ્રથમવાર અમલમાં મૂકી હતી. અંગ-વિચ્છેદની સખમાં ઉલટા-મૂલટી હાથ એટલે કે ડાબા હાથ સાથે જમણા પગ અને જમણા હાથ સાથે ડાબા પગ કાપી નાંખવામાં આવતા હતા. ૧૦ આ સખ ફિરચોને બાદગુરોને કરી હતી. માણસના શરીરમાં ચાર ખીલા ઠોકી મારી નાંખવાની સખ ફિરચોને જ પ્રથમ વાર ચાલુ કરી હતી. તેથી જ પવિત્ર કુરાનમાં “એ ખોવાળો ફિરચોત” છે. ૧૧ પવિત્ર કુરાનમાં આવે છે કે, “અને અમે તમને ફિરચોતના લોકોના

૧૦. કુરાન શરીફ ૨૬ : ૪૬ની આયત જુઓ.

૧૧. કુરાન શરીફ ૩૮ : ૧૨ની આયત જુઓ.

હાથમાંથી છુટકારે અપાવ્યો. તેઓ તમને કઠોર શિક્ષા કરતા હતા. તમારા પુત્રોને કાપી નાખતા હતા અને પુત્રીઓને જીવતી રાખતા હતા.” ૨ : ૪૯

“તેણે (ફિરયોને) ત્યાંના રહેવાસીઓના લાગલા પાડી નાંખ્યા હતા. તેમાંના એક પક્ષનું (ઇસરાઈલ-લોકોનું) બળ તોડી નાંખતો હતો.” ૨૮ : ૪
આ આયતથી સાબિત થાય છે કે, ફિરયોન પોતાની કોમના લોકો સાથે નરમાશ અને ન્યાયથી વર્તતો હતો, જ્યારે ઇસરાઈલ-લોકો સાથે કઠોરતા અને અન્યાયથી વર્તતો હતો અને તેમને ઘણા જ ક્રમજોર બનાવી દીધા હતા અનેક પ્રકારની સતામણી અને શિક્ષાના કારણે તેઓ ગુલામી દશામાં મૂકાઈ ગયા હતા. તથા ઘણાજ હતાશ થઈ ગયા હતા. તૌરાત એ બાબતની સાબ પૂરે છે “અને ગુલામીના કારણે ઇસરાઈલ-પુત્રો નિસાસા નાંખતા હતા અને વિલાપ કરતા હતા.” નિ. પ્ર. ૨ : ૨૩ પવિત્ર કુરાનમાં પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને ફિરયોન તથા તેના સરદારો કહેવા લાગ્યા કે, શું અમે અમારા જેવા એ માણસો પર ઈમાન લઈ આવીએ કે એ બંનેની કોમ તો અમારી સત્તા નીચે અર્થાત્ અમારી ગુલામીમાં છે.” ૨૩ : ૪૭ આથી જોઈ શકાશે કે તેમની દશા અત્યંત ખરાબ હતી.

ઇસરાઈલ-લોકોના ત્યાં પુત્રોને જન્મતાં જ મારી નાંખવાની અને પુત્રીઓને જીવતી રહેવા દેવાની યોજનાથી ૧૨ ફિરયોન તેમનું નિકંદન કાઢવા માંગતો હતો. તૌરાતમાંથી પણ આ વાતને ટોકો મળે છે. “અને હેબ્રી દાયણો જેમાંની એકનું નામ શિશાહ તથા ખીજનું નામ પૂઆહ હતું, તેમને મિસરના રાગ્નએ આજ્ઞા કરીને કહ્યું કે, જ્યારે તમે હેબ્રી સ્ત્રીઓ પાસે દાયણનું કામ કરવા જાઓ, તે જ્યારે તમે તેમને પ્રસવપાટ ઉપર જુઓ, ત્યારે જો છોકરો અવતરે તો તેને મારી નાખવો, પણ છોકરી અવતરે તો તેને જીવતી રહેવા દેવી.” નિ. પ્ર. ૧ : ૧૫-૧૬ આ બંને હેબ્રી દાયણો અલ્લાહનો ડર રાખનારી હતી તેથી તેમણે ફિરયોનની આજ્ઞા પ્રમાણે અમલ ન કર્યો: એટલે ફિરયોને અહીં આપેલી ખીજ રીત અપનાવી “ફાઈને પોતાના સર્વ લોકોને ફરમાવ્યું, કે જે પ્રત્યેક ઇસરાઈલ છોકરો જન્મે તેને તમારે નદીમાં ફેંકી દેવો, અને પ્રત્યેક છોકરીને તમારે જીવતી રહેવા દેવી” નિ. પ્ર. ૧ : ૨૨

આ જુદાંયતો કોરડો ઇસરાઈલ લોકો ઉપર ત્રણ વાર વીંઝાયો હતો. યૂસુફ અરૌના મૃત્યુ પછી સોએક વર્ષ થયાં હતાં ત્યારે ભરવાડ-રાગ્નએને

૧૨. જુઓ પવિત્ર કુરાનની ૨ : ૪૯ / ૧૪૫૬ / અને ૨૮૨૪ની આયતો

તથા અમાલક રાજ્યોને હાંકી કાઢવામાં આવ્યા પછી ઇસરાઈલ લોકોને ધણી દેવાનાં પગલાં ૧૮મા રાજવંશના પહેલા અને બીજા રાજ્યોએ લઈ ત્યારે પહેલી વાર આ કેરડો વીંઝાયો હતો; ઇસરાઈલ લોકોમાં એવાત પ્રચલિત હતી કે, તેમના ઘરોમાં એક બાળક એવો જન્મશે જે ફિરઓન અને તેના રાજ્યનો નાશ કરશે તેના ઉપર ક્રિષ્ટીઓ લક્ષ આપતા ન હતા; પરંતુ રામસેસ બીજાને સ્વપ્ન આવ્યું કે ઓશિંતી આગ લાગી જશે તેને તથા તેની કોમના ક્રિષ્ટી લોકોને ભરખી લીધા, ત્યારે પેલી વાત તાજ થઈ. આવો કોઈ છોકરો જન્મવા ન પામે તે માટે રામસેસ બીજાએ આ કેરડો વીંઝ્યો હતો. ત્રીજી વાર રામસેસ બીજાના પુત્ર મનફતાહે આ કેરડો વીંઝવાનું ઠરાવ્યું હતું. જ્યારે મિસરીઓએ ફિરઓનને કહ્યું કે, “શા માટે મૂસા અને તેની કોમના લોકોને કિતના-ફિસાદ કરાવવા માટે જીવતા રહેવા દે છે? ત્યારે મનફતાહે જવાબમાં કહ્યું કે “હવે પછી પાછા અમે તેમના પુત્રોને મારી નંખાવીશું અને તેમની પુત્રીઓને જીવતી રાખીશું અને અમારું તેમના પર આધિપત્ય છે.” ૭ : ૧૨૭ કહેવામાં આવેલું છે કે, તેમણે ઇસરાઈલ લોકોના ૭૦ હજાર છોકરાઓને આ યોજના હેઠળ મારી નંખાવ્યા હતાં; પરંતુ કુદરતની ગતિ કંઈક ન્યારી છે આ યોજનાનો એકે હેતુ ફળીમૂત ન થયો. “જેમ જેમ તેઓ તેમને દુઃખ દેતા ગયા તેમ તેમ તેઓ વિશેષ વધ્યા અને બહોળો વિસ્તાર પામતા ગયા.” નિ. પ્ર. ૧ : ૧૨ આવ્યા ત્યારે ૭૦ હતા અને ગયા ત્યારે ૧૭ લાખ હતા.

મૂસા અતૈ. આ ૧૭ લાખ ઇસરાઈલ લોકોને, તેમનાં બધાં દોરઢાંખરને અને મિસરીઓનાં સોના-ચાંદીના ધરણાં તથા તેમનાં સુંદર વસ્ત્રો સાથે સલામતીથી મિસરમાંથી કાઢી લઈ ગયા. આમ તેઓ ગયા ત્યારે મિસરીઓની ઘણી સંપત્તિ લઈને નીકળ્યા હતા. આ અંગે તૌરાતમાં આવે છે કે, “ઈસ્રાએલ-પુત્રોએ મૂસાના કહેરા મુજબ કરીને મિસરીઓ પાસેથી સોનાના તથા રૂપાના દાગીના તથા વસ્ત્રો માગી લીધાં,.... અને તેઓએ મિસરીઓને લૂંટી લીધા.” નિ. પ્ર. ૧૩ : ૩૧-પવિત્ર કુરાન પણ આ બાબતમાં ટેકો આપે છે. તેમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે “.....ફિરઓનની કોમના ધરણાંનો ભારે ભોળો લદાયેલો હતો.” ૨૦ : ૮૭ આથી આપણે કહી શકીએ કે ઈબ્રાહીમ અતૈ. ને થયેલી ભવિષ્યવાણી અક્ષરશઃ સાચી પડી ઇસરાઈલ લોકોએ ૪૦૦ વર્ષ દુઃખ ભોગવ્યું, પરંતુ મિસર છોડ્યું ત્યારે તેઓ ૭૦ના ૧૭ લાખ થયા હતા અને ઘણી સંપત્તિ લઈને નીકળ્યા હતા.

પવિત્ર કુરાનમાં ઇસરાઈલ લોકોના અનેક પ્રસંગો બોધ માટે આપેલા છે; એટલે તેમના જીવન-પ્રસંગોથી કુરાન શરીફ ભરપૂર છે. તેમનો ઉલ્લેખ નીચેની આયતોમાં થયેલો છે :

૨	૨	૨	૨	૨	૨	૨	૨
૨૦થી૭૪'	૮૩થી૮૭'	૯૨-૯૩'	૧૦૮'	૧૧૩'	૧૨૦-૧૨૨'	૧૩૬'	૨૧૧'
૨	૩	૩	૩	૪	૪	૫	
૨૪૬થી૨૫૧'	૧૧'	૩૩'	૭૨'	૧૧૧'	૧૫૩થી૧૫૫'	૧૬૪'	૧૨-૧૩'
૫	૫	૫	૫	૫	૬	૬	
૨૦થી૨૬'	૩૨'	૪૪-૪૫'	૭૦-૭૧'	૭૮થી૮૧'	૮૫'	૧૪૬-૧૪૭'	
૬	૭	૮	૧૦	૧૧	૧૧	૧૪	
૧૫૫'	૧૦૩થી૧૭૧'	૫૪'	૭૧થી૯૩'	૯૬થી૯૯	૧૧૦'	૫થી૮'	
૧૬	૧૬	૧૭	૧૭	૧૮	૧૯		
૧૧૮'	૧૨૪'	૨થી૬'	૧૦૧થી૧૦૪'	૬૦થી૮૨'	૧૧થી૫૩'		
૨૦	૨૧	૨૩	૨૫	૨૬	૨૭		
૯થી૯૮'	૪૮-૪૯'	૪૫થી૪૯'	૩૫-૩૬'	૧૦થી૬૬'	૭થી૧૧૪'		
૨૮	૨૮	૨૯	૩૨	૩૩	૩૭		
૩થી૪૮'	૭૬થી૮૧'	૩૯-૪૦'	૨૩થી૨૫'	૭'	૧૧૪થી૧૨૨'		
૩૮	૪૦	૪૧	૪૩	૪૪	૪૫		
૧૨'	૨૩થી૪૬'	૪૫-૪૬'	૪૬થી૫૬'	૧૭થી૩૩'	૧૬-૧૭'		
૫૧	૫૩	૫૪	૬૧	૬૨	૬૬	૭૩	
૩૮થી૪૦'	૫૬'	૪૧-૪૨'	૫'	૫-૬'	૧૧'	૯-૧૦'	૧૫-૧૬'
૭૯	૮૫	૮૯					
૧૫થી૨૬'	૧૭-૧૮'	૧૦થી૧૩'					

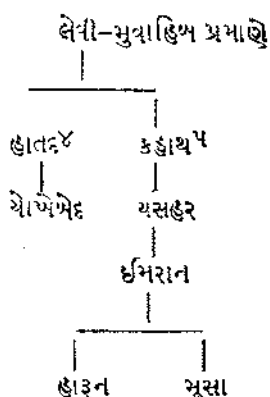
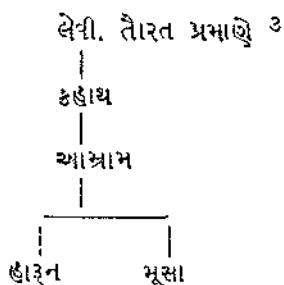
પવિત્ર કુરાનમાં આમ ૪૧ સૂરાઓ અર્થાત્ પ્રકરણોની આયતોમાં ઇસરાઈલ લોકોને લગતું વર્ણન આવે છે. સૌથી વધુ આયતોમાં તેમનો ઉલ્લેખ થયેલો છે. એમના જીવન-પ્રસંગોમાં હિંદાવત અર્થાત્ શીખનો ભંડાર પડેલો છે એમ કહેવામાં ખોટું નથી.

પ્રકરણ ૫ મું

મૂસા અલૈ.નો જન્મ

તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “આમ્રામ પોતાની ફૂઈ યોખેમેદ સાથે પરણ્યો, અને તેને પેટે હાર્ન અને મૂસા થયા.” નિ. પ્ર. ૬ : ૨૦ પવિત્ર કુરાનના ભાષ્યકારો પણ એ હકીકતને માન્ય રાખે છે. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે મૂસા અલૈ.ના પિતાનું નામ આમ્રામ અને માતાનું નામ યોખેમેદ હતું.^૧ એમના પિતા પોતાની ફૂઈ સાથે પરણ્યા, એ હકીકત વિચિત્ર અને અણુજાજતી લાગે છે. પવિત્ર કુરાનમાં તો સગી ફૂઈ સાથે લગ્ન કરવાની મનાઈ કરવામાં આવી છે.^૨ સગી કે પિતરાણ ફૂઈને પરણ્યા હતા તેનો ખુલાસો તૌરાતમાં નથી. પિતરાણ ફૂઈ સાથે લગ્ન થયું હશે એમ ત્રીસે આપેલ મુવાહિમમાંની વંશાવલી જોતાં લાગે છે.

એ તો તમે જાણો છો કે ઈબ્રાહીમ અલૈ.ના પૌત્ર યાકૂબ અલૈ.ના ૧૨ પુત્રો પૈકી ત્રીજા પુત્ર લેવીના કુળનાં જાને પતિ-પત્ની હતાં. એ પચગંબર કુળનાં હતાં એટલે યૂસા અલૈ.નું કુળ ઘણું જ ઉચ્ચ ગણાય.



૧. તફસીરે કહરી. Vol. II પૃ. ૧૮૦. ૨. પવિત્ર કુરાન. ૪ : ૨૩.

૩. નિર્ગમન પ્ર. ૬ : ૧ ૪. મુવાહિમ ૨૮ : ૭ બી તફસીર.

૫. મુવાહિમ ૩ : ૩૩.

યોગેમેદ કોની પુત્રી હતી તેનો ઉલ્લેખ તૌરાતમાં મળતો નથી. એટલે મુવાહિબની વંશાવલીને માન્ય રાખવી પડે અને તે આધારે તે ઇમરાનનાં ફોઈ થયે એથી સમગ્ર શકાય કે પિતરાણુ ફોઈ સાથે લગ્ન કરવામાં બાધ આવતો નથી. આ વંશાવલીઓથી સ્પષ્ટ થાય છે કે આઆમ અને ઇમરાન એક જ છે. હિબુતામ આઆમ અને અરબી નામ ઇમરાન છે. મુવાહિબમાં તૌરાત કરતાં એક પેઢી વધારે છે અને એ બરાબર બજાય છે, કારણ વાસ્તવ્યનાં ૪૩૦ વર્ષમાં પાંચ પેઢીઓ થાય એ સંભવિત છે, ચાર પેઢીઓ સંભવિત લાગતી નથી.

એ વાત તમે વાંચી ગયા કે મિસરના રાજ્યએ ઇબ્રાહીમ અદૈનાં પત્ની સારા સાથે અણુછાજતું વર્તન દાખવ્યું હતું ત્યારે ઇબ્રાહીમ અદૈમે કહી નાખ્યું હતું કે, દૂરના ભવિષ્યમાં શાહીકુટુંબની છત્રછાયામાં ઉછરેલ કોઈક વ્યક્તિના હાથે મિસરના જુલમી રાજા અને તેના લશ્કરનું નિકંદન નીકળી જશે ઇસરાઈલ લોકો મિસરમાં આવ્યા ત્યારે આ આ ભવિષ્યવાણી તેમની જીભે ચઢી ગઈ હતી અને વખત જતાં કિવંદતીબનીને ખૂબજ પ્રચલિત થઈ ગઈ હતી. ઇસરાઈલ-ખાજાને તો તેના મુખપાઠ કરાવવામાં આવતો હતો. કિબ્તી લોકોના કાને આ વાત અથડાયા કરતી હતી, પણ તેઓ તેના પ્રયે દુર્લભ સેવતા હતા. રામસેસ ખીબને બધારે સ્વપ્નાં આવ્યાં ત્યારે આ કિવંદતીની યાદ તાજ થઈ.

તેને એક સ્વપ્ન એવું આવ્યું કે, ઇજિપ્તના કોઈક જંગલમાં દાવાનળ સળગ્યો. તેણે આખું વન ભરખી ખાધું. તેમાંથી એટલા તણખાં ઉડ્યા કે જેથી મેમ્ફીસના કિબ્તી મહોલ્લાઓમાં ઘરો સળગી ગયાં અને એક એક કિબ્તી બળી મૂગ્યો. આ તણખાઓ ઇસરાઈલ લોકોનાં ઘરો સુધી જતાં જતાં ઓલવાઈ જતા હતા એટલે તેમને જરાયે નુકસાન થતું ન હતું. ફ ખીલું સ્વપ્ન તેને એવું આવ્યું કે એક મોટો અજગર તેના શાહીમહેલમાં ક્યાંકથી જઈ ચડ્યો અને તે તેના તખતને ગળી જવાનું કરતો હતો. તે ક્ષણેમાં તે એટલો ગભરાઈ ગયો કે તે છત્ર-પલંગમાંથી નીચે ગબડી પડ્યો અને બગી ઊઠ્યો.

પવિત્ર કુરાનમાં કે તૌરાતમાં આ ભવિષ્યવાણી અને સ્વપ્નાંનો ક્યાંય ઉલ્લેખ થયો નથી. અને પુસ્તકોમાં ફિરઓન ઇસરાઈલ છોકરાઓને જન્મતાં જ મારી નાંખતો હતો એ હકીકત આપી છે. તેથી એવા કોઈક ખાજકના

જન્મની તેમને બીક લાગ્યા કરતી હતી, એમ કહી શકાય. આવી બીક સ્વપ્નાં આગ્યા પછી ખૂબ જ લાગ્યા કરતી હોવી જોઈએ એવું અનુમાન સહેજે બાધી શકાય. પવિત્ર કુરાનના ભાષ્યકારો પણ ભવિષ્યવાણી અને સ્વપ્નાંઓનું વર્ણન આપે છે એટલે એવાં સ્વપ્નાં આગ્યાં હશે એમ માનવાને કારણ મળે છે.

આ સ્વપ્નાંઓનો ખુલાસો મેળવી આપવા ફિરએને નજૂમીએને આજ્ઞા આપી. તે સમયે જિન્નાતો ગગનોમાં બીડી શકતા હતા અને ચોરીખૂપીથી ફરિશ્તાઓની વાતો સાંભળી લેતા હતા. ત્યાંથી પૃથ્વી પર આવી પોતાના કાહિન-મિત્રો અર્થાત્ જ્નેશી-મિત્રોને કહી સંભળાવતા હતા. નજૂમીએને હુકમ મળ્યો ત્યારે તેમણે સ્વપ્નાંઓનો ખુલાસો મેળવવા જિન્નાતોને વિનંતી કરી. જિન્નાતોએ ફરિશ્તાઓને ગગનમાં અંદરો-અંદર વાતો કરતા સાંભળ્યા કે ઇસરાઈલ લોકોમાં ફલાણી તારીખે શુક્રવારની પાછલી રાતે એક વાર્ધ સગર્ભા થશે અને તેને પુત્ર આવતરશે. તે મોટો થશે ત્યારે પયગંબર-પદ પામશે અને તે ફિરએન, તેના દરબારીઓ અને તેના લશ્કરનો સમૂહનો નાશ કરશે. આ વાત જિન્નાતોએ પોતપોતાના જ્નેશી-મિત્રોને કહી સંભળાવી. બધા જ્નેશીઓ ભેગા થયા અને બધા જિન્નતોની વાત મળતી આવી એટલે તેમણે આ ખુલાસો ફિરએનને ભર દરબારમાં કહી સંભળાવ્યો.

પેલી કિંવદંતી અને આ ખુલાસો, બંનેની વિગત અક્ષરશઃ મળતી આવી એટલે ફિરએનને આ ખુલાસો ગળે બીતરી ગયો. આવું બનવા ન પામે તે માટે તેણે તરતજ પગલાં લેવાનું શરૂ કરી દીધું. તેણે ઢઢેરો પીટાવ્યો કે, “ફલાણી તારીખ ને શુક્રવારની રાતે કોઈ પણ પુરુષ સ્ત્રી-સંભોગ કરવો નહીં. જો તે આબતની બાજુ પડશે તો બંનેને મોતની સજા ફરમાવવામાં આવશે. વળી તે રાતે પાટનગરના સઘળા પુરુષો શહેર બહાર ભેગા થાય અને બગરણુ કરે.” વધુ સાવચેતી માટે આ હુકમ તેણે કિબ્તી તથા સિબ્તી બંને લોકોને લાગુ પાડ્યો અને બધા પુરુષોને એક જગતે શહેર બહાર લઈ ગયો.

બન્યું એવું કે, બગરણુ તેને જ વસમું પડ્યું. તે પોતાના અંગરક્ષક ઈમરાનને લઈ મોડી રાતે રાજમહેમાં આવતો રહ્યો. જરાક આરામ કરવા આડો પડ્યો તેટલામાં તો તે ઘસઘસાટ બોલી ગયો. ઈમરાનનાં પત્ની યોખેમેદને આ વાતની બાજુ પડી ગઈ. શા માટે એકલા પોતાના પતિને લઈને રાજમહેલમાં આવ્યો હશે? આ બાજુવાની ઉત્કંઠાથી યોખેમેદને એવ પડ્યું નહીં. છૂપીરીતે તે રાજમહેલમાં આવ્યાં ત્યારે રાજમહેલના

પહેરેગીરે તો ત્યાં હતા જ નહીં. સીધાં જ પોતાના પતિ પાસે પહોંચી ગયાં તે વેળા પતિ શયનગૃહમાં પહેરે ભરતા હતા. એકાંતનો લાલ લઈ પતિ-પત્ની બેગાં થયાં. આ સમયે જ યોખેબેદ સગર્ભા થયાં. જિવાતો મારફત જોશીએને બાણ પડી ગઈ કે કોઈક ઇસરાઈલ-સ્ત્રી શુક્રવારની રાતના પાંચલા પહેરમાં સગર્ભા થઈ ગયેલ છે. તેમણે ફિરઓનને આ વાતની બાણ કરી દીધી. આ સાંભળી તેને પિત્તો ઊઠી ગયો અને તેણે ફરમાન બહાર માડી દીધું કે ઇસરાઈલ લોકોને ત્યાં છોકરો જન્મે તો તેને તરતજ સ્વધામ પહોંચાડી દેવો, અને છોકરી જન્મે તો તેને જીવતી રહેવા દેવી.

આ યોજનાને અમલમાં મૂકવા ફિરઓને હિજ્જ-કોમની જ દાયણોને સગર્ભા ઇસરાઈલ-સ્ત્રીએને પ્રસૂતિ કરાવવા માટે મૂક્યા. તે ઉપરાંત જસસ દાયણોની પણ નિમણૂક કરવામાં આવી. આ જસસ દાયણો પોતાની સાથે નાનાં બાળકોને લઈ ઇસરાઈલ લોકોને ઘેર જતી અને ત્યાં કોઈક યુક્તિ કરી તેમને રડાવતી, કે જેથી નાનાં બાળકોના રડવાનો અવાજ સાંભળી ઘરમાં છૂપાવી રાખેલાં બાળકો રડવા મંડી પડે. જસસ સિપાહીઓ પણ રાખશ્વામાં આવ્યા હતા. આ પરિસ્થિતિમાં પોતાને પુત્ર અવતરે તો તેને કેવી રીતે બચાવે તો તેમાં જ યોખેબેદ ચિંતીત રહ્યાં કરતાં હતાં. જે હિજ્જ દાયણો નીમવામાં આવી હતી તે ઘણી જ દયાવાન હતી. તૌરાત એ વાતની સાક્ષી પૂરે છે કે, “દાયણો દેવનો ભય રાખનારી હતી. ને મિસરના રાજ્યએ તેમને આપેલી આજ્ઞા પ્રમાણે ન કરતાં તેઓ છોકરાઓને જીવતા રહેવા દેતી.” નિ. પ્ર. ૧ : ૧૭-જે દાયણ તેમના ઘેર પ્રસૂતિ માટે આવી હતી તેને ફિરઓનનું આવું ઘાતકી કૃત્ય ગમતું ન હતું. વળી નવજન્મત શિશુ મૂસા અદૈ.તું મોહ પમાડે તેવું મુખારવિંદ જોઈ તેને વહાલ ઉપજ્યું.

તેણીએ બાળકની માતાને કહ્યું, “તમારું બાળક ઘણું સુંદર છે. તેને જોઈ મોહિત થઈ છું એટલે તમારો ભેદ હું કોઈને કહીશ નહીં. તમે તેને છૂપાવી રાખજો. હું તો એવું જાહેર કરીશ કે તમને છોકરી અવતરી હતી, જે જન્મ્યા પછી મરણ પામી છે તેથી મેં તેને રાખોડીમાં દાખી દીધી હતી.”

એક વાત એવી પણ છે કે મૂસા અદૈ.તો જન્મ થયો ત્યારે કેટલાક જસસ સિપાહીઓ ઘરમાં પેસી ગયા. તેમની બહેને ગભરાટમાં ને ગભરાટમાં બાળકને ચૂસાની રાખોડીમાં સંતાડી દીધું. ઘરમાં નવજન્મ બાળક જોવામાં ન આવ્યું ત્યારે સિપાહીઓ બહાર નીકળી પડ્યા. આમ નવજન્મ શિશુને

સંતાડીને આલ હતી આજ્ઞાનુસાર માતા દૂધ પીવડાવતાં રહ્યાં. ત્રણ માસ સુધી દૂધ પાતાં રહ્યાં અને પુત્ર અવતર્યાની બાજુ પડવા દીધી નહીં. તૌરાતમાં કહેલું છે કે, “તે સુંદર બાળકને જોઈને તેણીએ તેને ત્રણ માસ સુધી સંતાડી રાખ્યું” નિ. પ્ર. ૨ : ૨. બસસોની ભારે તકેદારી રહેતી હતી તેથી વધુ સમય આ વાત જાની રાખવાનું થોભેએદને મુશ્કેલ જણાયું આ નાજુક પરિસ્થિતિમાં શું કરવું તેનું માર્ગદર્શન અલ્લાહે આપ્યું જેનો ઉલ્લેખ પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રમાણે આવે છે : “અને અમે મૂસાની માને પ્રેરણા આપી કે તેણી તેને દૂધ પીવડાવે. પછી જ્યારે તેણીને તેના જીવનું જોખમ લાગે ત્યારે તેને નદીમાં નાંખી દેવામાં આવે. તેમ કરવામાં તેણી ન તો કોઈ બીક રાખે કે ન તો અફસોસ કરે. નિઃસંશય અમે તેને તારી પાસે પાછો મોકલી આપીશું અને તેને પયગંબરોમાંનો બનાવીશું.” ૨૮ : ૭

“અને અમે મૂસાની માને પ્રેરણા આપી કે, તેને એક પેટીમાં મૂકી દે અને તે પેટીને નદીમાં તરતી મૂકી દે. નદી તેને કિનારે ઠાઢી નાંખશે અને તેને તેનો દુશ્મન જ બહાર કાઢશે. ૨૦ : ૩૮-૩૯

પછી તો માતાએ પોતાને મળેલી પ્રેરણા પ્રમાણે જ કર્યું. પોતાના પતિના સુધાર મિત્ર “અરબીલ બિન સબૂરા” પાસે પાંચ વેંત લાંબી-પહોળી સમયોરસ પેટી બનાવડાવી. આ સુધાર ફિરઓનનો પિત્રાઈ ભાઈ થતો હતો. તેને એવો શક પડ્યો કે ઈમરાનના ત્યાં પુત્ર જન્મ્યો હોવો જોઈએ અને પેટીમાં તેને છૂપાવી રાખવાનો ઈમરાન અને તેની પત્નીનો ઇરાદો હોવો જોઈએ. આ વાત જાહેર કરવા તે ફિરઓન પાસે આવ્યો પણ તેની જીલ જ ઊપડી નહીં. ત્રણવાર આમ બન્યું એટલે તેમાં કુદરતનો કોઈક બેઠ છે એવું સમજી તેણે ઇસરાઈલ-ધર્મ સ્વીકારી લીધો. ૮ તૌરાતમાં આ હકીકતને આમ કહેવામાં આવી છે. “તેણીએ તેને ત્રણ માસ સંતાડી રાખ્યો અને તેથી વધારે સમય સંતાડવાનું અશકય લાગ્યું હોવાથી તેને સાડુ ગોમતજીની ૯ એક પેટી લીધી. તેને ચીકણી માટીથી તથા રાજ કે ડામરથી થેપીને તેમાં મૂકીને તેને નદીકાંઠે બુઝા વચ્ચે મૂકી અને તેનું શું થાય છે તે જોવાને તેની બહેન વેગજે ઊભી રહી.” નિ. પ્ર. ૨ : ૨ થી ૪. પવિત્ર કુરાનમાં આ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “તેણીએ તેની-મૂસાની-બહેનને કહ્યું કે પેટીની પાછળ પાછળ જા. પછી તો તે અંબણી બનીને

૮. આ વાત માટે જુઓ તફસીરે કાફરી Vol. II. પૃ. ૧૮૧

૯. જેના બેસવાના મૂઢા બનાવવામાં આવે છે

દૂરથી એવી રીતે પેટીને જોઈ રહી કે કોઈને આ બાબતની ખબર પડી નહીં.” ૨૮ : ૧૦

પેટી તો તણાતી તણાતી રાજમહેલમાં આવેલાં નદીકિનારા પરનાં પગથિયાંને તેડે લાગી ગઈ. ફિરયોનના ઘરની કોઈક બાબતે તે પેટીને દાસીઓ પાસે બહાર કઢાવી અને તે બાબતે તેને રાજમહેલમાં લઈ આવી. આ વેળા મૂસા અલૈની બહેન મરિયમના^{૧૦} હર્ષનો પાર ન હતો. તે હતી પણ ચાલાક અને ચપરાક. તેણી મહેલમાં ફિરયોનની પત્ની અને પુત્રી પાસે આવજા કરતી હતી. મહેલમાં ભાઈનું શું થાય છે તે જોવા મહેલની નોકરડીઓમાં ભળી ગઈ. જે બાબતે પેટીને બહાર કઢાવી હતી તે ફિરયોનની પુત્રી હતી એવું તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે. “ફારૂની પુત્રી નદીમાં સ્નાન કરવા આવી; ... અને તેણે પેલી પેટી જોઈને તે લઈ આવવા પોતાની દાસીને મોકલી.” નિ. પ્ર. ૨ : ૫. પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ફિરયોનના માણસોએ તેને (નદીમાંથી) બહાર કાઢી લીધો.” ૨૮ : ૮

એક રિવાજત એવી પણ છે કે ફિરયોનને એકની એક પુત્રી હતી જેને કોઢતી ખીમારી હતી. જ્ઞેશીઓએ એવું લવિષ્ય ભાખ્યું હતું કે ફલાણા દિવસે નાઈલ નદીમાંથી એક બાળક રાજમહેલમાં આવશે. તેનું થુંક લગાડવાથી શાહજાદીની કોઢતી ખીમારી મટી જશે. આ લવિષ્યવાણીને યાદ રાખી ફિરયોન, તેની પત્ની અને પુત્રી તથા દાસ-દાસીઓ નાઈલ નદીના કિનારે એ દિવસે આવી બેઠાં અને પેલા બાળકની વાટ જોઈ રહ્યાં હતાં. તેવામાં નદીમાં તણાતી પેટી જોવામાં આવી. ફિરયોને તે પેટી પોતાનાં માણસો પાસે બહાર કઢાવી. ગમે તેમ હોય, ફિરયોન હાજર હોય કે ન હોય પણ તેના માણસોએ પેટીને બહાર કાઢી એ હકીકત છે.

આ વાતની જાણ સારાયે શહેરમાં પડી ગઈ. લોકોમાં કુતૂહલની સીમા ન હતી. પેટીમાં શું હશે તે જાણવા બધાં જ આતુર હતાં. પેટી ખોલવામાં આવી તો તેમાં એક સુંદર તંદુરસ્ત નવજાત શિશુ આરામથી અંગૂઠો ચૂસતું હતું. તેનું મુખારવિંદ એવું તેજસ્વી હતું કે તેને જોતાં જ જોનારને તેના ઉપર વહાલ ઉપજતું હતું : ખાસ કરીને ફિરયોનની પત્ની આસિયા બિન્ટે મઝાહિમ, જે ઇસરાઈલ-કોમની હતી,

૧૦. મરિયમ નામ માટે જુઓ તૌરાત-ગણના પ્ર. ૧૨ : ૧ તથા તફરીમુલ કુરાન. મો. મૌહદી Vol. III પૃ. ૬૧૬.

તેને. પેલા બાળક ઉપર પુત્ર સમાજ હેતુ ઉપજતું હતું. પવિત્ર કુરાનમાં આ માટે એવું વર્ણન આવે છે કે, “અમે તેના ઉપર પ્રેમનું આવરણ નાંખી દીધું હતું,” ૨૦ : ૩૬ આ કારણે ગમે તેવી અગાણી વ્યક્તિએને તેના ઉપર વહાલ ઉપજતું હતું.

પેટી ઇસરાઈલ લોકોના મહોલ્લાઓ તરફથી તજાતી આવતી હતી એટલે બધા સમજ ગયા કે તે ઇસરાઈલી-બાળક જ હોવું જોઈએ. કેટલાક માસ છૂપી રીતે તેને ઉછેરું હશે, પરંતુ વધુ સમય છૂપાવી શકાયું નહીં હોય, એટલે તેને નદીમાં નાંખી દીધું કે જેથી કોઈ બહાર કાઢે અને તેને ઉછેરે. ત્યાં તે કોઈક દરબારી બોલી બોલ્યો, એ તો ચોક્કસ છે કે, એ ઇસરાઈલી-બાળક છે, માટે તેને ઝમે કરી નાંખવું જોઈએ. બનવાજોગ છે કે બાદશાહ સલામતના સ્વપ્નાતું જ એ બાળક હોય.” ફિરએાન તેને મારી નાંખવા તૈયાર થયો. પતિનો રોષભર્યો ચહેરો જોઈ આસિયા પરિસ્થિતિ સમજી ગઈ. નમ્રતાપૂર્વક કહેવા લાગી, “બાદશાહ સલામત તમારા વહેમના કારણે હજારો ઇસરાઈલી બાળકો કતલ થઈ ગયાં છે. આથી તમે ઘણા જુલમી ગણાશો. એકાદ બાળક બચી જાય તો તેમાં શું ખાટું મોળું થઈ જવાતું છે? આવા સુંદર અને મોહ પમાડે તેના નિર્દોષ અને નવબત્ત બાળકને મારી નાંખતાં તમારો જીવ કેમ ચાલશે? એને મારી ન નાંખશો. એનું જીવવું આપણા માટે ફાયદાકારક પણ થઈ પડે! એમ કહી શકાય કે તમારા સ્વપ્નાવાળો જ આ છોકરો છે? અને જો તેમ હોય તો પણ, જો તે આપણા ઘરમાં ઉછરીને મોટો થાય તો તેનામાં આપણા સંસ્કારો પડે એને તેથી આપણુ કંઈ બગાડશે નહીં! જીવડું આપણુ ભડું તાકશે. તેના મુખ પરથી લાગે છે કે જગતમાં તે નામ કાઢશે અને તેથી દુનિયા તમને પણ યાદ કરશે.” પવિત્ર કુરાનમાં આસિયાની ભલામણ આ પ્રમાણે થયેલી છે. ફિરએાનની પત્નીએ કહ્યું કે આ બાળક તો મારી અને તમારી આંખોની ઠંડક છે, તેને મારી ન નાંખો, કદાચ તે આપણને લાભ પહોંચાડે અથવા આપણે તેને દત્તક લઈએ.” ૨૮ : ૬

પત્નીની આ કાકલૂદી સાંભળી ફિરએાન કહેવા લાગ્યો. “મને એ બાળકમાં ઝાઝો રસ નથી, તને ઠીક લાગે તેમ કર. તેને તારા પુત્ર માફક ઉછેર, તેમાં અને વાંધો નથી.” આ પરવાનગી તો આપી, પરંતુ ફિરએાનને ખબર ન પડી કે તે પોતાના જ રાજમહેલમાં પોતાનો જ દુશ્મન ઉછેરી રહ્યો છે. પવિત્ર કુરાનમાં આવે છે કે, “નિઃસંશય ફિરએાન અને હામાન, અને તે બંનેનાં સૈન્યો આમ કરવામાં લૂલ કરનારા હતા.” ૨૮ : ૮ મૂસા

અલૈના ઉછેરનું શું પરિણામ આવશે તેની તેઓને કંઈ ખબર ન હતી. આસિયાને તો પરવાનગી મળી એટલે તેણી તો ખુશ ખુશ થઈ ગઈ. પછી તો તેણી મૂસા અલૈના ઉછેરના કાર્યમાં પડી ગઈ.

પ્રકરણ દ્વે

મૂસા અલૈના ઉછેર

શાહીમહેલમાં ઉછેરવાની પરવાનગી મળી એટલે દાસીઓએ બાળકનું નામ પાડવાની વાત રજૂ કરી. આ સાંભળી બધાં વિચારમાં પડી ગયાં. આસિયાએ જ પ્રસ્તાવ મૂક્યો કે, “આ બાળક પાણીમાં તણાતી લાકડાની પેટીમાંથી મળી આવ્યું છે માટે તેને અનુલક્ષીને એનું નામ પાડવું જોઈએ.” તરત જ એક દાસી બોલી બહી કે, “મૂ એટલે લાકડું અને શા એટલે પાણી, માટે બાળકનું નામ મૂશા રાખીએ.” બીજી દાસી બોલી બહી, “આ નામ બરાબર છે, ‘મૂશા’નો અર્થ પાણીમાંથી ખેંચી કાઢેલો પણ થાય છે. આ છોકરાને પાણીમાંથી ખેંચી કાઢેલો છે એટલે એ રીતે પણ એનું નામ ‘મૂશા’ બરાબર બંધબેસતું આવે છે.” બધાં જ બોલી બહ્યાં: “વાહ, વાહ, નામ તો બરાબર શોધી કાઢ્યું છે. એ નામ અમને બધાંને મંજૂર છે.” આમ એ બાળકનું નામ ફિરઓનના રાજમહેલમાં પાડવામાં આવ્યું. એ નામ એમનાં માતા-પિતાએ પણ સ્વીકારી લીધું. આમ એમનું નામ ફિપ્તી ભાષામાં પાડવામાં આવ્યું.

ત્યાર પછી તેમને દૂધ પીવડાવવાની તજવીજ શરૂ થઈ. એ તો ઉઘાડું હતું કે તેમને કોઈક ધાવનું દૂધ પીવડાવવાનું હતું, અને તે સમયે મિસરમાં રિવાજ પણ એવો હતો કે શ્રીમંત કુટુંબોમાં બાળકોને દૂધ પાવા માટે ધાવોને રાખવાનો રિવાજ હતો. ધાવો દૂધ પીતાં બાળકોને પોતાના ઘેર લઈ જતી અને ઉછેરતી હતી. અમુક દિવસોના આંતરે આવી ધાવો તે બાળકોને તેમનાં મૂળ માળાપ પાસે દેખાડવા લઈ જતી હતી. આ રિવાજ મક્કામાં પણ હજરત મુહમ્મદ સલ્વના સમયમાં એટલે કે ઈસવી સનના ૬૬૩ સૈકામાં પણ હતો. બાળ મૂસા અલૈને દૂધ પીવડાવવા માટે કેટલીયે ધાવોને રાજમહેલમાં બોલાવવામાં આવી. પરંતુ તેમણે કોઈ પણ ધાવના સ્તનને મોંમાં જ ન લીધાં. આ અંગે પવિત્ર કુરાન કહે છે કે, “અમે પહેલેથી જ ધાવોનું સ્તનપાન

તેના માટે હરામ કરી મૂક્યું હતું.” ૨૮ : ૧૨ કેઈ પણ ધાવતું દૂધ પીતા ન હતા તેથી તે ઘણા જ અસ્વસ્થ થઈ ગયા. ખીજાં બધાં પણ અધીરાં અને બેચેન બની ગયાં. બાળક કેઈ પણ ધાવતું દૂધ પીતું નથી એટલે તે જીવશે કે કેમ એવો પ્રશ્ન બધાં ઉઠાવતાં હતાં. આ હાલત જોઈ ૧૦-૧૨ વરસની મરિયમ કહેવા લાગી, “શું હું તમને એક એવું કુટુંબ બતાવું જેના લોકો તમારા માટે આ બાળકના પાત્રનપોષણની જવાબદારી લે અને વળી તેઓ હિતેચ્છુ પણ હોય ?” ૨૮ : ૧૨ વજીર હામાને છોકરીની આ વાત સાંભળી ત્યારે તે તાડૂકી ઊઠ્યો, “આ છોકરીને પકડી લો. એ જાણે છે કે આ બાળક કેવું છે.” ચાલાક છોકરી સમજી ગઈ અને કહેવા લાગી, “મારો કહેવાનો આશય તો એ છે કે તે કુટુંબના લોકો બાદશાહ સલામતના હિતેથી હોય, આ બાળકના નહીં. બાદશાહના હિતેથી હોય એવા કુટુંબમાંથી જ ધાવ મળી આવે તેમ છે તે જાણી ધાવને બોલાવી લાવવાનો હુકમ મળ્યો એટલે મરિયમ પોતાની માતાને તેડી લાવવા ઘેર જવા ચાલી ગઈ.

અહીં ધાવની ગરબડમાં બધાં બેચેન હતાં ત્યારે માતા યોએબેદ અધીરાં અને બેચેન હતાં. પ્રેરણાને વશ થઈ પુત્રને નદીમાં તો પધરાવી દીધો, પણ પછી માની મમતા અને માતૃ હેતુ ઉભરાઈ આવ્યાં અને અજાણે એટલો બધો થઈ ગયો કે મૂસા (અલૈ.)ની દરેક વસ્તુ જોઈ તેમનાં માતાં ડૂસકે ડૂસકે રડવા લાગ્યાં અને પોતે મૂકીને રડી દેવાની સ્થિતિમાં હતાં. આમ બેદ ખુદ્દો પાડી દેવા પોતે જાતે તૈયાર થઈ ગયાં. આ સમયે અલ્લાહ તરફથી તેમને આશ્વાસન મળ્યું ન હોત તો તેઓ જાતે જ બેદ ખુદ્દો પાડી દેત. પવિત્ર કુરાનમાં આ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, મૂસાની માતાનું મન અધીરું બની ગયું. જે અમે તેના મનને દઢ બનાવ્યું ન હોત તો તે આ બેદને ખુદ્દો પાડી દેત.” ૨૮ : ૧૦ આ વેળા તેમની દીકરી તેમની પાસે આવી પહોંચી અને અથથી ઇતિ સુધીની સઘળી હકીકત માતાને કહી સંભળાવી. આથી માતાને સંતોષ થયો અને ખુશ થતાં થતાં મરિયમ સાથે રાજમહેલમાં આવ્યાં.

જ્યારે માતા અને મરિયમ આવ્યાં ત્યારે મૂસા અલૈ. ફિરયોનના ખોળામાં હતા. આ વેળા પણ કેટલીક ધાવો વારાફરતી સ્તનપાન કરાવવા બાળ મૂસા અલૈ.ને પોતાની ગોદમાં લેવા હાથ લગાવતી હતી પણ તે મોં ફેરવી લેતા હતા. જ્યારે તેમના તરફ માએ હાથ લાંબાવ્યા ત્યારે સહેજ ખચકાઈને તેમની ગોદમાં ચાલ્યા ગયા અને તેમનું દૂધ પીવા લાગ્યા. આ જોઈ ફિરયોન બોલ્યો, “તું કોણ છે ? શું તું આ બાળકની માતા નથી ? તેણે

કેમ તારું દૂધ પીવા માંડ્યું ? ” યોખેમેદ બોલ્યાં, “ હું એક નેક અને પ્રમાણિક બાઈ છું. મારું દૂધ એટલું સરસ છે કે દરેક બાળક મારી પાસે ખુશ થઈને આવે છે અને તરત જ દૂધ પીવા લાગી જાય છે. ” આ જવાબ સાંભળી અને બાળકને તેનું દૂધ પીતું જોઈ ફિરોઝ અને આસિયા બોલી બેઠ્યાં, “ આ બાળકનાં ધાવ તરીકે અમે તમને રાખી લઈએ છીએ. એને દૂધ પીવડાવવા માટે તથા એના ઉછેર માટે રોજનો એક દિનાર તમને આપવામાં આવશે. ” માતાને તો લાવતું 'તું' ને વેદે કહ્યું એટલે ધાવ તરીકે રહેવાનું તેમણે કબૂલ કરી લીધું.

પછી તો તે સમયના રિવાજ પ્રમાણે બાળકને દૂધ પાવા અને ઉછેરવા માટે માતા પોતાના ઘેર લઈ આવ્યાં. અને અઠવાડિયામાં એક-બે દિવસ બાળ મૂસા અલૈ.ને આસિયા પાસે લઈ જતાં હતાં. આમ પોતાનો પુત્ર પોતાને પાછો મળ્યો, એટલું જ નહીં તેને દૂધ પાવા માટે પૈસા પણ મળવા લાગ્યા. આ અંગે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, આ યુક્તિથી અમે મૂસાને તેની માતા પાસે પાછો પહોંચાડી દીધો કે જેથી તેની આંખો ઠંડી રહે એને તે દુઃખી ન થાય : અને વળી તે બાણી લે કે અલ્લાહનો વાયદો સાચો હોય છે, પરંતુ ઘણાખરા લોકો આ હકીકત બાણતા નથી. ”

૨૮ : ૧૩ આ પ્રસંગની વાત નીકળતાં આપ સહઅમે ફરમાવ્યું હતું કે, “ જે કોઈ પોતાની રોજ મેળવવા મહેનત કરે પરંતુ તેમ કરવામાં અલ્લાહની પ્રસન્નતા મેળવવાનું જોય રાખે તો તેનું દૃષ્ટાંત મૂસા અલૈ.ની માતા જેવું થશે. તે પોતાના પુત્રને દૂધ પીવડાવતાં હતાં છતાં તે માટે અવેજ પણ તેમને મળતો હતો. ”^૧ આવી વ્યક્તિને બે ફાયદા થાય છે : તે હક્કાલની રોજ કમાય છે અને તે નેકી અર્થાત્ પુણ્ય પણ કમાય છે. આ પ્રસંગનું વર્ણન તૌરાતમાં આ પ્રમાણે કરવામાં આવેલું છે.

“ તેની (મૂસાની) બહેને ફારનની પુત્રીને કહ્યું, તારે માટે બાળકને ધવડાવવા સારું હેઢી બાઈઓમાંથી એક ધાવને તારી પાસે તેડી લાવું ? અને ફારનની પુત્રીએ તેને કહ્યું, કે આ બાળકને લઈ જઈને મારે માટે તેને ધવડાવ, ને હું તને તે બદલ પગાર આપીશ. અને તે સ્ત્રીએ તેને લઈ ધવડાવ્યો, અને તે બાળક મોટું થયું ત્યારે તેણે તેને ફારનની પુત્રી પાસે

૧.

مَنْ أَدْرَى يَعْمَلُ وَيَحْتَسِبُ فِي صُنْعَتِهِ

الْخَيْرِ كَمَنْ أَرْمُوسَى تَرْصَعُ وَلَكِنَّهَا تَأْخُذُ بِهَا

આણ્યું, ને તે તેનો દીકરો થઈ રહ્યો. અને મેં તેને પાણીમાંથી તાણી કઢાવ્યો, એમ કહીને તેણે તેવું નામ મૂસા પાડ્યું.” નિ. પ્ર. ૨ : ૭ થી ૧૦ આમ તીરાતમાં બાળકને નદીમાંથી કઢાવનાર, ધાવ નીમનાર અને પુત્ર તરીકે તેનો ઉછેર કરનાર ફિરયોનની પુત્રી હતી, એવું વર્ણન આવે છે. તલમૂંઢમાં પણ એવું જ વર્ણન આવે છે. આ મતને યૂસુફ-અલીએ પોતાના પુસ્તક Translation of the Holy Quran ના પહેલા ભાગના પૃષ્ઠ ૨૯ પરની નોંધ ૬૪માં ગ્રાહ્ય રાખ્યો છે. તે હતી ફિરયોન બાદશાહ થોથમસ પહેલાની પુત્રી હેટશેપસ્ટ. બાળકને કતલ થતાં બચાવનાર, ધાવ નીમનાર અને ઉછેર કરનાર ફિરયોનની પત્ની હતાં એમ પવિત્ર કુરાનના વાંચનથી સમજાય છે. પવિત્ર કુરાન પાંચવી ભૂલોને સુધારે છે એટલે કુરાનિક વાત સાચી છે અર્થાત્ મૂસા અલૈનો ઉછેર કરનાર ફિરયોનના પત્ની આસિયા હતાં, નહિ કે તેની પુત્રી. ગમે તેણે ઉછેર કર્યો હશે, પરંતુ એ તો હકીકત છે કે તેઓ પોતાની માતાના બોળામાં જ પોતાના ઘેર દૂધ છૂટતાં સુધી બિચારા હતા. આથી તેઓ પોતાનાં કુટુંબીજનોના સમાગમમાં સમજણ થયા ત્યારે આવતા હતા પરિણામે તેઓ બળજબરી થયા કે પોતે મૂળ કઈ જાતિના છે. પોતાના પૂર્વજને કોણ હતા, પોતાના કૌટુંબિક સંસ્કારો અને ઇસરાઈલી ધર્મથી સારી રીતે બળજબરી બન્યા હતા.

એવું અનુમાન તારવી શકાય છે કે, જ્યારે એ-એક વરસના થયા હશે ત્યારે તેમને દૂધ છોડાવી દેવામાં આવ્યું હશે અને તેમને શાહીમહેલમાં આસિયાએ બોલાવી લીધા હશે. એમ કહેવામાં આવે છે કે, આસિયા તેમનાં ફાઇયા થતાં હતાં. ૨ એટલે પણ સ્વાભાવિક છે કે તેમણે મૂસા અલૈ. પ્રત્યે સારી કાળજી લઈ ઉછેર્યો હશે.

તેમની ચારેક વર્ષની ઉંમર થઈ હતી ત્યારે પ્રસંગોપાત્-ફિરયોન તેમને બોળામાં લઈ રમાડતો હતો. એક વેળા ફિરયોને તેમને પોતાના બોળામાં લીધા હતા ત્યારે તેમણે ફિરયોનની દાદી પકડી લીધી અને કેટલાક વાળ ખેંચી કાઢ્યા. સાથે સાથે બીજા હાથે તેમણે ફિરયોનને તમાચો પણ લગાવી દીધો. આથી ફિરયોન ધૂઆપૂઆ થઈ ગયો અને તેમને કતલ કરી નાંખવાનો હુકમ કરી દીધો. સંજોગવશાત્ આ વેળા આસિયા ત્યાં મોજૂદ હતાં. તુર્ત જ બોલી બીધાં : “ બાદશાહ સલામત ! તમારી દાદીમાં પરોવેલા મોતીઓનો ચળકાટ જોઈ આ છોકરાએ આમ કયું ”

હોય એમ લાગે છે. બધાં બાળકો નિર્દોષ હોય છે. ચળકતી વસ્તુઓને તેઓ ઝટ પકડી લે છે, પછી ભલે તે વસ્તુ હીરા-માણેક હોય કે ધગધગતા અંગારા હોય. ફિરયોનનો ગુસ્સો હજુ ઊતર્યો ન હતો; એટલે તેણે કહ્યું કે, “એ બાબતની પરીક્ષા લીધા વિના હું જ પીશ નહીં.” તે જ વેળા તેના હુકમ મુજબ એક થાળીમાં હીરા-મોતી અને બીજી થાળીમાં ધગધગતા અંગારા લાવવામાં આવ્યા. અને થાળીઓ મૂસા અલૈ. થી થોડે દૂર મૂકવામાં આવી. થાળીઓમાં થતો ઝગઝગાટ જોઈ મૂસા અલૈ. થાળીઓ પાસે ગયા અને વધુ ઝગઝગાટ મારતા એક અંગારાને હાથમાં પકડી મોમાં મૂકી દીધો. આથી તેમનો હાથ અને જીભ દાઝી ગયાં. ખૂબ રડ્યા : દેવા લગાવી ત્યારે કંઈક ચેન પડ્યું. હાથ સારો થયો પરંતુ કોઠ જેવો સફેદ ડાઘ હાથ પર પડી ગયો. પાછળથી એ જ હાથ “યદદે યૈન” કે “ઝગારા મારતો હાથ” બન્યો હતો. જીભ પરનો ફોલ્લો મરી તો ગયો પરંતુ તે તોતડાઈ ગઈ, એટલે તેમના બોલવામાં સહેજ તોતડાપણું આવી ગયું. ફિરયોનને આસિયાની વાત સાંભળી લાગી. પછી તો તે મૂસા અલૈ. સાથે પ્રેમથી વર્તવા લાગ્યો.

મૂસા અલૈ. નવેક વરસના થયા હશે ત્યારે એક દિ' ફિરયોનને તેમને પોતાના સિંહાસન પર પોતાની પડખે બેસાડ્યા. ફિરયોન દરબારીઓને સંબોધીને કહેતો હતો કે, “શું હું ‘રઅ’ નો અવતાર નથી? એટલે હું તમારો માલિક છું; તમારો ભગવાન છું, મારા સિવાય બીજો કોણ પૂજવા લાયક છે? સર્વ લોકોએ મારી જ પૂજા કરવી જોઈએ ને!” બધા દરબારીઓ તેની હામાં હા ભણતા હતા. આમ ફિરયોન પોતાની પૂજા કરવાનું કહેતો હતો તે વાત મૂસા અલૈ. થી સાંભળી શકાઈ જ નહીં. સાચા ખુદાને બદલે પોતે ખુદા બની બેસવા માંગતો હતો તે પરિસ્થિતિ તૌહીદ-પરસ્ત મૂસા અલૈ. સહન કરી શક્યા નહીં. ખૂબ જ ગુસ્સે થઈ ગયા. તરત જ સિંહાસન પરથી ઊતરી પડ્યા અને આવેશમાં ને આવેશમાં સિંહાસનને એવા જોશથી લાત મારી કે તેના આગળના પાયા ભાંગી ગયા અને ફિરયોન સિંહાસન પરથી ગબડી પડ્યો. મૂસા અલૈ. ત્યાંથી નાસીને આસિયાના ખોળામાં જઈ બેઠા અને તેમને બનેલી હડીકત કહી સંભળાવી. ફિરયોન અને તેના દરબારીઓ પણ ત્યાં આવ્યા અને મૂસા અલૈ. ને ઝખે કરી નાંખવા સોંપી દેવા આસિયાને કહેવા લાગ્યા. “તારા મૂસાએ તો ભરદરબારમાં માટું અપમાન કર્યું છે, એટલું જ નહીં, મારા ઈશ્વરપણાના અવતારને પણ ઘોઠો પહોંચાડ્યો છે. આજે એની કતલ કર્યા વિના હું રહેવાનો નથી.” આસિયાએ તેને શાંત પાડ્યો અને નમ્રતાપૂર્વક કહેવા

લાગ્યાં, “હે પ્રિયે! તમે તો અમારા વડીલ છો અને બાદશાહ પણ છો. આવાં નાની ઉંમરનાં બાળકો પોતાનાં માતાપિતા સાથે આવાં બાળતોફાનો કરે જ. જેટલું બાળક તેજસ્વી અને હિંમતવાન તેટલું તોફાની હોય. આ બાળકના પાલક પિતા તમે બન્યા છો એટલે તમારે તો તેની સાથે પ્રેમથી રહેવું ઘટે, વારંવાર એને કતલ કરવાનું ફરમાવો એ આપના જેવા બાદશાહને ન શોભે. હું તો માનું છું કે આ તમારું પાલક-બાળક તમારા પછી તમારું વિશાળ રાજ્ય સંભાળી લેશે અને તમારું નામ રાખશે.” ફિરએનને પોતાની પત્નીની વાત ગળે ઊતરી ગઈ અને કતલ કરવાને બદલે શાઆશી આપી અને કહેવા લાગ્યો કે, “તારો બેટો જડે તેમ નથી.”

તેમના શિક્ષણ અને ઉછેર સંબંધી તલમૂલમાં કેટલેવામાં આવ્યું છે કે ફિરએનના મહેલમાં તેઓ એક સુંદર અને તેજસ્વી યુવાન તરીકે ખીટ્યા હતા. તેઓ રાજકુમારનો પોશાક પહેરતા હતા. શાહીપદને શોભે તેવો ઠાક-મઠ રાખતા હતા. ઘણી વેળા ઝોશન પ્રાંતમાં જતા અને ત્યાં ઇસરાઈલ લોકો પર થતો જુલમ જાતે નિહાળતા હતા અને તેમનાં દુઃખો પણ જાતે જોતા હતા. તેમણે જ ફિરએનને સમજાવ્યો હતો કે લાગલગાટ કામ કરવાથી લોકોને કંટાળો ઊપજે છે તથા લોકો નમળા પણ પડી જાય છે. પરિણામે તેઓ પૂરતું કામ આપી શકતા નથી એટલે સરવાળે રાજ્યને જ ખોટ જાય છે. લોકોની શક્તિ તથા સ્ફૂર્તિ કાયમ રાખવા માટે અઠવાડિયામાં એક દિવસ આરામની જરૂર રહે છે. માટે અઠવાડિયામાં એક દિવસ રજા પાળવી જોઈએ. ફિરએનને તેમની આ વાતમાં તથ્ય જણાયું એટલે અઠવાડિયામાં એક દિવસ રજા પાળવાનું આખા રાજ્યમાં નક્કી થયું. આમ અઠવાડિક રજા રાખવાની પદ્ધતિ મૂસા અશૈના પ્રતાપે મિસરમાં પ્રથમવાર દાખલ થઈ. આ અને આવાં ખીજ લક્ષાઈનાં કામો કરવાથી દેશભરમાં તેમની વાહ વાહ થતી હતી અને લોકો પણ તેમને બહુ માનની નજરે જોતા હતા.

તેમના લજ્જતર અને ઘડતર માટે બાઇબલના પ્રેરિતોનાં કૃત્યોના પ્રકરણ ૭ : ૨૧-૨૨મી આવૃત્તિમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “પછી તેને નાખી દીધો ત્યારે ફાશનની દીકરીએ તેને ઉપાડી લઈને પોતાના દીકરા તરીકે પાળ્યો. મૂસાને મિશનરીઓની સર્વ વિદ્યા શીખવવામાં આવી હતી. તે બોલવા-ચાલવામાં બાહોશ અને કામ કરવામાં પરાક્રમી હતો.” પવિત્ર કુરાનમાં આ અંગે ઇશ્વારો કરવામાં આવેલો છે કે, “જ્યારે મૂસા પોતાની

હરબુવાનીએ પહોંચી ગયો અને (તેનો માનસિક તથા શારીરિક વિકાસ) પરિપૂર્ણ થયો ત્યારે એમે તેને હિકમત અને જ્ઞાન અર્પણ કર્યાં.” ૨૮:૧૪ હિકમત એટલે સૂઝબૂઝ, ધ્યાન, ડહાપણ અને ફેસલા કરવાની શક્તિ અને જ્ઞાન એટલે ધાર્મિક તેમ જ સાંસારી જ્ઞાન આપ્યાં. આ આયતમાં હરબુવાની માટે “અશુદ્ધ” અને “વસ્તવા” શબ્દો વપરાયા છે-અશુદ્ધ એટલે ૧૫થી ૨૦ વરસની વય અને વસ્તવા એટલે ૨૦થી ૩૦ વરસની વય : એથી સ્પષ્ટ થાય છે કે તેઓ ૧૫થી ૩૦ વરસની વયે પહોંચ્યા ત્યારે તેઓ જ્ઞાન અને બુદ્ધિમાં પૂર્ણ થયા હતા. પોતાના કૌટુંબિક સમાગમના કારણે પોતાના પૂર્વજોના એટલે કે પયગંબરોના સંસ્કારો તેમણે અપનાવી લીધા હતા. અહરનિશ અદલાહની બંદગી કરવાનું ચૂકતા ન હતા. રાજ્યાધિકારીઓ, દરબારીઓ અને લોકો સાથેના સંપર્કના કારણે તેમનામાં વ્યાવહારિક જ્ઞાન પણ સાતું હતું. જ્યાં જતા ત્યાં લોકો તેમનો મોભો અને માન-મરતબો ગળવતા હતા. દુકંમાં આ અવસ્થાએ પણ તેઓ ખૂબ જ પ્રતિષ્ઠિત ગણાતા હતા.

તરુણાવસ્થામાં (૧૫-૨૦ વરસ) ફિરયોનના નોકરો સાથે શહેરમાં ફરતા રહેતા હતા. કેટલીક વેળા ફિરયોન તેમનો હાથ પકડી પોતાની પાસે બેસાડતો અને તેમની મીઠીમીઠી વાણી સાંભળી હરખાતો અને તેમની સાથે પ્રેમથી વર્તતો હતો. ૨૦ વરસની વયે ફિરયોને તેમનાં લગ્ન મોટી ધામ-ધૂમથી કર્યાં હતાં. લગ્ન પછી અને ત્રીસ વરસની વયે ફિરયોનની ધાકથી નાસી ગયા તે સમયના ગાળા દરમ્યાન તેમને “હરપૂન” અને “ગિલકા” નામના બે પુત્રો થયા હતા.૫ આ પુત્રોને રાજમહેલમાં મૂકી તેમને હિજરત કરવી પડી હતી.

એમ કહેવામાં આવે છે કે તેઓ ૨જે ઘઉંવણાં અને કદે બોંચા હતા. તેમના શરીર પર વાળ એટલા ઘનિષ્ટ પ્રમાણમાં થતા હતા કે તેમના ઝબ્સામાંથી પણ બહાર નીકળતા હતા. સ્વભાવે અતિશય તેજ હતા.૬

૪. દીની અને દુ-યવી જ્ઞાન :

૫. ઉર્ફ કસસુલ-અન્બિયા પૃ. ૧૨૩

૬. મુવાહિથ. ૧૭:૨ની આયતની તફસીરમાંથી.

પ્રકરણ ૭મું

મૂસા અલૌની હિજરત

મૂસા અલૌ. મિસરના બાદશાહ ફિરયોનના રાજમહેલમાં બિછર્યા હતા. જ્યારે તેઓ ભરજુવાનીમાં આવ્યા ત્યારે તેમને મિસર છોડવું પડ્યું હતું, એટલે કે તેમને હિજરત કરવી પડી હતી. કયા સંનેગોમાં તેમને હિજરત કરવી પડી તેની કહાણી અહીં આપણે કહીશું.

પાછલા પ્રકરણમાં આપણે વાંચી ગયા છીએ કે મૂસા (અલૌ) ફિરયોનના કોઈક શાહીમહેલમાં રહેતા હતા. આ શાહીમહેલ શહેર બહાર હતો અને ત્યાંથી અવારનવાર નગરચર્યા માટે તેઓ શહેરમાં આવતા જતા હતા. આ બાબતનો પુરાવો પવિત્ર કુરાનની ૨૮ : ૧૫મી આયતમાંથી મળી રહે છે. તેમાં કહેવામાં આવ્યું છે, કે “તે એવા સમયે શહેરમાં દાખલ થયા કે જ્યારે શહેરના લોકો ગાફેલ હતા;” એટલે કે લોકો નિદ્રામાં અથવા ઘરોમાં આરામમાં હતા. આ આયતના “શહેરમાં દાખલ થયા” એ શબ્દો પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે શાહીમહેલ શહેર બહાર હોવો જોઈએ. એ જ આયતના “એવા સમયે દાખલ થયા” એ શબ્દો પરથી ફક્ત થાય છે કે તેઓ શાહીમહેલમાંથી અવારનવાર નગરચર્યા માટે શહેરમાં આવતા જતા હતા. “એવા સમયે દાખલ થયા કે જ્યારે શહેરના લોકો ગાફેલ હતા.” એ શબ્દો પરથી એવું કહી શકાય કે તેઓ બપોરના સમયે બધું કામકાજ બંધ કરવામાં આવે છે અને લોકો આરામ કરતા હોય છે ત્યારે શહેરમાં આવ્યા હશે. મિસરમાં આજે બપોરે પણ બધું કામકાજ બંધ કરવામાં આવે છે. આ ઉપરાંત આ શબ્દો પરથી એવું પણ અનુમાન તારવી શકાય કે, તેઓ થોડી રાત ગયા પછી લોકો ઘરોમાં શરૂઆતની નિદ્રામાં હશે ત્યારે આવ્યા હશે. ગમે તે સમયે આવ્યા હશે. પરંતુ એ તો સ્પષ્ટ છે કે તેઓ શહેરમાં આવ્યા હશે ત્યારે રસ્તાઓ કે ચોટાંઓ સૂમસામ હતાં.

બધે સૂતકાર વ્યાખ્યા હતા છતાં તેમણે “એ માણસોને એકબીજા સાથે લડતા ઝઘડતા જોયા; જેમાંનો એક પોતાની જ જાતિનો હતો અને બીજો તેમની દુશ્મન જાતિનો હતો.” ૨૮ : ૧૫ આ આયત કહી રહી છે કે, એક ઇસરાઈલ-કેમનો અને બીજો ફિરયોનની કેમનો હતો : દુશ્મનો એક સિખ્તી હતો જ્યારે બીજો કિખ્તી હતો. કહેવામાં આવે છે કે કિખ્તી ફિરયોનના રસોડાનો દારોગો અર્થાત્ રસોડાનો વડો હતો. પેલો સિખ્તી

જંગલમાંથી લાકડાં કાપી લાવી પોતાનું અને પોતાના પરિવારનું યુજનન ચલાવતો હતો. ફિરઓનના રસોડામાં દરરોજ દસ હજાર ગરીબોને ભોજન આપવામાં આવતું હતું.^૧ આ કારણે આ દારોગાને રસોડા માટે લાકડાની વ્યવસ્થા કરવી પડતી હતી. તેમાં પેસો કિપ્તી ઘણીવાર પકડાઈ જતો હતો. લાકડાં તેની પાસેથી વેક પેટે લઈ લેવામાં આવતાં હતાં, એટલે લાકડાંના પૈસા તેને મળતા ન હતા. આ સમયે પણ લાકડાં લાવી આપવા અને તેને શાકીમહેલમાં લઈ જવા દબાણ કરતો હતો. કિપ્તી આવી કનડગતથી કંટાળી ગયો હતો. તેથી તથા બહુ મોડું પણ થયું હતું તેથી, લાકડાં શહેરમાં લઈ જવા ના પાડતો હતો. આથી દારોગો તેને પકડીને મારજૂડ કરતો હતો. આ વેળા મૂસા (અલૈ.) ત્યાં આવી ચડ્યા. તેમને જોઈ પેસો કિપ્તી પોતાને મદદ કરવા કહેવા લાગ્યો. આ પ્રસંગ અંગે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “પછી જે પોતાની વ્યતિનો માણસ હતો તે દુશ્મન વ્યતિના માણસ વિરુદ્ધ મૂસાને ફરિયાદ કરતાં કહેવા લાગ્યો. ૨૮ : ૧૫ તે મૂસા (અલૈ.)ને કહેવા લાગ્યો : “મને બચાવો.” પોતાની કોમના માણસ ઉપર થતો ત્રાસ જોઈ મૂસા (અલૈ.) અનેની પાસે આવ્યા અને પેસા કિપ્તીને કહેવા લાગ્યા : “આ લાઈને છોડી દે. શા માટે આવા આરામના સમયે એની પાસેથી વેક લે છે? અને શા માટે એને મારજૂડ કરે છે?” કિપ્તીએ તેમનું કહ્યું માન્યું નહીં, એટલે તેને છૂટો પાડવા માટે તેને બેઝો પણ તે છૂટો પડ્યો નહીં અને કિપ્તીને પકડી રાખીને મારજૂડ ચાલુ રાખી. છૂટો પડતો જ ન હતો એટલે તેમણે કિપ્તીની છાતીમાં એક ઠોસો મારી દીધો. આથી શું બન્યું તે અંગે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “પછી મૂસાએ તેને ઠોસો માર્યો અને અને તેથી તે મરી ગયો.” ૨૮ : ૧૫

આથી એવું અતુમાન સહેજે બાંધી શકાય કે, ઠોસો લાગતાંની સાથે પેસો કિપ્તી ભોંય પર પડાઈ પડ્યો હશે. અને તેનું માથું સખત રીતે ધૂંધાયું હશે. અને સાથે સાથે ઠોસો છાતીમાં લાગ્યો હતો એટલે એકીસાથે માથાની અને છાતીની બે ઈજાઓ થઈ. તેની છાતી નમળી હશે અને તેમાં ભોંય પર ચત્તાપાટ પડતાં માથું ધૂંધાયું હશે એટલે ત્યાં જ તેનું પ્રાણપ્રાપ્તિ બિંદુ બિંદુ બન્યું. એ તો દરેકને ગમે બીતરે એવી બાબત છે કે મૂસા (અલૈ.)ને ઇરાદો કિપ્તીને જનથી મારી નાંખવાનો ન

હતો. જો તેમનો ધરાદો હોત તો, કોસો મારવાના બદલે માથામાં ડાંગ કે ડાંડો માર્યો હોત ! અથવા પેટમાં છરો ભોંકી દીધો હોત ! તેમનો ધરાદો તો સિબ્તીને કિબ્તીના પંજમાંથી છોડાવવાનો હતો; એટલે તેમને ખ્યાલ પણ આવ્યો નહીં હોય કે એક જ કોસો મારતાંની સાથે કોઈ પણ હુલ્લુપુલ્લુ માણસ મરી જાય : અને આવો ખ્યાલ કોઈ પણ માણસને આવે નહીં એ સ્વાભાવિક છે. આથી મૂસા (અલૈ.) સમજી ગયા કે, આજે શયતાન મારી સાથે ખેલ ખેલી ગયો છે. ખૂનનો બદલો ખૂનથી ચૂકવવાનો કાયદો મિસરમાં હતો તેથી ખૂનનો આરોપ મારા પર મૂકવામાં આવે અને મને મારી નાંખવામાં આવે, પરિણામ શહેરમાં સિબ્તીઓ-કિબ્તીઓ વચ્ચે કોમી હુલ્લુક ફાટી નીકળે, એ દાવ શયતાન મારી સાથે રમી ગયો છે. તેમને આ ખ્યાલ આવ્યો તેનો પુરાવો પવિત્ર કુરાનની ૨૮ : ૧૫-૧૬ની આયતો-માંથી મળી રહે છે. તેમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “પછી મૂસાએ કહ્યું : આ શયતાનનું કારસ્તાન છે. ખરેખર તે અવળે માર્ગે લઈ જનાર ઉઘાડો દુરમન છે. પછી તેમણે કહ્યું : “હે મારા પરવરદિગાર ! ખરેખર મારાથી કસૂ થઈ ગઈ છે, માટે તું મને ક્ષમા આપ.” અદલાહે તેમને ક્ષમા આપી, ખરેખર તે ક્ષમા આપનારો મહા દયાળુ અને પરમ કૃપાળુ છે.” ૨૮ : ૧૬

તૌરાતમાં આ પ્રસંગને વર્ણવતાં મૂસા (અલૈ.)ને ગુનેગાર ઠેરવવામાં આવેલા છે. તેમાં આ પ્રસંગ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને તે દિવસોમાં એમ થયું કે મૂસા મોટા થયા ત્યારે તે બહાર નીકળીને પોતાના લાઈઓ પાસે ગયા, ને તેમના ઉપર ગુજરતો જુલમ તેમણે જોયો; અને એક મિસરીને પોતાના એક હથ્થી લાઈને મારતાં જોયો, અને તેમણે આમ-તેમ જોઈને કોઈને ન દીડો, એટલે મિસરીને મારી નાંખીને રેતીમાં સંતાડી દીધો.” નિ. પ્ર. ૨ : ૧૧-૧૨ તલમૂહમાં પણ આ પ્રસંગને આ પ્રમાણે જ વર્ણવામાં આવ્યો છે. આ પ્રસંગનાં વર્ણનથી સમજી શકાશે કે ઇસ્રાઈલ લોકો જ પોતાના મહાપુરુષોની કારકિર્દીને ઝાંખી પાડતા અચકાતા નથી, પવિત્ર કુરાન સત્યતાપૂર્વક વાત રજૂ કરીને મૂસા (અલૈ.)ની નિર્દોષતા સાબિત કરે છે. યુવાવસ્થાએ પહોંચેલા એક ડાહ્યા સમજદાર માણસ, જેમને આગળ જતાં સૌથી ઉચ્ચ પદ પયગંબરનું મળવાનું છે, તેમનો આવો આંધળો કોમવાદ હોઈ શકે નહીં; અને તેમને એવો ગુસ્સો પણ આવે નહીં કે પોતાની જાતિના માણસને થતી મારઝૂક માટે ખીજ માણસને મારી નાંખે ! પયગંબરો જન્મથી જ માસૂમ એટલે કે નિર્દોષ અથવા નિષ્પાપી હોય છે, એટલે જાણી જોઈને એમના જેવા મહાન ને માતખર પયગંબર

ગુનો કરે જ નહીં; એ મૂળભૂત વાત બૂલીને તૌરાત તેમને દોષિત ઠેરવે એ કેટલું અબુગતું છે તેનો ખ્યાલ વાચક જ આંધી લે. વળી આથી ઈશ્વરદત્ત પુસ્તક તૌરાતમાં કરેલા ફેરફારનો ખ્યાલ પણ વાંચકને આવ્યા વિના રહેતો નથી.

કિબ્તી માર્યો ગયો તેની બાણ ફિરઓનને પડી ગઈ, પરંતુ તેને કોણે મારી નાંખ્યો હતો તેની મૂસા (અલૈ.) અને પેલા સિબ્તી સિવાય કોઈને ખબર ન હતી. એ વાત અબજ રીતે છતી થઈ ગઈ. પોતાના હાથે ખૂન થયું છે તેથી પોતાનું શું થશે તેની ખીકમાં અને તેના ગભરાટમાં તેમણે આખી રાત બેચેનીમાં વિતાવી. “પછી તેણે, (મૂસાએ) તે રાત્રિ તે શહેરમાં ભય-ભીત પરિસ્થિતિમાં વિતાવી ને સવાર થઈ ત્યારે અચાનક જે માણસે આગલે દિવસે તેમની મદદ માંગી હતી તે માણસ તેમને મદદ માટે પોકારી રહ્યો હતો. આથી મૂસાએ તેને કહ્યું : “ખરેખર તું છડી ગયેલો લાગે છે.”

૨૮ : ૧૭ તું અંધાણ માણસ લાગે છે. કોઈ ને કોઈ સાથે બીડતો જ રહે છે. ગઈ કાલે એક માણસ સાથે તે ટંટો કર્યો હતો. આજે આ માણસ સાથે ટંટો કરી બેઠો છે. આ વેળાનો અંધણ પણ એક સિબ્તી અને એક કિબ્તી વચ્ચેનો હતો : પરંતુ તૌરાતમાં આ અંધણ બે ઈસરાઈલીઓ અર્થાત્ બે સિબ્તીઓ વચ્ચેનો કહેલો છે. તેમાં આવે છે કે, “અને ખીજે દિવસે તે બહાર ફરવા નીકળ્યો, ને જુઓ, બે હેબ્રીઓ એકબીજા સાથે વદતા હતા.”

નિ. પ્ર. ૨ : ૧૩ કિબ્તી જુલમ કરતો હતો, તેથી તેને દૂર કરવા મૂસા (અલૈ.)એ દૂર હડી જવા પડકાર ફેંક્યો, પણ પેલો કિબ્તી હડયો નહીં. એટલે મૂસા (અલૈ.)એ તેને હઠાવવા હાથ ઉગામ્યો. આ જોઈ પેલો સિબ્તી ડરી ગયો અને એવું સમજી બેઠો કે મને મારવા જ ઉગામ્યો છે. તેથી તે બોલી બીઠ્યો : “હે મૂસા ! તે ગઈ કાલે એક જણનું ખૂન કર્યું હતું તેમ શું તું આજે મારું ખૂન કરવા માંગે છે ? આ દેશમાં બલિમ વધુ બલિમ બની રહે એવું તું ઇચ્છે છે ? શું તું સુલેહ-શાંતિ બળવનાર બનવા માંગતો નથી ?” ૨૮ : ૧૯ આમ જેને ગઈ કાલે મદદ કરી હતી અને જેને આજે પણ મદદ કરવા માંગતા હતા તેણે જ રસોડાના દારોગા ફાતૂનને કોણે મારી નાંખ્યો હતો તે વાત ઉઘાડી પાડી દીધી. પેલો કિબ્તી ત્યાંથી સીધો ફિરઓન પાસે આવ્યો અને વડા રસોઈઆ ફાતૂનનું ખૂન મૂસા (અલૈ.)એ કર્યું છે તેની બાણ કરી દીધી. ફિરઓન પહેલેથી મૂસા (અલૈ.)ને મનોમન ધિક્કારતો તો

હતો જ. તેઓ ખૂની છે એવું જાણતાં ફિરચોનના ગુસ્સાનો પાર ન રહ્યો અને ખૂન કરવા બદલ મૂસા (અલૈ.)ને શું કરવું તે માટે તાબડોતોબ દરબાર ભર્યો. હામાન વજીરે સલાહ આપી કે, “મને તો પહેલેથી જ શક પડ્યા કરતો હતો કે, આ છોકરો તે જ હોવો જોઈએ જે આપણા દેશને બરબાદ કરવાનો છે. એ ખૂની છે એટલે આપણા દેશના કાયદા અનુસાર તેને કતલ કરવો જોઈએ. આપણને એક સરસ તક મળી ગઈ છે, જેને ગુમાવવી ન જોઈએ. આ તક ફરીથી મળવાની નથી, માટે ખૂની મૂસાને મોતની સજા કરવી જોઈએ અને તે માટે આપણને કોઈ દોષ દેશે નહીં. ફિરચોન હતો તો જુલમગાર પરંતુ તે ન્યાયપ્રિય પણ હતો. તેણે હામાનની વાતને ટેકો આપ્યો. સઘળા દરબારીઓને આ વાત ગળે ઊતરી ગઈ અને મૂસા (અલૈ.)ને ફાંસી દેવાનું નક્કી કર્યું.”

દરબારમાં આ પ્રશ્ન ચર્ચાિતો હતો ત્યારે ખીકના માર્યા મૂસા (અલૈ.) પોતાની માતા યોજેબેદ પાસે ચાલ્યા ગયા હતા અને તેમને સઘળી હકીકત કહી રહ્યા હતા. તેમને મોતની સજા ફરમાવવી જોઈએ એવી ચર્ચા ચાલતી હતી ત્યારે “ખરજીલ”^૩ નામનો એક કિબ્તી દરબારી, જે મૂસા (અલૈ.)નો મિત્ર અને હિતેચ્છુ હતો તે શહેરની ગલી-કૂચીઓમાં ચર્ચને ન આવતાં, “શહેરના છેવટના લાગમાંથી દોડતાં દોડતાં આવ્યો અને કહેવા લાગ્યો હે મૂસા ! ખરેખર દરબારીઓ તને મારી નાંખવાની મસજત કરી રહ્યા છે, માટે તું અખઘડી જ અહીંથી ચાલ્યો જા. હું તારા શુભેચ્છકો માંહેનો છું.” ૨૮ : ૨૦

મૂસા (અલૈ.)ને પોતાના મિત્ર ખરજીલની આ સલાહ ગળે ઊતરી ગઈ. પોતે સમજી ગયા કે, જે હું ઘડીભરનો વિલંબ કરીશ તો, સિપાહીઓ મને શોધી કાઢશે અને ફિરચોન સમક્ષ મને હાજર કરી દેશે. હું તેના જ મહેલમાં પુત્રની જેમ ઊભર્યો છું છતાં તે ખૂનનો બદલો લીધા વિના રહેવાનો નથી. આ સંજોગો જોઈ તેઓ પોતાનાં હિતેચ્છુ આસિયાને મળ્યા વિના અને માતાને ઉતાવળમાં મળીને શહેર બહાર નીકળી ગયા.

પોતે એકલાએ કદી મુસાફરી કરી ન હતી, તેથી મૂઝવણમાં તો હતા જ. ક્યાં જવું, કેવી રીતે જવું, તેની મૂઝવણમાં પડી ગયા. પંડે ફિરચોનના એક દરબારી હતા. શાહબદા તરીકે રાજ્યના કામકાજના પરિચયમાં આવ્યા કરતા હતા, એટલે મિસરના પાડોશી દેશો, તેના સીમાડા અને થાણાઓનો સારો એવો ખ્યાલ હતો, તેઓ જાણતા હતા કે, મિસરથી

નાસી જવા માટે સિરિયા - પેલેસ્ટાઈન, ઇથિયોપિયા અને અરબસ્તાનના ઉત્તરનો પ્રદેશ જે મધ્યન નામે ઓળખાતો હતો તે, એમ ત્રણ દેશો જ હતા. તે સમયે મિસરથી લઈ ઇથિયોપિયાની તળભૂમિ સુધી સોના, ચાંદી અને તાંબાથી ખાણો હતી. ૪ આ ખાણો મિસરની માલિકીની હતી એટલે તે ખાણોમાં હજારો મિસરીઓ કામ કરતા હતા. વળી ખાણોની ભળવણી માટે ઠેરઠેર મિસરમાં થાણાં હતાં એટલે ઇથિયોપિયા નાસી જવામાં પક્ષાર્ધ જવાનો પૂરતો સંભવ હતો. સિરિયા - પેલેસ્ટાઈનના પ્રદેશો સૌથી પાસે હતા, પરંતુ અહીંજ ધોરી માર્ગ હતો અને તેથી સીમાડાઓ પર ઘણાં મિસરનાં થાણાં વટાવવાં પડે તેમ હતું એટલે આ માર્ગે જવાનું અત્યંત જોખમકારક હતું. મધ્યનનો પ્રદેશ દૂર હતો, તેની સાથે મિસરનો નજીવો વેપાર ચાલતો હતો એટલે પ્રમાણમાં તેના રસ્તા ચોકીઓ વિનાના હતા. આથી મધ્યન જવાનું તેમણે નક્કી કર્યું.

નક્કશો જોતાં જણાશે કે, મધ્યન શહેર સિનાયના દ્વિપકલ્પની પૂર્વ-દક્ષિણ-માં આવેલા અકબાના અખાતના પૂર્વકિનારે આવેલું છે. મિસરથી ત્યાં સીધા રસ્તે જવું હોય તો સુએજનો અખાત અને અકબાનો અખાત, એમ બે અખાતો ઓળંગવા પડે. તેઓ કોઈ પણ જાતની તૈયારી વિના ભાગેકુ (fugitive) જેવા નાસી જતા હતા. તેથી આ સીધા અખાતો ઓળંગવાના રસ્તે જવું તેમના માટે શક્ય ન હતું. આ સંજોગોમાં મધ્યન જવા માટે ગોશૈન પ્રાંતથી સંયોગીભૂમિ સુધી પ્રથમ આવવાનું હતું અને આ રસ્તો ખૂબ જ અવરજવરવાળો હતો. તેથી મિસરથી સુએજની સંયોગી ભૂમિ સુધીનો એટલે કે અત્રે સુએજની નહેર છે ત્યાં સુધીનો કોઈક સૂતો રસ્તો તેમણે પકડ્યો હશે. પછી ત્યાંથી સિનાયનો દ્વિપકલ્પ અને સિનાયનું રણ પસાર કરવાનાં હતાં, એટલે કે સિનાયનાં દ્વીપકલ્પમાં તેમને પૂર્વ-દક્ષિણનો રસ્તો કાપીને મધ્યન પહોંચવાનું હતું.

શહેરમાંથી બહાર નીકળતી વેળાનું વર્ણન પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રમાણે આવે છે. “પછી તે ત્યાંથી (શહેરમાંથી) ડરતો ડરતો બહાર નીકળ્યો અને વાટ જોવા લાગ્યો.” ૨૮ : ૨૧ મધ્યનનો કયો રસ્તો, તેની પૂછપરછ કરવા માટે કોઈક વરેમાર્ગની વાટ જોતા ઊભા રહ્યા. આ સમયે તેઓ ખુદા પાસે એવી “કુઆ માંગવા લાગ્યા કે હે મારા પરવરદિગાર ! મને આ જુલમગાર કોમથી બચાવી લે.” ૨૮ : ૨૧ કહેવામાં આવે છે કે

૪. જલવાએ તૂર - મો. મોહમ્મદ ઇસ્હાક. પૃ. ૬૮.

નિશ્ચીને માનવસ્વરૂપમાં આવીને તેમને મધ્યનનો રસ્તો બતાવ્યો. પ આથી તેઓ મધ્યનના રસ્તે પડી ગયા, પરંતુ રસ્તાથી અગ્નિશ્વ હોવાથી અલ્લાહ તઆલા પાસેથી આખી વાટ દુઆ માંગતા જતા હતા કે, “હે મારા પરવરદિગાર ! મને સીધો માર્ગ બતાવ.” પવિત્ર કુરાનમાં આ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને જ્યારે તે મધ્યન તરફ મોં રાખી ચાલવા લાગ્યો ત્યારે કહેવા લાગ્યો, “મને આશા છે કે મારો પરવરદિગાર મને સીધા માર્ગે (શાંતિના રથજો) લઈ જશે.” ૨૮ : ૨૨ શહેર બહાર નીકળ્યા પછી શહેરથી થોડુંક ચાલ્યા હશે ત્યારે તેઓ એવી જગ્યાએ આવી પડ્યા કે જ્યાંથી ત્રણ રસ્તાઓ પડતા હતા.૬ અહીં પછી ઉપરોક્ત દુઆ માંગી ત્યારે ફરીથી નિશ્ચીલે વચ્ચેના રસ્તો બતાવ્યો જે સીધો મધ્યન જતો હતો.

કોઈ પણ પ્રકારની પૂર્વતૈયારી વિના ઓશિંતા નીકળી પડ્યા હતા. એક ટંક ચાલે તેટલી બોજનસામગ્રી પણ સાથે લેવાનો સમય ન હતો. પાણી પીવા માટે પ્યાલો સરખો લેવા રહ્યા ન હતા, તો પછી મશક તો લે જ કયાંથી ? મધ્યનનો રસ્તો પૂરા ૮ દિવસનો હતો. રસ્તામાં પાણી જોખે ભરીને પીવું પડતું હતું. રસ્તે ફળાઉં ઝાડો પણ ન હતાં કે જેથી ફળો ખાઈ પેટ ભરે અને સાથે થોડાંક લઈ લે. ખાસ કરીને સુએજની સંયોગી-ભૂમિ પછી સિનાયના અરણ્યમાં કકડીને બૂખ લાગતી ત્યારે કોઈ જાતનું ધાસ ખાઈ લેતા હતા. અત્યાર સુધી રાજમહેલમાં બિઝ્યા હતા. બૂખ-તરસ શું તેનો અનુભવ ન હતો; હવે પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરવો પડ્યો. પગપાળા ચાલવાથી પગે છાલાં પડી ગયાં હતાં. સામાન્ય માણસ કરતાં તેમને આ મુસાફરી કપરી લાગી હશે, પરંતુ ધીરજ ધરી અલ્લાહ પર ભરોસો રાખી ચાલ્યા જ કહ્યું. છેવટે આઠમા દિવસે મધ્યનની ભાગોળે આવેલા એક કૂવા પાસે આવી બેઠા અને ત્યાં એક ઝાડના છાંયડામાં વિસામો લેવા બેઠા.

અકરણુ ૮ સુ.

મૂસા અલૈ. મધ્યનમાં

રાતાં સમુદ્રનો પૂર્વમાં ફાટો અકબાના અખાન તરીકે ઓળખાય છે. આ અખાતના કિનારાથી પૂર્વમાં મધ્યનનો પ્રદેશ આવેલો છે. આ પ્રદેશ પર ફિરઆનની સત્તા ન હતી. ત્યાં ઈબ્રાહીમ (અલૈ.)ના પુત્ર મધ્યનના વંશજો રહેતા હતા. મૂસા (અલૈ.) “જ્યારે મધ્યનનાં પાણી (ફૂવા) પર આવી પહોંચ્યા ત્યારે ત્યાં (ગોવાળ) લોકોના એક ટોળાને પાણી ખેંચીને (પોતાનાં જાનવરોને) પીવડાવતું જોયું, અને તેમનાથી થોડેક દૂર એ સ્ત્રીઓ પોતાનાં જાનવરોને રોકીને બેઠેલી જોઈ. મૂસાએ પૂછ્યું : “તમારી શું પરિસ્થિતિ છે ?” તેમણે કહ્યું : “જ્યાં સુધી આ ગોવાળો અકીથી હઠશે નહીં ત્યાં સુધી અમે (અમારાં જાનવરોને) પાણી પાઈ શકતાં નથી અને અમારા પિતા ધણા જ વૃદ્ધ છે.” ૨૮ : ૨૩

મૂસા (અલૈ.) મધ્યન શહેરની સીમમાં કે ભાગોળમાં આવેલ ફૂવા પર આવી ચડ્યા. તેમની મુસાફરી અનિશ્ચિત હતી : ક્યાં જવું તે નિશ્ચિત ન હતું. પોતાને દેહાંત-દંડની સજા થઈ હતી અને ફિરઆનના સિપાહીઓ પાછળ પડેલા હતાં. લાંબી મુસાફરીથી કંટાળી ગયા હતાં અને થાકી પણ ગયા હતા. આ સંજોગમાં તેઓ બહુ જ ચિંતાગ્રસ્ત હતા. તરસ પણ ખૂબ લાગી હતી એટલે દૂરથી ફૂવા જોઈને ત્યાં આવ્યા હશે. ત્યાં તેમણે ગોવાળોને ઘેટાં-ખરોંને પાણી પાતા જોયા. પોતે અગ્રણી હતા પરંતુ વિવેકર હતા તેથી તરસ લાગી હોવા છતાં તેને છિપાવવા ગોવાળોની વચમાં જઈ કોઈકને બાજુ પર હડસેલી મૂકીને પાણી પીવાનું યોગ્ય લાગ્યું નહીં હોય, તેથી આ ફૂવા પાસેના એક ઝાડના છાંયડા તળે વિસામો લેવાં બેઠા. તે વેળા તેમણે ગોવાળોની પાછળ બે તરુણીઓને પોતાનાં ઘેટાં-ખરોં લઈને એક બાજુએ બેઠેલી જોઈ. આ તરુણીઓની દયામય હાલત જોઈ તેમણે તેમને પૂછ્યું કે તમે એક બાજુ પર કેમ બેઠા રહ્યા છો ? કોની વાટ જુઓ છો ? તેમણે જવાબ આપ્યો કે આ ગોવાળો પોતપોતાનાં ઘેટાં-ખરોંને પાણી પીવડાવી લઈ ન જાય ત્યાં સુધી અમે અમારાં ઘેટાં-ખરોંને પાણી પીવડાવી શકતી નથી : “અમારે દરરોજ આ ગોવાળોનાં ઘેટાં-ખરોંને

પીતાં વધેલું પાણી અમારા ઘેટાં - બકરાને પાવું પડે છે. અમે સ્ત્રીઓ હોઈ પાણીને બારે કોસ અમારાથી ખેંચી શકતા નથી. અમારા ઘરમાં અમારા સિવાય બીજું કોઈ નથી અને અમારા પિતા ધણા જ વૃદ્ધ છે. એટલે અમારા ઘેટાં-બકરાં ચારવાનું કામ પણ અમારે જ કરવું પડે છે.” આમ તેમણે તેમની પરિસ્થિતિનું આખું ચિત્ર “અમારા પિતા ધણા જ વૃદ્ધ છે,”^૧ એ શબ્દોમાં ખડું કરી દીધું.

તરુણીઓની આ વાત સાંભળી મૂસા (અલી.)ની સ્ત્રી - દાક્ષિણ્ય- (chivāly)ની ભાવના જાગૃત થઈ આવી અને તેમની ક્ષાણિકાએ પણ કહ્યો. મારો તરત જ તેઓ પેલા ગોવાળો પાસે આવ્યા અને તેમને કહેવા આગ્યા : “તમે શા માટે આ તરુણીઓનાં જનવરોને પહેલું પાણી પાઈ દેતા નથી ? અને શા માટે તેમને છેવટ સુધી રોકી રાખો છો ?” ગોવાળો ગાંભ્યા જાય તેવા ન હતા. ઝટ જવામ આપ્યો : “તમે સીસેવાની ભગન ધરાવતા હો તો તમે જ તેમનાં જનવરોને પાણી પાઈ દેતો !” આમ કહી તેમણે ભેગા મળીને ફૂવાનું મોં પથ્થર ખસેડીને ઢાંકી દીધું. આ જોઈ મૂસા (અલી.) ફૂવા પાસે આવ્યા. ગોવાળોના કૃત્યથી તેઓ સહેજ કોંવાયમાન થયા હતા. તેમનાં ચહેલાં ભવાં જોઈ ગોવાળો હડી ગયા અને એક જગાએ ઊભા રહી તેઓ શું કરે છે તે જોવા લાગ્યા. ગોવાળોએ મૂકેલો પથ્થર ૪૦ માણસોથી પણ હડી શકે તેવો ન હતો, તેને મૂસા (અલી.)એ એકલા હાથે ખસેડી મૂક્યો. ત્યાં પડેલા દસ માણસો ખેંચી શકે તેવો કોસ તેમણે એકલા હાથે ખેંચી પેલી તરુણીઓનાં ઘેટાં-બકરાને પાણી પાવું. પછી બાજુન અંગે શું કરવું તેની ચિંતામાં પેલા ઝાડના ઊંચડાં તળે વિસામો લેવા બેઠા. આ અંગે પવિત્ર કુસનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “પછી મૂસા-એ તેમની ખાતર (તેમનાં જનવરોને) પાણી પાવું અને પછી ઊંચડાંમાં ચાલ્યો ગયો અને ત્યાં દુઆ માંગવા લાગ્યો કે, હે મારા પરવરદિગાર ! આજે જો પણ ન્યામત મારા માટે મોકલે તેનો હું ગરજવાન છું.” ૨૮ : ૪. ઘેટાં-બકરાને પાણી પીવડાવ્યા પછી જાને તરુણીઓ ઘેર ચાલી ગઈ.

આ જાને તરુણીઓ વૃદ્ધ શેખની દીકરીઓ હતી. મોટીનું નામ સફરા અને નાનીનું નામ સફીરા હતું. ૨ જાને બહેનો દરરોજ કરતાં વહેલી ઘેર

૧. ૨૮ : ૪

આવી હતી. તેથી તેમના પિતાએ વહેલા ઘેર આવવાનું કારણ પૂછ્યું. સફૂરાએ કૃપા પર બનેલી સઘળી વાત પિતાને કહી સંભળાવી. મૂસા (અલી.)ની શક્તિ અને રીતભાતનાં ભારોભાર વખાણ કર્યાં એટલે તરત જ તેમને તેડી લાવવા સફૂરાને મોકલ્યાં. મૂસા (અલી.) તો હાંપડામાં બેઠેલા હતા. તેમણે એક તરુણીને તેમની પાસે શરમાતી શરમાતી આવતાં જોઈ. પાસે આવીને તેણી કહેવા લાગી : “મારા પિતાશ્રી આપને સલામ કહેવડાવે છે અને આપને અમારા ઘેર બોલાવે છે.” આ વાતનું વર્ણન પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રમાણે આવે છે : “પછી તે બંને સ્ત્રીઓ પૈકી એક શરમાતી શરમાતી તેની પાસે આવી અને કહેવા લાગી કે અમારા માટે (અમારા જનવરોને) પાણી પાડું તેનો બદલો આપવા માટે મારા પિતાશ્રી તમને બોલાવે છે.” ૨૮ : ૨૫.

મૂસા (અલી.)ને સંકાષ્ટતાની જરૂર તો હતી જ એટલે તરત જ તેણીની પાછળ ચર્ચ ગયા. સફૂરા તેમની આગળ આગળ ચાલતાં હતાં તેથી તેમના શરીરનો કોઈ અવયવ દેખાઈ જતો હતો. આથી મૂસા (અલી.) સંકેત અનુભવતા હતા એટલે તેઓ આગળ ચર્ચ ગયા અને બંને ઘેર આવ્યાં. વૃદ્ધ શેખ તેમને જોઈ ઊભા ચર્ચ ગયા અને હસ્તધૂનન કરી તેમને ખેસાડયા અને કહેવા લાગ્યા : “તમે મારાં જનવરોને પાણી પાડું અને મારી પુત્રીઓને વહેલી ફારેગ કરી દીધી તે માટે હું તમારો ઋણી છું સંકેત વિના કહો કે તમે કોણ છો ? ક્યાંથી આવો છો ? શા કારણે આવવું પડ્યું ?” મૂસા (અલી.)એ પોતાનો અહેવાલ સવિસ્તર કહી સંભળાવ્યો. ધરનાં બધાં આ અહેવાલ એકચિત્તે સાંભળતાં હતાં. અહેવાલ સાંભળતાં જતાં હતાં અને વિસ્મય પામતાં જતાં હતાં. તેમના માટે માન ઊપજવું હતું અને તેમના પ્રત્યે દયાલાવની લાગણી પેદા થતી હતી. વૃદ્ધ શેખે તેમને આશ્વાસન આપતાં કહ્યું, “હવે લગીરે ખીક રાખીશ નહીં. તું જુલમગાર સોડોના હાથમાંથી છુટકારો મેળવી ચૂક્યો છે.” ૨૮ : ૨૫.

અહેવાલ પૂરો થયા પછી તેમની આગળ જમણ મુકવામાં આવ્યું ત્યારે તે કહેવા લાગ્યા : “મેં તમારાં ઘેટાં-બકરાંને પાણી પાડું તે સેવાના બદલામાં હું ખાવાપીવા માંગતો નથી. મેં તો આ સેવા, અદલાહના ખાતર દયાલાવ આવવાથી કરી છે.” આ સાંભળી વૃદ્ધ શેખ બોલી ઊઠ્યા, “તમારા અહેસાનના અવેજમાં આ જમણ હું આપતો નથી. તમે મારા મહેમાન છો. મારા ઘરનો એવો શિરસ્તો છે કે, અજબો મારે ત્યાં આવી ચડે તેને અમે ઘરમાં જ કંઈ જમણ તૈયાર હોય તે વડે જમાડીએ છીએ. હું પણ અદલાહ ખાતર જમાડું છું.” આગ્રહ જોઈ મૂસા (અલી.) જમવા મંડ્યા.

જમતા હશે ત્યારે અથવા જમ્યા પછી જુદા ઓરડામાં આરામ કરતા હશે ત્યારે અને થાકી જવાથી ઘસઘસાટ બાંધી ગયા હશે ત્યારે બંને તરુણીઓ પૈકી એકે કહ્યું : “પિતાશ ! એને નોકર રાખી લે : જેને પણ તમે નોકર તરીકે રાખવા માંગતા હો તેવાઓ પૈકી તે માણસ વધુ લાયક ગણાય, જે તાકાતવાન હોય અને પ્રમાણિક પણ.” ૨૮ : ૨૬ આ સાંભળી વૃદ્ધ શેખે પૂછ્યું : “ખેટા ! તમે કેવી રીતે જાણ્યું કે આપણો આ અજાણ્યો મહેમાન તાકાતવાન છે અને પ્રમાણિક પણ ?” સફૂરા કહેવા લાગી, “પિતાશ ! આપણા આ મહેમાને કૂવાના ઢાંકણના ૪૦ માણસો હટાવી શકે તે પથ્થરને એકલા હાથે ખસેડ્યો હતો અને દસ માણસ ખેંચે તે કોસ વડે કૂવામાંથી પાણી ખેંચ્યું હતું. એટલે એ શક્તિશાળી છે. હું તેમને તેડવા ગઈ હતી ત્યારે સ્ત્રીમર્યાદા જાળવવા મારી પાછળ ન ચાલતાં આગળ ચાલતા હતા. આથી કહી શકાય કે તેઓ પ્રમાણિક છે.” ઘરમાં કોઈક યુવાન નોકરની જરૂર તો હતી જ. પિતાને તેમના મુલોની ખાતરી ઘઈ ગઈ કે તેઓ તાકાતવાન, પ્રમાણિક અને વિવેકી લાગે છે; એટલે ઘરમાં નોકર રાખી લેવા જેવો તો છે જ એમ વિચારી મહેમાનને પોતાને ત્યાં નોકર રાખી લેવા કંઈ ગોઠવણ કરવી તે વિચારવા લાગ્યા.

જો વેતનથી રાખવામાં આવે તો ગમે ત્યારે છૂટો થઈ જાય અને ચાલ્યો જાય. અમુક સમય સુધી નોકરી કરવાની શરત મૂકવામાં આવે તો લાંબી મુદતનો કરાર ન પણ ઠરે. ખૂબ વિચાર કરી તેમણે મનોમન નિશ્ચય કર્યો કે પુત્રીઓ ઉંમરલાયક થઈ ગઈ છે એટલે તેમને પરણાવી દેવાની જરૂર છે. આ મહેમાન એકાદ પુત્રીના વર તરીકે યોગ્ય લાગે છે. એકાદ પુત્રીને એની સાથે પરણાવું તો મહેર કે પલ્લા પેટે અમુક વરસો સુધી નોકર રહેવાની શરત મૂકી શકાય અને ઘરમાં પણ રાખી શકાય; કોઈ લાંછન લાગે નહીં કે કોઈ ખોટો આલેખ મૂકી શકે નહીં. આમ પૂરા વિચાર કર્યા પછી, “તેમણે (મૂસાને) કહ્યું : ‘મારી એવી ઇચ્છા છે કે મારી આ બે પુત્રીઓ પૈકી એકનાં લગ્ન તારી સાથે કરી આપું. પરંતુ એવી શરતે કે તું આઠ વરસ મારી નોકરી કરે; પણ જો તું દસ વર્ષ પૂરાં કરે તો તે તારા પર અવલમ્બિત છે. હું તને કોઈ મુસીબતમાં નાખવા માંગતો નથી, ઈશ્વરના હશે તો તું મને સદાયરણી બેઠકશ.” ૨૮ : ૨૭ “તમે મારી એક પુત્રી સાથે, તમને પસંદ પડે તેની સાથે લગ્ન કરી અમારી સાથે અમારા ઘરમાં રહેશો તોપણ તમારા ઉપર કામનાં બોળે નાંખી તમને દુઃખી કરીશ નહીં. હું અને મારી પુત્રીઓ લલા અને નરમ સ્વભાવનાં

છીએ એટલે અમારી સાથે રહેવાથી કંટાળો ઉપજશે નહીં. વળી અમે બધાં મળતાવડા સ્વભાવનાં છીએ એટલે તમે અમારામાં લાગી જશો અને તમે અમારા ઘરમાં સુખમય દિવસો મુન્નરશો.”

આ સંભળી મૂસા (અલૈ.) કહેવા લાગ્યા : “મારી અને તમારી વચ્ચે આ શરત (કબૂલ મંજૂર) છે. બે મુદતમાંથી ગમે તે એક મુદત હું પૂરી કરી દઉં તો ત્યાર પછી મારી પાસે તેથી વધુ મુદતની માગણી થવી ન જોઈએ. આપણી વચ્ચે જે શરત કે વાતચીત થઈ તેનો સાક્ષી અલ્લાહ છે.” ૨૮ : ૨૮ ત્યાર પછી મોટી પુત્રી સફૂરા સાથે તેમનાં લગ્ન આઠ વરસ મહેર કે પંદલા પેટે નોકર રહેવાની શરતે થયાં. તે સમયે મહેર કે પંદલા પેટે જશુસભાવ કે રોકડ પૈસા સિવાય મહેનત-મજૂરી કરવાનો પણ રિવાજ હતો. લગ્ન થયાં એટલે વૃદ્ધ શેખનાં ઘેટાં-બકરાં ચારવાનું અને તેમની સંભાળ રાખવાનું કામ તેમને માથે આવી પડ્યું.

તેમને આ કામ માટે એક લાડીની જરૂર પડી. એમ કહેવામાં આવે છે કે આ વૃદ્ધ શેખ શુભમ અલૈ. હતા. તેમની પાસે પહેલાંના પયગંબરોની ૭૦ લાડીઓ હતી. તેમાં એક લાડી એવી હતી જેને બે પાંખિયાં હતાં અને જેને આદમ (અલૈ.) સ્વર્ગમાંથી પોતાની સાથે લાવ્યા હતા. આ લાડી વૃદ્ધ શેખને વારસામાં મળી હતી. સાથે એવી વસિયત પણ મળી હતી કે એ લાડી તે પયગંબરને આપવી જે અલ્લાહ સાથે વાતો કરનાર હોય : અર્થાત્ જેનેા ઇલકામ “કલીમુલ્લાહ” નો હોય. આ સઘળી લાડીઓ એક કોટડીમાં સંભાળીને રાખવામાં આવતી હતી, ત્યાંથી એક લાડી લઈ આવવા મૂસા (અલૈ.)ને કહેવામાં આવ્યું. તેઓ પેલી કોટડીમાં ગયા અને પેલી બે પાંખિયાવાળી આદમ (અલૈ.) જન્મતમાંથી લાવ્યા હતા તેને, લઈ આવ્યા. વૃદ્ધ શેખે ખીજી કોઈ લાડી લઈ આવવા પાછા મોકલ્યા. ત્યાં જઈ ખીજી લાડી લેવા ગયા ત્યાં તો આ લાડી જ તેમના હાથમાં આવી ગઈ. ફરીથી એ લાડી ખૂટી ઈ ખીજી કોઈ લાડી લઈ આવવા વૃદ્ધ શેખે ફરમાવ્યું. આ વેળા પણ પહેલાંની જેમ તે જ લાડી હાથમાં આવતાં તેને લઈ પાછા આવ્યા. આ પ્રમાણે સાત વાર ખન્યું. એ જ લાડી હાથમાં આવી જતી હતી. છેવટે કંઈક મંત્ર પઢીને વૃદ્ધ શેખે તેને જમીન પર ફેંકી દીધી. તે જમીનમાં છએક આંગળ પેસી ગઈ. એ લાડી ઉઠાવી લેવાનો મૂસા (અલૈ.)ને તેમણે આદેશ આપ્યો. મૂસા (અલૈ.)એ તે લાડીને સહેલાઈથી ઉઠાવી લીધી. આથી

વૃદ્ધ શેખને ખાતરી થઈ કે, મૂસા (અલી.) ભવિષ્યમાં અલાહ સાથે વાતો કરનાર પયગંબર થશે, એટલે એ લાઠી એમને જ મળવી જોઈએ. એમ તેમણે નક્કી કર્યું. આમ આ અતિપુરાણી અને ઐતહાસિક લાઠી મૂસા (અલી.)ને મળી ગઈ.

તૌરાતમાં હિન્દુત અને હગ્નસંબંધી વાત આ પ્રમાણે કહેવામાં આવી છે.

“ તે જ્યે પેલા મિસરીને મારી નાખ્યો, તેમ મને મારી નાખવા તું ધારે છે શું ? અને મૂસાને ડર લાગ્યો, ને તેણે કહ્યું, કે નિશ્ચે તેને તે વાતની જાણ પડી છે. હવે ફાંસે એ વાત સાંભળી ત્યારે તેણે મૂસાને મારી નાખવાને શોધ્યો, પણ મૂસા ફાંસનની સંમુખથી નાસીને મિધાન દેશમાં જઈ રહ્યો; અને તે એક ફવા પાસે ગેઠો.”

“ હવે મિધાનના યાજ્ઞકને ૪ સાત પુત્રીઓ હતી અને તેઓએ આવીને તેમના પિતાના ઘેટાં-ખકરાના ટોળાને પાવા સાડુ પાણી કાઢીને હવાડા ભરાં ત્યારે ભરવાડાએ આવીને તેમને કાઢી મૂકી; પણ મૂસાએ જીડીને તેમને સહાય કરી, ને તેમના ટોળાને પાણી પાડ્યું. અને જ્યારે તેઓ તેમના પિતા રેઢેએલની પાસે પાછી ગઈ, ત્યારે તેમણે કહ્યું, કે તમે આટલક વહેંચાં કેમ આવ્યાં ? ત્યારે તેઓએ કહ્યું, કે એક મિસરીએ અમેને ભરવાડાના હાથમાંથી છોડાવી, ને વળી અમારે સાડુ પાણી કાઢીને પાડ્યું, ત્યારે તેણે તેની પુત્રીઓને કહ્યું, કે અત્યારે તે ક્યાં છે ? તમે તે માણસને કેમ મૂકીને આવ્યા ? તેને રોટલી ખાવા માટે તેડાવો. અને મૂસા ખુશીથી તે માણસને ત્યાં રહ્યો; અને તેણે પોતાની પુત્રી સિપોરાહ મૂસાને દીધી. અને તેને પેટે પુત્રનો પ્રસવ થયો, ને તેણે તેનું નામ ગેશામ પાડ્યું : કેમ કે તેણે કહ્યું કે “હું” પરદેશમાં પ્રવાસી થયો છું.” નિ. પ્ર. ૨ : ૧૪ થી ૨૨

પવિત્ર કુરાનમાં મૂસા (અલી.)ના સસરા એટલે કે મધ્યનના વૃદ્ધ શેખ સંબંધી ક્યાંયે તેમનું નામ લેવામાં આવ્યું નથી, એટલે જ એમના નામ માટે જુદા જુદા મત પ્રવર્તે છે, જે આ પ્રમાણે છે. ૫

૧. આપ સદ્વના સાથીઓનાં જીવનચરિત્રોના લેખકો તથા અરબ સાહિત્યકારો વગેરેનો એવો મત છે કે, મધ્યનના આ વૃદ્ધ શેખ શુએબ

૪. મિધાનના યાજ્ઞકનું નામ તૌરાતમાં વિશ્વે આપવામાં આવ્યું છે. જુઓ નિર્ગમન પ્રકરણ ૩ : ૧.

૫. કસસુહ-કુરાન. મો. હકીમુરેહમાન. Vol. III પ. ૩૮૭.

(અલૈ.) જ હતા. આ મત ધણા પ્રચલિત છે અને માન્ય થયેલો છે. પ્રખ્યાત ભાષ્યકારો ઇબ્ને જરીર તિખરી અને ઇબ્ને કસીર બંને આ મત માન્ય રાખે છે.

૨. એક જૂથનું એવું કહેવું છે કે, મધ્યનના વૃદ્ધ શેખ “યસરૂન” નામે હતા અને તે શુએબ (અલૈ.)ના ભત્રીજા થતા હતા.

૩. બીજા એક જૂથનું કહેવું છે કે, મૂસા (અલૈ.)ના સસરાનું નામ “યિથ્રી” હતું. તિખરીએ ઇબ્ને અબ્બાસ (રદી.)ને ટાંકીને કહ્યું છે કે, મૂસા (અલૈ.)ને રાખનાર મધ્યનના વૃદ્ધ શેખનું નામ “યિથ્રી” હતું. તેમણે એવું પણ કહ્યું છે કે પેલી બાઈના પિતાનું નામ “યિથ્રી” હતું. આ “યિથ્રી” શુએબ (અલૈ.)ના ભત્રીજા થતા હતા, એવું કહેવામાં આવ્યું નથી. તૌરાતમાં એને લખતું “યિથ્રા” નામ આપવામાં આવેલું છે. વળી બાઈબોના પિતાનું નામ “રેઉએલ” આપવામાં આવેલું છે. આમ તૌરાતમાં એ વૃદ્ધ-શેખનાં “રેઉએલ” અને “યિથ્રા” એવાં બે નામ આપવામાં આવેલાં છે.

૪. ઉસેમાએના એક જૂથનું કહેવું છે કે, મધ્યનના આ વૃદ્ધ શેખ મધ્યનના લોકોમાંનો એક નેક માણસ હતા.

૫. વળી એક જૂથનું મતન્ય છે કે, આ વૃદ્ધ શેખ ન તો શુએબ (અલૈ.) હોઈ શકે; ન તેમના ભત્રીજા હોઈ શકે.

પવિત્ર કુરાનના વાંચનથી એવું લાગે છે કે, મૂસા (અલૈ.)થી ધણાં વરસો પહેલાં શુએબ (અલૈ.) ઘર્ષ ગયા હતા. શુએબે (અલૈ.) પોતાની કામના લોકોને ઉપદેશ આપતાં કહ્યું હતું કે, “લૂતની કામનો મામલો બહુ વરસો પહેલાં બન્યો નથી.” ૧૧ : ૮૯ એ તો બાઈબીલી બાબત છે કે, લૂતની પ્રજાનો વિનાશ ઈબ્રાહીમ (અલૈ.)ના સમયમાં તેમની હયાતી દરમ્યાન થયો હતો : તેમની અને મૂસા અલૈ. વચ્ચેનો સમય આશરે સાડી છસો વરસનો હતો. અહીં નીચે આપેલી વંશાવળીઓ બેતાં જણાશે કે મૂસા અલૈ.ના દાદા કહાથ શુએબ અલૈ.ના સમકાલીન હશે, એમ લાગે છે. ઈબ્રાહીમ અલૈ.નાં છેલ્લાં પત્ની કટૂરાહના વંશવેદામાં જ શુએબ અલૈ. થયા છે એટલે કહાથ કરતાં શુએબ અલૈ. વયમાં ધણા નાના હશે એમ માનવાને કારણ મળે છે. આ ઉપરાંત કેટલાક ઉસેમાએ અને પવિત્ર કુરાનના

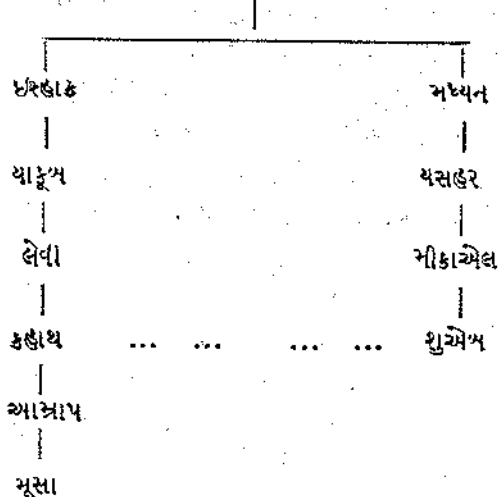
૬. તૌરાત-નિર્ગમન, પ્રકરણ ૩ : ૧.

૭. તૌરાત-નિર્ગમન પ્રકરણ ૨ : ૧૮.

લાખકારો શુએબ અલીની ઉંમરને તે સમયની સરેરાશ ઉંમર કરતાં વધારે મૂકે છે. એટલે પણ મૂસા અલીના શુએબ અલી કેટલાંક વરસો સમકાલીન રહ્યા હશે, પરંતુ વયમાં ઘણા જ વૃદ્ધ હશે, એમ લાગે છે. આ બધું જોતાં શુએબ અલીની પુત્રી સફૂરા સાથે મૂસા અલી લગ્નગ્રથિથી જોડાયા હતા એમાં પૂરું તથ્ય જણાય છે. આવાં અનુમાનો તારવ્યા છતાં મધ્યનના વૃદ્ધ શેખ શુએબ અલી જ હોત તો પવિત્ર કુરાનમાં મૂસા અલીના અનેક પ્રસંગોનાં વર્ણનોમાં કોઈક જગ્યાએ તેમના નામનો ઉલ્લેખ થયો હોત; પરંતુ વૃદ્ધ શેખનું નામ કુરાનમાં મૂસા અલીના સંબંધમાં ક્યાંય નથી. પવિત્ર કુરાનમાં તો એ વ્યક્તિને “શેખુન કખીર” કહ્યું છે એટલે આપણે પણ તેમને મૂસા અલીના સંબંધમાં વૃદ્ધ શેખ ગણવા જોઈએ. આથી મેં પણ અહીં વૃદ્ધ શેખ નામ અપનાવ્યું છે.

— વંશાવળીઓ —

ઈબ્રાહીમ અલી.



અકરણ ૯ મું

મૂસા અલૈ. ને પયગંબરી મળી

પાછલા અકરણમાં આપણે જોઈ ગયા કે, આઠ વર્ષ ફરજિયાતતાં અને વધુ એ વર્ષ મરજિયાતતાં મહેર કે પદલા પેટે નોકર રહેવાની શરતે મધ્યનના વૃદ્ધ શેખની મોટી પુત્રી સફરા સાથે મૂસા (અલૈ.)એ લગ્ન કર્યાં હતાં. આ શરતની મુદત ખૂરી કરવા તેઓ વૃદ્ધ શેખના ત્યાં જ રહેવા લાગ્યા હતા. ત્યાં રહેવાનું તેમને ગોઠતું આવી ગયું હતું. એટલે જુદું ઘર રાખીને જુદા રસોડે રહેવાનું તેમણે રાખ્યું નહતું. વૃદ્ધ શેખના ઘરમાં બધાં હળીમળીને રહેતા હતાં. કઠિમા-કઠાસનું નામ નહોતું. પરંતુ ઘણી વેળા દૂર જ ગલમાં ધોસચારો મળતો ત્યાં જવાનું થતું ત્યારે તેઓ પોતાના પત્ની સફરાને સાથે લઈ જતા હતા. આવી પરિસ્થિતિ ભરવાડ-જીવન જીવતાં કુટુંબોમાં સામાન્ય પણે ઉપસ્થિત થયા કરે છે. અને મૂસા (અલૈ.)નું મધ્યનનું જીવન આવા પ્રકારનું હતું એટલે ઉપરોક્ત પરિસ્થિતિ આ વરસો દરમ્યાન ઉપસ્થિત થયા કરતી હતી. આવા પ્રસંગો સિવાય આખું કુટુંબ ભેગું રહેતું હતું.

મૂસા (અલૈ.)ના કામકાજથી, હળીમળીને રહેવાથી અને તેમની સુંદર રીતભાતથી વૃદ્ધ શેખને ખૂબ જ સંતોષ થતો હતો, પરિણામે તેમનાથી શેખ અત્યંત રાજી રહેતા હતા. આ કારણે દરેક વરસના અંતે શેખ તેમને ધનામ અકરામ આપ્યા કરતા હતા. કહેવામાં આવે છે કે, ૧ પાંચમા વરસે જેટલાં નર જન્મ્યાં જન્મ્યાં હતાં તે બધાં શેખે તેમને ધનામ-અકરામ તરીકે આપ્યાં હતાં. છઠ્ઠા વરસના અંતે જેટલાં માદા-જન્મ્યાં જન્મ્યાં હતાં તે બધાં આપ્યાં હતાં. સાતમા વરસે કાળાં કે કાળરાં જન્મેલાં જન્મ્યાં આપ્યાં હતાં. આઠમા વરસે સફેદ જન્મેલાં જન્મ્યાં આપવામાં આવ્યાં હતાં. મૂસા (અલૈ.) પણ પોતાની ફરજ બજાવવામાં અને પોતાનું ઝણ ફેરવામાં પાછા પડતા ન હતા. સ્વેચ્છાએ ખીખાં એ વરસ સેવા કરવાનું ચાલુ રાખ્યું હતું. વૃદ્ધ-શેખે છેલ્લા વરસમાં, એટલે કે દસમા વરસમાં જેટલાં જન્મ્યાં જન્મ્યાં હતાં તે બધાં તેમને આપી દીધાં હતાં. આ કારણે તેમની આર્થિક સ્થિતિ પગભર થઈ ગઈ હતી. દસ વરસ પૂરાં થયાં હતાં છતાં પોતાનાં તથા વૃદ્ધ-શેખનાં ઘેટાં-બકરાં ચારવાનું કામકાજ ચાલુ રાખ્યું હતું.

૧. જલ્લાએ તૂર-મો. હાદિઝ મોહમ્મદ ઇરહાક- પૃ. ૫૪-૫૫.

૨. કસસુલ-કુરાન. મો. હકીકુરુહમાન- Vol. I. પૃ ૩૯૯.

દસ વરસ પૂરાં થયા પછી શિયાળામાં એક દિવસ ઘેટાં-ખરોં ચરાવતા મધ્યનથી ધણા દૂર સિનાય પર્વતની કારમાળાની એક ખીણમાં જઈ ચડ્યા. સાથે પત્ની સફૂરા પણ હતાં. આ ખીણમાં જવાનો તેમનો મુદ્દલો ધરાદો ન હતો, પરંતુ ઘેટાં-ખરોં એ ખીણ તરફ આપમેળે વળી ગયાં. પતિ-પત્ની બંનેએ તેમને ખીણ તરફ વાળવા બહુધા મહેનત કરી પણ તે વળ્યાં જ નહીં અને ત્યાં જતાં જતાં રાત પડી ગઈ.

તૌરાતનો સૂર પણ એવો જ છે કે મુદત પૂરી થતાંની સાથે જ તેઓ મિસર જવા રવાના થયા ન હતા. ઘેટાં-ખરોં ચારતા ચારતા બૂલા પડી ગયા હતા અને તૂર પહાડની પાસેની ખીણમાં જઈ પહોંચ્યા હતા. તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “હવે મૂસા પોતાના સસરાનાં એટલે કે મિથાનના યાજ્ઞક વિથોનાં ઘેટાં સાચવતો હતો અને તે એ ઘેટાંને અરણ્યની પેલી બાજુએ લઈ ગયો, ને તે દેવના પર્વત હોરબ આગળ આવ્યો.” નિર્ગમન પ્ર. ૩ : ૧

તૂર પહાડની ખીણમાં મૂસા (અલૈ.)ના આવવા સંબંધી ખીણ એક વાત પ્રચલિત છે. તેમણે જ્યારે દસ વરસ પૂરાં કર્યાં ત્યારે તરત જ તેઓ વૃદ્ધ-શેખની તહેનાતમાં હાજર થયા અને કહેવા લાગ્યા, “મારા મુરબ્બી ! મહેર અથવા પલ્લા માટે થયેલી શરતનાં આઠ વરસ મેં આપની સેવા-ચાકરી કરી. તે કિપરાંત તમારી ઇચ્છાનુસાર મેં વધુ બે વરસની સેવા સ્વેચ્છાએ આપી છે. આમ મેં આપણી વચ્ચે થયેલું શરતનું પૂરેપૂરું પાલન કર્યું” છે. હું અહીં આવ્યો ત્યારથી મારાં માતા-પિતાને કે મારાં ભાઈ-ભાંડુઓને મળ્યો નથી. તેમને મળવા હું ધણો જ ઊત્સુક છું; તમે મને બે રગ્મ આપો તો હું મિસર જઈ; મારાં કુટુંબીઓને મળું, તેમની સાથે રહીને મારું શેષ જીવન ગુજરું.”

વૃદ્ધ-શેખે જવાબમાં કહ્યું : “એ તો સત્ય બીતા છે કે તમે આપણી શરતનું પૂરેપૂરું પાલન કર્યું” છે. મેં શરતમાં વચન આપ્યું હતું કે, “તું મને સદાયરણી જોઈશ,” એટલે હું તમને રોકવા માંગતો નથી, તમે અને સફૂરા બંને જઈ શકો છો.”

મૂસા (અલૈ.) કહેવા લાગ્યા : “તમે વધુ માગણી કરતા નથી એટલે કહી શકાય કે તમે પણ શરતનું પાલન કર્યું” છે. મારી સાથે તમે ધણા જ માયાળુપણે વર્ત્યાં છો અને મને તમારા એક કુટુંબીજન જેવો ધરમાં રાખ્યો એ માટે હું તમારો અત્યંત ઋણી છું. મને સહર્ષ જવાની રગ્મ આપો છો તે માટે હું તમારો જેટલો આભાર માનું તેટલો ઓછો છે.”

આ સાંભળી વૃદ્ધ-શેખ કહેવા લાગ્યા, “એક વાત મને યાદ આવે છે. મિસરમાં તમારાથી એક મિસરવાસીનું મોત નિપજ્યું હતું અને તેથી જ તમે અહીં નાસી આવ્યા હતા. એ ખૂન બદલ ફિરયોન તમને ફાંસી દેવા માંગતો હતો. તમે પાછા ત્યાં જાઓ છો, તો શું ફિરયોન ખૂનનો બદલો નહીં લે ?”

મૂસા (અલી.) કહેવા લાગ્યા, “તે સમયનો ફિરયોન બાદશાહ રામસેસ ખીન્ને મરી ગયો છે અને તેનો પુત્ર મનફતાહ ગાદી પર આવ્યો છે એટલે ખૂનની વાત વિસારે પડી ગઈ હશે. વળી હું છૂપી રીતે ત્યાં બર્ષક એટલે એ વાત ફરીથી ઉથલવાની શક્યતા મને જણાતી નથી.”

વૃદ્ધ-શેખ કહેવા લાગ્યા, “તો પછી તમે સુખેથી જઈ શકો છો. આ વરસમાં મારો ઘેટાં-ખરારનાં જેટલાં ખર્ચાં જન્મ્યાં તે ખર્ચાં જ હું તમને બક્ષિશ આપું છું. તમે તમારા કુટુંબને તથા તમારાં ઘેટાં-ખરારને લઈ જઈ શકો છો.”

આમ પોતાના સસરાની રજા મળતાં પોતાનાં ઘેટાં-ખરારાં અને કુટુંબીજનોને લઈ તેઓ મિસર જવા નીકળ્યા. ચાલતાં ચાલતાં પાંચેક દિવસ પસાર થયા હશે ત્યારે તેઓ સિનાયના અરણ્યમાં રસ્તામાં ભૂલા પડી ગયા. ઘેટાં-ખરારાં દિશા બદલી ચાલવા માંડ્યાં અને તેમને સિનાય પહાડની હારમાળામાં આવેલા તૂર નામના પહાડની ખીણમાં લઈ આવ્યાં. ત્યાં આવ્યા ત્યારે રાત પડી ગઈ હતી.

આ વાતમાં તથ્ય જણાતું નથી. તૂર પર્વત પર અલ્લાહ સાથે થયેલી વાતચીત પરથી સમજશે કે મિસર જવાની તેમની હિંમત પડતી ન હતી; તો પછી ત્યાં જવાની રજૂઆત વૃદ્ધ-શેખ સમક્ષ ક્યાંથી કરે ? એ વાતચીતમાં આવે છે કે, “મૂસાએ કહ્યું, હે મારા પરવરદિગાર ! મેં તેમનો એક માણસ મારી નાંખ્યો હતો, જેથી મને લાય લાગ્યા કરે છે કે તેઓ મને મારી નાંખશે.” ૨૮ : ૩૩ “મેં તેમનો એક યુનો કર્યો છે જેથી હું ખીલું છું કે કદાચ તેઓ મને મારી નાંખે.” ૨૬ : ૧૪ અલ્લાહે તેમને બાંહેધરી આપી કે, “ના, ના, એવું બનશે જ નહીં.” ત્યારે જ મિસર જવા રવાના થયા.

રાત્રે જ્યારે ખીણમાં આવ્યા ત્યારે વરસાદ વરસવા લાગ્યો. રાત અધારી હતી, પવન ફૂંકાતો હતો, હિંમતની ઠંડી તો હતી જ અને વધારામાં શિયાળાની કડકડતી ઠંડી પડતી હતી, તેથી કેઈ યુદ્ધમાં આશ્રય લેવાની જરૂર પડી. આશ્રય તો કોઈક યુદ્ધમાં મળી ગયો, પરંતુ ઠંડીથી

રહેવાતું ન હતું. તેથી તાપવા માટે તાપણી સળગાવવાની જરૂર પડી. પાસે ચક્રમક તો હતો. તેનાથી દેવતા પાડવા લાગ્યા. તે પડતો ન હતો. દેવતા પાડવા ખૂબ મથામણ કરી. કદી પોલાદના ટુકડાને પથરી પર મારતા હતા. પણ રૂનાં સોગટાનો ગલ અતિશય ભેજના કારણે તણખા પડતો ન હતો. તે ન સળગ્યો તે ન જ સળગ્યો. કંટાળીને દેવતા પાડવાનું બંદી લાગ્યું અને આગની શોધમાં ગુફાની બહાર નીકળી પડ્યા. સામે જ સિનાયના પર્વતોની હારમાળા હતી.

એ હારમાળાના પૂર્વ બાજુના પર્વતો સામે હતા અને તે મધ્યમથી એક દિવસના અંતરે આવેલા રતા સમુદ્રના બે પાંખિયા અકબાના અખાત અને સુએજના અખાત વચ્ચે મિસર જવાના રસ્તા પર આવેલા હતા. તેમણે આ હારમાળાની સામે જોયું તો તૂર પહાડ ઉપરની ઝાડીમાં અગ્નિની જ્વાળાઓ જોઈ પત્ની પાસે આવ્યા અને કહેવા લાગ્યા, "તમે સગર્ભા સ્થિતિમાં છો તેથી ગરમાવાની ખૂબ જ જરૂર છે. મેં સામેના પહાડ પરની ઝાડીમાં અગ્નિની જ્વાળા જોઈ છે તમે થોડી ધીરજ રાખો. ત્યાં જઈ હું ખચ્ચર કાઢી લાવું કે ત્યાં કયા લોકો રહે છે. ત્યાંથી કયાં કયાં રસ્તા જાય છે. અગ્નિ અહીંથી પાસેમાં પાસે કયા લોકો રહે છે, વગેરે બાબતની લાજ કાઢી લાવું. જો આટલા તેટલામાં આપણી માફક વટેમાર્ગીઓ જ હોય તો તેમની પાસેથી થોડાક અંગારા લઈ આવું કે જેથી અહીં આપણે તાપણી સળગાવીએ અને તાપીએ. પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રસંગનું વર્ણન ત્રણેક જગએ આવે છે. "પછી જ્યારે મૂસાએ સુન્ન પૂરી કરી દીધી અને પોતાનાં ઘરવાળાંઓને લઈને જતો હતો ત્યારે તેણે તૂર પહાડ ઉપર આગ જોઈ તેણે પોતાનાં ઘરવાળાંને કહ્યું : તમે અહીં થાભો. મેં આગ જોઈ છે : ત્યાંથી કોઈક ખચ્ચર લઈ આવું અથવા તે આગમાંથી અંગારા લઈ આવું કે જેથી તમે તાપો." ૩

તેઓ અગ્નિની જ્વાળા તરફ થોડું ચાલ્યા હશે ત્યારે જણાયું કે અગ્નિની જ્વાળાઓ સફેદ હતી અને તે એક લીલા ઉજાળા ઝાડને ઝળહળાતું કરી મૂકતી હતી. તે ઝાડ પાસે કે તેટલામાં કોઈ પણ જણાતું ન હતું. ખચ્ચર ન તો ત્યાં અગ્નિ હતી કે ન અગ્નિની જ્વાળાઓ. સૂર્યનાં

૩. આ માટે જુઓ પવિત્ર કુરાનની ૨૦:૧૦ અને ૨૭:૮ની અવધાન.

૪. એના ફળ બોર જેવાં પરંતુ જાણુ જેવાં હોય છે. ઔષધિના કામમાં આવે છે.

માનવીઓ કરતાં કદે ઘણા જ મોટા અને તેજસ્વી હોવા છતાં તેઓ ફિરજો પડવાથી કોઈક વસ્તુ અથવા કાચનો ટુકડો ઝળહળે છે, પ્રકાશે છે તેમ ત્યાં કોઈક ઝળહળતું હતું, પ્રકાશતું હતું : પરંતુ કોઈ વસ્તુ ઝળહળતી કે પ્રકાશતી ન હતી. રાત્રિનો સમય હતો છતાં અજ્ઞાન વાત તો એ હતી કે આવું બનતું હતું. એ તો અલ્લાહ તઆલાતું નૂર (તેજ) ઝળહળતું કે પ્રકાશતું હતું. એ હતી અલ્લાહની તજલ્લી. હજારો પડદા હાથી તે વ્યક્ત કે નહીર થયો હતો. તેથી તેનું નૂર સ્વયં પ્રકાશતું હતું. તેના જ નૂર કે તેજની જ્વાળાઓ દેખાતી હતી. તેથી એમ લાગતું હતું કે ત્યાં અગ્નિ હતી. દૂરથી એવું જણાતું કે આડ હેમણા જ બળીને ભસ્મ કરી નાંખશે; પરંતુ તે જ્વાળાઓ ન ઝીડને બાળીને ભસ્મ કરી દેતી હતી, કે ન બુઝાઈ જતી હતી. આડ પ્રકાશતું હતું અને તે જેવું ને તેવું લીલું જમ રહેતું હતું. આ આડ આજે પણ લીલું જમ છે. આ પારસ્થિતિ જોઈ તેઓ સહેજ અચકાયા. પછી થોડી હિંમત ભેગી કરી આગળ વધ્યા તો તે જ્વાળાઓ દૂર ને દૂર ચાલી ગઈ. જેમ જેમ તેઓ તેમની તરફ જતા હતા તેમ તેમ તે જ્વાળાઓ દૂર ને દૂર ચાલી જતી હતી. આથી તેઓ થોડા ભયભીત બન્યા અને પાછા ફરવાનો ધરાહો કર્યો. પાછા ફરવા પૂઠ ફરવે ત્યાં તો તે જ્વાળાઓ એકઠમ પાસે આવી ગઈ. આ પ્રસંગતું વર્ણન પવિત્ર કુરાનમાં ત્રણ જગાએ આ પ્રમાણે આવે છે :

“પછી જ્યારે તે તેની (અગ્નિની જ્વાળાઓ) પાસે આવ્યો તો ખીણના જમણા કિનારાની ધરકત ભરી જગાના એક આડમાંથી અવાજ સંભળાયો : હે મૂસા! એ તો હું અલ્લાહ છું, અને વિશ્વનો માલિક.” ૫ ૨૮ : ૩૦

“પછી જ્યારે તે તેની (અગ્નિની જ્વાળા) પાસે આવ્યો ત્યારે તેને સંબોધવામાં આવ્યો : અય મૂસા! એ તો હું તારો રજા છું : માટે તું તારા જોડા ઉતારી નાંખ : અત્રે તું તુવાના પવિત્ર મેદાનમાં છે અને મેં તને પયગંબરી માટે પસંદ કર્યો છે, માટે (અત્યારે) જે કંઈ તને વહા કરવામાં આવે તે સાંભળ. બેશક હું અલ્લાહ છું. મારા સિવાય બીજું કોઈ ઉપાસ્ય (ઈલાહ) નથી, માટે તું મારી જ ઉપાસના (બંદગી) કર અને મને યાદ કરવા માટે નમાજ પઢતો રહે.” ૨૦ : ૧૨ થી ૧૪

“અને જ્યારે મૂસા તેની (અગ્નિની જ્વાળા) પાસે આવ્યો ત્યારે તેને સંબોધવામાં આવ્યો : જે કોઈ અત્રે આ અગ્નિની જ્વાળામાં છે અને

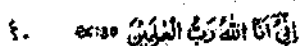
જે કોઈ તેના વાતાવરણમાં છે તે ભાગ્યવાન છે : અને વિશ્વનો માત્રિક હું અલ્લાહ પ'ડે પાક પવિત્ર છું. હે મૂસા ! એ તો હું અલ્લાહ છું, મહા-શક્તિશાળી અને સમજદાર.” ૨૭ : ૮૯

તૌરાતમાં આ પ્રસંગનું વર્ણન આ પ્રમાણે આવે છે :

“હવે મૂસા પોતાના સસરાના એટલે મિદ્યાનના યાજ્ઞક પિય્રોનાં ઘેટાં સામવતો હતો; અને તે એ ઘેટાંને અરણ્યની પેઠી બાબુએ આર્થ મયો, ને તે દેવના પર્વતની હોરબ આગળ આવ્યો અને યહોવા હતા દૂતે ઝાડવા મધ્યે અગ્નિની જ્વાળામાં તેને દર્શન દીધું. અને તે જોતો હતો. તેણે જોયું, ઝાડવું અગ્નિથી બળતું હતું, (તેમ છતાં) ઝાડવું ભસ્મ થતું નોતું, અને મૂસાએ કહ્યું, કે હવે હું પાસે જઈને આ અમતકારિક અનાવ જોઈશ કે ઝાડવું કેમ ભસ્મ થતું નથી. અને યહોવાહે જોયું કે તે જોવા માટે એક બાબુએ રૂંધો છે, ત્યારે ઝાડવામાંથી દેવે તેને હાંક મારીને કહ્યું, કે મૂસા ! મૂસા ! અને તેણે કહ્યું, કે હું આ રહ્યો. ત્યારે તેણે કહ્યું, અહીં નજીક ના આવતો; તારા પગમાંથી તારાં ચપ્પલ ઉતાર, કેમ કે જે જગ્યાએ તું જાઓ છે તે પવિત્ર ભૂમિ છે.” નિર્ગમન પ્ર. ૩ ૧થી ૫

તૌરાતમાંથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, જે ઝાડવામાંથી અવાજ સંભળાયો હતો. તે ઝાડવું તે હતું જેના ઉપર અગ્નિની જ્વાળા નજરે પડતી હતી, એવું જાણતું હતું કે તે ઝાડવું હમણાં જ બળીને ભસ્મ થઈ જશે; પરંતુ તે બળતું ન હતું. પવિત્ર કુરાનમાં પણ કહેવામાં આવેલું છે કે, તે ઝાડવું ઝળહળતું હતું અને તેમાંથી અવાજ આવતો હતો. તૌરાતમાં સ્પષ્ટ કહેવામાં આવ્યું છે કે યહોવાહના દૂતે દર્શન દીધું; અને દેવે હાંક મારી. અર્થાત્ એમ કહી શકાય કે દર્શન દે છે ફરિશ્તો અને વાત કરે છે યહોવાહ. આમ તૌરાતમાં પરસ્પર વિરોધતા છે. એકસૂત્રતા નથી. પવિત્ર કુરાનમાં વાતો કરનાર અલ્લાહ છે અને તે ત્યાં હાજર છે : અર્થાત્ ઝાડવામાં નૂર અલ્લાહનું હતું અને અવાજ પણ અલ્લાહનો હતો. આમ પવિત્ર કુરાનમાં એકસૂત્રતા જળવાઈ રહી છે.

અસલ નૂર કે તેજ અલ્લાહનું જ છે. તેના નૂરમાંથી હજારો મુહમ્મદ સલ્વ.તું નૂર સૌથી પહેલાં પેદા કરવામાં આવ્યું હતું : અને પછી તેમના નૂરમાંથી સૃષ્ટિનું સર્જન કરવામાં આવ્યું હતું, એ વાત તમે વાંચી મયા છો. ૭ અલ્લાહે ફરિશ્તાઓને એવા પ્રકારના નૂરમાંથી પેદા કર્યા છે કે તેઓ

૬. 

૭. કુરાનિક કહાણીઓ ભાગ ૧. પૃ-૨.

અધારામાં કે અજવાળામાં જોઈ શકાતા નથી. તેઓ માનવસ્વરૂપમાં આવતા ત્યારે જ જોઈ શકાતા. આમ ફરિશ્તાઓને તેમના અસલ સ્વરૂપમાં જોવાનું અશક્ય હોય તો અલ્લાહ તઆલાને જોવાનું શક્ય હોય જ નહીં. તૂર પર્વત પર મૂસા અલૈ.એ જે જવાળા જોઈ હતી તે અલ્લાહના દૂરનો કે તેના તેજનો પરમાણુ જોયો હતો. અલ્લાહ તઆલાને પ્રત્યક્ષ જોયા નથી. પ્રત્યક્ષ જોવા માટે તેમણે આગળથી કરી હતી તે વેળા દૂરની એક ઝલકથી તે જોવાન બની ગયા હતા, તે હકીકત હવે પછી આવે છે.

બીજો પ્રશ્ન એ ઉપરિચિત થાય છે કે, ઝાડવામાંથી જે અવાજ આવ્યો હતો તે અવાજ કોનો હતો? ફરિશ્તાનો કે અલ્લાહનો? તે અવાજ અલ્લાહનો જ હતો. તૌરાત કહે છે કે “દેવે હાંક મારીને કહ્યું” અને પવિત્ર કુરાન કહે છે કે, “તેના રબ્બે તેની સાથે વાતો કરી.” ૭: ૧૪૩ - “હે મૂસા! સર્વ લોકો પર મેં તને અગ્રિમતા આપી: મેં તને પયગંબરી માટે અને મારી સાથે વાતો કરવા પસંદ કર્યો છે.” ૭: ૧૪૪ આથી સિદ્ધ થાય છે કે તે અવાજ અલ્લાહનો હતો અને અલ્લાહે જ તેમને પયગંબરી માટે પસંદ કર્યા હતા.

આ પ્રસંગના અનુસંધાનમાં ત્રીજો પ્રશ્ન એ ઉપરિચિત થાય છે કે, તૂરાની પવિત્ર ખીણમાં અલ્લાહે મૂસા અલૈ.ને જોડા ઉતારી નાંખવાનો આદેશ શા માટે આપ્યો હશે? તૌરાતના નિ. પ્ર. ૩: ૫ માં ચંપલ કાઢી નાંખવાનો આદેશ છે. આ આદેશના કારણે યહૂદીઓ જોડા કે ચંપલ પહેરીને નમાજ પઢવાને કે પ્રાર્થના કરવાને અશુભ ગણે છે: આથી ઊલટું જોડા કે ચંપલ પાક કે પવિત્ર હોય તો તેવા જોડા કે ચંપલ સાથે નમાજ પઢવાનું મુસલમાન અશુભ ગણતા નથી. એ સ્વાભાવિક ખામત છે કે, જ્યાં અલ્લાહની ખંડગી થતી હોય તે જગા પાક-પવિત્ર હોવી જ જોઈએ. આ જગાએ અલ્લાહ પોતાનું દેહીયમાન તેમ (તમસ્કી) ખતાવતા હતા એટલે તૂરાની ખીણની જગા વધુ પાક-પવિત્ર હોવી જોઈએ મૂસા અલૈ.એ જે જોડા પહેર્યા હતા તે પાક-પવિત્ર ન હતા. તે મરેલા ગધેડાના ચામડાના હતા અને તેનું ચામડું પકવેલું પણ ન હતું. પાક-પવિત્ર ભૂમિમાં નાપાક જોડા ન આવે, એ કારણે આદેશ આપવામાં આવ્યો હતો. ખીણ કારણ એ પણ હતું કે જોડા ઉતારવાથી નમ્રતા દેખાડી શકાય અને જગા માન

આપવાને લાયક છે એમ દેખાડી શકાય. ત્રીજું કારણ એ હતું કે જોડા ઉતારવાથી તેમના પગને પવિત્ર માટીનો સ્પર્શ થાય અને તેથી તેમને અરકત મળે, ચોથું કારણ એ હતું કે તેમને પોતાની પત્ની માટે ચિંતા થયા કરતી હતી. જોડા ઉતારી નાખવાના આદેશથી તેમને એ જ ગાએ શાંતિપૂર્વક એસવાનું છે, પત્ની માટે ચિંતા કરવાનું કાંઈ કારણ નથી એવો અર્થ પણ નીકળે.

તુવાની ખ્રીષ્ટ તૂર પર્વતની તળેટીમાં આવેલી છે. આ તૂર પર્વત દરિયાની સપાટીથી ૫૦૦૦ ફૂટની ઊંચાઈ પર આવેલો છે. તુવાની ખ્રીષ્ટના મેદાનમાં રોમન સામ્રાજ્યના પ્રથમ ખ્રિસ્તી શહેર શાહ કોન્સ્ટન્ટાઇનને ઈ. સ. ૩૨૫ના અરસામાં એક દેવળ બાંધાવ્યું હતું. ત્યાર પછી આશરે બસો વરસે રોમન શહેર શાહ જરૂરીનિયને ત્યાં એક મઠ (Monastery) બાંધાવ્યો હતો. આ મઠમાં પેલા દેવળનો સમાવેશ કરી લેવામાં આવ્યો હતો. દેવળ અને મઠ બંને આજે પણ અસ્તિત્વમાં છે અને ગ્રીક ઈથિયુસ્ત ચર્ચ (Greek Orthodox church)ના પાદરીઓ તેમનો ધર્મને ધરાવે છે અને વહીવટ પણ સંભાળે છે.

અલ્લાહ તઆલાએ હવે મૂસા અલૈને પયગંબરી આપી. તુવાની ખ્રીષ્ટમાં તેમને અલ્લાહ સાથે વાતો કરવાનું ઔનન્ય પ્રાપ્ત થયું. જેમને ઘેટાં-ગર્રાંની સંભાળ લેવાની હતી તેમને હવે માનવીઓની સંભાળ લેવાની થઈ. તેમના પર થયેલી અલ્લાહની મહેરબાનીનું ચિત્ર એક કવિએ નીચેની પંક્તિમાં દોર્યું છે :

ખુદાકે ફગલકા મૂસાસે પૂછીએ એહવાલ
વહ આગ લેનેકો જાએ પયગંબરી મિલ જાએ.

પ્રકરણ ૧૦મું

માજિઝા એનાયત થાય છે.

જ્યારે તેમણે અલ્લાહનો અવાજ સાંભળ્યો ત્યારે તેઓ સમજી ગયા કે આજે મારું લાગ્ય ખૂલી ગયું છે અને તે માનવ-ઔત્તન્યની ટોચે પહોંચી ગયું છે. આ વેળા તેમના હૃદયનો પાર ન હતો. હૃદયવેશમાં દિગ્મૂલ જતીને ત્યાં ને ત્યાં જ મૌન સેવી, ઊભા રહ્યા હતા. આ મૌન પણ અલ્લાહે જ તોડ્યું. અલ્લાહે તેમને પૂછ્યું: “હે મૂસા! તારા જમણા હાથમાં શું છે?”

તેમના હાથમાં લાડી છે તે જાણવા માટે આ પ્રશ્ન પૂછ્યો ન હતો. આ બાબતથી અલ્લાહ અંબણ છોઈ શકે નહીં. સામાન્ય માનવી પણ તેમના હાથમાં લાડી હતી તે જોઈ શકતો હતો. આમ પૂછવાનું પ્રયોજન એ હતું કે તેમના હાથમાં લાડી હતી તે તેમના લક્ષમાં રહે અને પછી તે લાડી કેવા કેવા મોજિઝાઓ સર્જે છે તે જુઓ.

“લાડી છે,” એવો દૂંકો જવાબ આપવાને બદલે તેમણે લાંબો જવાબ આપ્યો, “એ મારી લાડી છે: (ચાલું છું ત્યારે અને ઘેટાં-બકરાં ચરાવતી વેળા ઊભો રહું છું ત્યારે) હું એનો સહારો લઉં છું. (મારાં ઘેટાં-બકરાં માટે) એના વડે પાંદડાં જૂડીને પાકું છું. તે ઉપરાંત એનાથી ખીજાં કેટલાંય કામ લઉં છું.” ૨૦: ૧૮

તે સમયે તેમના મનની કેવી રિથિતિ હતી, તે કેવા હૃદયધ્રુવો જતી ગયા હતા તેનું ચિત્ર આ લાંબો જવાબ રજૂ કરે છે. જ્યારે કોઈને પોતાનાથી ઉચ્ચ દરજ્જાની વ્યક્તિ સાથે વાતો કરવાની તક મળે છે ત્યારે તે પોતાની વાતને લંબાવ્યે જાય છે કે જેથી તેમની વાતચીત દૂંકમાં પતી ન જાય અને વાત કરવાનો પૂરેપૂરો લહાવો મળે. આપું જ કંઈ તેમણે કયું. લાડીથી ક્યાં કામો પોતે લે છે તે કહેવાની જરૂર ન હતી, પરંતુ લાડીથી પોતે જે જે કામો લેતા હતા તે બધાં તેઓ સંભળાવવા માંગતા હતા: પરંતુ તેમ કરવામાં અલ્લાહ તઆલાનું ઔચિત્ય અથવા તેમના પ્રત્યે અદ્વય ન જળવાઈ રહેવાનો ખ્યાલ તેમને આવ્યો હશે એટલે જ “એનાથી ખીજાં ઘણાં કામ લઉં છું” એમ કહી વાતને દૂંકમાં પતાવી દીધી.

ખીજાં કયાં કયાં કામે તેઓ લાડીથી લેતા હતા તે અંગે કહેવામાં આવે છે કે, (૧) તેઓ લાડી સાથે વાતો કરતા હતા. (૨) પોતાનાં ઘેટાં-બકરાને ખીજા ગાવાળોનાં ઘેટાં-બકરાંથી અલગ રાખવાનું કામ લાડી પાસેથી લેતા હતા. (૩) વાધ-વડુ જેવાં હિંસક પ્રાણીઓને લાડી વડે હાંકી કાઢતા હતા. (૪) લાડીને જમીનમાં ઊભી ખોસતા ત્યારે લાડીથી તેમના ઉપર સારો છાંયડો પડતો હતો. (૫) ફળોની મોસમમાં લાડી તેમને સ્વાદિષ્ટ ફળ આપતી હતી. (૬) અંધારી રાતોમાં તે બત્તી કે દોર્યની જેમ અજવાળું આપતી હતી. (૭) તેના પર જ્યારે માલસામાન લાદતા ત્યારે તે વહન કરી જતી હતી. (૮) થાકી જતા ત્યારે તેનો ધોડો બનાવતા અને તેમને જ્યાં જવું હોય ત્યાં લઈ જતી હતી. આ લાડી ભારે અમત્કારિક હતી. તેનું નામ “અલીઠ” હતું.^૧

પછી અલ્લાહે તેમને આજ્ઞા આપી “હે મૂસા ! એને ફેંકી દે. પછી તેણે તેને ફેંકી દીધી તો તે આમતેમ દોડતો સાપ બની ગઈ.”

૨૦ : ૧૯-૨૦

આ હેરત પમાડે તેવો બનાવ નજરોનજર જોવામાં આવે તો કોને ખીઠ ન લાગે ? તેઓ ગભરાઈ ગયા અને ખૂંપ ડરી ગયા એટલે “ખીઠ ફેરવીને નાઠા અને પાછું વળીને જોયું પણ નહીં.”^૨ ૨૮ : ૩૧ ડરના માર્યા તેમને નાસતા જોઈને અલ્લાહે ફરમાવ્યું : “હે મૂસા ! પાછો આવ અને ડર નહીં : તું નિર્ભય છે.” ૨૮ : ૩૧. તે સમયે અલ્લાહે એવું પણ ફરમાવ્યું હતું કે, “હે મૂસા ! ખીતો ના, કારણ કે મારી હાજરીમાં પયગંબરો કદી પણ ડરતા નથી.” ૨૭ : ૧૦૨ તેઓ સહેજ સ્વસ્થ થયા ત્યારે અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવ્યું : “એને પકડી લે, ડરીશ નહીં, અમે એને હમણાં જ એના અસલ સ્વરૂપમાં લાવી દઈશું.” ૨૦ : ૨૦

આમ જ્યારે અલ્લાહ તરફથી પૂરેપૂરું આશ્વાસન મળ્યું, ખાંધધરી મળી ત્યારે તેઓ સંપૂર્ણપણે સ્વસ્થ થઈ ગયા અને જરાયે ક્ષોભ રાખ્યા વિના સાપના મોંમાં હાથ નાંખ્યો તો તે તેના મૂળ સ્વરૂપમાં આવી ગઈ અર્થાત્ એ પાંખિયાવાળી લાડી બની ગઈ.

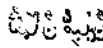
મૂસા અલી. (ખીજું કોઈ નહીં) આ લાડીને અલ્લાહનું નામ લઈ જમીન પર ફેંકી દેતા ત્યારે તરત જ તે અજગરનું સ્વરૂપ ધારણ કરી લેતી હતી. તે

૧. ગુજ. કુરાન - ઈસ્કંદાની. Vol. II પૃ. ૬૦૦.

૨. આ બાબત વર્ણવતી ખીજી આયત ૨૭ : ૧૦ તે આગળ જુઓ.

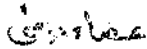
આપતનું વર્ણન પવિત્ર કુરાનમાં પાંચ જગાએ આવે છે. લાહીના એક છેડે નાનાં નાનાં બે પાંખિયાં હતાં. આ પાંખિયાંનું અજગરનું મોં બની જતું હતું. મૂસા અલૈ. જ્યારે અલ્લાહનું નામ લઈ તેને જમીન પર ફેંકતા ત્યારે ત્યારે તે અજગર બની જતી હતી. પવિત્ર કુરાનની ૭ : ૧૦૭ અને ૨૬ : ૩૨ની આયતોમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “જેવી મૂસાએ લાહીને જમીન પર ફેંકી દીધી તેવી જ તે મોખ્યાનુમ - મુખીન”^૩ ખરેખર સાચો અજગર બની જતી. લાહીનું ખીલું લક્ષણ ૨૦ : ૧૮ માં આયતમાં વર્ણવવામાં આવેલું છે. તેમાં કહેવામાં આવેલું છે કે, મૂસા અલૈ.એ “તેને ફેંકી દીધી તો તે ‘હથતુત-તસઆ’^૪ આમતેમ દોડતો સાપ બની ગઈ. ૨૭ : ૧૦ અને ૨૮ : ૩૧ની આયતોમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, જ્યારે તેમણે લાહીને જમીન પર ફેંકી દીધી ત્યારે ‘તેને તેણે બન’^૫ લુગ્ગ કે નાના સ્ફૂર્તિલા સાપના સ્વરૂપમાં જોઈ. અજગર શરીરે ભારે હોવાથી તે જલદી જલદી દોડી શકતો નથી; પરંતુ આ લાહીનો અજગર આમતેમ દોડતો ફરતો હતો. વળી અજગર આળસુ હોય છે. મોટા ભાગે એક જગાએ પડી રહે છે, પરંતુ આ લાહીનો અજગર નાના સાપ જેવો ઘણો જ સ્ફૂર્તિલો રહેતો હતો. એ લાહીનો કેવો અજગર બની જતો હતો તેનાં લક્ષણો ઉપરની પાંચ આયતોમાં વર્ણવવામાં આવેલાં છે. આ મોજિઝો “અસાએ મૂસા”^૬ તરીકે ખ્યાતિ પામ્યો છે.

અસાનો ઉર્ફે લાહીનો મોજિઝો એનાયત કર્યા પછી તરત જ અલ્લાહ તઆલાએ તેમને ફરમાવ્યું : “તારો હાથ તારી બગલમાં નાંખ, તે કોઈ પણ પ્રકારની ખામી વિનાનો ઝગારા મારતો બહાર નીકળશે.” અને તને ખીક ભાગે તો તે દૂર કરવા તારા હાથને તારા પડખાંમાં બીંધી દે. તારા રખ તરફની આ બે ઉઘાડી નિશાનીઓ છે અર્થાત્ આ બે મોજિઝા (આશ્ચર્ય-કૃત્યો) ફિરઆન અને તેના દરબારીઓ સમક્ષ દેખાડવા તને આપવામાં આવેલા છે. નિઃશંક્ય તેઓ નાફરમાન લોકો છે.” ૨૮ : ૩૨ અલ્લાહ તઆલાના આ ફરમાન અનુસાર મૂસા અલૈ.એ પોતાનો જમણો હાથ ડાબા હાથની બગલમાં નાંખ્યો અને બગલમાં તેને સહેજ દબાવ્યો, પછી બહાર

૩.  ૦૦૫૦

૪.  ૦૬ : ૦૩

૫.  ૦૫ : ૦૬

૬. 

કાઢ્યો તો તે સૂર્યના જેવો પ્રકાશતો બહાર આવ્યો. ત્યાર પછી તેને ડાખા હાથની બગલમાં નાંખી બહાર કાઢ્યો તો તે પહેલાંનાં જેવો જ બહાર આવ્યો.

તૌરાતમાં આ બે આશ્ચર્ય-કૃત્યો એટલે કે આ બે મોજિબાઓનું વર્ણન આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલું છે :

“યહોવાહે તેને કહ્યું, કે તારા હાથમાં શું છે ? અને તેણે કહ્યું, કે લાઠી. અને તેણે તેને કહ્યું કે તેને ભૂમિ પર નાંખ. એટલે તેણે તેને ભૂમિ પર નાંખી, એટલે તે સર્પ થઈ ગઈ. અને મૂસા તેની આગળથી નાકો, અને યહોવાહે મૂસાને કહ્યું કે તારો હાથ લાંબો કરીને તેની પૂંછડી પકડ. અને તેણે તેના હાથ લાંબો કરીને તે પકડ્યો, એ તેના હાથમાં લાઠી થઈ ગયો.) અને એ ઉપરાંત યહોવાહે તેને કહ્યું, કે હવે તારો હાથ તારા બદનમાં ધાલ. ત્યારે તેણે પોતાનો હાથ બદનમાં ધાલ્યો : અને તેણે તે બહાર કાઢ્યો, જુઓ, તેનો હાથ કોઠીસો બની બરફ જેવો થઈ ગયો, અને તેણે કહ્યું, કે તારો હાથ ફરીથી તારા બદનમાં ધાલ, અને તેણે પોતાનો હાથ ફરીથી બદનમાં ધાલ્યો : અને બદનમાંથી તેણે તે કાઢ્યો ત્યારે જુઓ, તેનો હાથ તેના (બાકીના) દેહના જેવો થઈ ગયો.” નિર્ગમન પ્ર. ૪ : ૨ થી ૭.

તૌરાતમાં સાપનાં લક્ષણો આપ્યાં નથી : અને હાથ બરફ જેવો કોઠ થયેલો હોય તેવો સફેદ બની જતો હતો, પણ ઝગારા મારતો ન હતો એમ કહ્યું છે. તલમૂદમાં પણ આને લખાતી જ વાત કહેવામાં આવેલી છે, પરંતુ તેમાં એવું કહેવામાં આવેલું છે કે : ફિરઓનને કોઠની બીમારી હતી, જેને તે છૂપાવી રાખતો હતો. બગલમાં હાથ નાંખવાથી તે કોઠની બીમારી ઝટ લાગુ પડી બન્ય છે અને ફરીથી બગલમાં નાંખવાથી તે બીમારી મટી બન્ય છે એવું પ્રત્યક્ષ દેખાડવા આ મોજિબો એનાયત કરવામાં આવ્યો હતો, એમ કહેવાનો તલમૂદનો આશય છે. જો આ માટે જ આ મોજિબો એનાયત કરાયો હોય તો, તે એકલા ફિરઓન માટે જ હતો એમ કહી શકાય. બીજા દરબારીઓને તે દેખાડવામાં આવ્યો હતો, તો તેમ કરવાનું, ઉપરાંત પરિસ્થિતિમાં, કારણ સમજી શકાતું નથી. હા ! એ વાતમાં તથ્ય છે કે બાળપણમાં તેમણે ધગધગતો અંગારો હાથ વડે પકડી મોંમાં મૂકી દીધો હતો, તેથી તેમના જમણા હાથ પર દાઝવાના સફેદ ગ્રાથ રહ્યા હશે. એટલે તે ગ્રાથ બરફ જેવો સફેદ હશે. સાચી હકીકત તો પવિત્ર કુરાનમાં આપેલી છે. બગલમાં નાંખતા અને બહાર કાઢતા ત્યારે તેમનો હાથ સૂર્યના જેવો પ્રકાશતો થઈ જતો હતો : અને તેની સામે જેવાથી આંખો અંબઈ જતી હતી. એ તો આપણા જાતઅનુભવ છે કે, સહેજ આંખ ઉઘસતામાને

સ્વયં બળતો હોય ત્યારે તેનો ભડકો પીગો હોય છે. ખૂબ જ ઉજ્જ્વલતામાને બળતો હોય ત્યારે ભડકો સફેદ થઈ જાય છે. મૂસા અલૈ-ના હાથ ગરમ થયા વિના સફેદ પ્રકાશતો હતો. આ મોઝિઓ “યદે યૈમ” તરીકે ખ્યાતિ પામ્યો છે.

તૂર પહોંડ પર પ્રથમ મુલાકાત વેળા, પયગંબર તરીકે પસંદ કરતી વેળા “અસાયે મૂસા અને યદે યૈમ” અર્થાત્ “મૂસાની લાઠી અને ઝગારા મારતા હાથ”ના બે મોઝિઓ એનાયત કરવાનાં બે કારણો જણાય છે. પહેલું કારણ એ હતું કે તેમને પોતાને સંપૂર્ણ ખાતરી થઈ જાય કે આવાં આશ્ચર્ય-કૃત્યો એનાયત કરનાર બીજો કોઈ નહીં પણ સૃષ્ટિનો સર્જનહાર, જગતનો પાલનહાર, સર્વનો પરવરદિગાર, બંને વિશ્વનો માલિક અને આદેશાહોનો આદેશાહ, અસ્લાહ જ હોવો જોઈએ. આ આશ્ચર્ય-કૃત્યો લોકોને દેખાડે તો તેમને પણ ખાતરી થાય કે તેમને એ આશ્ચર્ય-કૃત્યો એનાયત કરનાર અસ્લાહ જ હોવો જોઈએ. બીજું કારણ એ હતું કે તેમને ખતરનાક મિશન માટે મોકલવામાં આવી રહ્યા છે તો તેમની પાસે આક્રમણ-શીલ અને રક્ષણાત્મકશીલ હથિયારો પણ એનાયત થયેલાં છે. એક મહા-બળવાન રાજ્યકર્તાનો, સભ્ય પરંતુ જુલમી પ્રજાનો અને લાવણશક્તિનો સામનો કરવા તેમને મોકલવામાં આવી રહ્યા છે, તે માટે તેઓ ખાલી હાથે જઈ રહ્યા નથી, સાથે આ બે અગ્રેડ હથિયારો લઈને જવાનું છે. લાઠીનું હથિયાર આક્રમણશીલ હતું. લાઠીનો અજગર સામાને-આખા સૈન્યને-ગળી જાય તેવો શક્તિશાળી હતો. ઝગારા મારતા હાથનું હથિયાર રક્ષણાત્મક હતું. જો કોઈ તેમના પર ઓચિંતો હુમલો કરે અથવા હુમલો સિપાહીઓ તેમને પકડવા આવે અથવા હુમલો કરવા આવે તો તેમને આ ઝગારા મારતો હાથ જ ખતાવવાનો રહેતો. તેથી બધાની આંખો અંબઈ જાય અને તેઓ ભયભીત બની જાય. આ ઉપરાંત ભયને દૂર કરવાનું પણ એ હથિયાર હતું. ભય લાગે ત્યારે આ હાથને પોતાના પડખામાં દબાવવાથી ભય દૂર થઈ જતો હતો. પક્ષીઓ ભયમાં હોય છે ત્યારે તેઓ પોતાની પાંખો બીંસી દે છે, તેથી તેમનો ભય દૂર થઈ જાય છે. ભય દૂર થાય ત્યારે તેઓ પાંખો ફેલાવી પહોળા કરે છે. આમ કરવાથી ભય દૂર થઈ જતો અને હિંમત આવી જતી હતી. આ અને મોઝિઓ તેમને જીવનપર્યંત એનાયત થયા હતા.

આ બે હથિયારો - મોજિઝાઓ - આપી અલ્લાહ તઆલાએ તેમને ફિરઓન, તેના દરબારીઓ અને પ્રજા પાસે મોકલતાં કહ્યું : તારા પાલન-કર્તા તરફથી આ બે આશ્ચર્ય-કૃત્યો ફિરઓન અને તેના દરબારીઓ (સમક્ષ રજૂ કરવા) માટે છે, કારણ તેઓ ઘણા જ નાફરમાન લોક બની ગયા છે." ૨૮ : ૩૨ શા માટે મોકલ્યા તે અંગે પવિત્ર કુરાન કહે છે : "હવે તું ફિરઓન પાસે જા, તેણે ઘણું માથું ઊંચક્યું છે." ૨૦ : ૩૪. આમ અલ્લાહે "તેને ફિરઓનની પાસે ૨૫૯ નિશાનીઓ (મોજિઝાઓ), સાથે મોકલ્યો." ૫૧ : ૩૮

પ્રકરણ ૧૧મું

મૂસા અલૈ.એ અલ્લાહ પાસે માંગેલી આંધધરીઓ

મૂસા અલૈ. ફિરઓનના મહેલમાં ઊંચર્યા હતા, તેના દરબારમાં દરબારી તરીકે બેસતા હતા, એક શાહજાદાની જેમ રહેતા હતા, એટલે ફિરઓનના મિનજથી સંપૂર્ણ વાકેફ હતા : તેનો કેટલો રોફ પડતો હતો, તેનો કેટલો દબ્બો હતો, તેની હજૂરમાં બેસનારા કેવા દરબારીઓ હતા, કેવું અને કેટલું સૈન્ય હતું, મિસરની જનતા પર તેનો કેવો પ્રભાવ પડતો હતો, લોકો તેને કેટલો પૂજ્ય ગણતા હતા, તે કેટલો જુલમગાર હતો, કેવી રીતે ગુનેગારોના હાથપગ કપાવી નાંખાવતો હતો, ખજૂરીઓનાં ઝાડો પર ફાંસીએ લટકાવતો અથવા ખીલા કોકીને મારી નાંખાવતો હતો અને ઇસરાઈલ લોકો પર કેવો ત્રાસ અને જુલમ ગુજારતો હતો, એ બાબતોથી તેઓ સારી રીતે વાકેફગાર હતા. વળી લોકો નાફરમાન હતા અને જુલમગાર હતા. આ કારણોને લીધે તેમની પાસે "અસાએ મૂસા" અને "યદ્દે-બૈન" નાં બે આશ્ચર્ય-કૃત્યો અર્થાત્ મોજિઝા હોવા છતાં અલ્લાહ તઆલા પાસે ત્યાં જ તૂર પર્વત પર પયગંબરી અને મોજિઝાઓ એનાયત થયા પછી તેમણે ખીજી વધુ આંધધરીઓ માંગવા માંડી. તેઓ અલ્લાહ તઆલા પાસે અરજ ગુજારવા લાગ્યા :

"હે મારા પરવરદિગાર ! મેં તેમનો એક માણસ મારી નાંખ્યો હતો, તેથી મને ખીક લાગ્યા કરે છે કે તેઓ મને મારી નાંખશે." ૨૮ : ૩૩. એ વાતને ઊથલાવતાં તેઓ ફરીથી અરજ ગુજારે છે કે, "વળી મારા માથા-

પર તેમના ગુનાનો ખોજો પણ છે, તેથી મને ધારતી લાગ્યા કરે છે કે, કદાચ તેઓ મને મારી નાંખે.” અલ્લાહ તઆલાએ આના જવાબમાં ફરમાવ્યું, “ના, ના, (એવું કદાપિ બનશે નહીં) તમે અમારી બંને નિશાનીઓ લઈને જાઓ : નિઃસંશય અમે તમારી સાથે (રહી ફરેક વાત) સાંભળનારા રહીશું.” ૨૮ : ૧૫

તેમનો વાળ પણ વાંકો થશે નહીં એવી બાંધધરી મળતાં તેઓ અલ્લાહ તઆલાને કહેવા લાગ્યા : “હું એ વાતથી પણ બીજું છું કે તેઓ મને (અવશ્ય) જૂઠો ગણી કાઢશે.” ૨૮ : ૩૪ આ બાબતને ઉઘાપતાં તેમણે અરજ કરી કે, “હે પરવરદિગાર ! મને એવો ભય લાગ્યા કરે છે કે તેઓ મને જૂઠો ગણી કાઢશે.” ૨૬ : ૧૨

વધુ માગણી કરતાં, તેમણે વિનંતી કરી કે, “હે પરવરદિગાર, મારી છાતી વિશાળ કરી દે અને માડું આ કામ સરળ બનાવી દે, મારી જીભની ગાંઠને તું ખોલી નાંખ કે જેથી લોકો મારી વાત સમજી શકે.” ૨૦ : ૨૫-૨૮ “મારી છાતી ધબક્યા કરે છે, મારાથી ચોખ્ખેચોખ્ખું ખોલી શકાય તેવું કરી દે.” મનોમન તેઓ એવું પણ કહેતા જતા હતા કે, “તેં જ્યારે પયગંબરનું ઉચ્ચ પદ મને આપ્યું છે ત્યારે તો તું મારા ઉપદેશનો માર્ગ સરળ બનાવી દે, મારી છાતી વિશાળ કરી દે જેથી મારામાં અચૂટ હિંમત આવે. મારી જીભ ખોલતાં તોતડાઈ જાય છે અને હું અટકી અટકીને બોલું છું. તે મારી ખોડ તું ફર કરી દે. મારી વાણી મીઠી અને સરળ બનાવી દે. મારા વક્તવ્યને સુંદર ને છટાદાર બનાવી દે.”

“એ વાત મને સાંભરી આવે છે કે મારો ભાઈ હાઈન મારા કરતાં વક્તવ્યમાં વધુ નિયુજ છે. માટે હે પરવરદિગાર, મારા ભાઈ હાઈનને મારો મદદગાર બનાવી મોકલ, કારણ તે વક્તવ્યમાં મારાથી ચઢિયાતો છે.” ૨૮ : ૩૪

“તું હાઈનને પયગંબર બનાવી (મારો સહાયક બનાવી) મોકલ. ૨૬ : ૧૩

અલ્લાહ તઆલાએ ઉપરોક્ત સધળી માગણીઓના જવાબમાં ફરમાવ્યું કે, “હે મૂસા ! તારી સર્વ માગણીઓ કબૂલ મંજૂર છે.” ૨૦ : ૩૬ વળી વધુમાં અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવ્યું કે અમે બહુ જલદી તારા ભાઈ દારા તારા હાથ મજબૂત કરી દઈશું અને તમને બંનેને એવી શક્તિ અપર્ણ કરીશું કે તેઓ તમને ઈબ્ન પહોંચાડી શકશે નહીં.” ૨૮ : ૩૫ વળી એવું પણ “ફરમાવ્યું કે લગીર બીક રાખશો નહીં, હું તમારી સાથે છું, સધળું સાંભળું છું ને જોઉં છું. હવે તમે બંને તેની પાસે જાઓ અને તેને કહો કે, અમે બંને તારા પરવરદિગારના મોકલેલા (પયગંબરો) છીએ.” ૨૦ : ૪૭-

“ પરંતુ તેની સાથે બહુ નમ્રતાથી વાદવિવાદ કરજો : કદાચને તે બોધ ગ્રહણ કરે અથવા ડરી જાય (ને સીધા રસ્તા પર આવી જાય).” ૨૦ : ૪૫

ઉપરોક્ત આયતો પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, મૂસા અલૈ.એ જે જે માગણીઓ અલ્લાહ તઆલા પાસે મૂકી હતી તે બધીને તેણે કબૂલ મંજૂર કરી લીધી હતી; એટલું જ નહીં, ઉપરથી એવી બાંધબંધી આપી કે “ હું તમારી સર્વ વાતો સાંભળતો રહીશ, કોઈ પણ પ્રકારની નાબુદ પરિસ્થિતિ ઊભી થશે તો અવશ્ય હું તમારી મદદ કરીશ : જરાયે ગભરાશો નહીં.” ફિરઓન સાથે નમ્રતાથી વર્તવાની શીખમાં આપણને પણ બોધ મળે છે કે, સામા પક્ષને સમજાવતી વેળા, ખાસ કરીને ધાર્મિક પ્રચારકાર્ય કરતી વેળા સહેજે ગુસ્સો કરવો નહીં. શાત ચિત્તે, નમ્રતાથી વાદવિવાદ કે વાતો કરવી.

અલ્લાહ તઆલાએ સઘળી માગણીઓ માન્ય રાખી. તેમાં પોતાના ભાઈ હારુનને પયગંબરી મળે તે માગણી પણ મંજૂર થઈ. પયગંબરનો દરજ્જો રાખઓ, મહારાખઓ, વડા પ્રધાનો કે પ્રમુખો અને સંતો કરતાં પણ ઊંચો છે. ઊંચામાં ઊંચો દરજ્જો પયગંબરનો ગણાય છે. પયગંબર આપણા ઉપદેશક અને માર્ગદર્શક હોય છે તેથી તે માનવ-પેશવા ગણાય છે. પોતાના ભાઈ ને પયગંબરી અપાવી એટલે ભાઈની અગ્નેડ સેવા કરેલી ગણાય. રામાયણમાં આવે છે કે, “ રામને બાર વરસ વનવાસ અને ભરતને ગાદી ” આપવાનું નક્કી થયું ત્યારે ભરતે ગાદી પર બેસવા ના પાડી. રામની પાહુકા ગાદી પર મૂકી તેણે રામ વતી ૧૨ વરસ રાજ્ય ચલાવ્યું, પરંતુ ૧૨ વરસ પછી વનવાસ ભોગવી રામ પાછા ફર્યા ત્યારે ભરતે રાજપુત્રીથી હરખાતાં હરખાતાં ગાદી રામને સોંપી દીધી. આમ ભાઈનો હક્ક અદા કરી ગાદી આપી દીધી. આ પ્રસંગથી કહેવત પડી ગઈ છે કે, “ ભાઈ હોજો તો ભરત જેવો ” મૂસા અલૈ.એ પોતાના માડીઅયાને જગતનો મહાનમાં મહાન પયગંબરીનો દરજ્જો અપાવ્યો તેથી કહી શકાય કે, “ માડીઅયો હોજો તો મૂસા જેવો.”

આ પ્રસંગને પવિત્ર કુરાનમાં ભવ્યતાથી વર્ણવ્યો છે, જ્યારે તૌરાત કે તલમૂહમાં તેવું ગૌરવ કેટલું જાળવ્યું છે તે જુઓ. તૌરાતમાં આવે છે, “ માટે હવે ચાલ, મિસરમાંથી મારા લોક ઈસ્રાએલ-પુત્રોને કાઢી લાવવા માટે હું તને ફારૂન પાસે મોકલું છું. અને મૂસાએ ખુદાવંદને કહ્યું, કે “હું કોણ કે ફારૂનની પાસે જઈને ઈસ્રાએલ-પુત્રોને મિસરમાંથી કાઢી લાવું?” નિ. પ્ર. ૩ : ૧૦ - ૧૧ તલમૂહ બે ૩૫ આગળ જાય છે. તેમાં એવું વર્ણન આવે છે કે, ખુદાવંદ અને મૂસા (અલૈ.) વચ્ચે ૭ દિવસ સુધી

ભાગ્યગત ચાલતી રહી. ખુદાવંદ તેમને કહેતો કે, “પયગંબર બન.” મૂસા અલૌ. કહેતા કે, “મારી જીભ જ ચાલતી નથી, તો હું કેવી રીતે પયગંબર બનું?” છેવટે ખુદાવંદે સ્પષ્ટ સંભળાવી દીધું કે “મારી એ જ ધમ્મ છે કે તું જ પયગંબર બને.” તેના જવાબમાં મૂસા અલૌ. બોલી ઊઠ્યા, “આ લૂતને બચાવવા તે ફરિશ્તા મોકલ્યા હતા. હાજરા બચારે સારાના ઘેરથી ભાગી ગયા હતાં ત્યારે તે પાંચ ફરિશ્તા મોકલ્યા હતા અને હવે તારા ખાસ દાસોને મિસરમાંથી કાઢી લાવવા માટે મને મોકલી રહ્યો છે.” આથી ખુદાવંદ નારાજ થઈ ગયો અને તેથી પયગંબરીમાં તેમના ભાઈ હારુનને સામેલ કરી દીધા; અને મૂસા અલૌ.ના વંશજોને યાજ્ઞકપદ કે પુરોહિતપદ ન આપતાં હારુનના વંશજોને આપ્યું. સાચી વાત કુરાન શરીફે રજૂ કરી છે. આથી શું તમે કહી શકો છો કે આ પુસ્તકોમાંથી પવિત્ર કુરાનના કિસ્સાઓ લેવામાં આવ્યા છે? બેશરમ અને જૂઠા લોકો આવું કહેતાં લેશ પણ ખચકાતા નથી. આવા જૂઠાઓ માટે બીજું શું હોઈ શકે? અલ્લાહ તઆલાનો ફિટકાર જ ને!

પ્રકરણ ૧૨મું

મૂસા અલૌ.નું મિસર પાછા ફરવું

અલ્લાહ તઆલા સાથેની વાતોથી ફારેજ થયા પછી મૂસા અલૌ. પોતાની લાઠી લઈ, જોડા પહેરી પર્વત પરથી નીચે ઊતર્યા ત્યાર પછીની હકીકત તૌરાતમાં આ પ્રમાણે આવે છે:

“અને મૂસા ત્યાંથી નીકળીને તેના સસરા વિથ્રોની પાસે પાછો આવ્યો, ને તેણે તેને કહ્યું, કે મિસરમાં રહેનારા મારા ભાઈઓ હજી સુધી જીવે છે કે નહિ તે જોવા સારું કૃપા કરીને મને તેમની પાસે જવા દે. અને વિથ્રોએ મૂસાને કહ્યું, કે શાંતિથી જ અને મિદાનમાં યહોવાહે મૂસાને કહ્યું કે મિસરમાં પાછો જા.....અને મૂસા પોતાની સ્ત્રી તથા પોતાના પુત્રોને લઈને તેમને ગધેડા ઉપર બેસાડીને મિસરમાં પાછો ગયો.” નિ. પ્ર. ૪ : ૧૮ થી ૨૦ તુવાના મેદાનમાંથી તેઓ મિસર એકલા આવ્યા હતા કે પોતાના કુટુંબને લઈને આવ્યા હતા તેનું વર્ણન પવિત્ર કુરાનમાં

ક્યાંય નથી. આ કારણે તૌરાતના ઉપરોક્ત વર્ણનને આપણે સ્વીકારી લઈએ તો વાંધાજનક નથી.

તેમના ભાઈ હાર્ન અલૈ. ને તેમના વજીર બનાવવામાં આવ્યા હતા. એ અંગે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “નિઃસંશય અમે મૂસાને (તૌરાત) કિતાબ આપી અને (તે પહેલાં) તેના ભાઈ હાર્નને તેનો વજીર બનાવ્યો હતો.” ૨૫ : ૩૫ મૂસા અલૈ. મિસર આવતા હતા ત્યારે હાર્ન અલૈ. તેમનું સ્વાગત કરવા સામે ગયા હતા, જેનો ઉલ્લેખ તૌરાતના નિ. પ્ર. ૪ : ૨૭ : ૨૮ની આયતોમાં આમ થયેલો છે : “અને યહોવાહે હાર્નને કહ્યું કે, તું મૂસાને મળવાને અરણ્યમાં જા અને તે ગયો ને દેવના પર્વતમાં મળીને તેણે તેને સુખન કયું” અને યહોવાહે જે સંદેશો લઈને તેને મોકલ્યો હતો તથા જે ચિહ્નો વિષે તેને આશ્વા આપી હતી તે સર્વ મૂસાએ હાર્નને કહી સંભળાવી.” આથી એવું પ્રતિપાદન થાય છે કે આ બધી બાબતની બાજુ અલ્લાહે તેમને અગાઉથી વલ્લ કરી દીધી હતી. અને અરણ્યમાં મળ્યા. ત્યાં બધી વાતચીત ખુલાસાવાર કર્યા પછી મોડી રાતે બધાં ઘેર આવ્યાં. ઘરમાં જે કંઈ જમવાનું હાજર હતું તે તેમનાં માતા યોખેમેહે બધાંને ખવડાવ્યું.

ત્યાર પછી બધાંની ઓળખવિધિ હાર્ન અલૈ એ કરાવી હશે. પિતા ઇમિરાન મરણ પામ્યા હતા એટલે યોખેમેહે, બહેન મરિયમ, હાર્ન અલૈ નાં પત્ની અને તેમના પુત્ર-પુત્રીઓ વગેરે મૂસા અલૈ.ને, તેમનાં પત્ની સફુરાને અને તેમના પુત્રો જેરશોમ અને અલીએઝરને ભેટી પડ્યાં હશે. પછી મૂસા અલૈ.એ મધ્યતમાં પોતે કેવી જિંદગી ગુજારી હતી તેનું હૃદયદ્રાવક વર્ણન કયું હશે. તેમની માતાએ અને બહેને તેમના જન્મની રોમાંચક કહાણી કહી સંભળાવી હશે અને ખાસ કરીને માતાને જ પગાર પર આપા તરીકે રાખ્યાં હતાં, દૂધ પોતાના પુત્રને પીવડાવતાં હતાં પરંતુ પગાર ફિરચોન ચૂકવતો હતો, એ વર્ણન કયું હશે ત્યારે બધાં ઉલ્લાસિત થયાં હશે અને અલ્લાહનો આભાર માન્યો હશે તથા તેનાં ગુણગાન ગાયાં હશે. છેવટે તેમણે હવે પછી શું કાર્ય કરવાનું છે તેનો આછોપાતળો ખ્યાલ આપ્યો હશે અને પછી આરામ માટે વિખરાયાં હશે.

બીજા દિવસે, પચગંબર તરીકે પોતાનું મિશન-કાર્ય કેવી રીતે કરવું તેની રૂપરેખા બંને ભાઈઓએ તૈયાર કરી હશે. બંનેને સાથે રહીને ઉપદેશકાર્ય કરવાનું હતું. આ બાબતથી તેઓ સમજી ગયા હતા કે હાર્ન અલૈ. મૂસા અલૈ.ના વજીર અને મદદગાર હતા. તેમની માગણી પણ

તેવી જ હતી. પવિત્ર કુરાનમાં આવે છે કે, “મારા ભાઈ હાઈનની જીભ મારા કરતાં વધુ ચાલે છે (વધુ વાચાળ છે), તેથી તેને મારી સાથે મદદગાર બનાવી મોકલી દે કે તે મને ટેકો આપ્યા કરે.” ૨૮ : ૩૪ તેમને છૂટા પડીને કાર્ય કરવાનું ન હતું. જ્યાં જ્યાં ત્યાં અને જ્યારે પણ જ્યાં ત્યારે સાથે રહીને ઉપદેશકાર્ય કરવાનું હતું.

બંને ઈબ્રાહીમ અલૈના વંશજો હતા, અને તેમણે ઉપદેશ આપવાનું કાર્ય પોતાના પિતા આઝરથી શરૂ કર્યું હતું. પ્રથમ ધરનાં માણસોને અને પોતાના કુટુંબીજનોને ઉપદેશ આપવો, એ તેમનો સિદ્ધાંત બંને ભાઈઓએ પણ માન્ય રાખ્યો અને પોતાના કાર્યનો આરંભ પોતાના ઘરેથી જ કર્યો. ધરનાં બધાં તૌહીદ કે એકેશ્વરવાદમાં માનતાં હતાં એટલે અસ્લાહની અંદગી કરતાં હતાં. ઈબ્રાહીમ અલૈ, ઈસ્હાક અલૈ, યાકૂબ અલૈ, અને યૂસુફ અલૈ. જેવા તેમના પૂર્વજોએ તૌહીદના સંસ્કારો તેમનામાં સ્વીકૃત્યા હતા એટલે બધાંએ બંનેને પયગંબર તરીકે સ્વીકારી લીધા. “અસ્લાહના રસૂલની તાબેદારી કરવામાં અસ્લાહની તાબેદારી સમાયેલી છે,” ૪૭ : ૩૩ એવા મુખ્ય સંસ્કારથી તેમના ધરનાં બધાં સારી રીતે પરિચિત હતાં એટલે તેમણે તાબેદારી સ્વીકારી લીધી, એટલું જ નહીં તેમના ધરનાં બધાં સારો સાથ અને સહકાર આપવા લાગ્યાં.

ઈસરાઈલ કોમને હિદાયત આપવા પવિત્ર કુરાનની ૧૪ : ૫મી આયતમાં અસ્લાહ તઆલા ફરમાવે છે કે, અમે મૂસાને અમારી નિશાનીઓ આપી (એવી આગ્રા સાથે) મોકલ્યો હતો કે તે પોતાની કોમને અધિકારોમાંથી પ્રકાશમાં લઈ આવે.” ઈસરાઈલ લોકો કેટલાંયે વરસોથી ગુલામી દશા ભોગવતા હતા તેથી કાયરતા કૃતરાતા, હઠિદાર્ધ, કલેશ-વૃત્તિ, આંધળું અનુકરણ કરવાની વૃત્તિ જેવા ગુલામીના અવગુણો તેમનામાં ધર કરી બેઠા હતા. મિસરી લોકોનું અનુકરણ કરી તેઓ સૂર્ય-પૂજા અને ગૌ-પૂજા તરફ જળ્યા હતા, અને કેટલાંયે મૂર્તિપૂજકો બની બેઠા હતા. આવા અવગુણો અને મૂર્તિપૂજના અધિકારોમાં પડી ગયા હતા તેથી પોતાના કુટુંબીજનોને હિદાયત આપ્યા પછી પોતાની કોમના લોકોને હિદાયત આપવા લક્ષ દેવા માંડ્યું. તેમની પાશ્વભૂમિકામાં તૌહીદ-પરસ્તીના સંસ્કારો પડેલા જ હતા. તેથી “મૂસા હાઈને જઈને ઈસ્રાએલ-પુત્રોના વડીલોને એકત્ર કર્યા અને યહોવાહે મૂસાને કહેલી વાતો હાઈને તેમને કહી સંભળાવી. અને તેણે લોકોનાં દેખતાં તે ચિહ્નો કરી બતાવ્યાં અને લોકોને વિશ્વાસ એકો.” તૌરાત નિ. પ્ર. ૪ : ૨૬ આમ તેમણે સીધા કે પુણ્યના માર્ગે

લાવવાના સમજવટ તથા તાલીમનો અને ડર બતાવવાનો એમ બંને માર્ગ અપનાવ્યાર કયાં. તેમના પૂર્વજો પયગંબરો તો હતા જ. એટલે પયગંબરો જે ઉપદેશ આપે છે તે સાચો હોય છે તેવું ઇસરાઈલ લોકોને લાન હતું. પરિણામે તેમણે આ બંને પયગંબરોને અપનાવી લીધા. વળી ફિરઓનના ત્રાસથી તેઓ કંટાળી ગયા હતા અને મૂસા અલૈ. તેમને શુલામીમાંથી છોડાવી જશે એવી આશાએ પણ તેમણે આ પયગંબરોની તાબેદારી સ્વીકારી લીધી. અમતકારિક લાડી અને ઝગારા મારતા હાથનાં આશ્ચર્ય-કૃત્ય જોઈ તેઓ ડરી પણ ગયા અને ના માનવામાં કેટલું માહું પરિણામ આવશે તે પણ તારવી કાઢ્યું હતું. આ કારણોને લઈ ને ઇસરાઈલ લોકો સંગઠિત થઈ ગયા હતા.

તે સમયનો સમાજ જ એવો હતો કે રાજ અને દરબારીઓ જે ધર્મ કે આચાર-વિચાર પાળતા તે ધર્મ કે આચાર-વિચાર લોકો પણ પાળતા હતા. તેથી જ “યથા રાજ તથા પ્રજા” એટલે કે “જેવો રાજ તેવી પ્રજા”ની કહેવત પડી ગઈ છે. પાછળ તમે વાંચી ગયા છો કે અલલાહની ઇમાદત કે તાબેદારી કરવાના ધર્મને દરેક કાળમાં ઇસ્લામ ધર્મ કહેવામાં આવ્યો છે, અને જગતમાં જેટલાયે પયગંબરો થઈ ગયા તેમણે અધાએ એ જ ઇસ્લામ ધર્મ પાળ્યો છે અને એનો જ ઉપદેશ આપ્યો છે. મૂસા અલૈ. અને હારૂન અલૈ. બંનેને એ ધર્મનો જ ઉપદેશ આપવાનો અને પ્રચાર કરવાનો હતો. તે સમયની પરિસ્થિતિથી બંને સમજી ગયા હતા કે, જો ફિરઓન અને તેના દરબારીઓને સમજાવટ કે ડર બતાવ્યાથી ઇસ્લામ તરફ લાવી શકાશે તો પ્રજાને એ ધર્મ તરફ સહેજાઈથી વાળી શકાશે. આ દૃષ્ટિએ તેમણે ફિરઓન અને તેના દરબારીઓને હિંદાવત આપવાનું કાર્ય ઉપાડવાનું નક્કી કર્યું.

ફિરઓનના દરબારમાં જવા માની મમતાએ તેમને રોક્યા. માતા યોએબેદ બોલી ઊઠ્યાં, “ના, ના, મારા વહાલા પુત્રો! ફિરઓનના દરબારમાં ન જશો. તમે એવી વ્યક્તિ પાસે જઈ રહ્યા છો જે રાજગાદી પર છે અને જીવની અને ધર્મની પણ છે. તેની પાસે ન જશો. હાલનો ફિરઓન મનકતાહ તો તેના પિતા રામસેસ કરતાં પણ વધુ ઘાતકી છે. એ તો તમે જાણો છો કે, અધા જ ફિરઓન રાજ્યો પોતાને “રઅ” અર્થાત સૂર્ય-દેવતાના અવતાર માનતા આવ્યા છે, પણ આ ફિરઓન તો પોતે જ ભગવાન બની બેઠો છે અને પોતાની લકિત કરાવે છે. પોતાનામાં ભગવાનનો અંશ છે.

તેથી ફિરયોન રાજાઓ કઢી પણ ખેડું કામ કરતા નથી એવી માન્યતા તેમનામાં પરાપૂર્વેથી ધર કરી ખેસેલી છે અને આ ફિરયોન તો ભરદરમારમાં એ વાત કહ્યા કરે છે. ૨. એથી એના હુકમની જે કોઈ અવગણના કરે છે તેને તે ફાંસીએ ચઢાવી દે છે. નાના નાના ગુનાઓ માટે પણ તે લોકોના હાથપગમાં ખીસા ઠોકાવે છે. અથવા ઊંચટા-સૂઘટા હાથપગ કપાવી નાંખે છે. તમે તો “રબ્બુલ આલમીન” એટલે કે જગપતિના પ્રતિનિધિ બનીને તેની પાસે જાઓ છો, તેથી સ્પષ્ટ થાય છે કે તમે કિબ્તી-બ્રમના જીવનમાં આમૂલાત્ર ફેરફાર કરવા માંગો છો : એટલે તેમના ધાર્મિક, સામાજિક, રાજકીય કે આર્થિક જીવનમાં ફેરફાર કરવા માંગો છો. ફિરયોનની થતી ભકિત અટકાવવા માંગો છો, એ તો ઠીક પણ તમે તેને ઉપાસ્ય કે ઇલાહની જગાએથી ઉપાસક કે સેવક બનાવવા માંગો છો એટલે તમને તે મારી નાંખ્યા વિના રહેવાનો નથી. અને મૂસા ! તમે તો એક મિસરીનું ખૂન કરી ભાગી ગયા હતા એટલે તમને તો તે મારી નાંખ્યા વિના રહેવાનો જ નથી; એટલે તેને ઉપદેશ આપવાનું માંડી વાળો. વળી હવે હું વૃદ્ધ થઈ છું. મારે તમારા વિના બીજા કયા દીકરા છે ? તમને બનેને મારી નાખે તો આપણા ઘરનું શું થાય ? ઘરમાં છોકરાં નાનાં નાનાં છે. અત્રે આપણા બધાનું ગુજરાન કરવાનું આપણે ગુલામી દશામાં હોવાથી મુશ્કેલ પડે છે; તો તમારી ગેરહાજરીમાં કેટલું મુશ્કેલ પડશે તેનો ખ્યાલ કરો, ના, ના, મારા વહાલા પુત્રો ! ફિરયોન પાસે જવાની વાત જ કરશો નહીં.”

મૂસા અલૈ. એ માતાને સમજાવતાં કહ્યું, “અમ્મા બન ! ગભરાવાની જરાયે જરૂર નથી. અલ્લાહે મને “અમત્કારિક લાઠી અને ઝગારા મારતો હાથ”નાં એ આશ્ચર્ય-કૃત્યો આપ્યાં છે એટલે કોઈ પણ અમારો વાળ વાંકો કરી શકે તેમ નથી. ખૂનનો મારો ગુનો અલ્લાહે માફ કરી દીધો છે. વળી અમે બંને ભાઈઓ અરસપમાં હતા ત્યારે “અમે બંનેએ દુઆ માંગી હતી કે હે અમારાં માલિક ! અમને બીક લાગે છે કે તે અમારા ઉપર સખ્તાઈ કરે અને વધુ આવેશમાં આવી જાય તો !” ૨૦ : ૪૫ તેના જવાબમાં અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવ્યું હતું કે “તમે જરાએ બીશો નહીં, હું તમારી સાથે છું, સઘળું સાંભળું છું ને સઘળું જોઉં છું.” ૨૦ : ૪૬ અલ્લાહનો જ મને આદેશ છે કે, “તું ફિરયોન પાસે જા, તે હદ વટાવી ગયો છે.” ૨૦ : ૨૪ વળી તેણે ટુવાના મેદાનમાં પોકારીને મને કહ્યું હતું કે, ફિરયોન

પાસે જા, તેણે ઘણું માથું ઊંચક્યું છે.” ૭૯ : ૧૭ અલ્લાહના હુકમની અવગણના આપણે કેવી રીતે કરી શકીએ? આપણાં બધાનું રક્ષણ તે અવશ્ય કરશે જ. માટે રાજપુત્રીથી અમને જવાની રજા આપો અને આશીર્વાદ પણ આપો.”

મૂસા અલૈ.ની હકીકત સાંભળી માતા યોએએઃ કહેવા લાગ્યાં, “મારા વહાલા પુત્રો! અલ્લાહનો જ આદેશ હોય તો હું તમને કેવી રીતે ના પાડી શકું? તમે મને અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવેલી એક વાત કરી હતી તે મને યાદ આવે છે કે, “તે તમને બંનેને એવી શક્તિ આપશે કે જોઈ તમને ઈજ્જત પહોંચાડવા કોઈ પણ તમારી પાસે ફરકશે નહીં અને તમે તથા તમારા સાથીઓ છેવટે વિજય પામશો.” ૨૮ : ૩૫ તો પછી મારે ખીવાનું કોઈ કારણ નથી. ફિરયોન પાસે નીડર બનીને જાઓ અને તમારું કામ કરો. મારા તમને આશીર્વાદ છે.”

પ્રકરણ ૧૩મું

મૂસા અલૈ.નું મિશન-કાર્ય

ફિરયોન અને તેની કોમના સરદારો સાથે બંને પયગંબર ભાઈઓને વાદવિવાદના ઘણા પ્રસંગો યોગ્યતા હતા. વાતચીતની દરેક બેઠક વેળા બંને ભાઈઓ સાથે જ રહેતા હતા. ત્યારે મૂસા અલૈ. પોતાની માતૃભાષા હિબ્રુમાં બોલતા હતા, કારણ દસ વરસ મધ્યતમમાં રહ્યા હતા તેથી મિસરી ભાષા પરનો જોઈએ તેટલો કાબૂ રહ્યો ન હતો. આથી ઊલટું હાઈન અલૈ. હિબ્રુ અને મિસરી બંને ભાષાઓ પર સારું પ્રભુત્વ ધરાવતા હતા. મિસરી ભાષા રાજભાષા હતી અને હિબ્રુ તેમની માતૃભાષા હતી. કેટલાંયે વરસો વહી ગયાં હતાં છતાં ઇસરાઈલ-લોકોએ હિબ્રુ ભાષાને બળવી રાખી હતી. અંદરોઅંદર બોલચાલમાં, લખવામાં તેઓ હિબ્રુનો ઉપયોગ કરતા હતા. મધ્યની ભાષા અને હિબ્રુમાં ઝાઝો ફેર ન હતો, મધ્યની ભાષા હિબ્રુની એક બોલી હતી; એટલે જ ફિરયોન અને મૂસા અલૈ. વચ્ચે તેઓ દુભાષિયાનું કામ કરી શકતા હતા. વળી તેઓ ઘણા જ વાચાળ હતા એટલે મૂસા અલૈ.ની દલીલોની છણાવટ છતાંદાર, આર્કપક અને સુંદર શૈલીમાં તેઓ કરતા હતા. આવી સઘળી બેઠકોમાં વાદવિવાદ હંમેશાં મૂસા અલૈ. સાથે થતો હતો

અને હારન અહીં. એવા વાદવિવાદનું સ્પષ્ટીકરણ કરતા હતા.

માતાના આશીર્વાદ મળ્યા પછી તૂવાના પવિત્ર મેદાનમાં મળેલા “ ફિરયોન પાસે જ ”ના આદેશ અનુસાર બંને ભાઈઓ ફિરયોનના દરબારમાં મહામુશીયતે પ્રવેશની રજા મળતાં નીડર બનીને દાખલ થઈ ગયા અને પોતાના આવવાનું પ્રયોજન જણાવ્યું અને તેની સાથે વાતચીત શરૂ કરી દીધી. પ્રથમ બેઠકની વાતચીત શરૂ કરતાં મૂસા અહીં. કહેવા લાગ્યા : બાદશાહ સલામત ! અમને બંનેને અલ્લાહ તઆલાએ તેના પયગંબર બનાવીને તમારી પાસે મોકલ્યા છે. મારો રબ જ તમને કહેવડાવે છે કે; “ તારી એવી ઇજા થાય છે કે તું પાક-પવિત્ર બની જાય ? જો તું (શિક્ષી એટલે કે ઇશ્વરપણાની ભાગીદારીથી) પાક-પવિત્ર થવા માંગતો હોય તો હું તને તારા પરવરદિગારને સીધો માર્ગ દેખાડું, કે જેથી તું ભય પામે, (અને સાચા માર્ગે પડી જાય) ” ૭૯ : ૧૮-૧૯.

અહીં પ્રથમ આપણે એ બાબતનો નિર્ણય કરવાનો છે કે તમારો ઇલાહ કોણ ? અલ્લાહ સિવાય બીજો કોઈ “ ઇલાહ ” અર્થાત્ ઉપાસ્ય નથી. તેના ઇશ્વરપણામાં કોઈ ભાગીદાર નથી. તે જાતે કોઈ અવતાર લેતો નથી અને એનો અવતાર કોઈ માનવી લઈ શકતો નથી. માટે બાદશાહ સલામત ! તમે તેને તમારો રબ માનો અને તેની ઇચ્છાક્રમ કે તાબેદારી કરો. આ જ સાચો માર્ગ છે. તે કંઈ જવાબ આપતો ન હતો, ચૂપ રહ્યો.

“ પછી તેણે (મૂસાએ) એક મોટી નિશાની-ચમત્કારિક લાડીની-તેને દેખાડી પરંતુ તેણે તેને જૂઠી માની અને નાકરમાની કરી. પછી તો તે પીઠ ફેરવી ચાલ્યો ગયો. ” ૭૯ : ૨૦ થી ૨૨. આમ મૂસા અહીંની વાત તેણે માની નહીં. લાડીના ચમત્કારને જાદુ માની લીધું અને દરબારમાંથી બહીને ચાલ્યો ગયો.

બીજા પ્રસંગે^૧ લરદરબારમાં ફિરયોનને કહેવા લાગ્યા, “ બાદશાહ સલામત ! “ હું તો “ રબુલ-આલમીન ” નો અર્થાત્ વિશ્વના માલિકનો મોકલેલો એલમી અર્થાત્ પયગંબર છું. મારા માટે કોઈ રીતે એ ઘટતું નથી કે હું અલ્લાહ સંબંધી સત્ય સિવાય બીજું કંઈ વદું. નિઃસંશય હું તમારી પાસે તમારા પરવરદિગાર તરફથી નિશાનીઓ લઈને આવ્યો છું. તો પછી ઇસરાઈલ લોકોને મારી સાથે મોકલી દે. ” ૭ : ૧૦૪-૧૦૫

૧. આ પ્રસંગો કમવાર નથી. ફિરયોન સાથેની બેઠકોમાં થયેલી ચર્ચા સાચી છે.

તમે ઇસરાઈલ-લોકોને ગુલામ બનાવી મૂક્યા છે તેમની પાસે ફરજિયાત હથકાં કામો કરાવો છો અને તેમની પાસેથી વેઠ પણ લો છો. તેમના પર જુલમ કરવાનું માંડી વાળો. તેમને ગુલામીમાંથી મુક્ત કરી દો. અલ્લાહની જ ભક્તિ કરો અને ઇસરાઈલ-લોકોને મારી સાથે મોકલી દો. આ બંને બાબતો અમે અલ્લાહ તરફથી કહી રહ્યા છીએ. તેમાં કોઈ પ્રકારની બનાવટ નથી. કોઈ વધવટ નથી. અલ્લાહનો સદેશ તમને અક્ષરશઃ કહી સાંભળાવીએ છીએ. બાદશાહ સલામત ! તમારા માટે એ જ છાટ છે કે અમારી વાતો સ્વીકારી લો. અમારી તાબેદારી કરો, ભલેને તમે રાજ કરો, પરંતુ તે ન્યાયપૂર્વક. આજથી જ અલ્લાહ તઆલાની ઇઆદત અને તાબેદારી કરવાનું ચાલુ કરી દો; અને ઇસરાઈલી લોકોને તેમના પૂર્વજોના દેશ કનાનમાં જવા તેમને મારી સાથે કહી દો.”

આ સાંભળી ફિરએન બોલ્યો : “શું અમે તને અમારા ઘરમાં બાળક તરીકે ઉછેરો નથી ? શું અમારા ત્યાં કેટલોક સમય તું રહ્યો નથી ? ત્યારે તે એવું કામ કયું હતું જે તું બાણે છે. તું અનુપકારી છે,” ૨૬ : ૧૮-૧૯

મૂસાએ (જવાબમાં) કહ્યું : તે વેળા હું એવું કામ કરી બેઠો હતો. બૂલચૂકમાં મેં એ કામ કયું હતું. પછી જ્યારે મને તમારી ખીક લાગી ત્યારે હું તમારા ત્યાંથી લાગી ગયો હતો. પછી તો મને મારા પરવરદિગારે સહયુક્તિ આપી અને મને પયગંબરોમાંનો એક પયગંબર બનાવ્યો અને તે ઉપકાર કે જેનો ભાર તું આજે મારા પર મૂકે છે તેનો બદલો શું એ છે કે તે ઇસરાઈલ લોકોને ગુલામ બનાવી રાખ્યા છે ?” ૨૬ : ૨૦થી ૨૨.

હાશન અદૌ. સ્પષ્ટતા કરતાં કહેવા લાગ્યા : “એ સાચી વાત છે કે તમારા ઘરમાં જ મૂસાનો ઉછેર થયો હતો. કેટલોક સમય તેણે રાજમહેલમાં વિતાવ્યો હતો. તમારા પિતાએ જ તેમને પરણાવ્યો હતો. એમણે ભૂલથી અબ્બાએ એક કિપ્તી લાઈનું ખૂન કર્યું હતું તેથી તેમને ફંસીએ ચડાવવાનો તમે અને તમારા દરબારીઓએ નિર્ણય લીધો હતો. તેથી તેમને મિસર છોડી મધ્યન નાસી જવું પડ્યું હતું, પરંતુ અલ્લાહે તેમનો એ ગુનો માફ કર્યો છે. એટલે હવે એ બાબતમાં કશું કરવાનું રહેતું નથી. લાચારી એની આવી પડી હતી અને તે તમારી નીતિના કારણે કે તમારા ત્યાં તેમનો ઉછેર થયો. પરંતુ અલ્લાહ સર્વ-શક્તિમાન છે. તેણે એમને પયગંબરનું સૌથી ઉચ્ચ પદ આપ્યું, અને તમારા ભલા માટે તમારા સુધાર માટે પાછા તમારી પાસે જ મોકલ્યા છે. શું એ યોગ્ય લેખાશે, શું એ ન્યાય. ગણાશે કે એમના ઉછેર માટે તેમની સંધળી ઇસરાઈલ - કેમને ગુલામ

બનાવી લેવામાં આવે ?”

આ વાદવિવાદના જવાબમાં ફિરયોન કહેવા લાગ્યો “શું અમે અમારા જેવા જ એ માણસોની વાતને માની લઈએ ? અને વળી એ એ માણસો તે કોમના હોય જે અમારી ગુલામીમાં હોય !” ૨૩ : ૪૭ તમે બંને રબુલ-આલમીતના-જગપતિના એકથી છો, તેના મોકલેલા પયગંબરો છો એવું અમે કેવી રીતે માની લઈએ ? પાગલ તો નથી બની ગયા ને ! અસભ્ય જાતિના છો; હરવાડ જીવન ગુન્ગરતારા તમે સભ્ય જાતિના લોકોને ઉપદેશ આપવા નીકળ્યા છો. ચાલ્યા જાઓ. તમારા ઉપદેશ ઉપર અમે વિચાર કરીશું.”

ત્રીજા એક પ્રસંગે અલ્લાહ તઆલાએ સંદેશો કહેવડાવ્યો : “હે મૂસા અને હારન ! હવે તમે બંને તેની પાસે પહોંચી જાઓ અને કહો કે અમે બંને તારા રખતો મોકલેલા રસૂલ છીએ... અને ઈસ્રાઈલ-લોકોને અમારી સાથે જવાની રમ્મ દે અને તેમને રંગડ નહીં. અલબત્ત, અમે તારી પાસે તારા પરવરદિગાર તરફથી નિશાની લઈને આવ્યા છીએ. જે કોઈ સીધા માર્ગે ચાલશે તેના પર કોઈ દુઃખ આવી પડશે નહીં. અમને એવો પણ હુકમ વહ્ય કરવામાં આવ્યો છે કે જે કોઈ સાતને જૂઠું ગણશે અને સાતથી મોં ફેરવી લેશે તેના ઉપર કોપ ઊતરશે.” ૨૦ : ૪૭થી ૪૯.

આ સાંભળી ફિરયોન મગ્નક ઉડાવતાં કહેવા લાગ્યો, “અલ્યા મૂસા ! હું તારા રખતો માનતો થઈ જાઉં તો તે મને શું આપશે ?”

મૂસા અલૈ.એ જવાબમાં કહ્યું, “મારો રખ તમને ત્રણ વસ્તુઓ આપશે. એક, તમે જીવતા રહેશો ત્યાં સુધી જીવાન રહેશો. બીજી ધનાયત એ હશે કે તમારું જેટલું આયુષ્ય નક્કી થયું છે તેમાં તમને સો વરસનું વધુ આયુષ્ય મળશે. ત્રીજી ધનાયત એ હશે કે આજના જગતના તમે સમ્રાટ રહેશો.”

આ સાંભળી ફિરયોનના મોંમાં પાણી છૂટી ગયું અને બંને લાઈઓને કહેવા લાગ્યો : “બહુ સરસ ! કાલે તમે અમારા દરબારમાં પધારજો. અમારા વજીરોની સલાહ લઈ તમને જવાબ આપીશું.” દરબાર બરખાસ્ત થયા કેડે. ફિરયોને હામાનનો મક્કવરો લેવા માંડ્યો. બીજા વજીરોની હાજરીમાં ફિરયોન કહેવા લાગ્યો : “આખા જગતનો સમ્રાટ બનવાની મને મહત્વાકાંક્ષા નથી : એ હકીકત છે કે જેટલા વરસ જીવું તેટલા વરસ યુવાન રહું. એથી મૂસા અને હારનના પરવરદિગારને સ્વીકારી લેવા હું તૈયાર થઈ ગયો છું. તમારી

સલાહ શું છે ?” હામાન બોલી બેઠ્યો : “જહાંપનાહ ! આ નજીવી ખાખત માટે તમે ઉપાસ્ય મટીને ઉપાસક બનવા માંગો છો ! જે તમે એમના રખતો સ્વીકાર કરી લેશો તો ઇસરાઈલ-લોકો આપણા લોકોના અગ્રુવા અને પુરોહિતો બની જશે. સૂર્યદેવતાના તમે અવતાર ગણાઓ છો તે ગણાશે નહીં અને તેથી તમારો હાલ જે રોક અને દબ્બો છે તે નષ્ટ પામશે. હું તમને આજ રાત્રે જ યુવાન બનાવી દઉં તો ! ફિરઓને કહ્યું, “જે તેમ કરી શકે તો મારે ખીજ કોઈ જરૂર નથી. મૂસા અને હાશના રખતે સ્વીકારવાની જરૂર નથી.” રાત્રે ફિરઓનની દાદીને ખિજબથી કાળી રંગી દીધી તેથી તે જુવાન જેવો લાગવા માંડ્યો.૨

એથા પ્રસંગે એવું બન્યું કે, ફિરઓનને અને તેની કોમના સરદારોને લાયમીત કરવાના ઇરાદાથી મૂસા અલૈ. અને હાશન અલૈ. બંને દરબારમાં આવ્યા ત્યારે તેણે (મૂસાએ) કહ્યું : “ખરેખર, હું રખુલ - આલમીનના અર્થાત્ બંને વિશ્વના માલિકનો મોકલેલો પયગંબર છું.” ૪૩ : ૪૭ “તમે મારું કહ્યું માનો. આપણા બંનેના રખતી બંદગી કરવાનું રાખો અને ઇસરાઈલ-લોકોને આ દેશ છોડી જવાની છૂટી આપો.”

આ વેળા ફિરઓન ચિડાઈ ગયો અને કહેવા લાગ્યો : “તમે બંને ભાઈઓ કોઈ નવી જ વાત લઈને આવ્યા હોય એમ લાગે છે. તમારા કહેવાથી તો એવું લાગે છે કે, તમે કોઈ દેશના એલચી બનીને આવ્યા તો નથી ને ? તમે તો આકાશ અને પૃથ્વીના રખતા એલચી બનીને આવ્યા છો. તમે દરેક વેળા કહેતા આવ્યા છો કે રખુલ-આલમીનના એટલે કે બંને વિશ્વના માલિકના એલચી બનીને આવ્યા છો. કહો તો ખરા કે, તમારો રખુલ - આલમીન કોણ છે ?” ૨૦ : ૪૯ શું મારા સિવાય ખીજે કોઈ રખ છે ખરા ? જે હોય તો તે કોણ છે તે કહો. રખુલ - આલમીનની શી હકીકત છે ?” ૨૬ : ૨૩

આ પ્રશ્નથી ફિરઓન એવું ગણવા માંગતો હતો કે, બંને ભાઈઓ કોને રખ બનાવી બેઠા છે ? કોને મિસરનો અધિદેવ એટલે સૌથી મોટો દેવ ગણવા માંગે છે ? કોને મિસરના લોકોનો અધિષ્ઠાતા માની બેઠા છે ? કોને અનદેવતા ગણવા માંગે છે ? મારા સિવાય ખીજને માલિક ગણે તો બધા લોકો તેના કલામાં આવી જાય. અને મારો માનમરતબો ચાલ્યો જ જાય ને ? કોઈકે દિ’ મને કે મારા વંશજોને ગાદીએથી ઉઠાડી મૂકે ને ! હું જ લોકોનો અધિનાથ છું. હું જ લોકોનો સૌથી મોટો દેવ છું.” આ

વાત ઠસાવવા માટે તે બહેનો પ્રચાર કરવા લાગ્યા. એક વેળા “લોકોને ભેગા કર્યા અને પોકારીને કહ્યું : હું જ તમારા સૌથી મોટો રખ છું.” ૭૯ : ૨૪. વળી તે લાવણીમાં કે બહાર નિવેદનોમાં કહેતો કે, તીક્ષ્ણ, ફતા અને માન જેવા નાના દેવતાઓ તમારા કુળ-દેવતાઓ છે. તમારા શરીરને ધડનાર “કીનમો” નામનો દેવતા છે. મૃત્યુલોકનો દેવતા ‘ઓસીરસ’ છે. સ્વર્ગનો દેવતા ‘મયાઓરત’ છે. ‘ઇઝરીઆ’ દવાની દેવી છે. તમારું આયુષ્ય નક્કી કરનાર ‘તોમા’ નામનો દેવ છે. ‘હોરસ’ દેવ તમને સુખદુઃખ આપે છે. ‘હાસુ’ અથવા ગૌમાતા તમારી કામધેનુ અર્થાત્ મનઃકામના પૂરી કરનારી દેવી છે. એ સઘળા દેવ-દેવતાઓમાં ‘આમનરઅ’ એટલે કે સૂર્યદેવ સૌથી શ્રેષ્ઠ દેવ છે. મિસરના સઘળા રાજાઓ તેના અવતાર છે એટલે તેના ‘રઅ’ નામ પરથી ફિરઓન કહેવાયા ને ! હું મિસરનો રાજવી હોઈ સૂર્યદેવનો અવતારી છું એટલે જ હું દેવાંશી છું ને ! ” ૩

દેવાંશી હોવાની ફિરઓનના દાવાની વાત પવિત્ર કુરાનમાં ઘણી જગાએ આવે છે. એક પ્રસંગે તેણે મૂસા અલૈ.ને સંભળાવી દીધું હતું કે, “જો તું મારા સિવાય ખીજ કોઈને ઇલાહ અર્થાત્ ઉપાસ્ય બતાવીશ તો હું તને કેદમાં નાંખીશ.” ૨૬ : ૨૯

પાંચમી બેઠકમાં “લોકોનો રખ કાણુ” એની ચર્ચા શરૂ થઈ તેવું ફિરઓને સુણાવી દીધું કે, “હે દરબારીઓ ! મને તો મારા સિવાય અન્ય કોઈ તમારા ઇલાહ કે ઉપાસ્ય જણાતો નથી. માટે હે હામાન ! મારા માટે આ ભૂમિ પર (ઈટવાડા માટે) આગ સળગાવ, અને પછી (ઈટોનો) ઊંચો મહેલ તૈયાર કરાવ કે જેથી તેના ઉપર ચઢીને હું મૂસાના રખની માહિતી મેળવું. ખરેખર હું તો એને જૂઠું બોલનારા માંહેનો માનું છું.” ૨૮ : ૩૮

“આમ કહેવામાં મારો આશય એ નથી કે, મેં સૃષ્ટિનું સર્જન કર્યું છે. હું એ કહેવા માગું છું કે, સૂર્યદેવનો હું અવતાર છું અને સૂર્યદેવ મિસરનો શ્રેષ્ઠ દેવ છે એટલે ઇબ્રાહીમની ગાદીનો હકદાર હું છું. આખા મિસરમાં મારી જ આજુ વર્તવી બેઠીએ. તમને અને લાઈઓને ઇસરાઈલ-લોકોને અહીંથી લઈ જવાની માગણી કરવાનો શો અધિકાર છે ? તમે કહો તેમ મારે ચાલવું શું ? કોની પૂજા મારે કરવી તેમાં પણ તમારી દબલગીરી ? મારા ઉપર તમારા રખની હકૂમત છે એમ તમારું કહેવું છે ? તેના હાથ નીચે તેનો પ્રતિનિધિ થઈ મારે તેના તમારી મારફત બતાવેલા માર્ગે ચાલવું

શું ? આ પરિસ્થિતિ અપનાવવા હું તૈયાર નથી.” આથી ફિરઓને પોતાની કોમમાં દંઢરો પિટાવીને કહ્યું : “હે મારી કોમના લોકો ! શું મારી પાસે મિસર દેશની હુકૂમત નથી ? શું મિસરની નહેરો મારા પગ હેઠળ (મારા તાબાની) નથી ? શું એ તમને દેખાતું નથી ?” ૪૨ : ૫૧.

મૂસા અલો. ફિરઓનના પ્રતિનિધી જવાબ આપતાં કહેવા લાગ્યા, “બાદશાહ સલામત ! રબ અંગેનો સાચો ખ્યાલ અમે લાગ્યા છીએ. જે અમારો રબ છે, જે બંને વિશ્વનો માલિક છે તે તો સક્ષી સર્જિતનો સર્જનહાર છે. તે આપણા બધાનો, આપણા પૂર્વજોનો અને આપણા વંશજોનો રબ છે. “તે એવો રબ છે કે જેણે દરેક વસ્તુને તેના ઘાટ કે તેની રચના અર્પણ કર્યાં, પછી તે વસ્તુને જીવન જીવવાનો માર્ગ દેખાડ્યો.” ૨૦ : ૫૦ એ તો ઉધાડી વાત છે કે દરેક સજીવ કે નિર્જીવ વસ્તુને તેણે જ પેદા કરી છે. દરેક વસ્તુનો ઘાટ, તેનો દેખાવ, તેનામાં પડેલી જાગૃત કે સુષુપ્ત શક્તિઓ, તેના ગુણદોષ ઇત્યાદિ તેણે જ આપ્યાં છે. ત્યારપછી તેણે એવી વ્યવસ્થા કરી કે દરેક વસ્તુ જે હેતુ માટે પેદા કરવામાં આવી તે હેતુ પાર પાડવાનું કાર્ય અવિરત પણે કર્યાં કરે. જેમ કે કાન સાંભળવાનું, આંખ જોવાનું કામ કર્યાં કરે. આવું બધું દરેક વસ્તુને તેણે જ આત્મસાત્ કયું છે : જેમ કે માછલીને તરવાની અને પક્ષીઓને ઉડવાની શક્તિ તેણે જ આપી છે. દરેક વસ્તુનો તે જ સર્જનહાર છે. બાદશાહ સલામત ! તમને ખ્યાલ આવી ગયો હશે કે અમારો રબ કોણ છે ? શા કારણે અમે તેને રબ માનીએ છીએ. તે જ અનુત્પત્તિમાંથી ઉત્પત્તિમાં લાવે છે. તમે મિસરના રાજવી ખરા પરંતુ રબ તો નહીં જ.” તેમની વાત ફિરઓન અને તેના સરદારોને ગળે ન જતરી તે ન જ જતરી.

છઠ્ઠી બેઠકમાં વાત શરૂ થતાંની સાથે જ ફિરઓન તાડૂકીને બોલ્યો : “તમે બંને રબુલ-આલમીનના એલચી કે પયગંબર થઈને મારા દરબારમાં આવો છો. જુઓ ને ! મારા હાથમાં સોનાના કંકણ છે. જેના પર હું પ્રસન્ન થાઉં છું તેને આ સોનાનાં કંકણ ઇનામ-અકરામ તરીકે હું આપી દઉં છું. વળી મારી તહેનાતમાં એવીસે કલાક એક હજૂરિયા (orderley) રહે છે અને લશ્કર પણ મારી તહેનાતમાં ખડે પગે રહે છે. જે તું તારા રબ પાસેથી આવ્યો હોય તો તેણે આવું કયું પણ તને શા માટે આપ્યું નહીં ? જે આપ્યું હોત તો તું તેનો પ્રતિનિધિ છે એમ બધા માની લેત.” પરિત્ર કુરાનમાં આ આખત આ પ્રમાણે વર્ણવેલી છે. “(જે સાચો પયગંબર હોત તો)

તેના માટે સોનાનાં કંકણ કેમ ઉતારવામાં આવ્યા નથી? અથવા તેના માટે કોઈ ફરિશ્તા ને ઓર્ડરલી કેમ મૂક્યો નથી? ” ૪૩ : ૫૩

મૂસા અલૈ. કહેવા લાગ્યા, “આદમ્માહ સદામત! રખુલ-આલમીન મારા પર પ્રસન્ન છે. તેનો હું પયગંબર છું. તેણે મને બે અંગ્રેડ વસ્તુઓ મોઝિઆ તરીકે આપી છે. જુઓ આ મારી લાડી. મારા રખતું નામ લઈ તેને જમીન ઉપર ફેંકી દઉં છું તો તે આમતેમ ફેડતો રફતિલો અજગર બની જાય છે. એક નિર્જીવ લાડી મારા માલિકે આપેલી નિશાનીના પ્રતાપે અજગર બની જાય છે ને! જુઓ મારા હાથ તરફ. મારી બગલમાં નાંખી અલ્લાહતું નામ લઈ હું તેને બહાર કાઢું તો કેવો ઝગારા મારતો થઈ જાય છે! આ બે મહાન નિશાનીઓ આગળ સોનાના કંકણની શી વિસાત! હું ઇન્સાન છું અને ઇન્સાનોને હિદાયત આપી મારે તેમને સાચો માર્ગ દેખાડવાનો છે. ફરિશ્તાઓને માર્ગ દેખાડવાનો નથી અને ફરિશ્તાઓને ઇન્સાનોને માર્ગ દેખાડતા કે હિદાયત આપતા જોયા કે જાણ્યા નથી: તો પછી મારો ઓર્ડરલી ફરિશ્તો શા માટે હોઈ શકે?

આમ કહી મૂસા અલૈ.એ ચમત્કારિક લાડી અને ઝગારા મારતા હાથનાં આશ્ચર્ય-કૃત્યો દેખાડ્યાં ત્યારે ફિરઆન અને તેની કેમના સરદારોએ “આ તો ખુલ્લું જાદુ છે.” ૧૦ : ૭૬-“એવા ખેલો તો અમારા દેશના જાદુગરો પણ કરી શકે છે.” એવું એવું કહીને ૪ હસીમજકમાં ઉડાવી દીધા. ૪૩ : ૪૭ “અલ્યા મૂસા! અમને તો એવું લાગે છે કે, તું પરદેશીમાં ધણા વરસ રહ્યો ત્યારે તેં જાદુવિદ્યા શીખી લીધી છે અને હવે તારા રખતો એલચી બનીને જાદુના ખેલો બતાવે છે. તમારા જાદુના ચમત્કારિક ખેલોથી અમે ડરી જવાના નથી અને તમે જે કહેશો તે અમે માની લેવાના નથી.”

મૂસા અલૈ. નમ્રતાપૂર્વક કહેવા લાગ્યા, “તમારી આ માન્યતા સાવ ખોટી છે. મેં કોઈ જાદુવિદ્યા પ્રાપ્ત કરી નથી. મને જાદુ કરતાં આવડતું નથી. મેં અહીં જે આશ્ચર્ય-કૃત્યો બતાવ્યાં છે તે તમારા અને મારા રખે મને બહેલાં છે. હું તેનો એલચી છું એટલે પણ મારાથી સાચ સિવાય બીજું કંઈ વધી શકાય નહીં. હું જે કંઈ છું તે તદ્દન સાચું છે. મારા પર તમને વિશ્વાસ હોય તો માનો.” ફિરઆન અને તેના સરદારો બોલી ઊઠ્યા, “અમે તો તને જૂઠો માનીએ છીએ.”

૪. વધુ માટે જુઓ પવિત્ર કુરાનની ૨૮ : ૩૬-૪૦ : ૨૪ અને ૫૧ : ૩૬ની આયતો

સાતમી બેઠકમાં તો મૂસા અદૈ.ને લાગ્યું કે ફિરયોન અને તેના સરદારો સમગ્રવટથી માને એમ લાગતા નથી એટલે તેમને ડર ખતાવવાનો કાર્યક્રમ રાખ્યો. તે કહેવા લાગ્યા : “આદશાહ સલામત ! જે તમે અને તમારી કોમના સરદારો અમારા કહા પ્રમાણે વર્તશો તો તમને એવું સ્વર્ગ મળશે જેમાં કેટલાયે બાગો હશે અને તેમાં નહેરો વહેતી હશે. ત્યાં તમારે મહેનત કરવાની રહેશે નહીં અને વળી ત્યાં સદા રહેવાનું થશે. જે તમે મને જૂઠો માનશો, મને જાદુગર ગણશો અને મારી અવગણના કરશો તો તમારા ઉપર અવશ્ય અહીં જ કોઈક આકૃત આવી પડ્યા વિના રહેવાની નથી : તમે જ તમારો નાશ કરી નાંખશો તથા પરલોકમાં તમારે નરકની અગ્નિમાં સદાને માટે સખડ્યા કરવાનું થશે. આદશાહ સલામત ! તમે જ કહોને કે તમે કોઈ ને એલચી તરીકે કોઈક ખડિયા રાજ્ય પાસે મોકલો અને તે એલચીની વાત પેલો તાબાનો રાજા ન માને તો તમે શું કરો ?” ફિરયોન બોલી બઢ્યો : “હું તો તેને, તેના સરદારોને અને તેના લશ્કરને દરિયામાં ડુબાડી દઉં.”

મૂસા અદૈ. કહેવા લાગ્યા : “જે કંઈ આકાશમાં છે, જે કંઈ પૃથ્વીમાં છે તથા જે કંઈ તેમની વચ્ચેમાં છે તેનો માલિક તો મારો રખ છે. તેને જ હું રખુલ-આલમીન, સૃષ્ટિનો સર્જનહાર અને માલિક, જગપતિ કહું છું. બંને વિશ્વનું રાજ્ય તો તેનું છે અને હું તેનો એલચી છું. તમે મારું કહ્યું ન માનો તો એ મારો-તમારો રખ અને આદશાહનો આદશાહ તમારી સાથે કેવી રીતે વતે ?”

ફિરયોન બોલ્યો : “હું મિસરનો સરમુખત્યાર છું. હું જ મિસરના લોકોનો રખ છું એટલે એ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થતો નથી. છતાં તારો રખ તું કહે છે તેમ રખુલ-આલમીન કે બંને વિશ્વનો માલિક હોય તો, અને તું તેનો એલચી હોય તો, તારું ન માનવાના કારણે તે મારા લશ્કરને, મારા સરદારોને અને મને દરિયામાં ડુબાડી દે.” આમ બંને પયગંબર લાઈઓને ન માને તો પોતાને શી શિક્ષા થવી જોઈ એ તેનો નિર્ણય તેણે પોતે જ આપી દીધો.

આખરી બેઠકના વાહવિવાહના પ્રસંગનું વર્ણન પવિત્ર કુરાનની ૨૬ : ૨૩થી ૩૬ની આયતોમાં આ પ્રમાણે કરવામાં આવેલું છે :

ફિરયોને પૂછ્યું : “અને બંને વિશ્વના રખ વિષે શી હકીકત છે ?”

મૂસાએ કહ્યું : “આકાશો અને પૃથ્વી તથા તેમની બંનેની વચ્ચે જે કંઈ છે તેનો તે રખ છે : જો તમને મારા પર વિશ્વાસ હોય તો— (આ વાત માનો.)”

ફિરએને પોતાની આબુબાબુના દરબારીઓને કહ્યું : “સાંભળો છો ને!”

મૂસાએ કહ્યું : “તે તમારો રખ છે એટલું જ નહીં તમારા આપ-દાદાઓનો પણ તે જ રખ છે.”

ફિરએને કહ્યું : “રખ-બુલ—આલમીને (અર્થાત્ જગપતિએ) જેને અમારા તરફ પયગંબર તરીકે મોકલ્યો છે તે તો ખરેખર પાગલ જેવો લાગે છે.”

મૂસાએ કહ્યું : “જો તમે (તમારા પૂર્વગ્રહને તજીને) બુદ્ધિપૂર્વક વિચારશો તો સમજી શકશો કે પૂર્વનો અને પશ્ચિમનો તથા તેમની બંનેની વચ્ચેનો તે જ રખ છે.”

તેણે (ફિરએને) કહ્યું : “જો તું મારા સિવાય અન્ય કોઈને ઇલાહ અથવા ઉપાસ્ય બનાવીશ તો હું તને કેદીઓમાં પધરાવી દર્શાવું.”

મૂસાએ કહ્યું : “જો હું તારી પાસે એક ઉશ્કારો મોજિઓ અથવા આશ્ચર્ય-કૃત્ય લાવ્યો હોઉં તો પણ ?”

ફિરએને કહ્યું : “જો તું સાચો હોય તો તે આશ્ચર્ય-કૃત્ય અમને દેખાડ.”

આથી મૂસાએ પોતાની બાદી જમીન પર ફેંકી દીધી એટલે તરત જ તે ખરેખર અજબર બની ગઈ અને પોતાનો હાથ બગલમાં નાંખી બહાર કાઢ્યો તો તે જગારા મારતો થઈ ગયો.

“આ જોઈ ફિરએને પોતાની આબુબાબુના દરબારીઓ પર નજર નાંખી બોલ્યો : ખરેખર આ તો મહા-ઉસ્તાદ બુદ્ધુગર છે અને એ બુદ્ધુગર તમને તમારા દેશમાંથી બુદ્ધના બળ વડે કાઢી મૂકવા માંગે છે. તેના સંબંધમાં તમે શું સલાહ આપો છો ?”

તેમણે જવાબમાં કહ્યું : “તેને તથા તેના ભાઈને થોડીક ટીલ આપો.”

આમ મૂસા બહો. અને હારન બહો. અંગે શાં પગલાં ભરવાં તે માટે અર્થાવિચારણા કરવાનું નક્કી કર્યું.

પ્રકરણ ૧૪મું

મૂસા અલૈ.ને માત કરવા ચર્ચા-વિચારણા

આપણે જોઈએ કે, વાદવિવાદના અનેક પ્રસંગો ઉપસ્થિત થયા હતા; પરંતુ એકે પ્રસંગે મૂસા અલૈ.એ તેજ સ્વભાવના હોવા છતાં, પોતાનો મિબજ ગુમાવ્યો ન હતો, આથી બિલકુલ ફિરિયાન અને તેના સરદારો તેમને ગુલામી કોમનો હલકો માણસ, અનુપકારી, તોતડો, પાગલ, જૂઠો અને જાદુગર કહેતાં સહેજે પણ ખચકાતા ન હતા. આવા અપમાનજનક શબ્દો તેમની રૂબરૂમાં કહેવામાં આવતા હતા, છતાં શાંતચિરો તે આ બધું સાંભળી લેતા અને સમજાવવાનું પોતાનું કાર્ય ક્યે જતા હતા. ફિરિયાન તો તેમને જોલસાં પૂરી મારી નાંખવાની ધમકી પણ આપતો હતો. મૂસા અલૈ.ના મોજિજા જોઈ ફિરિયાનને એવી ધાસ્તી લાગી ગઈ કે તેનું રાજ્ય છિનવાઈ જશે અને ભરદરબારમાં ગમે તેવું અર્થ વિતાવું તેણે બોલી નાંખ્યું. તેના જેવા મહારાજ્યના શક્તિશાળી આદેશાહ સામે દબાયેલી, ગુલામીમાં સપડાયેલી કોમના કંકત એ જણા બિલા હતા. તેમની પાસે કોઈ સૈન્ય ન હતું. તેમની કોમમાં જોમ ન હતું. રાજ્યને ઉથલાવી પાડવાની કોઈ ચળવળ ન હતી. કોઈ રાજ્યનો તેમને ટેકો ન હતો. આ પરિસ્થિતિ હતી ત્યાં લાડીનો અજગર બની જતાં જોઈ અને એક હાથને ઝગારા મારતો જોઈ ફિરિયાન ચીસ પાડી બેઠો કે, “જાદુના બળ વડે અમને દેશમાંથી કાઢી મૂકવા માગે છે.” આ શબ્દો તેને લાગેલો ભય સૂચવે છે. જાદુના બળથી કોઈ રાજ્યક્રાંતિ થઈ નથી, કોઈ લડાઈ જિતાઈ નથી. જાદુગરો તો તેના રાજ્યમાં અસંખ્ય હતા અને હેરત પમાડે તેના જાદુઈ ખેલો ખતાવતા હતા. તે જાતે પણ સમજતો હતો કે જાદુના ખેલો ખતાવી ધનામ — અકરામ સિવાય જાદુગરોની કોઈ કિંમત હોતી નથી.

હવે ફિરિયાન અને તેની કોમના સરદાર સમક્ષ પવિત્ર કુરાનમાં જ સૂચવેલી બાબતોના પ્રશ્નો ઉપસ્થિત થયા.

૧. “હે મૂસા! શું તું એટલા માટે આવ્યો છે કે, અમારા આપદાદાઓ જે માર્ગ પર હતા તે માર્ગ પરથી અમને હટાવી મૂકે અને અહીંની ભૂમિ પર તમારી વડાઈ (તમારું વર્ચસ્વ) સ્થપાય.” ૧૦ : ૭૮.

૨. “હે મૂસા! શું તું એટલા માટે અમારી પાસે આવ્યો છે કે તારા જાદુના બળ વડે અમને અમારા દેશમાંથી કાઢી મૂકે?” ૨૦ : ૫૭

૩. “મને વહેમ આવ્યા કરે છે કે આ માણસ (મૂસા) તમારા ધર્મનો પલટો કરી નાંખશે અથવા દેશમાં ફિતના-ફિસાદ ઊભા કર્યા કરશે.”
૪૦ : ૨૬

આ કારણે તે “મૂસા અલૈ. વિરુદ્ધ કોઈક યુક્તિ શોધી કાઢવા માંગતો હતો.” ૭૯ : ૨૨ તેમની સામે કેવી રીતે કામ લેવું તે અંગે વિચાર કરવા ફિરિયાનને તેની કોમના સરદારોએ ઉતાવળિયું પગલું ન ભરવા અને થોડોક સમય રાહ જોવાની સલાહ આપી હતી. આ સમય ૬ માસનો હતો. ૧ આ સમય દરમ્યાન આ પયગંબર લાઈઓ પર શા પગલાં ભરવાં તેની ચર્ચાવિચારણા કરવા બેઠક યોજાઈ અને તેમાં નીચેના પ્રશ્નો રજૂ થયા હતા.

૧. બંને લાઈઓને દરબારમાં આવતા બંધ કરી દેવા. આ બાબત પર વિચારણા કરતાં એવું ઠરાવવામાં આવ્યું કે એમ કરવું હિતાવહ નથી. જો તેમને અટકાવવામાં આવે તો મિસર જેવા બળવાન અને સભ્ય રાજ્યની પતીજ અને તેનો મોભો બંને નષ્ટ પામે અને આમજનતાનું વશણ તેમના તરફનું થઈ જાય. જનતામાં ધર્મપ્રચારનો છૂટો દોર મળી જાય અને પછી ધર્મપ્રચાર કરતાં અટકાવીએ તો રાજ્યધર્મની આબરને ધોડો લાગે અને “ફિરિયાન તેમનો રખ છે” એવી લોકમાન્યતા નષ્ટ પામે એટલે વધુ ને વધુ લોકો મૂસા અલૈનો ધર્મ સ્વીકારતા થાય અને પહેલાંની જેમ દેશમાં પરધર્મી ને પરદેશી હકૂમત સ્થાપિત થાય.

૨. તેમના “રજીસ્ટ્રાર-આલમીન”ને જ ખતમ કરી દેવો. આ પ્રશ્નની ચર્ચા નીકળતાં ફિરિયાને કહ્યું કે “હે રાજ્યાધિકારીઓ ! હું તો મારા સિવાય બીજા કોઈને તમારો રખ જાણતો નથી.” ૨૮ : ૩૮ બીજા કોઈ રખ છે તે જાણવા માટે મેં હામાનને ઘટો પડાવવાનો અને તેનો એક જીઓ મહેલ બાંધવાનો હુકમ આપ્યો હતો. તેના પર ચઢીને મૂસાના રખની તલાશ કરી હતી પણ તેનો પતો મને તો ન મળ્યો. પછી તો મેં તેને મારી નાંખવા ગંગનમાં એક તીર ફેંક્યું જે લે.હીથી ખરડાયેલું પાણું આવ્યું હતું, એટલે મૂસાનો રખ તો મારી નાંખવામાં આવ્યો છે. એટલે આ પ્રશ્ન અંગે કશું કરવાનું રહેતું નથી. પરંતુ આવી જાહેરાત આપણે લોકોમાં ફરીએ તો લોકો આપણને મૂર્ખા લેજે.” આવી હાસ્યજનક બાબત રશિયનોએ અવકાશમાં સ્પુટનિક મોકલી ઉપસ્થિત કરી છે. કમ્યુનિસ્ટ લોકોનું કહેવું છે કે, અમારા સ્પુટનિક અવકાશયાત્રીઓને અવકાશમાં કયાંય પુહા

મળ્યો નથી. ર શું તેઓ એવું માની બેઠા છે કે રબુલ - આલમીન અવકાશમાં ક્યાંય બેઠેલો છે? આ અગાધ વિશ્વમાં જમીનથી ઉપર ફેટલાક લાખ માઈલના અંતરે અંતરિક્ષમાં તે ન મળે તો એમ સમજી લેવું કે તે ક્યાંય નથી? રબુલ - આલમીન તો પૂર્વમાં છે, પશ્ચિમમાં છે, તેમની વચ્ચેની જગામાં છે; અર્થાત્ તે સર્વવ્યાપક છે.

૩. બનેને કેદમાં પૂરી દેવા. આ પ્રશ્ન ચર્ચાની એરણ પર આવ્યો ત્યારે ફિરયોન કહેવા લાગ્યો: “આપણા કેદખાનાં બિંડા કૂવા જેવાં છે. તેમાં કેદીને નાખ્યા પછી તે રિઆઈ રિઆઈ ને મરી જાય છે. કેદખાનાંની આવી હાલત બને લાઈએ જાણે છે, છતાં મેં તેમને ત્યાંની હાલત કેવી છે તેનો પૂરેપૂરો હૃદયદ્રાવક ખ્યાલ આપ્યો હતો અને કેદમાં નાંખવાની ધમકી આપી હતી. તેની અસર તેમના પર જરાયે અસર ન થઈ. બિલકુલ મને કહેવા લાગ્યા કે, “અમારા રબનાં ઉઘાડાં આશ્ચર્ય-કૃત્યો બતાવું તોપણ તું અમને કેદમાં નાંખીશ?” ૨૬: ૩૦ આમ કહેવામાં તેમના કહેવાનો આશય એ હતો કે તેમને પકડી શકે એવું કોણ છે? જે હું લશ્કર મોકલું તો તેને આવડું જોઈ પેલો ઝગારા મારતો હાથ બતાવે એટલે બધા સૈનિકોની આંખો અંજાઈ જ જાય ને! અને તે સમયે લાઠીના અજગરને છોડી મૂકે તો આખા લશ્કરનો કોળિયો જ ફરી જાય ને! અને આપણા તરફ છોડી મૂકે તો આપણા બધાંતું આવી જ બને ને! આ સંબોગોમાં તેમને કેદમાં પૂરવાનું શક્ય નથી.

૪. બને લાઈએને જાદુના જોરે માત કરવા. આ પ્રશ્ન હામાન વગરે રજૂ કર્યો. રજૂઆત કરતાં તે કહેવા લાગ્યો: “આપણા દેશમાં આજે જાદુ ખૂબ જ પ્રચલિત છે. હજારો જાદુગરો દેશના ખૂણેખાંચરે જાદુના બેલો કરતા ફરે છે. ઉસ્તાદ જાદુગરો છે અને મહા-ઉસ્તાદ જાદુગરો પણ છે. એવા બાહોશ જાદુગરોને કોઈક વિશાળ મેદાનમાં ભેગા કરી વોળે દહાડે મૂસાનો મુકાબલો કરાવવાની જરૂર છે. મને તો સંપૂર્ણ ખાતરી છે કે આપણા જાદુગરો આ બને લાઈએને માત કર્યા વિના રહેવાના નથી: અને તેઓ માત થશે તો તેમના ધર્મપ્રચારનો, તેમની વડાઈ સ્થાપવાનો, ધસરાઈ-લોકોને મિસરમાંથી લઈ જવાનો અને આપણને દેશમાંથી હાંકી કાઢવાનો— એવા એવા પ્રશ્નોનો ઉકેલ આપમેળે આવી જશે.” ફિરયોન અને તેના

સરદારોને હામાનનો આ ઉકેલ અત્યંત ગમી ગયો. મૂસા અલૌ. અને હારન અલૌ. બંને જાદુગરોનો મુકાબલો કરે એવું સર્વાનુમતે ઠરાવવામાં આવ્યું.

પ્રકરણ ૧૫મું

મૂસા અલૌ.નો જાદુગરો સાથે મુકાબલો

એકઠામાં થયેલા ઠરાવ અનુસાર જાદુગરોનો સામનો કરવાનું આજ્ઞાન આપવામાં આવ્યું કે, “હે મૂસા ! અમે પણ તારા મુકાબલામાં એવું જ જાદુ લાવીએ છીએ. તારા અને અમારા વચ્ચે કયાં અને કયારે મુકાબલો કરવો તે તું જ નક્કી કરી લે. આ નિર્ણયથી ન તો અમે ફરી જઈશું, ન તું ફરી જઈ. ખુલ્લા મેદાનમાં આવી જા.” ૨૦ : ૫૮

ફિરઓન અને તેના સરદારો મૂસા અલૌ.ના મોજિબાઓને જાદુ માની બેઠા હતા, એટલે પોતાને આપવામાં આવેલ નિશાનીઓ જાદુ નથી પણ આશ્ચર્ય-કૃત્યો છે એવું પુરવાર કરવાની તક મળી છે એમ જાણી તેમણે આજ્ઞાન સ્વીકારી લીધું; અને સ્વીકારતાં કહ્યું, “ઈદના દિવસે મુકાબલો રાખીએ અને દિવસ ચઢ્યે લોક એકઠા થઈ જાય.” ૨૦ : ૫૯ મિસરના લોકો જેને ‘યૌમુલ-ઝીનત’ કહેતા હતા તે ઈદના દિવસે સવારના ૯-૧૦ વાગ્યાના સમયે મુકાબલો રાખવાનું સૂચન મૂસા અલૌ.એ જાતે કર્યું હતું. વળી તે દિવસે આખા રાજ્યમાંથી લોકોને એલેક્ઝાન્ડ્રિયાના દરિયાકિનારાના વિશાળ મેદાનમાં એકઠા થવાનું એમણે સૂચવ્યું. ૩ અહીં મોટો જનસમુદાય એકઠો થવાનો સંભવ હતો અને સમય સવારના ૯-૧૦ વાગ્યાનો રાખવામાં એ હેતુ હતો કે સૂર્યના અજવાળામાં લોકો સારી રીતે જોઈ શકે અને શંકા-કુશંકા કરવાની કોઈને તક ન મળે.

આ મુકાબલો જોવા વધુ ને વધુ સંખ્યામાં લોકો પધારે એવું ફિરઓન પણ ઇચ્છતો હતો, તેથી એના પક્ષે આ ઈદનો દિવસ અને સવારનો સમય સ્વીકારી લીધો. આ સ્વીકાર્યા પછી ઈદના દિવસને ૬ માસ હતા ૪ તેથી પૂરતી તૈયારી કરવાની તક ફિરઓનને મળી ગઈ. જ્યાંથી

૩. મુવાહિબ - ૭ : ૧૧૬ની આયતની તફસીર જુઓ.

૪. ઉર્ફ કસસુલ - અંબિયા. પૃ. ૧૩૨.

પણ બદુગરો મળે ત્યાંથી તેમને લઈ આવવા ફિરિયાને માણસો મોકલી દીધા. આ સમય અંગે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “તેમણે (સરદારોએ) કહ્યું : એને અને એના ભાઈને થોડેક સમય આપો અને શહેરોમાં હલકારા એટલે કે ખેપિયા મોકલો કે તેઓ તમારી પાસે કુશળ બદુગરો લઈ આવે.” ૨૬ : ૩૬-૩૭ વળી આખા દેશમાં દાંડી પિટાવી આ બાબતની ખબર આપવામાં આવી હતી. તેમાં બહાર કરવામાં આવ્યું હતું કે, “આપણા બદુગરો મૂસાને હરાવશે તો આપણો ધર્મ ટકી રહેશે. જો તેવું નહીં અને તો બંને ભાઈઓનો ધર્મ છવાઈ જશે. આપણા બદુગરોને ઉત્તેજન આપવા અને બદુની મહાન સ્પર્ધા જોવા બહાર નિમંત્રણ છે.” લોકોને લઈ આવવા માટે મોકલેલા ખેપિયા લોકોને કહેતા, “બન્નેમાંમાં ચાલશોને! બદુગરોને ઉત્તેજન આપવા માટે જરૂર પધારો.”

આ સ્પર્ધા માટે રાજ્ય તરફથી સર્વ પ્રકારની તૈયારી કરવામાં આવી હતી. એલેક્ઝાન્ડ્રિયાના મેદાનને શણગારવામાં આવ્યું હતું. સ્ટેડિયમની માફક બેસવા માટે અને પ્રેક્ષકો જોઈ શકે તે માટે ચારે તરફથી વચમાં જતો ઢાળ રાખવામાં આવ્યો હતો. એક બાજુ ખાસ તંત્ર નીચે મુખ્ય મંચ તૈયાર કરવામાં આવ્યો હતો, તેના પર ફિરિયાન, તેનાં કુટુંબીજનો, તેના સરદારો-દરબારીઓ અને રાજ્યાધિકારીઓ તથા પુરોહિતોની બેસવાની વ્યવસ્થા હતી. મુખ્ય મંચની બાજુમાં બદુગરોને બેસવાનું હતું. મૂસા અલૈ.ને અને હાઈન અલૈ.ને બદુગરો પાસે જ મંચની અડોઅડ બેસવાની જોગવાઈ હતી. વચમાં મોટી જગા ખુલ્લી રાખવામાં આવી હતી. બાકીની જગા આમજનના માટે રાખવામાં આવી હતી. બેસવામાં કે જોવામાં લગાઈ-ટંટા ન થાય તે માટે સૈનિકો ગોઠવી દેવામાં આવ્યા હતા. મેદાનમાં અમુક જગાએ લક્ટીઓ ખોદવામાં આવી હતી કે જેથી સ્પર્ધાના સમયે તે નીચેથી સળગતી રહે અને તેમની ઉપરની જમીન ગરમ રહે.

બંને પક્ષે મુકાબલાને પ્રતિષ્ઠાનો પ્રશ્ન બતાવ્યો હતો, ફિરિયાન પક્ષે ૭૦,૦૦૦ જેટલા બદુગરો મેદાનમાં ઊતર્યા હતા. તેઓ પોતાના સાધનો સાથે હારખંધ ગોઠવાઈ ગયા હતા. સામા પક્ષે રબુલ-આલમીનના ફક્ત બે જ પયગંબર બેલાડીઓ હતા, બદુગરોએ ભગવાં કપડાં પહેર્યાં હતાં જ્યારે બંને પયગંબરો સફેદ કફનીમાં સજ્જ હતા. આ પૈકી હાઈન અલૈ.ના હાથ ખાલી હતા. મૂસા અલૈ.ના હાથમાં બે ખાંખિયાળી લાકી હતી. બદુ અને મોઝિઝા વચ્ચેની આ ટેસ્ટ-મેચ હતી. બદુગરો અને બે પયગંબરો વચ્ચેનો આ ટેસ્ટ-મુકાબલો હતો. પરંતુ ખૂબી તો એ હતી કે

આ મેચ જોવા માટે ટિકિટો ન હતી, મેચ મફતમાં જોવાની હતી. જોવા આવનારાઓને માનપૂર્વક યોજાવવામાં આવ્યા હતા અને માનપૂર્વક વ્યવસ્થિત બેસાડવામાં આવ્યા હતા. ફિરંગીઓન પક્ષના લાખો લોકો આ મુકાબલો જોવા આવ્યા હતા. તેમને ખાતરી આપવામાં આવી હતી કે જાદુગરોની જીત થવાની પૂરી શક્યતા છે તેથી તે બધા હાથેલા થઈને આવ્યા હતા. અને ખૂબ જ ઉત્સાહમાં હતા. આથી બલદું મૂસા-હારન (અલ્લે.)ના પક્ષે છૂપાતા છૂપાતા કેટલાક ઇસરાઈલીઓ આવ્યા હતા. પરંતુ તેઓ ઉઘાડી રીતે તેમને ઉત્તેજન આપી શકતા ન હતા. ફિરંગીઓન પક્ષના પ્રેક્ષકો મોટેથી ખૂબો પાડતા હતા કે, “જાદુગરોનો જય થાઓ !” “જાદુગર જિંદાબાદ.” આમ પોકારીને તેમનામાં ઉત્સાહ અને હોંશ પૂરતા હતા, તથા તેમનામાં આત્મશ્રદ્ધા પ્રેરતા હતા. આમ કરીને તેઓ ધયગંબર લાઈઓમાં હતાશ્રા બેઠી કરવા માંગતા હતા; પરંતુ બંને લાઈઓ અલ્લાહ તઆલા પર શ્રદ્ધા રાખી આત્મનિર્ભર થઈને બેઠા હતા.

અહીં લેગા થયેલા ૭૦ હજાર જાદુગરોમાં ૭૦-૭૨ મહા-ઉસ્તાદ જાદુગરો હતા. તેમના જેવું જાદુ કોઈ કરી શકે તેમ ન હતું, બધા જાદુગરોનો આગેવાન શમઉન નામનો જાદુગર હતો. તે નેનવાહથી આવ્યો હતો. મહા-ઉસ્તાદ જાદુગરોનો મોટો ભાગ ઇસરાઈલીઓનો જ હતો. “લોહાને લોહું કાપે” એ સિદ્ધાંતને અનુલક્ષી કુર્મા નગરમાં તેમને ખાસ તાલીમ માટે ફિરંગીઓને જ મોકલ્યા હતા.

બધાંના વતી શમઉન ફિરંગીઓને કહેવા લાગ્યો, “બાદશાહ સલામત ! અહીં એવા જાદુગરો લેગા થયા છે કે તેમના જેવું જાદુ પૃથ્વી પર બીજા કોઈ જાણતા નથી. હા, ઉપરથી કંઈક બને તો જ અમે લાચાર બની જઈએ. જો તેવું કંઈક ન બને તો અમારી જીત નિશ્ચિત છે. આ આગેવાન જાદુગર કોઈક વાત કરવા માંગે છે, તે સાંભળવા આપ નામદારને મારી અરજ છે.”

તેમણે ફિરંગીઓને કહ્યું : “જો અમે જીતી જઈએ તો અમને બહો મળશે ને ? તેણે કહ્યું : “હા, હા, તમે અમારા માનીતા બની જશો.” ૭ : ૧૧૩-૧૧૪ આમ સારો બહો મળવાનું વચન મળતાં આગેવાન જાદુગરો પોતાની જગાઓએ આવ્યા. શમઉન કહેવા લાગ્યો : “જો જીત મળશે તો બધા જ જાદુગરોને સારો બહો આપવાનું બાદશાહે વચન

આપ્યું છે : માટે હવે બધા તૈયાર થઈ જાઓ અને મનમૂકીને તમારી જાનવિદ્યા દેખાડો.” આ સમયે મૂસા અદી. સઘળા જાનુગરોને કહેવા લાગ્યા, “જુઓ ! હું રબુલ-આલમીનનો મોકલેલો એકથી છું; હું પયગંબર છું. પયગંબર છું તે બાબતમાં મને જૂઠો ન માનો. અમે પયગંબરો કદી જૂઠું બોલતા નથી કે ખોટું કામ કરતા નથી. અમારું કામ હિદાયત આપવાનું છે. તમે મને સાચો માનો. તમે મારી સામે જીત મેળવવાના નથી.” આ સંબોધનનો અગત્યનો લાગ પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલો છે :

“હે દુર્ભાગી લોકો ! અલ્લાહ પ્રત્યે જૂઠું ન કહો. નહીં તો કોઈક કોપથી તમારો નાશ થશે. અને જે કોઈ અલ્લાહ પ્રત્યે આજ મૂકે છે તે અતે નિષ્ફળ જાય છે.” ૨૦ : ૬૧ આ વાત સાંભળી ત્યારે તેમનામાં બે પક્ષ પડી ગયા. અને તેઓ ગુસ્સાગુસ્સા મસલત કરવા લાગ્યા. તેઓ કહેતા હતા કે, આ માણસ જાનુગરોની માફક બોલતો નથી, તે સાચો લાગે છે.” ૬ વળી તેમણે નક્કી કર્યું કે જો આ માણસ જીતી જાય તો આપણે તેની તાબેદારી સ્વીકારી લઈશું.” ફિરઆન અને તેના સરદારો જાનુગરોની ગુસ્સાગુસ્સા થતી મસલત જોઈ રહ્યા હતા. તેઓ પૂછવા લાગ્યા : “શું બાબત છે ? શેની ગુસ્સાગુસ્સા ચાલી રહી છે ?” ખીકના માર્યા જાનુગરોએ વાત છુપાવી અને જવાબ આપ્યો કે, “નિઃસંશય એ બંને જાનુગરો છે અને જાનુના જોરે તેઓ તમને તમારા દેશમાંથી કાઢી મૂકવા માંગે છે અને તમારી અનુપમ અને અનુકરણીય રહેણીકરણોને મિટાવી દેવા માંગે છે.” ૨૦ : ૬૩ આ જવાબ સાંભળી ફિરઆન અને તેના કેટલાક સરદારો કહેવા લાગ્યા કે આ સમયે આવી ગુસ્સાગુસ્સા વાતો હોય ? આજે આગળપાછળનો વિચાર કરવાનો હોય ? ! મનને કાંપૂમાં રાખી દઢ બનીને કામ કરો. તમે પણ તમારા સઘળા દાવપેચ એકઠા કરી લો અને પછી મેદાનમાં હારબંધ ગોઠવાઈ જાઓ. આજે જે ચઢિયાતો રહેશે તેણે બાજુ જીતી લીધી એમ કહેવાશે.” ૨૦ : ૬૪ આ હુકમ છૂટતાં બધા જાનુગરો ગોળાકાર હારોમાં ગોઠવાઈ ગયા, બધારે મૂસા અને હારન (અદી.) સમક્ષ તેમનો નેતા શમઉન આવીને ઊભો થઈ ગયો. આ સમયે કોણ દાવ પહેલો ફેંકે તે માટે ટોસ ઉછાળવાનો ન હતો. જાનુગરો જ બોલ્યા : “તમે દાવ ફેંકો છો કે અમે ફેંકીએ ?” ૨૦ : ૬૫ મૂસાએ કહ્યું : “ના, ના, તમે જ ફેંકો.”

૨૦ : ૬૬ આમ સરસાર્ધ બોગવી શકાય તે માટેની તક મૂસા અલૈ.એ બદુગરોને જ આપી. હવે રમત શરૂ થઈ.

શમઉને હુકમ આપ્યો તેની સાથે મેદાનમાં લાડીઓ અને દોરડાં પડવા લાગ્યાં. એમ કહેવામાં આવે છે કે, ત્રણ ગધેડાં લાડીને^૭ લાડીઓ અને દોરડાં બદુગરો લાવ્યા હતા. મેદાનમાં વ્યસન સાપ સાપોલિયાં આમ તેમ વાલતાં ફરતાં દેખાયાં. કેટલીક લાડીઓના પોલાણમાં પારો ભરેલો હતો જે ગરમ થતાં ફૂલવા લાગ્યો એટલે વધુ જગા રોકવા જતાં તે લાડીઓના સાપ હાલતાવાલતા દેખાયા હતા. બદુગરોએ નજરખંધીથી સાપ દેખાડ્યા હતા. પવિત્ર કુરાનમાં આ સંબંધી કહેવામાં આવ્યું છે કે, “તેમના દોરડાં અને લાડીઓ વગેરે તેમના બદુના પ્રતાપે એવા દેખાવા લાગ્યા કે બાજુ મોટા વિકરાળ સાપ દોડી રહ્યા છે.” ૨૦ : ૬૬ પછી જ્યારે તેમણે પોતાના બદુના દાવ નાંખ્યા ત્યારે લોકોની નજરખંધી ફરી ઈઈ ને સૌને ડરાવી માર્યા. આમ તેમણે ભારે બદુ દેખાડ્યું.” ૭ : ૧૧૬, આમ-તેમ દોડતા ફરતા તથા પોતાના તરફ લપકતા સાપ જોઈ, “મૂસા અલૈ. પણ ડરી ગયા.” ૨૦ : ૬૭ તેમના મનમાં એવો વસવસો થયો કે લોકો ઉપર બદુની વ્યસર પડી જશે અને સાચી વાત સમજવામાં આવશે નહીં. એ સમયે અમે (અલ્લાહે) કહ્યું : “જરાયે ડર નહીં; વ્યસ્ત તો તારું જ રહેશે. તારા જમણા હાથમાં જે કંઈ છે તે જમીન પર ફેંકી દે. તે બદુગરોની સઘળી બનાવટો હડપ કરી જશે. બદુગરોએ જે કંઈ કયું” છે તે તો બદુનો પ્રપંચ છે. બદુગરો ગમે તેવું કરે પરંતુ તેમને સફળતા મળતી નથી.” ૨૦ : ૬૮-૬૯ આ વાત પવિત્ર કુરાનની ૭ : ૧૧૭ની આયતમાં આ પ્રમાણે કહેવામાં આવી છે : “અને અમે મૂસાને વહી મારફત જણાવ્યું કે તું પણ તારી લાડી ફેંકી દે.” “પછી મૂસાએ પોતાની લાડી જમીન ઉપર ફેંકી દીધી તો તેમના જૂઠા ચમત્કારોને અર્થાત્ બદુગરોએ જે ઢોંગ ધતૂરા રચ્યા હતા તેમને ગળી જતી હતી.” ૨૬ : ૪૫ મૂસા અલૈ.ની લાડી અજગર બનીતે સઘળા બનાવટી સાપોને ગળી જવા લાગી. બાકીના અજગરના પેટમાં હાજરો સાપ બાજુ ફૂવામાં પડતા હોય તેમ પડતા હતા. આ લાડીનો અજગર ખરેખર સાચો અજગર હતો, જ્યારે બદુગરોના સાપ સાચા ન હતા. ફક્ત દેખાવમાં જ સાપ હતા. જે બદુગરોના સાપ સાચા હોત તો તેઓ ત્યાં જ એકબીજા

સાથે અથડાયા હોત; અને ખાસ કરીને સાચો અજગર તેમને હડપ કરી જતો હતો ત્યારે તે સાપ નાસી ગયા હોત અથવા સાચા અજગર સાથે ઝપાઝપી કરી હોત; પરંતુ આવું કશું બન્યું નહીં. તેથી પુરવાર થયું કે લાકડીનો અજગર સાચો સાપ હતો જ્યારે બહુગરનાં દોરડાંના અને લાકડીઓના સાપ દેખાવમાં જ સાપ હતા. તમે પ્રશ્ન પૂછવા પ્રેરાશો કે કે અજગરના પેટમાં પડેલાં દોરડાં અને લાકડીઓનું શું થયું હશે ? તેના પેટમાં પડતાંની સાચી જ થોડી વારમાં તે બધાં મળ કે હવાના સ્વરૂપમાં બહાર નીકળી જતાં હશે.

લાકડીના અજગરે આવું મેદાન સાફ કરી નાંખ્યું. ત્યાર પછી તેણે અતિવિકરાળ સ્વરૂપ ધારણ કર્યું. તેની પૂંછડી સમુદ્રના પાણી સુધી પહોંચી ગઈ અને તેણે પોતાનું મોં ૮૦ ફૂટ જેટલું પહોળું કર્યું હતું. તેની આંખો અંગારા જેવી ઘગધગતી હતી. આ સમયે પ્રેક્ષકો તરફ જરાક લપક્યો ત્યાં તો નાસભાગ થવા લાગી અને તે નાસભાગમાં ૨૫-૩૦ હજાર માણસો માર્યા ગયા. પછી અજગર ફિરઓન અને તેના દરબારીઓ તરફ લપક્યો. તે જેઈ ફિરઓન બૂમો પાડવા લાગ્યો : “હે મૂસા ! તારી લાકડી જલદી લઈ લે. તે મારા દરબારીઓને અને મને હડપ કરી જશે.” મૂસા અલ્લેએ અજગર પર પોતાનો હાથ મૂક્યો એટલે અસલ લાકડી હાથમાં આવી ગઈ.

આથી સત્ય પુરવાર થયું અને ફિરઓન, તેના દરબારીઓ અને બહુગરો જે કંઈ કરતા હતા તે મિથ્યા થઈને રહ્યું. આમ ફિરઓનીઓ મુકાબલામાં હારી ગયા.

પ્રકરણ ૧૬મું

મુકાબલામાંથી નિષ્ફળતાં પરિણામો

બહુગરો સાચી પરિસ્થિતિ સમજી ગયા. તેમને સંપૂર્ણ ખાતરી થઈ ગઈ કે મૂસા અલૈ.તું બહુ નહોતું, તેમને મોઝિઓ અર્થાત અલ્લાહે બક્ષેલું આશ્ચર્ય-કૃત્ય હતું એટલે જ એમને હુન્નરોની સંખ્યામાં હતા અને બહુ વિદ્યામાં એમને ગાંજ્યા જઈ એ એવા નો'તા છતાં એક જ માણસે એમને હરાવી દીધા, એથી એમને પણ ખાતરી થઈ છે કે આ બંને લાઈ એ રખસુલ - આલમીનના મોકલેલા છે. આથી તેઓ 'સિન્દદા'માં પડી ગયા અને પુઠારી પુઠારીને કહેવા લાગ્યા કે "એમને રખસુલ - આલમીન એટલે કે બંને વિશ્વના રખતે માની લીધો, તે રખતે માત્રી લીધો જેને હાડન અને મૂસા માને છે." ૭:૧૨૧-૧૨૨

ફિરઓને બેયું કે પોતાની બંધી બાજુ બાંધી વળી ગઈ છે, પોતે હલકો પડી ગયો છે, પોતાની ભારે નાલેશી થઈ છે અને આ બહુગરો ફરી બેઠા છે. તેમ મિસરની આમંજનતા પણ ફરી બેસે એવી પૂરતી વધી છે તેથી તે એક નવી ચાલ ચાલ્યો અને કહેવા લાગ્યો : "આમ કેમ ? હું તમને રજા આપું તે પહેલાં તો તમે (ફરી બેઠા અને) ધિમાન લઈ આવ્યા ? તેથી એવું જણાય છે કે મિસર દેશના મૂળમાં સિકોને તેમના દેશમાંથી કાઢી મૂકવાની કોઈક છૂપી ચળવળ રાજધાનીના આ શહેરમાં તમે ચલાવી રહ્યા છો. હવે તમને ખબર પડી જશે કે એનું શું પરિણામ આવે છે ? હું તમારા હાથપગ બિલટાસૂલટી કપાવી નંખાવીશ અને પછી તમને સૌને શૂળીએ ચઢાવી દઈશ." ૭:૧૨૩-૧૨૪ ફરીથી ધમકી આપતાં ફિરઓન તારૂક્યો : "આમ કેમ ? હું તમને રજા આપું તે પહેલાં તો તમે (ફરી બેઠા અને) ધિમાન લઈ આવ્યા. તેથી એમ જણાય છે કે એ તમારા બધાનો ગુરુ છે, તેણે જ તમને બહુ શીખવાડ્યું છે. ઠીક ! હવે હું તમારા હાથપગ બિલટાસૂલટી કપાવી નંખાવીશ અને ખૂરિયોનાં ચડિયાં પર તમને શૂળીએ ચઢાવીશ. પછી તમને ખબર પડી જશે કે અમારા બેમાંથી કોની શિક્ષા વધુ આકરી અને વધુ ટકી રહેનારી છે." ૨૦:૭૧

બધારે કોઈ વ્યક્તિમાં સાચું અને પાકું ધિમાન પ્રગટે કે અડધું શ્રદ્ધા જન્મે છે ત્યારે તે વ્યક્તિ ગમે તેવી ધાકધમકીથી સહેજ પણ દબોતી કે. ૮

નથી અને મોતથી પણ ડરતી નથી. જાદુગરોની આખતમાં પણ એવું જ બન્યું. તેમનામાં ઈમાન પ્રગટ્યું હતું. સવારના તેઓ નારિતક હતા, સાંજે આસ્તિક બની ગયા હતા. સવારમાં તેઓ ઇતમ-અકરામની લાલચમાં પડ્યા હતા, સાંજે તેમનામાં અલ્લાહ પ્રત્યે અડગ શ્રદ્ધા જન્મી હતી. આ કારણે તેઓ એવા નિડર બની ગયા હતા કે તેમના હાથપગ ઊંચટાસૂંટા કાપી નાંખવાની ધમકી આપવામાં આવી હતી, પછી ખજૂરિયોનાં થડિયાએ શૂળીએ દેવાની અને તેમનાં મૃતદેહોને લટકાવી રાખવામાં આવશે એવી ખીક બતાવવામાં આવી હતી છતાં પણ તેમનું ઈમાન જરાયે ડગમગ્યું નહીં કે ન તો તેમની શ્રદ્ધાને ઝાંખપ લાગી. ઊંચટું તેઓ ફિરએાનને ઉઘાડે છેાગે કહેવા લાગ્યા : “કંઈ પરવા નથી. નિઃસંશય અમે અમારા રખ પાસે પાછા જવાના જ છીએ; પણ અમે એવી આશા રાખીએ છીએ કે અમારો રખ અમારા ગુના, એ કારણે માફ કરી દેશે કે અમે આજે સર્વ લોકોમાં પ્રથમ જ ઈમાન લાવનાર છીએ.” ૨૬ : ૫૦-૫૧

પછી તો જાદુગરો ફિરએાનની સામા થઈ ગયા અને કહેવા લાગ્યા : “સત્યની ખુલ્લી નિશાનીઓનો પ્રાદુર્ભાવ થયો તેથી તથા જેણે અમને પેદા કર્યા છે તેથી અમે તને કદાપિ પણ પ્રાધાન્યતા આપીશું” નહીં : ભલેને, તું જે કંઈ કરવા માંગતો હોય તે કરી લે. તું શું કરી લઈશ? વધુમાં વધુ તું અમારી આ જિંદગીનો ફેંસલો કરી શકીશ. અમે તો અમારા પરવરદિગાર પર ઈમાન લઈ આવ્યા છીએ જેથી નિઃસંશય તે અમારા ગુના માફ કરી દેશે અને ખાસ કરીને તે ખજાજખરાઈથી અમારી પાસે જાદુ કરાવ્યું તે ગુનો તો તે અવશ્ય માફ કરી જ દેશે. અમારા માટે તારા કરતાં અલ્લા અહેતર છે. અને તે ચિરસ્થાયી રહેનારો પણ છે.” ૨૦ : ૭૨-૭૩

હે ફિરએાન ! ઈમાન લાવવા માટે તારી રખ મેળવવાની જરૂર નથી, તે સમજાવતાં જાદુગરો કહેવા લાગ્યા : “અમે તો અમારા માલિક પાસે પાછા જવાના જ છીએ ! તો પછી અમને ખીક શેની ? તું એટલા માટે જ અમારા પર વેર લેવા માંગે છે કે અમે સારીય દુનિયાના માલિક પર ઈમાન લઈ આવ્યા ? અમને તો અમારા રખની નિશાનીઓનું દર્શન થયું ત્યાર પછી જ અમે ઈમાન લઈ આવ્યા છીએ. હે અમારા પરવરદિગાર ! તું અમારા ઉપર સહનશીલતાનાં દાર ઊઘાડી નાંખ અને અમને ઈમાનની દશામાં મૂક્યુ આપ.” ૭ : ૧૨૫-૧૨૬

જાદુગરોની આ હિંમત જોઈ ફિરએાન રાતોપીજો થઈ ગયો અને

હુકમ આપી દીધી કે બધા જાદુગરોના હાથપગ ઊલટા-સુલટા કાપી નાંખો અને તેમનાં ગળાંઓમાં દોરડાં બાંધી ખજૂરિયોનાં ચડિયાં પર તેમને લટકાવી દો. આ સમયે વળી પાછી જાદુગરોએ દુઆ માંગી હતી કે, “હે અમારા પરવરદિગાર! તું અમને ધીરજ ધરવાતું બળ આપ અને અમને ઈમાનની હાલતમાં જ મૃત્યુ આપ.” આ સમયે ત્યાં સત્તાદો જ છવાઈ ગયો હશે ને! અને ત્યાર પછી બધા પ્રેક્ષકો વિખરાવા માંડ્યા હશે ને !

આ પ્રસંગે કેટલાક ઇસરાઈલી યુવાનો ઈમાન લઈ આવ્યા. આ અંગે પવિત્ર કુરાનમાં ફરમાવવામાં આવેલું છે કે, “ફિરયોન અને તેના સરદારો દુઃખ આપે તથા સત્તાવે એવા લયથી મૂસા પર તેની કોમના કેટલાક યુવાનો સિવાય ખીજું કોઈ ઈમાન લાવ્યું નહીં. અને ખરેખર ફિરયોન સારાયે મિસર દેશમાં મહાબળવાન અને મહાબુલભગાર હતો. જુલમ કરવામાં તે હદ વટાવી ગયો હતો. તેથી મૂસાએ પોતાની કોમના ઈમાન લઈ આવનારા લોકોને કહ્યું : જો તમે ખરેખર અલ્લાહ પર ઈમાન લાવ્યા હોય તથા તેની તાબેદારી કરવા માંગતા હોય તો તેના પર શ્રદ્ધા રાખો.” ૧૦ : ૮૩ - ૮૪ ફિરયોનથી લગીરે ડરશો નહીં.

આ સાંભળી તેમણે કહ્યું : “અમે તો અલ્લાહ પર જ શ્રદ્ધા રાખીએ છીએ. હે અમારા પરવરદિગાર! અમને આ જુલમગાર કોમની અઝમાયેશમાં નાંખતો મા : અને તારી કૃપા વડે એ અધર્મીઓથી અમને છુટકારો આપ.” ૧૦ : ૮૫ - ૮૬

સઘળા ઇસરાઈલીઓ ઈબ્રાહીમ અલૈ.ના ઇસ્હાક અલૈ.ના અને યાકૂબ અલૈ.ના વંશજો હતા એટલે મૂસા અલૈ. તથા હારૂન અલૈ.ને પણ અંબર માનતા તો હતા, પરંતુ ગુલામીના કારણે એટલા ડરપોક બની ગયા હતા કે તેમને સાથ આપવા અને તેમની તાબેદારી કરવા બહાર પડતા ન હતા. જાદુગરો દિવ્વતી કોમના હતા, આઝાદી ભોગવતા હતા તેથી હિંમત દાખવી “મૂસા અને હારૂનના રથ” પર ઈમાન લઈ આવ્યા. તેમણે આઝાદીની ખુમારી ખતાવી, જ્યારે ઇસરાઈલીઓએ ગુલામીનું ડરપોકપણું દેખાડ્યું.

જાદુ અને મોજિજાની આ ટેસ્ટ-મેચ એવી રમાઈ કે એ મેચોની શ્રેણી ન થઈ શકી. એક જ મેચમાં સાબિત થઈ ગયું કે જાદુમાં પ્રપંચો હોય છે, તેમાં નબરખાંધી હોય છે, તેમાં બનાવટ હોય છે : જ્યારે મોજિજામાં પ્રપંચો હોતા નથી, કોઈ પણ પ્રકારની બનાવટ હોતી નથી. કુદરત તરફથી તેમાં ખુલ્લું બને છે. જાદુગરો જ ઈમાન લઈ આવ્યા એટલે ફરીથી સુકાબલો યોગ્ય એવી પરિસ્થિતિ જ ન રહી. બધા જ પ્રેક્ષકોને ખાતરી થઈ ગઈ

હતી કે મૂસા અલૌ. સાચા હતા, પરંતુ તેમણે એટલે કિબ્તીઓએ જાની-
યૂઝીને અભિમાન અને હઠધર્મી રાખીને મોજિબીઓને ધનંદાર કર્યો, પણ
“તેમનાં અંતઃકરણોમાં તેમની સત્યતાની તો ખાતરી જ થયેલી હતી.”

૨૩ : ૧૪ આ હઠધર્મીના લીધે કોઈ પણ કિબ્તી ઈમાન લાવવા તૈયાર ન થયો.

ફિરયોન, તેના સરદારો, તેના દરબારીઓ અને તેના રાજ્યાધિકારીઓને
આ મુકાબલો જોવાથી સંપૂર્ણ ખાતરી થઈ ગઈ હતી કે મોજિબી કુદરતી
હતો, તેમાં જાદુનો અંશ પણ નોતો, છતાં તેમણે હઠધર્મી દાખવી મૂસા
અલૌની વાતનો સ્વીકાર ન કર્યો. તેમણે જ મુકાબલો યોજ્યો હતો. તેમાં
જાદુગરોએ અદલાહતી નિશાનીઓ જોઈ લીધી એટલે હાર સ્વીકારી લીધી,
એટલું જ નહીં મૂસા અલૌ. પર ઈમાન લઈ આવ્યા હતા. એટલે જ ફિરયોન
એન્ડ કુપેતી એટલી ભોંકી પડી ગઈ હતી કે પોતાનો મોભો અને પ્રતિષ્ઠા
ગુમાવી બેસે એવી પરિસ્થિતિ બની થઈ ગઈ હતી. તેથી ફિરયોન નવી
ચાલ ચાલ્યો કે જેથી પોતાની પ્રતિષ્ઠા જળવાઈ રહે. જાદુગરોને ડરાવ્યા,
ધમકાવ્યા પણ તેમણે જરાયે મયક આપી નહીં. ઉપરથી સંભળાવી દીધું
કે, “તારાથી થાય તે કરી લે, અમે તો રખુલ-આલમીન પર, જે મૂસા
અને હાફનનો પણ રખ છે, તેના પર ઈમાન લઈ આવ્યા છીએ.” તેમને
શૂળીએ લટકાવ્યા પરંતુ મૂસા અલૌ. અને હાફન અલૌ.ને એક ક્ષણ પણ
બોલવાની હિંમત દાખવી શક્યો નહીં.

ફિરયોન અને તેના સરદારોને જાદુ અને મોજિબીના મુકાબલામાં
થયેલી સખત હારથી તથા જાદુગરોના વર્તનથી ચેન પડતું ન હતું એટલે
તરત જ દરબાર ભર્યો અને મુકાબલાની ચર્ચા ઉપસ્થિત કરવામાં આવી. એ
ચર્ચામાં નચેતા પ્રશ્નોની છણાવટ કરવામાં આવી :

૧. મૂસા અલૌ. પાસે જાદુ હતું કે મોજિબી ? ચર્ચામાં તેઓ કહેવા-
લાગ્યા : “અને માણસ જેવા માણસ છે. તેમનામાં કોઈ વિશિષ્ટતા નથી.
અને વિશ્વના રખના તેઓ એલચી છે તેવું તેઓ કહ્યા કરે છે. તેથી તેઓ
કહે છે તેમ શું આપણે માની લેવું ! વળી અંતે અસભ્ય જાતિના છે,
ગુલામ કોમના છે એટલે આપણે સભ્ય જાતિના અને આઝાદ કોમના હોઈ
તેમની તાબેદારી કેવી રીતે સ્વીકારી લઈએ ?” તેમનાં અંતઃકરણોમાં
તેમની સત્યતાની ખાતરી થઈ ગઈ હતી,” છતાં હઠધર્મીના કારણે એવું
કેરવું કે મૂસા અલૌ. મહાજાદુગર જ છે.

૨. આ અને લાઈઓને છૂટા રાખવા કે કેમ? એ પ્રશ્ન ચર્ચાની એરણ પર આવ્યો ત્યારે ફિરઓનની કોમના સરદારો બોલી ઊઠ્યા : “હે ફિરઓન ! તો પછી તું મૂસા અને તેની કોમના લોકોને આપણા દેશમાં ફિતનો-ફિસાફ કરવા શા માટે છૂટા રાખે છે? શા માટે તેમને પહેલાંની જેમ રહેવા દે છે? આથી તેઓ તારી તથા તારા દેવ-દેવતાઓની પૂજા કરવાનું છોડી બેઠા છે.” ૭ : ૧૨૬

જવાબમાં ફિરઓને કહ્યું : “હવે ફરીથી અમે તેમના પુત્રોને મારી નાંખીશું અને તેમની પુત્રીઓને જીવતી રાખીશું. અમારું તો તેમના ઉપર પૂરું આધિપત્ય છે.” ૭ : ૧૨૭ વળી પવિત્ર કુરાનમાં બીજી જગ્યાએ આ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને અમે મૂસાને અમારી નિશાનીઓ અને સ્પષ્ટ પુરાવા સાથે ફિરઓન તથા હામાન તથા હાશન પાસે મોકલ્યો, પરંતુ તેમણે તો એવું કહ્યું કે એ તો જાદુગર છે-મહા-જૂઠા. અને પછી જ્યારે સાચી ખામત લઈને તે લોકો પાસે આવ્યો ત્યારે તેઓ કહેવા લાગ્યા કે જે લોકો એના પર ધમાન લાગ્યા છે તેમના પુત્રોને મારી નાંખો અને તેમની પુત્રીઓને જીવતી રહેવા દો.” ૪૦ : ૨૩ થી ૨૫.

ઇસરાઈલ લોકોના પુત્રોને જન્મતાં જ મારી નાંખવાના અને પુત્રીઓને જીવતી રાખવાના ફિરઓન રાજ્યોએ એકંદરે ત્રણ વાર હુકમો આપ્યા હતા : (૧) સૌથી પહેલો યુસુફ અલૈના મરણ પછી સોએક વરસે ભરવાડ રાજ્યોને અને અમાલેક લોકોને કાઢી મૂક્યા પછી ઇસરાઈલીઓને દત્તાવવા માટે આમ કરવામાં આવ્યું હતું, (૨) બીજો હુકમ મૂસા અલૈના જન્મ વેળા જ્યોતિષીઓએ ફિરઓનનાં સ્વપ્નોનો ઉકેલ આપ્યો તે વેળા (૩) ત્રીજો વેળાએ લેકઝાંડિયાના મેદાનમાં મૂસા અલૈ જાદુથી માત ન થયા, ત્યાર પછી તેમને છૂટા રાખવાં કે કેમ ત્યારે ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે.

આ ચર્ચામાં થયેલા હુકમની જાણ મૂસા અલૈ અને હાશન અલૈને થઈ ત્યારે તેમણે ઇસરાઈલ-લોકોને એકઠા કર્યા અને આશ્વાસન આપતાં કહેવા લાગ્યા : “હે મારા સાતિયધુઓ ! તમે અલ્લાહની મદદ માંગો અને ધીરજ રાખો. આ ધરતી તો અલ્લાહની જ છે. તે પોતાના બંદા એટલે કે સેવકોમાંથી જેને ચાહે છે તેને (જમીનનો) માલિક બનાવી દે છે. અંતિમ પરિણામ તો તે લોકો માટે છે જે અલ્લાહથી ડરતા રહે છે.” ૭ : ૧૨૮

આ સાંભળી તેઓ (ઇસરાઈલ-લોકો) બોલી ઊઠ્યા : “તારા આવ્યા પહેલાં અને તારા આવ્યા પછી પણ અમે તો પીડા ભોગવતા રહ્યા છીએ.”

મૂસા અહીંએ જવાબમાં કહ્યું : “ દૂકમાં જ તમારો પરવરદિગાર તમારા શત્રુનો નાશ કરશે અને તમને કોઈક દેશમાં જગા આપશે. (અર્થાત્ તમને રાજ્ય આપશે.) ત્યાર પછી તે જોતો રહેશે કે તમે કેવું વર્તન દાખવો છો.” ૭ : ૧૨૬

હારન અહીંએ તેમને સમજાવતાં કહ્યું : “ ફિરયોનના કિવસો હજુ ભરાઈ ગયા નથી. અલ્લાહ હજુ તેને ઢીલ આપવા માંગે છે કે જેથી તેને એવું કહેવાનું ન રહે કે સુધરી જવા માટે તેને પૂરતી તક આપવામાં આવી નથી. ખુદા-તઆલા તો દુષ્ટ વ્યક્તિને સુધરી જવા, અલ્લાહનો ધનકાર કરનાર તેમાં ગળાબૂડ રૂબી ન જાય અને દુષ્ટ લોકો પોતાનાં દુષ્ટકૃત્યો પૂરાં કરી ન લે ત્યાં સુધી ઢીલ આપે છે. જ્યારે આવી દુષ્ટ વ્યક્તિને કોઈ રીતે સુધરી ન જાય અને પોતાની દુષ્ટતા અને પોતાનો હકાગ્રહ ચાલુ રાખે ત્યારે અલ્લાહ તેનો નાશ કર્યા વિના રહેતો નથી. ફિરયોન અને તેની કોમ માટે છેવટનો ફેસલો ખુદા ન આપે ત્યાં સુધી તમે શાંત રહો, બળાપો કર્યા કરો નહીં. હમણાં જ અમને વહી દારા કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ તમે અને તમારી કોમ માટે મિસરમાં જ કિબલાનાં મકાનો બનાવો અર્થાત્ તે મકાનોને પ્રાર્થના-ઘરો બનાવો તથા નમાજ પાઠવીથી પદતા રહો. તમને છુટકારો મળશે, એ શુભ-સમાચાર પણ સંભળાવી દો.” ૧૦ : ૮૭ તમારા શત્રુઓ ફિરયોન, તેના સરદારો અને તેની કોમના લોકો છે, જે જુલમી કોમના લોકો છે, એ જુલમી પ્રખનો વહેલો મોઢો નાશ થવાનો જ છે અને તેમની યુગ્મામીમાંથી તમારો છુટકારો થવાનો જ છે.”

પ્રકરણ ૧૭મું

મૂસા અહીંને કતલ કરવાના મનસૂબા

મુકાબલા પછી થયેલ ચર્ચાવિચારણામાં અને ભાઈઓને છૂટા રાખવા કે કેમ ?” એ પ્રશ્ન હેડાતાં ફિરયોનના સરદારો કહેતા હતા કે “ મૂસાને શા માટે કતલ કરી નાખતા નથી ?” આ પ્રશ્ન તેના મનમાં ઘોળાયા કરતો હતો તેથી તેણે મૂસા અહીંને મળવાનું પણ બંધ કરી દીધું.^૧ તે આવી એએનીની સ્થિતિમાં તો હતો જ, તેમાં તેણે ઇસરાઈલ-

લોકોને પાઠવેલા શુભ-સમાચાર જાણ્યા એટલે તે મુસ્લમાન ખજાણા જાઈએ અને પોતાના સરદારોને કહેવા લાગ્યા : “જેઈ છું, મૂસાનો પરવરદિગાર તેના શત્રુઓનો કેવી રીતે નાશ કરશે? તેના શત્રુઓ ખીજા કોણ? હું અને તમે જ ને? વળી તે ગુલામીમાંથી ઇસરાઈલીઓને છુટકારો મળવાની પણ આગાહી કરે છે. હું તેમને મિસરમાંથી જવા જ દેવાનો નથી ને? પછી તે ઇસરાઈલીઓને આપણી ગુલામીમાંથી કેવી રીતે છુટકારો આપાવશે? જો તમે બધા સહમત થતા હો - તો મને મૂસાને જ કતલ કરી નાંખવા દોને? પછી જલે તે તેના પરવરદિગારને પોકાર્યો કરે! મને તો એ ડર લાગ્યા કરે છે કે તે તમારા ધર્મને બદલી નાંખશે અથવા આ દેશમાં ઝઘડા ઉપસ્થિત કર્યા કરશે.” ૪૦:૨૬

ઉપરની આયત પરથી જણાય છે કે ફિરઓન એવું દેખાડવા માંગતો હતો કે તે પોતાના સરદારોના વિચારોને લઈને મૂસા અલૈ-ને કતલ કરવા માંગતો ન હતો. પોતે તો તેમ કરવામાં જરાયે ગભરાતો નથી. સત્ય ખીના તો એ હતી કે તે અને તેના સરદારો મૂસા અલૈ-ના મોજિજાઓથી - લાડી અને ઝગારા મારતા હાથથી - એટલા ડરતા હતા કે તેમને કતલ કરવાની, જેઠામાં નાંખવાની કે ખીજા કોઈ પગલાં ભરવાની કોઈની હિંમત આજતી ન હતી; આ કારણે તેમને કોઈ પણ પ્રકારની શારીરિક દુઃખ આપવાની વાત બધા સરદારો ટાળી દેતા હતા.

મૂસા અલૈ-એ જ્યારે તેમને કતલ કરવાની વાત જાણી ત્યારે તે કહેવા લાગ્યા : “હું તો દરેક ધર્મની માણસ કે જે હિંસાબના દિવસને માનતો ન હોય તેનાથી બચવા માટે મારા - તમારા પરવરદિગારનો આશ્રય શોધું છું.” ૪૦:૨૭ આથી ફલિત થાય છે કે ગમે તેવી પરિસ્થિતિમાં તેઓ અલ્લાહનું શરણું શોધતા હતા, પોતાને એનામત થયેલા મોજિજાઓનું નહીં. આપણા માટે પણ દુઃખમાંથી બચવાને સૌથી સારામાં સારો ઉપાય મૂસા અલૈ-એ જે ઉપાય લીધો હતો તે છે અર્થાત્ અલ્લાહનો આશ્રય.

તેમને કતલ કરવાની ચર્ચામાં “ફિરઓનના આપ્તજનોમાંથીર ઈમાન લઈ આવેલો એક પુરુષ, જેણે અત્યાર સુધી પોતાનું ઈમાન છુપાવી રાખ્યું હતું” તે કહેવા લાગ્યા : “તમે એક માણસને એટલા માટે મારી નાંખવા માંગો છો કે તે એટલું કહે છે કે મારો રમ અલ્લાહ છે અને તે

૨. તે ફિરઓનના કાકાનો દીકરો હતો. તેનું નામ ખેરખીલ હતું.
જુઓ મુવાહિથ Vol. XIV P. ૧૧૬, ૪૦-૨૭ ની તફસીર.

તમારી સમક્ષ પરસ્પરદિગારની નિશાનીઓ લઈને આવ્યો છે. આમ છતાં તે જૂઠો હશે તો તેવું જૂઠાણું તેને જ ભારે પડશે : પરંતુ જે તે સાચો હશે તો તેમને જે આફતોથી તે ડરાવે છે તેમાંની થોડીધણી તમારા ઉપર આવી પડશે. નિઃસંશય જે માણસ સાવ જૂઠો હોય તેને અલ્લાહ સાચો માર્ગ દેખાડતો નથી. હે મારા ભાઈઓ ! આજે અહીં તમારું રાજ્ય છે અને આ દેશમાં તમે સત્તાધારી છો : પણ કાલે આપણા ઉપર અલ્લાહની આફત આવી પડે તો આપણને કેણુ ખ્યાવશે ? ” ૪૦ : ૨૮-૨૯

અથા તેને શાંતિપૂર્વક સાંભળી રહ્યા હતા ત્યારે વચમાં ફિરયોન બોલી બેઠો : “ હું તો તમને એવી સલાહ આપું છું જે મારી સમજમાં આવે છે. તથા તમને હું તે માર્ગ બતાવું છું જેમાં હું તમારી ભલાઈ સમજું છું. ” ૪૦ : ૨૯

ફિરયોને તેથી મોઢમપણે જણાવ્યું કે પોતાની સમજ અને માર્ગ-દર્શન અત્યાં છે, તેથી તે ખેટાં છે તેવું મોઢમપણે કહી ખેરખીસે આમ જણાવ્યું : “ હે મારા ભાઈઓ ! મને તો ભય લાગ્યા કરે છે કે તમારા ઉપર અગાઉની પ્રજાઓના જેવી આફતો આવી ન પડે ! એટલે કે નૂહ તથા આદ તથા સમૂદ તથા તેમની પત્નીની પ્રજાઓના જેવી હાલત ન થઈ જાય ! અને અલ્લાહ તો લોકો પર કોઈ પણ પ્રકારની સખ્તાર્થ કરવા માંગતો નથી. ” ૪૦ : ૩૦-૩૧

“ વળી મને એ પણ ભય લાગ્યા કરે છે કે તમારા ઉપર હાક-પોકારનો દિવસ આવી ન પડે ! ત્યારે તમે પીઠ ફેરવીને ભાગી જવા માંગશો, પણ તમને અલ્લાહના કોપથી ખ્યાવનાર કોઈ પણ નહીં હોય : (યાદ રાખે) અલ્લાહ જેને ભૂતમાં રાખે છે તેને માર્ગદર્શન આપનાર કોઈ મળશે નહીં. ” ૪૦ : ૩૨-૩૩

“ અને ખરેખર તમારી પ્રેમ એના (મુસા) પહેલાં યુષ્ક ખુલ્લી નિશાનીઓ લઈને આવ્યો હતો. પરંતુ તે જે લાગ્યો હતો તેમાં તમે સતત શંકા-કુશંકાઓ એટલે સુધી કરતા હતા કે જ્યારે તે મરણ પામ્યો ત્યારે તમે કહેવા લાગ્યા હતા કે એના અહીં અલ્લાહ કદી પણ કોઈ પયગંમર મોકલશે નહીં. આમ જે કોઈ હદ પહોંચી જાય છે તેને અલ્લાહ હિદાયતની એટલે કે સાચા માર્ગદર્શનની પ્રેરણા આપતો નથી. ” ૪૦ : ૩૪

ખેરખીલે મોઢમપણે બતાવી દીધું કે ફિરઆન ખોટો છે તથા યૂસફ અલો. પછી મૂસા અલો. એક પસગંબર છે.

સરઆતમાં ખેરખીલ સાચી પરિસ્થિતિ મોઢમપણે સમજાવતો હતો, પરંતુ લોકો તેની વાત સાંભળી ન સાંભળી કરી દેતા હતા. એટલે તોડી-ફોડીને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં તે કહેવા લાગ્યો : “હે મારી કોમના લોકો ! તમે મારું અનુકરણ કરો. હું તમને પુણ્યના માર્ગે” લઈ જઈશ. આ જીવનમાં કામચલાઉ લાભ લેવાનો હોય છે, જ્યારે પરલોકના જીવનમાં કાયમના મહાનમાં રહેવાનું છે. જે કોઈ અનીતિ આચરશે તેને તે અનીતિના પ્રમાણમાં અદલો મળશે. જે કોઈ પુણ્ય કરશે, પછી ભલે તે તે પુણ્ય હોય કે સ્ત્રી, પણ તે વ્યક્તિ શ્રદ્ધાળુ અર્થાત્ અલ્લાહમાં માનનારી હશે તો તે સ્વર્ગમાં દાખલ થશે અને ત્યાં તેને અપાર રોજ આપવામાં આવશે.” ૪૦ : ૩૮ થી ૪૦

ખેરખીલની વાતોથી લોકો સમજી ગયા કે તેણે ધર્મપક્ષે ક્યો છે એટલે તેઓ તેને ધમકાવવા લાગ્યા કે, “અલ્યા ખેરખીલ ! તે તો આપણા આપદાદાઓનું નામ ધોળું. તને શરમ ન આવી કે તે પેલા મહા-ગાફુર મૂસાનો જૂઠો ધર્મ અગિયાર કરી લીધો અને આપણા દેવ દેવતાઓની પૂજા છોડી દઈ મૂસા-હાશનના રખતી પ્રમાદત અને તાબેદારી કરવા લાગી ગયો !”

આ સાંભળી ખેરખીલ કહેવા લાગ્યો, “હે મારા સાતિયંદુઓ ! આ શું થઈ રહ્યું છે ? હું તમને સ્વર્ગ તરફ બોલાવી રહ્યો છું અને તમે મને નરકાગાર તરફ બોલાવી રહ્યા છો ! તમે તો મને એવી હાલતમાં ઢસડી લઈ જવા માંગો છો કે હું અલ્લાહનો ઇન્કાર કરું (હું નાસ્તિક બની જઉં) અને એવી વસ્તુઓને તેના ઇશ્વરપણામાં ભાગીદાર બનાવું જેમની મને જરાયે જાણ નથી. હું તો તમને તેના-અલ્લાહ-તરફ બોલાવું છું જે મહા-સમર્થવાન અને અનિ-ક્ષમાવાન છે એ તો ઉઘાડું સત્ય છે કે તમે મને તેની (ફિરઆનની તાબેદારી) તરફ બોલાવો છો કે જે ન તો આ લોકમાં કે ન તો પરલોકમાં આપણી કોઈ પણ જરિયાત પૂરી પાડવા યોગદાતા લાયક છે. વળા એ પણ ઉઘાડું સત્ય છે કે આપણે સર્વ કોઈને અલ્લાહ પાસે પાછા જવાનું છે અને નિઃસંશય હદ વટાવી જનારા લોકો જ નરકવાસીઓ છે.” ૪૦ : ૪૧ થી ૪૩

૪. એક અનીતિ કે ખોટા કામનો અદલો તેના જેટલો જ મળવાનો છે : જ્યારે એક પુણ્ય કે સારા કામનો અદલો અગિયાર ગણો મળવાનો છે. મુવાહિબ Vol. XIV પૃ ૧૩૦. ૪૦ : ૩૪ની તફસીર.

પછી તો ફિરયોન અને કંપનીએ તેને મારવા લીધો એટલે તે કહેવા લાગ્યો : “ હું જે કંઈ કહી રહ્યો છું તે તમે નજીકના લવિષ્યમાં પાઠ કરશો. હું તો મારો કેસ અલ્લાહને સોંપી દઉં છું..” ૪૦ : ૪૪-૪૫.

આમ કહી તે સજામાંથી ચાલ્યો ગયો અને એક ગુફામાં જઈ અલ્લાહની બંદગીમાં દિવસો માળવા લાગ્યો. ફિરયોનને તેને શૂળીએ ચઢાવવાનો હુકમ કર્યો. તેને પકડવા ફિરયોનના અંગરક્ષકો ગુફા પાસે આવ્યા તો ત્યાં આબુમાબુ વાઘ, વરુ, ચિત્તા જેવાં હિંસક પ્રાણીઓ ફરતાં નજરે પડ્યાં. તેમને જોઈ અંગરક્ષકો પાછા ફરી ગયા અને ફિરયોનને આ હકીકત કહી સંભળાવી. વાત છૂપી રાખવા ત્યાં ગયેલા અંગરક્ષકોને આદેશાહે મારી નાંખાવ્યા; જેથી ખેરખીલ સાચો છે એવી વાત ફેલાય નહીં. ૫ ખેરખીલે પોતાનો કેસ અલ્લાહને સોંપી દીધો હતો. એટલે અલ્લાહે પણ તેને તેના-ફિરયોનના-દાવપેચની મુસીબતોમાંથી બચાવી લીધો અને પછી તો ફિરયોન અને તેની કામના લોકોને દુઃખભરી આપત્તિઓએ ઘેરી લીધા.” ૪૦ : ૪૫. એથી મૂસા અલૈને કનક કરવાનો પ્રશ્ન જ આબુએ પડી ગયો. તેમના ઉપર એક પછી એક એટલી આપત્તિઓ પડી કે ખેરખીલ અને મૂસા અલૈને મારી નાંખવાની વાત કરવાની પણ તેમને કુરસદ મળતી ન હતી, ઊઘટું આપત્તિઓમાંથી ઊગરવા માટે ફિરયોન અને કંપનીને વારંવાર મૂસા અલૈ પાસે આવવું પડતું હતું અને કરગરવું પડતું હતું.

પ્રકરણ ૧૮મું

ફિરંગીઓ અને ફિરંગીઓનીઓ પર પડેલી આફતો

ફિરંગીઓ અને તેની કોમના લોકો ગળથૂથીમાંથી જ હતા. ધર્મડી અને ગર્વિષ્ઠ. ૧ ધર્મડમાં ને ધર્મડમાં તેઓ મૂસા અલી ને તોતડો, ૨ મહા-જૂહો, ૩ મહા-ઉસ્તાદ જાદુગર, ૪ પાગલ, ૫ અતુપકારી, ૬ નીચ ૭ અને અડંગ પ્રપંચી ૮ કહીને તેમનું અપમાન કરતા હતા અને તેમની ઠેકડી ઉડાડતા હતા. વળી તેઓ તેમના પર એવો આક્ષેપ મૂકતા હતા કે તે તો મિસરીઓને દેશમાંથી કાઢી મૂકવા માંગે છે અને મિસરની ગાદી પચાવી પાડવા માંગે છે. તથા તેમના ધર્મનું નિકંદન કાઢવા માંગે છે. ૯ પછી વાત ત્યાં સુધી ગઈ કે ઇસરાઈલીઓના નવનિર્મિત યુત્રો કતલ કરવાનું ધાતકી કામ, અને મૂસા અલી ને પશુ કતલ કરવાની તજવીજ, બંને કામો શરૂ કરી દીધાં. ફિરંગીઓની આજ્ઞાઓ સીધા માર્ગે લઈ જનારી ન હતી છતાં મિસરી લોકો તેની આજ્ઞાઓનું પાલન કરતા રહ્યા. ૧૦ મૂસા અલી ની સમન્વય અને મોજિજાઓ બતાવ્યા છતાં તેમણે બંને પદમંથર લાઈઓની કોઈ વાન ગણકારી જ નહીં. આ પરિસ્થિતિમાં તેમને ચેતવણી આપવામાં આવી કે, “જે કોઈ જૂઠ્ઠા લાવશે તથા ઇનકાર કરશે તેમના ઉપર અલ્લાહનો ક્રોધ જાનવી પડશે.” ૨૦ : ૪૮ આ છેવટની અને સ્પષ્ટ ચેતવણી પણ તેમણે ગણકારી નહીં અને મૂસા અલી ને તેમ જ ખેતળીને મારી નાંખવા તૈયાર થયા. તેમણે બંનેઓ અલ્લાહનો આશ્રય લીધો હતો. વળી આ પરિસ્થિતિમાં મૂસા અલી એ દુઆ માંગી કે, “હે અમારા પરવરદિગાર! ખરેખર તે ફિરંગીઓ અને તેના સરદારોને શોભાની સામગ્રી અને માલમત્તા ધણી જ આપી છે. હે મારા માલિક! મારું તે આ એટલા માટે આપી છે કે તેઓ ખીનઓને તારા માર્ગથી ભટકાવી દે? હે મારા રબ! તેમની માલમત્તા નષ્ટ કરી દે. તેમનાં હૃદય કઠણ કરી દે. તેઓ દુઃખદાયક આપત્તિઓ ભોગવશે નહીં ત્યાં સુધી ઈમાન લાવશે નહીં.” ૧૦ : ૮૮

(૧) ૨૩ : ૪૬ (૨) ૪૩ : ૫૨ (૩) ૨૩ : ૪૮, ૪૦ : ૨૪ અને ૭૯ : ૨૨ (૪) ૭ : ૧૦૯, ૨૬ : ૩૪ (૫) ૨૬ : ૨૭ અને ૫૧ : ૩૯ (૬) ૨૬ : ૧૯ (૭) ૪૩ : ૫૨ (૮) ૭ : ૧૨૩ અને ૨૦ : ૭૧ (૯) ૭ : ૧૧૦, ૧૦ : ૩૮, ૨૦ : ૫૦ - ૬૩, અને ૨૬ : ૩૫ (૧૦) ૧૧ : ૯૭

હવે તેમના દહાડા બરાઈ ચૂક્યા હતા. વાત બધી રીતે પરિપૂર્ણ થઈ ગઈ હતી. આમ છતાં આપત્તિઓનું દુઃખ ભોગવીને પણ તેઓ સુધરે તે માટે એક વધુ તક તેમને આપવામાં આવી. હવે તેમના પર આપત્તિઓ પડવા લાગી. દરેક આપત્તિ આવતાં પહેલાં મૂસા અલૈ. ફિરઝાન અને તેની કોમના લોકોને ચેતવણી આપી દેતા કે ફલાણી બલા તમારા ઉપર પડશે. જ્યારે તેમના પર કોઈ આફત આવી પડતી ત્યારે તેઓ એમ કહેતા કે, “હે મૂસા ! તારા પરંવરદિગારે તને જેમ બતાવી આપ્યું છે તેમ તું તારા પરંવરદિગાર પાસે દુઆ માંગ. જો તું અમારા માથેથી આ આફત ટાળી દેવડાવીશ તો અવશ્ય તારા ઉપર અમે ઈમાન લઈ આવીશું અને ઇસરાઈલ-લોકોને તારી સાથે મોકલી દઈશું.” ૭ : ૧૩૪

મૂસા અલૈ. દુઆ કરતા ત્યારે, “તેટલા સમય માટે કે જેટલા સમય સુધી તેમને તે ચાતના ભોગવવાની હતી તે ભોગવ્યા પછી અમે તેને હઠવી લેતા; પરંતુ તરત જ તે લોકો વચનભંગ કરવા મંડી પડતા હતા. ૭ : ૧૩૫

આફત દૂર થયા પછી “જ્યારે તેઓ (ફિરઝાનીઓ) સુખી અવસ્થામાં મુકાતા ત્યારે કહેતા કે સુખી અવસ્થામાં રહેવા માટે અમે લાયક જ છીએ અને હકદાર પણ છીએ, પછી જ્યારે દુઃખી હાલતમાં મુકાતા (એટલે કે તેમના પર આફત બિતરી પડતી) ત્યારે તેઓ કહેતા કે અમારી આ ખૂરી દશા મૂસા અને તેના સાથીઓના કારણે જ થાય છે.” ૭ : ૧૩૬ એટલી સીધીસાદી વાત પણ તેઓ સમજવા માંગતા ન હતા કે સુખી કે દુઃખી અવસ્થા આપણાં પેતાનાં કૃત્યોના કારણે થાય છે. ખીજાઓ પર દોષનો દોષનો નાખી દેવાની હઠધર્મીનું અહીં સારું એવું પ્રદર્શન જોવા મળે છે.

આ આપત્તિઓ એકમેકથી ચઢિયાતી હતી. તે અંગે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અમે જે નિશાનીઓ તેમને દેખાડવા હતા તે પૈકી દરેક તેની બહેન (અગાઉની નિશાની) કરતાં ચઢિયાતી રહેતી હતી, અને અમે તેમને વિપત્તિઓમાં જકડી લીધા કે જેથી તેઓ સફમાર્ગ પર આવી નાચ.” ૪૩ : ૪૮ પવિત્ર કુરાનમાં ત્રણ નિશાનીઓનું ૧૧ વર્ણન આવે છે, જ્યારે તૌરાતમાં બાર આપત્તિઓનું વિગતે વર્ણન કરવામાં આવેલું છે.

પવિત્ર કુરાન પ્રમાણે

તૌરાત પ્રમાણે-નિર્ગમનમાં

૧. લાહીનો અજગર-અમાયે મૂસા

૭ : ૧૦૮, ૨૦ : ૨૨, ૨૬ : ૩૩

અને ૨૭ : ૧૨

૨. અગારા મારતો હાથ-યહૂ જૈમ

૭.૧૦૮, ૨૦ : ૨૨, ૨૬ : ૨૩

અને ૨૭ : ૨૨

૩. દુકાળ પડવા ૭ : ૧૩૦

૪. ફળફળાદિની અછત ૭ : ૧૩૦

૫. તોફાન ૭ : ૧૩૩

૬. તીડ પડવાં ૭ : ૧૩૩

૭. જૂઓનું પડવું ૭ : ૧૩૩

૮. દેડકાંઓનું પડવું ૭ : ૧૩૩

૯. પાણીનું લોહી બની જવું

૭ : ૧૩૩

૧. લાહીનો સર્પ. પ્ર. ૪. ૩-૪

૨. કોઢીસો અરફ જોવો હાથ.

નિ. પ્ર. ૪ : ૭

૩. પાણીનું રક્ત થઈ જવું.

પ્ર. ૭ : ૨૦

૪. દેડકાંઓનું પડવું. પ્ર. ૮ : ૬

૫. જૂઓનું પડવું. પ્ર. ૮ : ૧૭

૬. માખીઓનું પડવું. પ્ર. ૮ : ૨૪

૭. મરકીતો ઉપદ્રવ. પ્ર. ૯ : ૩-૬

૮. ગૂમડાં થવાં. પ્ર. ૯ : ૧૦

૯. કરા પડવા. પ્ર. ૯ : ૨૪-૨૫

૧૦. તીડ પડવાં. પ્ર. ૧૦ : ૧૩

૧૧. આખા મિસરમાં અધકાર

છવાઈ જવો. પ્ર. ૧૦ : ૨૩

૧૨. પ્રથમ જન્મેતાનું મરણ.

પ્ર. ૧૨ : ૨૯

વળી આ યાતનાઓનો ઉલ્લેખ અખૂરના ૭૮માં ગીતની ૪૩થી ૪૮ સુધીની તથા ૧૦૫માં ગીતની ૨૭થી ૩૬ સુધીની પંક્તિઓમાં પણ થયેલો છે. અહીં દરેક અંશમાં આપેલ આપત્તિઓનો ક્રમ જળવવામાં આવેલો છે. બંનેમાં પાંચ નિશાનીઓ સર્વસામાન્ય છે. (૧) લાહીનો સર્પ કે અજગર (૨) અગારા મારતો હાથ. (૩) પાણીનું લોહી થઈ જવું (૪) દેડકાં પડવાં (૫) તીડ પાડવાં. આ ઉપરાંત છઠી નિશાની જુઓ પડવાની પણ નામે એક સરખી છે પરંતુ તેમાં બીજી નિશાનીઓનો સમાવેશ થયેલો છે જેની વિગત આગળ આવે છે.

આ ૬ નિશાનીઓ પૈકી પહેલી બે - લાહી અને હાથ - ખૂબ જ અલગ છે. તૂટ પર્વત પર તેમને પયગંબરી એનાયત થઈ ત્યારે આ બંને

મોજિબ્બો પણ તેમને એનાયત થયા હતા. એમના પ્રતાપે જ, ફિરએન અતિ બળવાન હતો, તોપણ આ બંને પયગંબર ભાઈઓને તે કંઈ કરી શક્યો નહીં. બદુગરો હારી ગયા પછી ઇસરાઈલ-લોકો પર વધુ જુલમ થવા લાગ્યો ત્યારે તે બાબતની બાજુ થતાં મૂસા અલૈ. તેમને આશ્વાસન આપતાં કહેવા લાગ્યા : “ તમારા પરવરદિગાર દૂર સમયમાં જ તમારા શત્રુનો નાશ કરશે.” ૭ : ૧૨૬ આ પછી તરત જ આપત્તિઓની શરૂઆત દુકાળથી થઈ. “ પછી અમે ફિરએનની કોમના લોકોને દુકાળોની અને ફળફળાદિની અછતની પીડામાં નાખ્યા કે જેથી તેઓ બોધપાઠ લે.” ૭ : ૧૩૦ આ આયતથી ફલિત થાય છે કે આપત્તિઓ દુકાળથી શરૂ થઈ. સામાન્યપણે એક વરસનો દુકાળ પડે છે, પછી સુકાળતું વરસ આવે છે : પરંતુ કેટલીક વેળા સતત દુકાળનાં વરસો પણ આવે છે : જેમ કે યૂસુફ અલૈ.ના સમયનો સાત વર્ષનો દુકાળ, આપ સલ્મના સમયનો ત્રણ વર્ષનો દુકાળ. આ દુકાળ કેટલા વરસનો પડ્યો હતો તેની મોખવટ નથી. પવિત્ર કુરાનમાં “ ગિરિસનીન ” શબ્દ વપરાયો છે, જેથી એમ કહી શકાય કે એ દુકાળ બે વર્ષનો હતો. એવું પણ કહેવામાં આવેલું છે કે એ દુકાળ ત્રણ વર્ષ સુધી પડ્યો હતો. ૧૨

એ તો આપણે જાણીએ છીએ કે, ફળફળાદિનો પાક લેવા માટે પાણીની સિંચાઈ કરવી પડે છે. એ પાક લેવા માટે પાણીની અછત ઊભી થઈ હશે. તેથી ફળોના પાકની અછત ઊભી થઈ હશે. દુકાળો અને ફળફળાદિની અછત બંને આપત્તિઓ એકી સાથે આવી પડી હશે કે વારાફરતી, તેની સ્પષ્ટતા નથી. સામાન્યપણે એવું જોવામાં આવે છે કે, દુકાળ સાથે ફળફળાદિની અછત વર્તાય છે. નવ આપત્તિઓમાં બંનેને ભેગી ગણવામાં આવી નથી, અલગ અલગ ગણવામાં આવેલી છે એટલે કહી શકાય કે દુકાળોનાં વરસો પછી ફળફળાદિની અછતનાં વર્ષો આવ્યાં હશે, અછતનાં કેટલાં વર્ષો હતાં તેનો પણ ઉલ્લેખ નથી. “ દુકાળોનાં અને ફળફળાદિની અછતનાં વર્ષોમાં લોકોને જકડી લીધા,” ૧૩ એના પવિત્ર કુરાનના શબ્દોથી ફલિત થાય છે કે દુકાળોનાં વરસો જેટલાં જ અછતનાં વરસો રહ્યાં હશે. એ વાત યાદ રહે કે તૌરાતમાં આ બે આપત્તિઓનો ઉલ્લેખ નથી.

૧૨. ઉર્ફ કસસુલ અબિયા-૫. ૧૩૬.

૧૩. ૭ : ૧૩૦ *فِي الْبُحْرِ وَالْأَرْضِ*

લોકો શીખ લે, બોધપાઠ લે, સુધરી જાય, મૂસા અલૈ. પર ઈમાન લઈ આવે અને ઇસરાઈલ-લોકોને તેમની સાથે જવા દે એવો આ બંને આપત્તિઓમાં સપડાયવાનો હેતુ હતો, પરંતુ એથી ફિરઓનીઓ પર કોઈ વ્યસર થવા પામી નહીં, ઊલટું તેઓ એવું કહેવા લાગ્યા કે “તું જમે તે આપત્તિ અમારા માટે લઈ આવીશ પણ અમે તારી કોઈ વાત માનવાના નથી.”

૭ : ૧૩૨ આમ અકડતા જ રહ્યા ત્યારે તેમના પર અતિવૃષ્ટિનું તોફાન આવ્યું. સ્વાભાવિક છે કે અતિવૃષ્ટિ પછી અતિવૃષ્ટિ થઈ હશે. કુરાન શરીફમાં એને તોફાનનું વર્ષ કહ્યું છે. ઘણા ભાષ્યકારોનું કહેવું છે કે, અઠવાડિયા સુધી એટલો મુશળધાર વરસાદ વરસ્યો કે જેથી આખા દેશમાં સર્વત્ર પાણી ફરી વળ્યાં. ફિરઓનના રાજમહેલમાં અને કિબ્તીઓનાં ઘરોમાં પાણી પેસી ગયાં. જે લોકો છાપરાઓ ઉપર કે ઉપલા માળે ચડી ગયા અથવા જે લોકો પાણીમાં સતત ઊભા રહી શક્યા તે લોકો બચી જવા પામ્યા. બેસી ગયા તે લોકો બધા જ ડૂબી ગયા. ઇસરાઈલ લોકોનાં ઘરોમાં પાણી પેહું નહીં, તેથી તેઓ હેમખેમ ઊભરી ગયા. ૧૪ ફિરઓન અને તેની કામના આગેવાનો મૂસા અલૈ. પાસે આવ્યા અને તોફાન બંધ થવા માટે દુઆ કરવા મૂસા અલૈ ને વિનંતી કરવા લાગ્યા. તેમણે પોતાની લાહી ચારે બાજુએ ફેરવીને દુઆ માંગી ત્યારે વરસાદ બંધ પડ્યો, વાદળાં વિખરાઈ ગયાં અને તોફાન શમી ગયું.

આ તોફાન અતિવૃષ્ટિનું હતું એટલે સ્વાભાવિક છે કે આકાશ ધનધોર વાદળોથી છવાઈ ગયું હશે અને તેથી દેશમાં સર્વત્ર અંધકાર છવાઈ ગયો હશે. તોફાન ગાજવીજ સાથેનું હશે એટલે ઠેકઠેકાણે વીજળીના કડાકા ને ઘડાકા થયા હશે અને ઘણી જગાએ વીજ પડી હશે જેથી કિબ્તીઓનાં ઘણાં ટોરઠાંકને બાળી મૂક્યાં હશે. ૧૫ એ પણ સંભવિત છે કે વરસાદ સાથે કરા પણ પડ્યા હશે. “કરાથી તેમના દ્રાક્ષવેલાઓ અને હીમથી તેમનાં શુલર ઝાડોનો નાશ થયો.” ૧૬ “કરાએ તેમના દ્રાક્ષવેલાઓ તથા અંજીરોઓ પણ ભાંગી નાંખી અને તેમની સીમમાં ક્ષેત્ર તોડી પાડ્યાં.” ૧૭ આ પંક્તિઓથી પુરવાર થાય છે કે, તોફાન સાથે અંધકાર અને કરા બંને આપત્તિઓ પડી હશે. અને આ બે આપત્તિઓનો

૧૪. ગુજ. કુરાન-રહિર- Vol. I. પુ. ૩૮૭ - નોંધ-૧.

૧૫. અબૂર-ગીત ૭૮ : ૪૮મી પંક્તિ.

૧૬. અબૂર - ગીત : ૭૮ : ૪૭.

૧૭. અબૂર - ગીત ૧૦૫ : ૩૪.

ઉશ્નેખ તૌરાતમાં થયેલો છે : કુરાન શરીરમાં નથી પરંતુ તોફાનની નિશાનીમાં એમનો સમાવેશ થઈ જાય છે.

તોફાન શમી ગયું પણ ફિરઓનીઓએ પોતાનો હઠાગ્રહ ચાલુ રાખ્યો. એટલે મિસરની આખી સીમમાં તીડ પડ્યાં. તીડ એક અનોખો પાંખાળો જીવ છે. ૧૮ તેના શરીરમાં ૭ પ્રાણીઓના અવયવો આવેલા છે. તેનું મોં-માથું ઘોડાના મોં-માંથા જેવું, ગરદન બળદ જેવી, છાતી વાત્ર જેવી, પાંખો ગીધ જેવી, પગ ઊંટ જેવા લાંબા, પેટ વીંછી જેવું અને પૂંછડી સાપ જેવી હોય છે, તેનાં ટોળેટોળાં વાદળોની જેમ આવે છે ત્યારે અધકાર જવાઈ જાય છે. જ્યાં ઊતરી પડે છે ત્યાં હરિયાળીનું સપાનાશ વાતી દે છે. તીડોની આ આફત આવી પડે ત્યારે દેશની તમામ ધરતી તીડોથી ઢંકાઈ ગઈ; ખેતરોનો પાક, વૃક્ષો-વેલાઓ કશું પણ બચવા પામ્યું નહીં. આ બલાથી બચવા માટે ફિરઓને ઈમાન લાવવાનું અને ઇસરાઈલ-લોકોને જવા દેવાનું વચન આપ્યું ત્યારે મુસા અલૈ.એ દુઆ માંગી એટલે તીડો ઊડી ચાલ્યાં ગયાં. બલાં તો ટળી પણ ફિરઓને વચન પાડ્યું નહીં.

હવે વધુ કष्ट આપનારી આફત તેમના પર પડી. “આખા મિસર દેશમાં બુમિની તમામ ધૂળથી જૂઓ થઈ ગઈ.” નિ. પ્ર. ૮ : ૧૭ એ તો તમે બાણુતા હશે કે ધૂળમાં જૂવા પડે છે, જે દેરોને તથા માણસોને ચટકા ભરે છે. આથી કહી શકાય કે જૂઓ સાથે જૂવા પણ પડ્યા હશે અને બંને ખૂબ જ વિપ્લવ પ્રમાણમાં પડ્યા હશે. કુરાન શરીફમાં “કુમ્મલ” શબ્દ વપરાયો છે, એનો સામાન્ય અર્થ જૂઓ થાય છે, પરંતુ એના ખીન્ન ઘણા અર્થ થાય છે. ૧૯ ધર્તી-જુવારમાં પડતાં કિલ્લાંને, ચોખ્ખા-દાળમાં પડતી ઇયળોને અને સર્વ પ્રકારનાં ધાન્યોમાં પડતા જંતુઓને કુમ્મલ કહે છે. તે ઉપરાંત મચ્છર, ડાંસ અને એક જાતની માખીઓને પણ કુમ્મલ કહે છે. આવા જંતુઓવાળું અનાજ ખાવાથી અને માખીઓ પડવાથી મરકાનો રોગ ફાટી નીકળ્યો હશે. જૂઓ અને જૂવાઓ કરડવાથી દેરદાંકને તથા માણસોને ગૂમડાં થયાં હશે. તૌરાતમાં જૂઓ પડવી, માખીઓ પડવી, મરકાનો રોગ ફાટી નીકળવો અને ગૂમડાં થયાં એવી ચાર આફતો જુદી જુદી દર્શાવવામાં આવી છે, જ્યારે કુરાન શરીફમાં કુમ્મલ શબ્દ વાપરી એ ચારેયને એકસામટી જૂઓ પડવાની આપત્તિમાં સમાવી

૧૮. છપ્પને કસીર - ૭ : ૧૩૫મી આયતની તફસીર.

૧૯. કસસુલ-કુરાન. મો. હફીજુર્રૈહમાન. Vol. I. પૃ. ૪૫૩-તોષ. ૨.

લેવામાં આવી છે, આમ તોફાનની નિશાનીમાં કરા અને અધકારની એ વિપત્તિઓ અને જૂઓની નિશાનીમાં તૌરાતની જૂઓ, માખીઓ, મરકી અને ગૂમડાંની ચાર વિપત્તિઓ સમાવી લેવામાં આવી છે. તેથી પવિત્ર કુરાનની ૪ નિશાનીઓમાં તૌરાતની ૮ આફતોનો સમાવેશ થઈ જાય છે. આ આપત્તિઓ પણ ફિરઓનની વિનવણીથી અને ઈમાન લઈ આવવાનું તથા ઇસરાઈલિ-લોકોને જવા દેવાનું વચન આપ્યું ત્યારે દૂર થઈ પરંતુ ફિરઓન પાછો ફરી બેઠો.

આથી મૂસા અલૈ.એ ફિરઓનને ચેતવણી આપી કે, “તારા દેશની સર્વ સાંભોમાં દેડકાનો માર પડશે.” નિ. પ્ર. ૮ : ૫૫થી તે આખો દેશ દેડકાઓનો બની ગયો. જ્યાં જુઓ ત્યાં દેડકાં જ દેડકાં. તેમનો એવો ત્રાસ હતો કે જ્યારે કોઈ કિબ્તીનું વાત કરતાં કે બગાસું ખાતાં મેં પહોળું થઈ જતું ત્યારે પટાક ઢઈને એકાદ દેડકું મોંમાં પેસી જતું. ખાવાની કચરોટોમાં પણ દેડકાં ફૂટતાં હતાં. આથી જલદી ઇસરાઈલીઓ તેમના ત્રાસથી સુરક્ષિત હતા. વળી પાછું ઈમાન લાવવાનું અને ઇસરાઈલીઓને જવા દેવાનું વચન આપ્યું અને આપત્તિ ટળી જવા માટે દુઆ માંગવા વિનવણી કરી. મૂસા અલૈ.એ દુઆ માંગી એટલે “દેડકાં ઘરોમાં, વાડાઓમાં અને ખેતરોમાં મરી ગયાં.” નિ. પ્ર. ૮ : ૧૩. આપત્તિ તો દૂર થઈ પણ ફિરઓનને વચન પાળવાનું ના કહી દીધું. તે તો પહેલાંના જેવો જ અધર્મી જ રહ્યો. એમ કહેવામાં આવે છે કે, “દુનિયામાં જેટલા અધર્મીઓ અને કાફરો કે નાસ્તિકો થયા તેમાં ફિરઓન સૌને ચડે તેવો હતો.” ૨૦

હવે ભારેમાં ભારે કષ્ટદાયક આપત્તિ આવી પડી. મિસરમાં જ્યાં જ્યાં પાણી હતું તેનું લોહી બની ગયું. કિબ્તીઓ ગમે ત્યાંથી પાણી પીતા તો તે લોહીવાળું બની જતું હતું. આથી ફિરઓનને એવો વટહુકમ બહાર પાડ્યો કે દરેક વાસણમાં ઇસરાઈલીઓમાંથી કોઈક પાણી રેડે પછી બંને કોમના લોકો સાથે મળીને પીએ; પરંતુ એક જ વાસણમાંથી ઇસરાઈલી પીતા તો તે પાણી જ રહેતું અને કિબ્તી પીતા તો તે લોહીવાળું બની જતું હતું. એક કિબ્તી સ્ત્રીએ એક ઇસરાઈલી સ્ત્રીને તેના મોંમાં પિયકારી મારવા કે કોગળો કરવા વિનંતી કરી, પરંતુ જેવી પિયકારી મારી અથવા જેવો કોગળો

કર્ચો કે તરત જ કિખતી સ્ત્રીના મોંમાં ગયેલું પાણી લોહીયાળું થઈ ગયું. ૨૧ આ વિપત્તિ એટલી ત્રાસદાયક થઈ પડી કે રાંધવાનું અને પીવાનું પાણી લોહીયાળું બની જતું હતું. આથી લોકો બૂબે-તરસે મરવા લાગ્યા : પરિણામે તેમનું સ્વાસ્થ્ય ખૂબ જ ખરાબી ગયું. આ આપત્તિ દૂર કરવા ફિરયોન મૂસા અહીં. પાસે આવ્યો, ત્યારે મૂસા અહીં. તેને કહેવા લાગ્યા કે, “અલ્લાહના બંદાઓને (ઇસરાઈલ-લોકોને) મારા હવાલે કરી દે. ખરેખર હું તમારા તરફ મોકલવામાં આવેલો સાચો અને પ્રમાણિક રસૂલ છું.....જે તમે મારા પર ઈમાન ન લાવો તો તમે મારાથી અળગા રહો.” ૪૪ : ૧૮-૨૧ આથી તે ક્રોધિત થઈ આવ્યો ગયો અને મૂસા અહીં. ઇસરાઈલીઓને મિસરમાંથી લઈ જવાની ચિંતામાં પડ્યા અને તે અંગે અલ્લાહ તરફથી શું માર્ગદર્શન મળે છે તેની રાહ જોવા લાગ્યા.

તૌરાતમાં એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે, આખા મિસર દેશમાં માણસો અને જાનવરોનાં પ્રથમજનિતનાં મરણ થયાં ત્યારે તેમને મિસરમાંથી આવ્યા જવાની ફિરયોને રજા આપી. તેમાં એવો ઉલ્લેખ આવે છે કે, “અને યહોવાહે મૂસાને કહ્યું કે, ફારોન ઉપર તથા મિસર ઉપર હું ખીજ એક વિપત્તિ આણીશ, ત્યાર પછી તે તમને જવા દેશે.” નિ. પ્ર. ૧૧ : ૧ “અને મધરાતે એમ થયું કે યહોવાહે ફારોનના પ્રથમજનિતથી માંડીને તુરંગવાસી કેદીના પ્રથમજનિત સુધી મિસર દેશમાંના સર્વ પ્રથમજનિતોને મારી નાખ્યા; અને પશુઓના સર્વ પ્રથમ જન્મેલાઓને પણ...તેણે મૂસાને તથા હારોનને તેડાવીને કહ્યું, કે તમે બધા ઇસરાએલ-પુત્રો લોકો, ને મારા લોક મધ્યેથી નીકળી જાઓ અને તમારા કલા પ્રમાણે યહોવાહની સેવા કરો અને તમારા કલા પ્રમાણે તમારાં ઘેટાં-અકરાં તથા ઢોરઢાંક લેતા જાઓ.” નિ. પ્ર. ૧૨ : ૧૨

ફિરયોન અને તેની કોમના લોકો પર આ આફતો પડી તે ઉપરથી તમે પ્રશ્નો પૂછવા પ્રેરાશો કે આજના યુગમાં આવી આફતો પડે છે કે કેમ ? અને પડતી હોય તો શા કારણે ? આ પ્રશ્નોના જવાબ મેળવવા તમારા યુગના હાયકામાં પડેલી વિપત્તિઓનું વિશ્લેષણ કરી જુઓ.

અહીં ચર્ચવામાં આવેલી નવ આયતો પરથી તમને સ્પષ્ટ ખ્યાલ આવી ગયો હશે કે સાચી હિદાયતને તેમણે માની તહીં તેથી તેમના પર એક પછી એક અને એકથી ખીજ ચઢે તેવી આપત્તિઓ પડતી હતી. જે લોકો ફિરયોની-ગોની જેમ પાપકર્મો કર્યા કરે છે તેમના પર આજે પણ અવારનવાર

ભાત ભાતની મુસીબતો પડ્યા કરે છે. ફિરઓનીઓ પર પડેલી આપત્તિઓનો ઉદ્દેશ્ય ઐતિહાસિક છે એટલું જ નહીં તે એક અરીસા સમાન છે જેમાં આપણા સમયનું ચિત્ર જોઈ શકાય છે. આજે પણ આપણી આંખો ઉઘાડવા એક નહીં, અનેક આપત્તિઓ પડતી રહે છે. ક્યારેક અનાવૃષ્ટિ કે દુકાળ પડે છે, તો ક્યારેક અતિવૃષ્ટિનાં તોફાનો અને રેલસંકટો આવી પડે છે. કેટલીક વેળા વાવાઝોડાનાં તોફાનો થાય છે. કોઈક વેળા તીક પડે છે. અને જંતુઓનો એટલો ઉપદ્રવ થવા પામ્યો છે કે લાખો રૂપિયાની દવાનો છંટકાવ પ્રતિ વરસે કરવામાં આવે છે છતાં કપાસનો પાક ખરાબર ઊતરતો નથી. ફળો અને શાકભાજી પણ પુષ્કળ સડેલાં આવે છે. ઉપરાંત ક્યારેક કોલેરા તો ક્યારેક ઇન્ફ્લુએન્ઝાની ખીમારી ફૂટી નીકળે છે. કેટલીક વેળા આંખોનો રોગચાળો પણ ફેલાય છે. મલેરિયાના ચોંપી રોગથી પ્રતિવરસે કેટલાક દિવસો માટે હજારો લોકો પાંગળા બની જાય છે અને કામ કરી શકતા ન હોવાથી ઉત્પાદન થતું નથી અને ઘણું નુકસાન થાય છે. સૌથી વિશેષ કોમી હુલ્લડો ફૂટી નીકળે છે ત્યારે માણસાઈ ખોવાઈ જાય છે અને તે અસ્લાહની પનાહ માંડે છે. આવી આવી આફતો અવારનવાર આવ્યા કરે છે પરંતુ લોકો તેનું સાચું રહસ્ય સમજતા નથી. લોકો તો એવું જ માની બેઠા છે કે આવી આફતો આપમેળે આવે છે અને આપમેળે ચાલી જાય છે ખરી રીતે તો આ આપત્તિઓ અધર્મીપણા અર્થાત્ કુદના કારણે, જુલમ કે અન્યાયના લીધે, શિક્ષક કે અસ્લાહ સિવાય અન્યની પૂજના કારણે અને ધાપી કૃત્યોના લીધે અસ્લાહ તરફથી આવે છે. તેથી આવી કુદરતી આપત્તિઓને એતવણીરૂપે લઈ આપણે આપણું વર્તન સુધારવું જોઈએ.

પ્રકરણ ૧૯મું

ઈસરાઈલ-લોકોનું નિર્ગમન

ઈસરાએલ-પુત્રો મિસરમાંથી કેવી રીતે નીકળી ગયા તેનું વર્ણન તૌરાતમાં આ પ્રમાણે કરવામાં આવેલું છે,

“અને યહોવહે મૂસાને કહ્યું, કે ફારો ઉપર તથા મિસર ઉપર હું ખીજી એક વિપત્તિ આણીશ : ત્યાર પછી તે તમને અહીંથી જવા દેશે.”

નિ. પ્ર. ૧૧ :

આ આપત્તિનું વર્ણન પણ તૌરાતમાં આ પ્રમાણે કરવામાં આવેલું છે. “અને મધરાતે એમ થયું કે યહોવાહે રાજ્યમને ધિરાજમાન ફારનના પ્રથમજનિતથી માંડીને તુરગીવાસી કેઠીના પ્રથમજનિત સુધી મિસર દેશમાંના સર્વ પ્રથમજનિતોને મારી નાખ્યા; અને પશુના સર્વ પ્રથમ જન્મેલાને પણ મારી નાખ્યા અને રાત્રે ફારન તથા તેના સર્વ સેવકો તથા સર્વ મિસરીઓ ઊઠ્યા અને મિસરમાં ભારે વિલાપ થયો; કેમકે એવું એક પણ ઘર નહોતું કે જ્યાં એકે માર્યો ગયો ન હોય અને તેણે હારનને તથા મૂસાને રાત્રે તેડાવીને કહ્યું કે તમે તથા ઈસરાએલ-પુત્રો ઊઠો, ને મારા લોક મધ્યેથી નીકળી જાઓ અને જઈને તમારા કહ્યા પ્રમાણે યહોવાહની સેવા કરો; અને તમારા કહ્યા પ્રમાણે તમારાં ઘેટાંપકરાં તથા દોરઠાંખર લેતા જાઓ...અને મિસરવાસીઓએ એ લોકોને દેશમાંથી જલદી વિદાય થવાનો આગ્રહ કર્યો.... અને ઈસરાએલ-પુત્રોએ મૂસાના કહેવા મુજબ કરીને મિસરીઓ પાસેથી સોનાના તથા રૂપાના દાગીના તથા વસ્ત્રો માંગી લીધાં.” નિ-પ્ર. ૧૨ : ૨૯૧ આમ આખા દેશમાં માણસો અને જનવરોના પ્રથમજનિતોનાં મરણ થયાં એટલે ફિરઓને મૂસા અહીં ને ઈસરાએલ-લોકોને મિસરમાંથી લઈ જવાની રજા આપી.

કુરાન શરીફમાં આખા મિસર દેશમાં પ્રથમજનિતોનાં મરણ થયાં એવો ઉલ્લેખ કે ઇશારો ક્યાંય પણ નથી. પાછલા પ્રકરણમાં પવિત્ર કુરાનમાં દર્શાવેલી નવ ખુદ્દી નિશાનીઓનું વિશ્લેષણ કર્યું ત્યારે તૌરાતમાં આપેલી ૧૧ આપત્તિઓનો મેળ સધાયો હતો. આ છેલ્લી આપત્તિ, પ્રથમજનિતોનાં મરણનો મેળ સધાયો નોતો. ઈસરાએલ-લોકો મિસરમાંથી કેવી રીતે નીકળી ગયા તે અંગે પવિત્ર કુરાનનાં જુદાં જુદાં પ્રકરણોની એ સંબંધીની જુદી જુદી આયતો^૧ વાંચતાં નીચે પ્રમાણેનું ચિત્ર આપણી સમક્ષ ખડું થાય છે.

આળીસ વરસ સુધી ફિરઓન, તેના સરદારોને અને તેની કોમના લોકોને મૂસા અહીં. તેમ જ હારન અહીં. ભેગા મળી હિંદાયત આપતા રહ્યા. આટલા લાંબા સમય સુધી હિંદાયત આપવાનું કે સમગ્રવવાનું કામ થયું તેથી સ્વાભાવિક લાગે છે કે જ્યાં પક્ષો વચ્ચે ઘણી બેઠકો યોજાઈ હશે. એવી કેટલીક બેઠકોમાં થયેલ વાદવિવાદ તમે પાછળ વાંચી ગયા છો.

૧. પવિત્ર કુરાનની આયતો : ૭ : ૧૩૮ - ૧૭ : ૧૦૩ - ૨૦ : ૭૭ - ૨૬ : ૫૨ થી ૫૬ ૨૮ : ૪૦ - ૩૭ : ૧૧૫/૧૨૬-૪૪ : ૧૮ થી ૨૩-૫૧ : ૪૦

એ પણ તમે વાંચી ગયા છો કે, ફિરયોનીઓ પર દરેક આપત્તિ પડતાં પહેલાં તે કેવા પ્રકારની હશે તેની આગાહી કે એતવણી મૂસા અલૈ. આપતા હતા, ત્યારે ખેઠક યોગ્યતી હશે. આપત્તિ ટાળવા માટે મૂસા અલૈ.ને અલ્લાહ પાસે દુઆ માંગવા વિનવણી કરવા ફિરયોનીઓ આવતા ત્યારે પણ ખેઠક યોગ્યતી હશે. આપત્તિ દૂર થાય તો અલ્લાહની તાબેદારી કરવાની અને ઇસરાઈલીઓને જવા દેવાની શરત ફિરયોનીઓ કરતા; પરંતુ આપ્તિ ચાલી જતી ત્યારે તેઓ ફરી ખેસતા હતા. ખેસતાં વચન પાળવા મૂસા અલૈ. તેમને મળતા ત્યારે પાછી ખેઠક યોગ્યતી હશે. આમ દરેક આપત્તિ વેળા ત્રણ ખેઠકો યોગ્યતી હતી. આ નવ નિશાનીઓ ખતાબ્યા પછી છેલ્લી આપત્તિ વેળા જે ખેઠક યોગ્યતી તેનો ખ્યાલ કુરાન શરીફમાં આ પ્રમાણે આપવામાં આવ્યો છે :

“અને અમે મૂસાને નવ ખુલ્લી નિશાનીઓ આપી હતી. તો તમે (હે મુસલમાનો!) ઇસરાઈલ-લોકોને પૂછી જુઓ કે જ્યારે તે તેમની પાસે આવ્યો ત્યારે ફિરયોને એવું જ કહ્યું હતું ને કે : હે મૂસા ! માડું તો માનવું છે કે તારા પર જાદુ કરવામાં આવ્યું છે.” ૧૭ : ૧૦૧

આના પ્રત્યુત્તરમાં મૂસાએ કહ્યું : “તારી સમજમાં તો એ વાત ખરાબર આવી ગઈ છે કે આકાશો અને પૃથ્વીના માલિક સિવાય બીજા કોઈએ આ નિશાનીઓને સ્પષ્ટ દલીલો તરીકે પ્રદાન કરી નથી; અને (હજુ પણ તું તેમને ગણકારતો નથી, તેથી એમ લાગે છે કે) હે ફિરયોન ! તારો વિતાશકાળ નજીક આવી પહોંચ્યો છે.” ૧૭ : ૧૦૨

વળી તેમણે એમ પણ કહ્યું કે, “અલ્લાહના બંદાઓને (ઇસરાઈલ-લોકોને) મારા હવાલે કરી દે, ખરેખર, હું તમારા તરફ મોકલવામાં આવેલો સાચો અને પ્રમાણિક રસૂલ છું.” વળી એમ પણ કહ્યું કે : “અલ્લાહ સામે માથું ઊંચકીશ ના : મેં તમારી સમક્ષ સ્પષ્ટ દલીલો રજૂ કરી છે. તમે લોકો મને પથ્થર મારી મારી નાંખો, તે માટે મેં અલ્લાહનો આશ્રય લીધો છે, જે મારો તથા તમારો પણ રખ છે. જો તમે મારા પર હિમાન ન લાવો (મારી તાબેદારી ન કરો) તો તમે મારાથી અળગા રહો.”

૪૪ : ૧૮ થી ૨૧

હાઈન અલૈ.એ યોખવટ કરતાં કહ્યું : “મૂસા અલૈ. જાદુના મારેલા નથી; તમે શામતના મારેલા છો. અમારા ઉપર કોઈએ જાદુ ચલાવ્યું નથી અને અમે જે કંઈ હિદાયતરૂપે તમને કહીએ છીએ તે અમારી શુદ્ધ બુદ્ધિથી અને અક્કલ હોંશિયારીથી અલ્લાહ તઆલાની આજ્ઞાનુસાર કહીએ છીએ.

“વિનાશકાળે વિપરીત બુદ્ધિ” એ કહેવત અનુસાર તમારી બુદ્ધિ તમને અવળે માર્ગે લઈ જઈ રહી છે. વારાફરતી અલ્લાહ તરફથી નવ બુદ્ધી નિશાનીઓ તમે જોઈ લીધી છે, અને આફતો ભોગવી લીધી પણ છે; છતાં તમે તમારી હઠ છોડતા નથી. તેથી એવું જણાઈ આવે છે કે, તમારો વિનાશકાળ ઘણો જ પાસે આવી લાગ્યો છે. મૂસા અલૈ. અલ્લાહના મોકલેલા સાચા રસૂલ છે અને હું નાયબ રસૂલ છું. હવે તમે અમારી કોઈ વાત માનવા તૈયાર નથી તો છેલ્લો માર્ગ એ છે કે ઇસરાએલ-લોકોને અમને સોંપી દો કે જેથી અમે તેમને સુખશાંતિથી અમારા પૂર્વજોના મુલકમાં લઈ જઈએ. તમે ઇસરાએલ-પુત્રોને સતાવવાની વાત છોડતા નથી અને મૂસા અલૈ.ને મારી નાંખવાની ધમકી આપ્યા કરો છો. પણ યાદ રાખો, અમે અલ્લાહનું શરણું શોધ્યું છે. તે અમારી રક્ષા કર્યા વિના રહેવાનો નથી. અમે તમારી ધમકીઓથી કે ઇસરાએલ-લોકોને સતાવવાની વાતથી ડરતા નથી. છેલ્લો ઉપાય એ છે કે તમે તમારા રસ્તે અને અમારા રસ્તે કામ કરીઓ.”

મૂસા અલૈ.નો પ્રત્યુત્તર અને હાડન અલૈ.ની યોગ્યવટ સાંભળી ફિરઆન ખૂબ જ ચિડાઈ ગયો. પછી તો તેણે “તેમને હેરાનપરેશાન કરવાનો અને ક્રોધેનથી રહેવા ન દેવાનો નિશ્ચય કર્યો.” ૧૭: ૧૦૩ “આથી મૂસા અલૈ.એ પોતાના પરવરદિગાર પાસે દુઆ માંગી કે આ લોકો તો મહાપાપી છે.” ૪૪: ૨૨ “તું અમારી અને તેમની વચ્ચે ફેંસલો કરી નાંખ.”

જે લોકો સત્યનો સંદેશો લઈ આવનારા હોય છે તેમને ભૌતિક બાબતો કરતાં અલ્લાહ રાજી રહે અને પરલોક સુધરે એવી અધ્યાત્મિક બાબતો વધુ ગમ્ય હોય છે અને આવી બાબતો તેઓ અપનાવી લે છે. આ બાબતો અપનાવવામાં તેઓ કુટુંબ-કબીલાના માણસો, તેમનાં સગાં-વહાલાં કે તેમના મિત્રો અથવા તેમનો રોજિંદો કારોબાર કે તેમનો વતનપ્રેમ આડે આવે તો તેમને છોડી દઈ ખીણ કોઈ જગાએ ચાલી જવામાં સહેજ પણ અચ્છતા નથી. તેઓ એવા સ્થળે ચાલ્યા જાય છે જ્યાં અલ્લાહની બંદગી કરવામાં અને સાચો ધર્મ અર્થાત્ ઇસ્લામ પાળવામાં સગવડતા મળે. આ પ્રમાણે ધર્મ કાળે ચાલી જવાને હિજરત કહે છે. હિજરત ક્યારે કરવી તેનો આદેશ અલ્લાહ તરફથી યોગ્ય સમયે મળી જાય છે. અલ્લાહ તઆલાનો હિજરતનો હુકમ આવ્યો કે તું તારા બંદાઓને લઈ રાતોરાત નીકળી જા; અલબત્ત, તમારો પીછો પકડવામાં આવશે.” ૪૪: ૨૩ આ હુકમ વહી દારા અર્થાત્ જિંદગી દરમિયાન આપવામાં આવ્યો હતો જેનો પુરાવો પવિત્ર કુરાનની ૨૬: ૫૨ની આયતમાંથી મળી રહે છે. તેમાં

ફરમાવવામાં આવેલું છે કે, “અમે મૂસાને વહી દારા હુકમ આપ્યો કે મારા બંદાઓને લઈ રાતોરાત નીકળી જા: અલખત, તમારો પીછો પકડવામાં આવશે.”

આ હુકમ મળતાંની સાથે જ તે જ રાતે તેઓ બધા ઈસરાઈલીઓને લઈ ચાલ્યા ગયા હોય એમ લાગતું નથી. તેઓ ગોશેન પ્રાંતમાં અને કેટલાંક શહેરોમાં છૂટાછવાયા રહેતા હતા; વળી, તેમની વસ્તી સહેજે ૧૫-૨૦ લાખ જેટલી હતી. ૨ આવડી મોટી વસ્તીનાં સઘળાં બાળકો, સ્ત્રીઓ અને વૃદ્ધોને લઈ જવાનાં હતાં. વળી સાથે સફરની સાધનસામગ્રી, માલસામાન અને દોરઠાંક પણ લઈ જવાનાં હતાં, એટલે કામ ઘણું જ ભગીરથ હતું, વળી રાતોરાત જવામાં એવી રીતે લઈ જવાનો સંકેત હતો કે તેમનો પીછો પકડે ત્યારે તેમણે સાડું એવું અંતર કાપ્યું હોય.

આ માટે પયગંબર લાઈઓની આ બેલડીએ એક વ્યવસ્થિત યોજના બંધી કાઢી હશે એમ લાગે છે. તેમના સમયની ધાર્મિક વિધિઓમાં નમાજ હતી પરંતુ યજ્ઞપાઠાદિ એટલે કે જનવરોની કુરબાનીઓનું પ્રાગલ્ભ્ય ખૂબ જ રહેતું હતું, એથી તેઓ તેવા ઘણા તહેવારો મનાવતા હતા. આ હુકમ મળ્યા પછી નીકળી જવા માટે સારી તૈયારી થઈ શકે એટલા દિવસ પછી “પારખાયજ” અર્થાત્ “ઈદે-ફસહ”નો તહેવાર આવતો હતો. ૩ આ પારખાયજ તેમના વરસના પ્રથમ માસની દશમી તારીખે આવતો હતો. તે દિવસે રાત્રે નીકળી જવાનું તેમણે નક્કી કર્યું. બીજી રીતે કહીએ તો મહોર્રમ માસની દશમી તારીખે રાતોરાત ચાલ્યા જવાનું નક્કી કર્યું.

આવા તહેવારોના પ્રસંગોએ તેઓ કિબ્તીઓ પાસેથી તહેવાર મનાવવા સારાં સારાં કપડાં અને સોના-ચાંદીના દાગીના માંગી લાવતા હતા. આ પારખાયજનો તહેવાર ભારે ઠાઠમાઠથી ઉજવવાનો છે એવી જાહેરાત કરી દરેક ઈસરાઈલી કુટુંબે કિબ્તીઓ પાસેથી સારાં સારાં કપડાં અને સોના-ચાંદીના દાગીના માંગી લાવવાં એવું ફરમાન મૂસા અદ્દીએ કર્યું. ૪ આ અંજો તૌરાતમાં આવે છે કે, “ઈસરાએલ-પુત્રોએ મૂસાના કહેવા મુજબ કરીને મિસરીઓ પાસેથી સોનાના તથા રૂપાના દાગીના અને વસ્ત્રો માંગી લીધાં. ૫

૨. કુરાનિક કહાણીઓ. bid. તૌરાત શ્રેણી પ્ર. ૧.

૩ તૌરાત-નિર્ગમન પ્ર. ૧૨ : ૨.

૪. ગુજ. કુરાન-ઈસ્કહાની Vol. II પૃ. ૭૦૮-૨૬ : ૫૨ ની નોંધ.

૫. તૌરાત નિર્ગમન પ્ર. ૧૨૮૩૫.

પવિત્ર કુરાન પણ સાખ પૂરે છે કે, તેઓ ધરેણું પહેરીને મિસરમાંથી નીકળ્યા હતા. ૨૦ : ૮૭ની આયતમાં આવે છે કે, "...ફિરઓનની કામનાં ધરેણુંનો ભારે ભોળો અમારા પર લદાયેલો હતો." વળી મૂસા અલૈ.એ સુખતરો સાથે એવું કહેણ મોકલ્યું હતું કે રામસેસ શહેરમાં બધી માલમતા અને જનવરો લઈ પારખાયના આગલા દિવસે સાંજ સુધીમાં તહેવાર ઉજવવા આવી જવું. તહેવાર ઉજવવા બેગા થવાના છે તેની જાણ મિસરીઓ પાસેથી ધરેણું અને વસ્ત્રો માગી લાવ્યાના કારણે થઈ ગઈ હતી પરંતુ તે રાત્રે મિસર છોડી ચાલ્યા જવાના છે તેની ગંધ સુધ્ધા પણ કોઈ કિબ્તીને ન આવી. કુદરતનો તેમાં પૂરેપૂરો સાથ હતો એમ લાગ્યા વિના રહેતું નથી.

તે સમયે મિસરથી કનાન જવાના બે માર્ગો હતા. એક સીધો જમીન-માર્ગ હતો - સુએઝની સંધોગી ભૂમિનો માર્ગ-જે ઘણો ટૂંકો હતો. બીજા માર્ગે રાતા સમુદ્રનો પશ્ચિમનો ફાંટો એટલે કે સુએઝના અખાતનો ઉત્તરનો છેડો ઓળંગવો પડતો હતો અને ઓળંગ્યા પછી સર અને સિનાયના રણપ્રદેશો પસાર કરવા પડતા હતા. અલ્લાહ તઆલાએ આ લાંબા માર્ગે જવાનો આદેશ આપ્યો હતો. એ અંગે પવિત્ર કુરાનમાં ફરમાવવામાં આવેલું છે કે, "અમે મૂસાને વહી દ્વારા ખબર આપી કે મારા બંદાઓને લઈ રાતોરાત નીકળી જા. પછી તેમના માટે સમુદ્રમાં સડો માર્ગ બનાવી દેજે : કોઈના આવી પકડવાની બીજ રાખીશ નહીં, તેમ જ બીજ કોઈ વચાલથી (ફૂખી જવાથી) ડરીશ નહીં." ૨૦ : ૭૭ આ લાંબો માર્ગ જવાનાં ત્રણ કારણો જણાય છે. (૧) ટૂંકા માર્ગે ઘણી લશ્કરી જાવણીઓ હતી, તેથી ફિરઓનના સિપાહીઓ સાથે અથડાવાનો પૂરતો સંભવ હતો. (૨) તેમણે યુદ્ધમાં દશ વર્ષો સુધી બોગવી હતી તેથી ડરપોક બની ગયા હતા એટલે ફિરઓન સાથે યુદ્ધમાં ઝંપલાવવા તેઓ તૈયાર થાય તેમ ન હતું. (૩) થાપી અને જુલમી લોકોને સમુદ્રમાં અલ્લાહ કુનાડી દેવા માંગતો હતો. પૂર્વવત્ યોજનાનુસાર બધા જ ઈસરાઈલીઓ રામસેસમાં બેગા થયા. નીકળી જવા બધા તૈયાર થયા ત્યારે મૂસા અલૈ.એ એવી સૂચના આપી કે રાત્રે રવાના થઈ શહેર બહાર અમુક મેદાનમાં બધાએ બેગા થવું, નીકળતી વેળા શહેરનો દરવાજો તેઓ ભૂલી ગયા. ૭ આ વેળા તેમના પૂર્વજોએ યુસુફ

૬. તૌરાત-નિર્ગમન પ્ર. ૧૩ : ૧૭-૧૮ આયતો જુઓ.

૭. શુબ. કુરાન-ઈસ્કહાની. Vol. II પૃ. ૭૦૮ રફ : ૫૨ ની નોંધ.

અસૈના મૃતદેહને લઈ જવાનું વચન આપ્યું હતું તે યાદ આવ્યું. તેમના મૃતદેહની તપાસ કરાવી ત્યારે ફક્ત એક ડોશીમાએ તે જગાનો પત્તો બતાવ્યો. નાઈલ નદીના તટમાં પાણી તળેથી તેને શોધી કાઢી સાથે લઈ તેઓ સૂર્યસ્ત વેળા રવાના થયા. તૌરાતમાં આ સમય માટે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “સાંજે સૂર્યસ્ત થતી વેળાએ એટલે તું મિસરમાંથી નીકળ્યો, તે સમયે, પારખાયત કર,” પુનર્નિર્ધય પ્ર. ૧૬ : ૬ કયા રસ્તે તેઓ રવાના થયા તેનો ઇશારો પવિત્ર કુરાનમાંથી મળતો નથી. તૌરાતમાં તેનું વર્ણન આપેલું છે.

“તેઓ રામસેસથી સુક્રોથ આવ્યા...અને સુક્રોથથી બપોડીને એથામમાં અરબયની સરહદ ઉપર હાવણી કરી. ત્યાંથી પાછા વળીને બાલસદેનની સામે પીહાહીરોયની સામે મિગ્દોલ અને સમુદ્રની વચમાં તેમણે હાવણી કરી.” ૮ આ રથજો અત્રે મળી આવતાં નથી, અને તેમની મહત્તા પણ નથી. નકશો બોતાં જણાશે કે રાતા સમુદ્રની પૂર્વે અરબસ્તાન આવેલો છે, જ્યારે પશ્ચિમે મિસર આવેલો છે. રાતા-સમુદ્રની ઉત્તરે બે ફાંટા આવેલા છે. એક ફાંટો અકબાના અખાત તરીકે ઓળખાય છે. બીજા પશ્ચિમી ફાંટામાં સુએજનો અખાત આવેલો છે. આ ફાંટો ઉત્તરમાં ઘણું દૂર સુધી ચાલ્યો જાય છે. ઉત્તરમાં આ ફાંટો ખૂંચે થાય છે ત્યાં સુએજનું શહેર વસેલું છે. ત્યાંથી સુએજની સયોગીભૂમિ હતી જેમાં થઈને ઇજિપ્ત-સીરિયાનો દૂકો જમીનમાર્ગ હતો, એટલે કનાન જતાં તે સમયે કોઈ સમુદ્ર ઓળંગવો પડતો ન હતો. અલ્લાહ તઆલાના સંકેત પ્રમાણે આ માર્ગે ઇસરાઈલ-લોકોને લઈ જવાનું માંડી વાળ્યું હતું. આ સયોગીભૂમિ ખોદીને અત્રે સુએજની નહેર બનાવવામાં આવી છે. તેમણે જ્યાંથી સમુદ્ર પાર કર્યો હતો તે રથજ સુએજ અને ઇસ્માઈલિયા શહેરોની વચ્ચે આવેલું હશે એમ લાગે છે.

ઇસરાઈલ-લોકો હિંજરત કરી ગયા છે તેની જાણ ફિરઓનને થઈ ત્યારે તે એકદમ ઉત્ક્રાંત થયો અને તેના મનમાં ધ્રારકો પડી ગયો કે અવશ્ય કંઈક અનુચિત કે ખૂટું થયા વિના રહેવાનું નથી. તેની આ હાલતની કોઈને જાણ ન પડે અને પોતે બારે હિંમતવાન છે તે માટે તેણે તેમનો પીછો પકડવાનું નક્કી કર્યું. તેણે ઠેરઠેર હલકારા મોકલાવી ઢંઢેરા પિટાવ્યો કે, “ઇસરાઈલ-લોકો રાતોરાત રામસેસથી લાગી છૂટ્યા છે. તેમનો પીછો પકડવાનો છે અને તેમને પ્રાણ-હાંકી લાવવાના છે. આવતી કાલે સૂર્યોદય થતાં આપણે કૂચ આરંભવાના છીએ. માટે સરદારોએ પોતપોતાનું સૈન્ય લઈ આજે સોડી

રાત સુધીમાં અમારી પાસે મેમ્ફિસમાં આવી જવું” પવિત્ર કુરાનમાં આ
 બાબત અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ ફિરઓને (ફેળો એકઠી કરવા)
 બધા શહેરોમાં બેપિયાઓ દોડાવ્યા અને કહેવડાવ્યું કે ઇસરાઈલ-લોકોની
 સંખ્યા જૂજ દુકડીઓમાં છે. તેમણે અમને નાખુશ કર્યા છે અને ગુસ્સે
 પણ. આપણે સાવધાન રહેનારા લોકો છીએ : (એટલે અગમચેતી વાપરી
 ઘણું મોટું સુસજ્જ લશ્કર લઈ તેમનો પીછો પકડવો જોઈએ.) ૨૬ : ૫૨ : ૫૬
 “ શહેરોમાંથી ખમીરવંતા લોકો તેમજ ત્યાં રહેતા સિપાહીઓ આવી ગયા
 ત્યારે સૂર્યોદય વેળા (ફિરઓને અને તેના લશ્કરે) તેમનો પીછો પકડ્યો. ”
 ૨૬ : ૬૦ - તૌરાતમાં પીછો પકડવા સંબંધી કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ અને
 મિસરના રાજાને ખબર મળી કે તેઓ નાસી ગયા છે...ત્યારે તેણે પોતાનો
 રથ તૈયાર કરાવીને પોતાના લોકોને સાથે લીધા, અને તેણે ચૂરી કાઢેલા છસે
 રથ અને મિસરના બીજા સર્વ રથો તથા તે બધાના ઉપર સરહારો લીધા.
 ...મિસરીઓ તથા ફારસના સઘળા ઘોડા તથા રથો તેના સવારો તથા તેનું
 સૈન્ય તેમની પાછળ પડ્યાં અને...પીછાહીરોયની પાસે સમુદ્ર-કાંઠે જાવળું
 નાંખીને પડ્યાં હતાં ત્યાં તેમને પકડી પાડ્યાં. ” નિ. પ્ર. ૧૪ : ૫થી૯. ફિરઓનેના
 લશ્કરે એટલી ઝડપી કૂચ કરી કે ઇસરાઈલ-લોકોએ ત્રણ રાત અને ત્રણ
 દિવસમાં જેટલું અંતર કાપ્યું હતું તેટલું અંતર ફિરઓનેના લશ્કરે એક
 દિવસ અને એક રાતમાં કાપી નાંખ્યું અને બીજા દિવસે સૂર્યોદય વેળાએ
 તેમને પકડી પાડ્યા.

૯. ઇસરાઈલ-લોકોની ૧૭ લાખની સંખ્યામાંથી લડી શકે તેવા
 ૭૦,૬૦૦ માણસો હતા; અને ફિરઓનેનું લશ્કર ૭ લાખ હતું. ગુજ. કુરાન-
 રાંદેર Vol. II. પૃ. ૮૫૬ નોંધ-૬.

પ્રકરણ ૨૦મું

ફિરચોન અને તેના લશ્કરનું દૂષી જવું

ફિરચોનનું મોટું સૈન્ય જોઈ ઇસરાઈલ-લોકોના હોશકોશ જાડી ગયા કેમ કે પાછળ સૈન્ય હતું અને આગળ સમુદ્ર હતો. આમ તેઓ ઘેરાઈ ગયા હતા, અચવાનો કોઈ ઉપાય નોતો. ગભરાટમાં તેઓ મૂસા અલૈને કહેવા લાગ્યા : “શું મિસરમાં કપરો નોતી કે તું અમને અરણ્યમાં મારવાને લઈ આવ્યો ? અમને મિસરમાંથી કાઢી આણીને તું આ પ્રમાણે અમારી સાથે કેમ વર્ત્યો ? અમે શું મિસરમાં તને એવી વિનંતી નહોતી કરી કે અમને તું મિસરીઓની ચાકરી કરવા દે ? કેમ કે અરણ્યમાં મરવા કરતાં મિસરીઓનું દાસપણું અમને ઠીક પડત.” તૌ. નિ. પ્ર. ૧૪ : ૧૦ થી ૧૨. પવિત્ર કુરાને આ હાલતનો ચિતાર બહુ દૂંઝાણમાં આ પ્રમાણે આપ્યો છે :

“જ્યારે બંને દુકડીઓએ એકબીજાને જોઈ લીધી ત્યારે મૂસાના સાથીઓ બોલી જાઝ્યા : “ખરેખર આપણે પકડાઈ ગયા.” ૨૬ : ૬૧

મૂસા અલૈએ તેમને આશ્વાસન આપતાં કહ્યું : “એવું કદાપિ બનશે નહીં, મારો પરવરદિગાર મારી સાથે છે. તે હમણાં જ મને (અચી જવાનો) કોઈક માર્ગ દેખાડશે.” ૨૬ : ૬૨ - ૬૨ અલ્લાહ તઆલા પર કેટલી શ્રદ્ધા ! અને અલ્લાહ પર જે કોઈ શ્રદ્ધા રાખે છે તેને તે મદદ કર્યા વિના તે રહેતો નથી; અહીં તો મૂસા અલૈ. જેવા મહાન પયગંબર હતા, તેમને મદદ મળતાં શું વાર ! તરત જ અલ્લાહે મૂસાને વહી દ્વારા ખબર આપી કે, “તું તારી લાડી સમુદ્ર પર પહોંચ. પહોંચતાંની સાથે તે ફાટી ગયો અને તેનો દરેક ભાગ એક મોટા પહોંચ સમો બોલો થઈ ગયો.” ૨૬ : ૬૩ આથી સમુદ્રના બે ભાગ પડી ગયા અને વચમાં રસ્તો બની ગયો. કેટલાક ભાષ્યકારોનું કહેવું છે કે પાણી હઠી જવાથી જે રસ્તો બન્યો હતો તેના પર કાદવ - કીચડ હતો, પરંતુ તે તરત જ સુકાઈ ગયો અને રસ્તો સૂકો બની ગયો. દરિયામાં પાણી નીચે સખત જમીન પણ હોય છે. પાણી હઠી જાય ત્યારે આવી જગાએ સહેલાઈથી ચાલી શકાય છે. અહીં પાણી હઠી જવાથી જે રસ્તો બન્યો હતો તે આવી સખત જમીનનો હશે એવી પણ શક્યતા છે. આ એક મોટો મોજિબો (આશ્ચર્ય-કૃત્ય) હતો. આ અને એની પહેલાંના નવ મોજિબોઓનો સંબંધ ફિરચોન, તેના

સરદારો અને તેની કામના લોકો સાથેનો હતો. સમુદ્રમાં રસ્તો પડી જવાના મોજિજા પછીના સઘળા મોજિજાઓનો સંબંધ ઇસરાઈલ-લોકો સાથેનો હતો. એટલે જ કહી શકાય કે આ મોજિજો એક સીમા-ચિહ્ન સમાન હતો.

જ્યારે સમુદ્ર ફાટી ગયો અને તેના ભાગ પડી ગયા અને તેથી તેમાં સૂકા માર્ગ પડી ગયો ત્યારે મૂસા અદૌ. પોતાની કામના લોકોને કહેવા લાગ્યા : “હે મારા ભાઈઓ! તમે અલ્લાહનો આભાર માનો અને સમુદ્રમાં પડેલા આ માર્ગ પર ચાલીને પેલે પાર નીકળી જાઓ.” પરંતુ પહેલ કરવાની કોઈની હિંમત ચાલી નહીં. બિલ્દુ’ તેઓ કહેવા લાગ્યા, “અત્રે તો સમુદ્રમાં પડેલા માર્ગની બંને બાજુઓનાં પાણી પહોંચ સમાં થઈ ગયાં છે, પણ જો અમે અવગચમાં પહોંચ્યા હોઈએ ત્યારે આ પહોંચ સમાં પાણી ભેગાં થઈ જાય તો અમારી શી વહે થાય ? અમે બધાં ડૂબી મરીએ ને આખી ઇસરાઈલ-કામ નાબૂદ થઈ જાય ને !” આ વેળા પણ મૂસા અદૌએ આશ્વાસન આપનાં તેમને કહ્યું કે, “એવું કદાપિ બનશે નહીં. નીડર બનીને પેલે પાર ચાલ્યા જાઓ.” હિંમત આપ્યા છતાં કોઈએ ઝંપલાવ્યું નથી, એ પરિસ્થિતિ જોઈ હાર્શન અદૌએ પોતાનો ધોડો સમુદ્રમાં પડેલા સૂકા માર્ગે ઉતાર્યો અને થોડે દૂર જઈ ચોંચ્યા. આથી સંપૂર્ણ ખાતરી થતાં બધા બિતરી પડ્યા અને સમુદ્ર પાર કરવા પેલા રસ્તા પર ચાલવા લાગ્યા. સૌથી આગળ હાર્શન અદૌ. હતા અને સૌથી પાછળ મૂસા અદૌ. હતા. બધા જ ઇસરાઈલ-લોકો સહીસલામત પાર બિતરી ગયા. પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને અમે ઇસરાઈલ-લોકોને સમુદ્ર પાર ઉતારી દીધા.” ૭ : ૧૩૮ તથા ૧૦ : ૯૦ “અને અમે તે બંનેને તથા તેમની કામને મહાન મુસીબતમાંથી મુક્તિ આપી.” ૩૭ : ૧૧૫

ઇસરાઈલ-લોકોને સમુદ્રમાં બિતરતા જોઈ પોતાના લશ્કર સાથે ફિરયોન તેમને પકડવા દાડ્યો. સમુદ્રકિનારે આવ્યો ત્યારે પાણી પહોંચની જોમ થઈ ગયેલું હતું અને વચમાં રસ્તો હતો અને ઇસરાઈલ-લોકો તે માર્ગે સમુદ્ર પાર કરી રહ્યા હતા. આ પરિસ્થિતિ જોઈ તે બોલી બઠ્યો : “આજે તમે મારું ઐશ્વર્ય જોયું ને ! આ સમુદ્રે પણ મને રસ્તો આપી દીધો છે. હવે કહો જોઈએ કે મારા સિવાય તમારો બીજો કોઈ રબ્બ હોઈ શકે ! ચાલો ત્યારે ! એ રસ્તે થઈને ઇસરાઈલ-લોકોને આપણે પકડી પાડીએ.”

આ સાંભળી તેનો મુખ્ય વજર હામાન સમજાવવા લાગ્યો : “આદર્શ સલામત ! તમને ખાતરી તો થઈ ગયેલી જ છે કે મૂસાએ કયારેય પણ જાદુ કર્યો નથી. તેણે જે જે નિશાનીઓ આપણને દેખાડી છે તે બધી તેના મોજિબાઓના પ્રતાપે હતી અને તે તેના રથ તરફની હતી. સમુદ્રમાં જે રસ્તો અત્રે બન્યો છે તે તેની કામના લોકો માટે બનેલો છે, તમારા લોકો માટેના નથી. આ તો મૂસાનું મોટું આશ્ચર્યકૃત્ય છે. જો તમે એ માર્ગે તેમને પકડવા જશો તો આ થંભી ગયેલાં પાણી ભેગાં થઈ આપણા પર ફરી વળશે અને આપણને ડુબાડી દેશે. માટે તેમનો પીછો પકડવાનું માંડી વાળો અને પાછા વળી જાઓ.”

ફિરઓનને તેની વાતમાં તથ્ય જણાયું એટલે તે પોતાનો ઘોડો પાછો વાળવા લાગ્યો. આ સમયે જ જિજ્ઞાસુ બની. એક ઘોડી પર સવાર થઈને તેના ઘોડા પાસેથી પસાર થવા લાગ્યા. તેમની સુંદર ઘોડી જોઈને ફિરઓનનો ઘોડો તેની પાછળ પડ્યો. તેને પાછો વાળવા તેણે ખૂબ મથામણ કરી પણ તે પાછો વળ્યો જ નહીં અને ફિરઓનને લઈ પેલી સુંદર ઘોડી પછવાડે સમુદ્રમાં પડેલા માર્ગે પડ્યો. ફિરઓનને સમુદ્રમાં જતો જોઈ બધા સરદારો અને તેના બધા જ સૈનિકો તેની પાછળ પાછળ સમુદ્રમાં પડેલા માર્ગે જવા લાગ્યા. ૨

કુરાન શરીરમાં આવી કોઈ વિગત નથી; એ અંગે કોઈ ઇશારો પણ નથી. તેણે શા માટે સમુદ્રમાં ઝંપલાવ્યું તે અંગે પવિત્ર કુરાનની કેટલીક આયતોમાંથી એવું ફક્ત થાય છે કે તેને પણ પૂરેપૂરી ખાતરી હતી કે તે પણ પોતાના સૈનિકો સાથે ઇસરાઈલ-લોકોની જેમ જઈ શકશે અને તેમને પકડી શકશે. એ બાબતનો ખ્યાલ પવિત્ર કુરાનની નીચેની આયતોથી આવે છે :

“અને અમે ઇસરાઈલ-લોકોને સમુદ્ર પાર ઉતારી દીધા. ત્યાર પછી ફિરઓન અને તેના લશ્કરે તેમની પૂઠ પકડી અને તે એટલે સુધી કે તે ડૂબવા લાગ્યો.” ૧૦ : ૯૦

“અને અમે મૂસાને વહી દ્વારા ખબર આપી હતી કે મારા બંદાઓને લઈ રાતોરાત નીકળી જા. પછી તેમના માટે સૂકો રસ્તો બનાવી દેજો. પછી કોઈના આવી પકડવાની બીજ રાખીશ નહીં, તેમજ બીજ કોઈ વખાલથી

ડરીશ નહીં. પછી ફિરઓને પોતાના લશ્કર સહિત તેમની પૂઠ પકડી.”
૨૦ : ૭૭-૭૮

“અલખત, તમારો પીછો પકડવામાં આવશે.” ૨૪ : ૨૩ અને ૨૬ : ૫૨ આ આયતોથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, અંતિમ હદ સુધી પીછો પકડવાનો હતો. તેમ કરાવવાનું કારણ એ હતું કે ફિરઓનીઓને ડુબાડી દેવાના હતા. આ ખ્યાલ ૪૪ : ૨૪ની આયતમાંથી મળી રહે છે. તેમાં કરમાવવામાં આવ્યું છે કે, “અને સમુદ્રને (પાર ઊતર્યા પછી) તે જ સ્થિતિમાં છોડી દેશે : (કારણ ત્યાર પછી) તેનું લશ્કર ડૂબી જવાનું છે.” ફિરઓન અને તેના લશ્કરને ડુબાડી દેવાની અલ્લાહ તઆલાની પૂર્વવત્ યોજના હતી, એટલે જ તેમને પીછો પકડવાની યોજના પણ હતી, આ પીછો ફિરઓને બાણીબૂઝીને પકડ્યો હોય કે પછી અનાયાસે પકડ્યો હોય. પોતાનો ઘોડો બેકાબૂ બની ઘોડી પછવાડે પડ્યો તેથી પીછો પકડ્યો હોય. આ પ્રસંગ એક કારણભૂત જ છે.

પછી બ્યારે ફિરઓન તેના સરદારો,^૩ અને તેના સૈનિકો સમુદ્રના પડેલા રસ્તાની અધવચમાં આવ્યા ત્યારે તેમના માટે ગમે તે સંજોગો ઊભા થયા હશે, એ તો હકીકત છે કે ફિરઓન અને તેના લશ્કરે સમુદ્રમાં પડેલા માર્ગે ઇસરાઈલ-લોકોની પૂઠ પકડી હતી. તેમ કરવામાં તેમનો મૂળભૂત આશય ઇસરાઈલ-લોકોને પાછા લાવી પોતાની ગુલામી કરાવવાનો હતો. ફિરઓન, તેના સરદારો અને તેના સૈનિકો રસ્તાની અધવચમાં આવ્યા ત્યારે, ”તેમના પર સમુદ્રનો પ્રવાહ ફરી વળ્યો, જે તેનો ગુણુધર્મ હતો. ૨૦ : ૭૮ એટલે કે પાણી પ્રવાહી છે પરંતુ અલ્લાહના આદેશ અનુસાર પાણીનો વહી જવાનો ગુણુધર્મ લઈ લેવામાં આવ્યો હતો, જે પાછો તેને આપવામાં આવ્યો : પરિણામે સમુદ્રનાં થંભી ગયેલાં પહાડ સમાં પાણી એકઠાં થઈ વહેવા લાગ્યાં અને તેમને બધાંને ડુબાડી દીધા. આ અંગેની પવિત્ર કુરાનમાં ઘણી આયતો છે.”

સામે કિનારેથી ઇસરાઈલ-લોકો તેમને ડૂબતા જોઈ રહ્યા હતા. આ અંગે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને (તે સમયને યાદ કરો) બ્યારે તમારા માટે સમુદ્રને ચીરી નાંખ્યો, પછી તમને બચાવી લીધા અને ફિરઓનના માણસોને ડુબાડી દીધા ત્યારે તમે (તેમને ડૂબતાં)

૩. હામાનને પણ બધા સરદારો સાથે જવું પડ્યું.

૪. ૭ : ૧૩૬ - ૮ : ૫૪ - ૧૭ : ૧૦૩ - ૨૦ : ૭૮ - ૨૬ : ૬૫/૬૬
૨૮ : ૪૦ - ૪૩ : ૫૩ - ૪૪ : ૨૦ - ૫૧ : ૪૦.

જોઈ રહ્યા હતા. ૨ : ૫૦ તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે ફિરયોનીઓ “પથરની પેઠે ઊંડણીમાં ગરક થઈ ગયા.” નિ. પ્ર. ૧૫ : ૫ “તેઓ સીસાની પેઠે મહાજળમાં ડૂબી ગયા.” નિ. પ્ર. ૧૫ : ૧૦ - એ હુકીકત તો તમે જાણતા હશે કે ઉપરની તૌરાતની આયતોમાં કહ્યું છે તેમ ડૂબેલું શમ તરત તો પથર કે સીસાની જેમ પાણીમાં નીચે બેસી જાય છે. જ્યારે શમ ફૂલી ઊઠે છે ત્યારે તે બે-પાંચ દિવસ પછી પાણીમાંથી તેની સપાટી પર આવી જાય છે અને તરતું રહે છે. એવું પણ બન્યું હશે કે તેમના કેટલાક મૃતદેહોને દરિયાર્ધ પ્રાણીઓ જેવાં કે, માછલાં, મગરમચ્છો અને ઇવજન્ટુઓ ખાઈ ગયાં હશે અને કેટલાક મૃતદેહો તણાતા તણાતા કિનારે આવી ગયા હશે. આ અંગે તૌરાતમાં કહેવામાં આવેલું છે કે, “અને ઈસરાઈએ સમુદ્રકાંઠે મિસરીઓને મૂએલા દીઠા.” નિ. પ્ર. ૧૪ : ૩૦ ‘અડી’ તે મૃતદેહો ગીધાં અને શિયાળવાં જેવાં ભૂમિ-પ્રાણીઓ તેમજ જળચર પ્રાણીઓનાં ભક્ષ બની ગયાં હશે. મિસરીઓ ડૂબી ગયા એ બનાવની જાણ મિસરમાં થઈ ત્યારે ડૂબી ગયેલાંઓનાં સર્ગાવહાલાં રડારોળ કરતાં ત્યાં આવ્યાં હશે, પરંતુ બધા મૃતદેહો ખરાબ થઈ ગયેલા જોઈ, જેમનાં તેમ પડતાં મૂકી પાછા ફર્યા હશે, ફિરયોનનું શું થયું તે જોએઈ.

“ફિરયોન જ્યારે ડૂબવા લાગ્યો ત્યારે તે બોલી ઊઠ્યો : હું ઈમાન લાવ્યો અર્થાત્ હવે શ્રદ્ધાપૂર્વક માનું છું કે સાચો માયૂફ અર્થાત્ ઉપાસ્ય તેના સિવાય બીજો કોઈ નથી જેના પર ઈસરાઈએ-લોકો ઈમાન લાવ્યા છે અને હવે હું ફરમાવરદારી કરનારાઓ પૈકીમાંનો છું.” ૧૦ : ૯૦ પહેલાં આફતો પડતી હતી તે વેળા તે જેમ મૂસા અલૈ.ને છેતરતો હતો તેમ અહીં પણ તે છેતરવા માંગતો હતો. સાચું ઈમાન તેનામાં આવ્યું ન હતું,

“(તેથી તેને કહેવામાં આવ્યું કે) હવે ઈમાન લાવે છે ? અત્યાર સુધી તો તું નાફરમાની જ કર્યા કરતો હતો, તું તો ખરેખર ફિતનો-ફિસાદ કરનારાઓ પૈકીમાંનો હતો. આજે અમે તારી લાસને બચાવી લઈશું કે જેથી તારા પછીના લોકો માટે દષ્ટાંતરૂપ થઈ એક નિશાની બની રહે. કેટલાક લોકો એવા છે કે અમારી (દષ્ટાંતરૂપ) નિશાનીઓથી અજાત રહે છે.” ૧૦ : ૯૨-૯૨.

આમ ડૂબતી વેળા ફિરયોન ઈમાન લઈ આવ્યો હતો, પરંતુ સાચા હૃદયથી તે ઈમાન લાવ્યો ન હતો તેથી તેનો સ્વીકાર કરવામાં ન આવ્યો. આ સંબંધી તલમૂફમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ડૂબતી વેળા ફિરયોને કહ્યું હતું કે, હે ખુદાવંદ ! હું તારા પર ઈમાન લાવું છું, અને માનું છું.

કે તારા સિવાય ખીજે કોઈ ખુદા નથી.”૫

પવિત્ર કુરાનની ૧૦ : ૯૧-૯૨ ની આયતોમાં ફરમાવવામાં આવેલું છે તે ઉપરાંત તેની લાશ અચાવી લેવાનું ખીજું પણ પ્રયોજન હતું. ઇસરાઈલીઓ તેનાથી અનહદ ઉરતા હા. જે તે જીવતો રહે તો લાવિષ્યમાં ગમે ત્યારે તેને પકડીને પાછો મિસર લઈ જાય અને તેમની પાસે યુદ્ધાભી કરાવે. તે જીવતો છે એવો ખ્યાલ પણ તેમને ડરાબ્યા કરતો હતો; એટલે તે મરી ગયો છે તેની ખાતરી કરાવવાની જરૂર હતી. તેથી કુદરતે તેની લાશને સમુદ્રકિનારે ફેંકી દીધી અને તે જોઈ તેમને પૂરી ખાતરી થઈ કે ખરેખર ફિરઓન મરી ગયો છે. એમ કહેવામાં આવે છે કે, સિનાયના દ્વિપકલ્પના પશ્ચિમ કિનારે તેની લાશ પડી હતી. તે જ્યાં પડેલી હતી તેને “જગ્મે ફિરઓન” અર્થાત્ ‘ફિરઓનની પહાડી’ કહે છે. તેની પાસે ગરમ પાણીનો એક ઝરો છે. તેને “હમામે ફિરઓન” અર્થાત્ “ફિરઓનનું સ્નાનાગાર” કહે છે. લાશ પડી હતી તે સ્થળ અત્રેના “અબૂ ઝનિયા” નામના સ્થળથી ઉત્તરમાં વીસેક માઈલના અંતરે આવેલું છે. જે જગ્યાએ તેની લાશ નીકળી હતી તે જગ્યા ત્યાંના સ્થાનિક લોકો અ.જે પણ બતાવે છે.

પછી કેટલાયે વરસો સુધી લાશનો પત્તો લાગતો ન હતો, તેથી યહૂદીઓ મુસલમાનોને ટોણા માર્યા કરતા હતા કે, ક્યાં છે ફિરઓનની લાશ? કુરાનમાં કહ્યું છે ને કે, “અમે તારી લાશને અચાવી લઈશું” કે જોથી તે તારા પછીના લોકો માટે દષ્ટાંતરૂપ થઈ એક નિશાની બની રહે.” એની લાશનો જ પત્તો લાગતો નથી તો પછી તે નિશાની કેવી રીતે બને? અને નિશાની જ નથી તો પછી અત્રેની કે લાવિષ્યની પ્રજાઓ શું બોધપાઠ લઈ શકે? “લાશનો પત્તો લાગતો ન હતો એટલે મુસલમાનોને આ અંગે મૌન સેવવું પડતું હતું. ઇબ્રિતના રાજા, રામસેસ ખીજની મમી ઈ. સ. ૧૮૮૧ની સાલમાં એટલે કે એના મરણ પછી ૩૦૦૦ વરસે મળી આવી. કેટલાક લોકોનું માનવું છે કે રામસેસ ખીજે સમુદ્રમાં ડૂબી ગયો હતો. એવું

૫. તફ્હીમુલ કુરાન-મો. મૌદૂદી. Vol. II. પૃ. ૩૧૦ નોંધ-૬૧.

૬. The Mummy of Ramses II, King of Egypt was found in 1881—more than 3,000 years after his death, When un-waraffed, its dried Skin, teeth and hair were intact, reflecting the ancient embalmers Skill. cutting from Gujarat Samachar.

હોય તોપણ એની લાશ ત્રણ હજાર વરસ પછી જેવી ને તેવી મળી આવી. સામાન્ય મત એવો છે અને આપણે પણ આ પુસ્તકમાં ગ્રાહ્ય રાખ્યો છે કે જે સમુદ્રમાં ડૂબી ગયો હતો તે ઇજિપ્તનો રાજા રામસેસ ત્રીજો ઉદ્ધૃત મનફતાહ હતો. એની મમી ઇજિપ્તના રાજા “અમનતહબ”ના મકબરામાંથી મળી આવી હતી. ઈ. સ. ૧૯૦૬માં એક અંગ્રેજ વૈજ્ઞાનિક સર ગ્રેફ્ટન ઇલિયટ-સ્મિથે એની મમી પરની પટીઓ ઉખેડી ત્યારે જે મૃતદેહ નીકળ્યો હતો તેના આખા શરીર પર મીઠાનું આવરણ બાંધેલું હતું અને તેનું નાક માછલાંએ કરડી ખાધું હતું,^૭ જેથી પુરવાર થાય છે કે સમુદ્રમાં ડૂબી ગયેલો ફિરયોન રાજા મનફતાહ અર્થાત્ રામસેસ ત્રીજો હતો.

પવિત્ર કુરાનમાં સ્પષ્ટ કહેવામાં આવ્યું છે કે, “પછી તો તેના માટે ન તો આકાશે ડુફન કર્યું, ન પૃથ્વીએ.” ૪૪ : ૨૯ એમ કહેવામાં આવે છે કે, જ્યારે કોઈ નેક કે પુણ્યશાળી વ્યક્તિનું મરણ થાય છે ત્યારે આકાશના બે દરવાજાઓ અને ધરતીનો ટુકડો ૪૦ દિવસ સુધી શોક પાળે છે^૮ અને રડે છે. દરેક વ્યક્તિ માટે આકાશના બે દરવાજાઓ નિમિત્ત ફરેલા હોય છે. એક દરવાજાએથી તેની આજીવિકા ઊતરતી હોય છે અને બીજા દરવાજાએથી તેનાં પુણ્યશાળી કામો સંગ્રહ માટે ઉપર ચઢતાં હોય છે. તેના મરણના કારણે આ દરવાજાથી થતું તેનું કામકાજ બંધ પડી જાય છે, તેથી આ દરવાજાઓ અર્થાત્ આકાશનો આ ભાગ શોક પાળે છે અને ડુફન પણ કરે છે. તેવી જ રીતે જમીનના જે ટુકડા પર બેસી તે અલ્લાહની બંદગી કરતો હતો અને પુણ્યશાળી કામ કરતો હતો તે બંધ પડી જાય છે તેથી ધરતીનો તે ટુકડો તેના માટે શોક પાળે છે અને ડુફન કરે છે. આથી ઊતરું દુષ્ટ લોકોનું મોત નીપજે છે ત્યારે આકાશના તેના માટે નિમિત્ત થયેલા દરવાજાઓ અને ધરતીનો ટુકડો તેના માટે લગીરે દિલગીર થતા નથી અને રડતા પણ નથી. આથી એવું પણ કહી શકાય કે કોઈને તેમના માટે રડવું આવ્યું નહીં. ન ધરતીના લોકો તેમના માટે રડ્યા, ન આકાશના લોકોને તેમના વિનાશ માટે દુઃખ થયું; કારણ ન તો તેમણે કોઈ લઘાઈનાં કામો કર્યા હતાં કે તેમના માટે લોકો રડે, અને ન તો તેમણે અલ્લાહને રાજી રાખવાનાં કામો કર્યાં હતાં કે જેથી ફરિશ્તાઓને તેમના માટે દુઃખ થાય. ઇજિપ્તના ઇતિહાસમાં આવા અગત્યના બનાવનો ક્યાંય ઉલ્લેખ થયો નથી.

૭. Ibid. કુરાનિક કહાણીઓ પૃ. 692 MS.

૮. તફસીરે કાદરી. Vol. II. પૃ.

જેથી પુરવાર થાય છે કે ફિરઝોન જેવો મહાબળવાન રાજા અને તેના સરદારો તથા હુમરો સૈનિકો ઢૂંધી ગયા પણ કોઈએ આ બનાવને લક્ષમાં લીધો નહીં.

વળી ફિરઝોન અને ફિરઝોનીઓનો છેવટનો અંતિમ શુભ આવશે તેનું ચિત્ર પણ કુરાન શરીફમાં ખડું કરવામાં આવેલું છે. તેની ૧૧ : ૬૮ની આયતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “કયામતના દિવસે તે (ફિરઝોન) પોતાની કોમના લોકોની આગળ આગળ ચાલશે અને તેમને નરક તરફ લઈ જશે; તે જગ્યા અત્યંત ખરાબ ઉતારાની જગ્યા છે. આ દુનિયામાં તેમના પર ફિટકાર વરસાવવામાં આવે છે અને કયામતના દિવસે પણ તેમના પર ફિટકાર વરસાવવામાં આવશે. આ કેટલો કમકમાટી ઉપભવે તેવો નહારો બદલો હશે.” અહીં એ તો સ્પષ્ટ થાય છે કે તે લોકો ફિરઝોનની આગેવાની હેઠળ દોષખમાં જશે. આ આયતમાંથી ખીજી બાબત એ પણ ફક્ત થાય છે કે, અહીંની જિંદગાનીમાં જે લોકો પોતાના કુટુંબ-કુળીલાના, પોતાની સાતિના, પોતાની પ્રભુના, પોતાના પંથ કે ફિરકાના નેતાઓ હશે તે લોકો કયામતના દિવસે પણ તેમના નેતાઓ હશે. અહીંની જિંદગાનીમાં જે તેમણે પોતાના અનુયાયીઓને સાચા માર્ગે દોર્યા હશે, અર્થાત્ પુણ્યશાળી કે નેકીનાં કામો તરફ અને તૌહીદ-પરસ્તી તરફ દોર્યા હશે તો તેઓ પોતાના ઝંડા હેઠળ પોતાના અનુયાયીઓને સરઘસાકારે સ્વર્ગમાં લઈ જશે. જે આગેવાનોએ પોતાના અનુયાયીઓને પાપ તરફ કે શિક્ક તરફ અર્થાત્ અલ્લાહ સિવાય અન્યની પૂજા તરફ દોર્યા હશે તો તેઓ પોતાના અનુયાયીઓને સરઘસાકારમાં નરક તરફ લઈ જશે. આપ સહઅમે આ અંગેનું ચિત્ર ખડું કર્યું છે, “કયામતના દિવસે અરબસ્તાનના અધિકાર-યુગના કવિઓનો ઝંડો અમર-ખિન-કેશના હાથમાં હશે અને તે તેમને દોષખ તરફ લઈ જતો હશે.” ૬ કયામતના દિવસે દુષ્ટ નેતાઓને તેમના અનુયાયીઓ ગાળો લાંડતા લાંડતા અને તેમના પર ફિટકાર વરસાવતા વરસાવતા સરઘસમાં ચાલતા હશે : નેક કે પુણ્યશાળી નેતાઓને તેમના અનુયાયીઓ આશીર્વાદ અને લાલી દુઆ આપતા આપતા સરઘસમાં ચાલતા હશે.

મરણ અને કયામતના ગાળામાં તેમનું શુભ થશે તેનો જરા સરખોય ઉલ્લેખ અહીં કે ખીજી કોઈ આયતોમાં કરવામાં આવ્યો નથી. આ ગાળામાં પુનર્જન્મ થયા કરતો હોત તો તેનો ઉલ્લેખ અલ્લાહ તઆલા કર્યા વિના

રહેત નહીં. ફિરઓનીઓ પુનર્જન્મ પામી કઈ કઈ દશામાં અવતરે તે અંગે પણ કંઈક કહ્યા વિના રહ્યો ન હોત. આથી એવું સિદ્ધ થાય છે કે આવાગમનનો સિદ્ધાંત અર્થાત્ મોક્ષ મળે નહીં એટલે કે સ્વર્ગ મળે નહીં ત્યાં સુધી જન્મ-મરણના ફેરા ચતા રહે છે એ સિદ્ધાંત સાચ ખોટો છે, મરણ પછી ફક્ત કયામતના દિવસે જ દરેક પુનર્જન્મ પામશે અને ત્યારે આ દુનિયાની જિંદગાનીનો ભલો-બૂરો બદલો મેળવવા અલ્લાહ તઆલા સમક્ષ હાજર થવું પડશે.

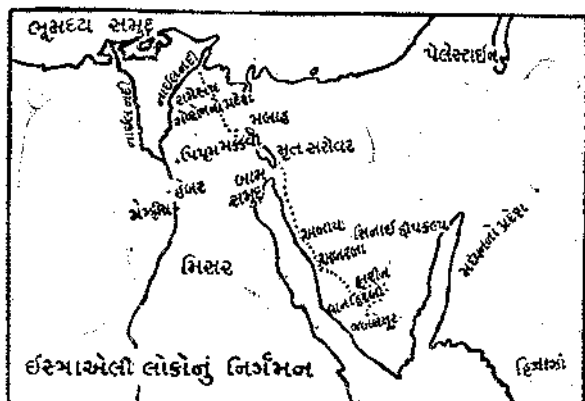
પ્રકરણ ૨૧મું

ઇસરાએલ-લોકોની મૂળભૂત જરૂરિયાતોનો ઉકેલ : પાણીનો પ્રશ્ન

ફિરઓન અને ફિરઓનીઓ સમુદ્રમાં ડૂબી ગયા તે તેમણે નજરોતનજર જોયું, પરંતુ ફિરઓનથી તેઓ ખુબ જ ડરતા હતા એટલે જ્યારે તેમણે ફિરઓનના મૃતદેહને જોયો ત્યારે તેમની ખુશાલીનો પાર ન હતો. ઠેર ઠેર તાપણાં સળગાવી તેઓ ખુશાલીમાં નાચવા ફૂંદવા લાગ્યા અને સ્ત્રીઓ ડફ બજાવી ગીતો ગાવા લાગી. આ ખુશાલી મનાવવામાં આવી હતી તેની સાખ તૌરાત આમ પૂરે છે કે, “તે પ્રસંગે મૂસાએ અને ઇસરાએલ-પુત્રોએ ચહોવાહતી આગળ ગીત ગાયું.” નિ. પ્ર. ૧૫ : ૧ “અને હારનની બહેન મરિયમ પ્રમોધિકાએ પોતાના હાથમાં ડફ લીધું અને સર્વ સ્ત્રીઓ ડફ વગાડતાં ને નાચતાં તેની પાછળ ચાલી.” નિ. પ્ર. ૧૫ : ૨૦ પરંતુ ખુશાલી ઉજવ્યા પછી મૂસા અદૈએ તેમને એકત્ર કર્યાં અને કહેવા લાગ્યા, “ખુદાવંદ ફરમાવે છે કે : તે હું છું જેણે તમને આ મહા-સંકટમાંથી છોડાયાં છે. માટે તમે મારો ઉપકાર માનતા રહો અને મારી જ બંદગી કરતા રહો.”

જે જગાએથી તેમણે સમુદ્ર પાર કર્યો હતો તેને તૌરાતમાં સૂફ સમુદ્ર કહ્યો છે. એ સમુદ્ર, રાતા સમુદ્રના પશ્ચિમના ફાંટાનો ઉત્તરનો છેડો હતો, તે સમયે એ ફાંટો “મુરસાહનો અખાત” તરીકે ઓળખાતો હતો. એ અખાત અથવા સૂફ સમુદ્ર હાલમાં સુએજ અને ઇસ્માઈલિયા શહેરોની વચમાં આવેલો હોવો જોઈએ એમ નકશો જોતાં જણાય છે. આ સૂફ સમુદ્રનો અર્થાત્ મુરસાહનો અખાતનો સુએજની નહેરમાં સમાવેશ

થઈ ગયો એમ લાગે છે. આથી કહી શકાય કે અત્રે સુએજની નહેર છે તેમાં સમુદ્ર હશે. ત્યાંથી તેમણે સમુદ્ર પાર કર્યો હતો. આ સહ સમુદ્ર પાર કર્યા પછી તેઓ એક ત્રિકોણાકાર ઉબજડ પ્રદેશમાં આવી પડ્યા. આ ઉબજડ પ્રદેશ રાતા સમુદ્રના પશ્ચિમના ફાંટાની સાથે સાથે દોઢસો માઈલ સુધી દક્ષિણમાં આલ્યો ગયો છે. એનો વિસ્તાર પૂર્વમાં પચાસેક માઈલનો છે. આ ઉબજડ પ્રદેશને સિનાયનું અરણ્ય કહે છે. અને એ એવું અરણ્ય છે કે જ્યાં પાણી મળવાં કુર્લ છે ત્યાં પુષ્કળ ગરમી પડે છે. ઝાઝી વસ્તી ખેતીવાડીનું ક્યાંયે નામનિશાન નથી. એટલે જીવનની મૂળભૂત જરૂરિયાતોના પ્રશ્નો અહીં ઊભા થયા.



સહ સમુદ્ર પાર કર્યા પછી સમુદ્રના કિનારે કિનારે દક્ષિણ તરફ તેમણે પ્રયાણ કર્યું હતું એનું સમર્થન બંને આકાશી પુસ્તકો પવિત્ર કુરાન અને તૌરાત કરે છે. પવિત્ર કુરાનની ૭ : ૧૩૮મી આયતમાં સમર્થન થયેલું છે : તૌરાતમાં આવે છે કે, “મૂસાએ ઈસરાયેલ-પુત્રોને સહ સમુદ્રથી આગળ ચલાવ્યા અને તેઓ નીકળીને શરૂ અરણ્યમાં ગયા : અને તેઓ ત્રણ દિવસ અરણ્યમાં ચાલ્યા, પણ તેમને કંઈ પાણી મળ્યું નહિ. અને તેઓ મારાહમાં આવ્યા ત્યારે મારાહમાં પાણી પી ન શક્યા, કેમ કે તે ઠડવાં હતાં. અને લોકોએ મૂસાની વિરુદ્ધ કચકચ કરીને કહ્યું કે અમે શું પીએ? અને તેણે ખુદાવંદની પ્રાર્થના કરી અને યહોવાહે તેને એક વૃક્ષ દેખાડ્યું, તે તેણે પાણીમાં નાખ્યું, એટલે પાણી મીઠાં થઈ ગયાં. નિ. પ્ર. ૧૫ : ૨૨થી ૨૫. ત્યાર પછી તેઓ મારાહથી નીકળીને એલિમ આવ્યા અને એલિમમાં પાણીના બાર ઝરા ને સિત્તેર ખંજૂરીઓ હતાં અને ત્યાં તેઓએ પાણી

પાસે ઝાવણી કરી." નિ. પ્ર. ૧૫ : ૨૭

“અને તેઓ એલિમથી ઉપડ્યા અને સીનના અરણ્યમાંથી મજલ કરીને રક્ષીદીમમાં ઝાવણી કરી અને ત્યાં લોકોને પીવાને પાણી નહોતું. માટે લોકોએ મૂસાની સાથે તકરાર કરીને કહ્યું કે, અમને પીવાનું પાણી આપ..... લોકોએ મૂસાની વિરુદ્ધ બડબડ કરતાં કહ્યું કે, તું શા માટે અમને તથા અમારાં છોકરાંને તથા અમારાં દોરોને તરસે મારી નાખવા નિસર દેશમાંથી લાગ્યો છે? આથી મૂસાએ યહોવાહને પ્રાર્થના કરી ત્યારે યહોવાહે મૂસાને કહ્યું.....તું હોરેમમાં બડકને તારી લાઠી મારજે એટલે લોકોને પીવા માટે પાણી નીકળશે અને મૂસાએ ઇસરાએલના વડીલોના દેખતાં એ પ્રમાણે કહ્યું.” નિ. પ્ર. ૧૭ : ૧થી ૬. એટલે તેમને પીવાનું પાણી મળ્યું. આ હોરેમનો પહાડ સિનાયની પર્વતમાળામાં આવેલો છે. તેમાં એક બડકરાતા ગેનાઈટ પથ્થરનો હતો, જે ૧૨ ફૂટ ઊંચો અને ૪૦ ફૂટ ઘેરાવામાં હતો. તેમાંથી લાઠી મારતાં ૧૨ ઝરા ફૂટી નીકળ્યા હતા. યુરેપિયન પ્રવાસીઓએ આ બાર ઝરાઓમાં પુષ્કળ પ્રમાણમાં વહેતું પાણી ૧૫મી સદીમાં પણ જોયું છે. ૧ પવિત્ર કુરાનમાં આ અરણ્યમાં તેમને પાણી કેવી રીતે મળ્યું તેનું વર્ણન આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલું છે.

“અને અમે તેમને બાર ઘરાનાઓમાં અર્થાત્ બાર કુળોમાં વહેંચી નાખ્યા અને તેથી પ્રત્યેક કુળનો એક મોટો કમ્પીલો બન્યો. અને જ્યારે મૂસા પાસે તેની કોમે પાણી માગ્યું ત્યારે અમે મૂસાને વહી મારફત કહ્યું કે, પથ્થરની ફલાણી છાટ ઉપર તારી લાઠી માર. તેમ કરતાં તેમાંથી પાણીના બાર ઝરા ફૂટી નીકળ્યા અને દરેક કમ્પીલાએ પોતાનો ઝરા ઓળખી લીધો.” ૭ : ૧૬૦

આ પ્રસંગ પવિત્ર કુરાનની ૨ : ૬૦મી આયતમાં પણ વર્ણવવામાં આવ્યો છે. તેમાં કહેવામાં આવેલું છે કે, “અને જ્યારે મૂસાએ પોતાની કોમ માટે પાણીની દુઆ માંગી ત્યારે અમે કહ્યું કે ફલાણી પથ્થરની છાટ ઉપર તારી લાઠી માર. તેમ કરતાં તેમાંથી પાણીના બાર ઝરા ફૂટી નીકળ્યા અને દરેક કમ્પીલાએ પાણીની પોતાની જગા ઓળખી લીધી. આ સમયે તેમને હિલ્લાયત આપવામાં આવી હતી કે, અલ્લાહે આપેલી રોજી ખાઓ, પીઓ; પરંતુ આ ધરતી પર કનિયા-કંકાસ કે ફિતના-ફિસાદ કરતા ફરશો નહીં.”

આ આયતોથી એક હકીકત એ ઉપલબ્ધ થાય છે કે, અહીં રફીદીમમાં ઇસરાઈલીઓના વર્તન ઉપર દેખરેખ રાખવાની જરૂરત ઊભી થઈ એટલે મૂસા અલૈ.એ યાકૂબ અલૈ.ના ૧૧ પુત્રોના વંશજોને ૧૨ કખીલાઓમાં વહેંચી નાંખ્યા હતા. ૨ તેમના દસ પુત્રોના વંશજોના ૧૦ કખીલાઓ અને યૂસુફ અલૈ.ના એ પુત્રોના વંશજોના એ કખીલાઓ મળી ૧૨ કખીલાઓ પાડ્યા હતા. દરેક કખીલાની સાંસ્કારિક, નૈતિક, ખાનપાનની, અને ફૌજી બાબતો પર તથા ધાર્મિક અનુશાસન પ્રમાણેની આલચલણની બાબતો પર દેખભાળ રાખવા માટે દરેક કખીલા પર એકેક સરદારની નિમણૂક કરી હતી. યાકૂબ અલૈ.ના બારમા પુત્ર લેવીની ઓલાદના મૂસા અલૈ. અને હારૂન અલૈ. હતા. આ લેવી કુટુંબને ગોરપદું કે યાજ્ઞકપદ સોંપવામાં આવ્યું હતું. તેથી તેમને ફરજિયાત લશ્કરી સેવામાંથી મુક્તિ આપવામાં આવી હતી. તેમને ગોરપદાની સેવા બજાવવાની હોવાથી દરેક કુળમાં તેમને રહેવું પડતું હતું. કનાનમાં બાર કખીલાઓને બાર પ્રદેશો વહેંચી આપવામાં આવ્યા હતા, પરંતુ લેવીયના કુળને કોઈ પ્રદેશ આપવામાં આવ્યો ન હતો, અને તેથી લેવીય કખીલો પાળવામાં આવ્યો ન હતો. એ કુળના લોકોને ધાર્મિક વિધિઓ કરાવવાની રહેતી હતી તથા લોકોની દેખભાળ રાખવાનું કામ સોંપવામાં આવ્યું હતું.^૩ આમ છતાં દરેક કખીલાની દસ-દસ, પચાસ-પચાસ, સો-સો કે હજાર-હજારની ટોળીઓ પાડવામાં આવી હતી અને એવી દરેક ટોળીનો ઉપરી નીમવામાં આવ્યો હતો. આ ઉપરીઓ સર્વ-સામાન્ય પ્રસંગોએ લોકોને ન્યાય આપતા હતા, પરંતુ અધરા મુકદ્દમાઓ તેઓ મૂસા અલૈ. પાસે લાવતા હતા. નિ. પ્ર. ૧૮ : ૨૬

આ આયતોથી બીજી હકીકત એ ઉપલબ્ધ થાય છે કે, દરેક કખીલાની જનસંખ્યા તથા તે કખીલાનાં દોરઠાંકની સંખ્યાના પ્રમાણમાં ખડક કે પથ્થરની છાટમાંથી નાના મોટા ૧૨ ઝરા ફૂટી નીકળતા હતા. ઝખૂરમાં આ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે :

“તેણે અરણ્યમાં ખડકોને ફાડી નાખીને, બહુ ઊંડાણમાંથી કાઢ્યું હોય, તેમ કરીને તેઓને પુષ્કળ (પાણી) પાડ્યું.”

“વળી તેણે ખડકમાંથી (પાણીની) ધારો કાઢી, અને નદીઓની પેઠે પ્રવાહ ચલાવ્યો,” ગીત ૭૮ : ૧૫-૧૬ પથ્થરોમાં કુદરતે અમુક

૨. તૌરાત - મથુના પૃ. ૧૦, ૬ થી ૧૬ આયતો.

૩. તફ્સીરુલ - કુરાન : મો. મૌદ્દી. Vol. II. પૃ. ૮૭ નોંધ ૧૧૮.

પ્રકારની શક્તિ કે ગુણદોષ મૂકેલા હોય છે, જેમ કે લોહચુંબકમાં લોખંડને પોતાની તરફ ખેંચવાની શક્તિ હોય છે. તેવી જ રીતે પથ્થરની આ છાટમાં ધરતીના ઊંડાણમાંથી પાણી ખેંચવાની શક્તિ હશે એમ અબૂરની ઉપરોક્ત આયત વાંચતાં લાગે છે. એવું ન પણ હોય, છતાં અલ્લાહ તઆલાની અલૌકિક શક્તિ તો છે જ ને અલ્લાહે આ છાટમાંથી ૧૨ ઝરા ફૂટી નીકળવાનો મોઝિઓ કે આશ્ચર્યકૃત્ય મૂસા અલૈ.ને આપેલ એમાં શંકાને સ્થાન નથી. દરેક કબીલો પોતાનો ઝરા સહેલાઈથી પારખી લેતો હતો એ પણ કુદરતી કારમત જ ને! એ તો આપણા અનુભવની વાત છે કે, એક જ ફૂટેથી કે એક જ ધારેથી ૧૫-૧૬ લાખ જેટલી સંખ્યા માટે પાણી મેળવવાં દુર્લભ થઈ પડે ને! તેથી પાણી માટે ઝઘડા ઉપસ્થિત થાય! આવા ઝઘડા ન થાય તે માટે મૂસા અલૈ.ની દુઆ પ્રમાણે પાણીના આર ઝરા ફૂટી નીકળતા હતા.

પથ્થરની આ છાટ ચોરસ આકારની અને માણસના માથા જેટલી ઊંચી હતી. ૪ તેને મૂસા અલૈ. સિનાયના અરણ્યમાં જ્યાં જતાં ત્યાં પોતાની સાથે લઈ જતા હતા. જ્યાં જરૂર પડતી ત્યાં ડાવણીમાં અલ્લાહ પાસે દુઆ માંગી છાટ પર પોતાની લાઠી મારતા એટલે તેમાંથી દરેક સમયે ૧૨ ઝરા ફૂટી નીકળતા હતા. આમ એ વારે બન્યું હતું. પ્રથમ રફીદીમમાં એવું બન્યું, પછી કાદિસ વગેરે સ્થળોએ એવું બન્યું છે. આજે પણ પથ્થરની આ છાટ તમને સિનાયના અરણ્યમાં પડેલી જોવા મળશે. પ્રવાસીઓ જઈ ને તેને જુએ છે અને તે છાટમાં પડેલા ચીરા જોઈ આશ્ચર્ય પામે છે. ૫

પ્રકરણ ૨૨મું

આદ્ય - ખોરાકીનો ઉકેલ : મન-સદ્વા

“મિસર દેશમાંથી નીકળ્યાને ખીજા માસને પંદરમે દિવસે ઇસરાએલ-પુત્રોની આખી જમાત એલિમ અને સિનાય વચ્ચે આવેલા સીનના અરણ્યમાં આવી.” અહીં તેમની પાસેનો આદ્ય-ખોરાકીનો જથ્થો ખૂટી ગયો એટલે તેમની “આખી જમાતે અરણ્યમાં મૂસા અને હારનની વિરુદ્ધ કચકચ કરી અને ઇસરાએલ-પુત્રોએ તેમને કહ્યું કે, જ્યારે અમે માંસની હાંલીઓ પાસે એસતા હતા, ને ધરાતાં સુધી રોટલી ખાતા હતા, ત્યારે મિસર દેશમાં યહોવાહને હાથે મૂઆ હોત તો કેવું સાડું! કેમ કે અમને આખી જમાતને બૂખે મારવા તમે અરણ્યમાં લાવ્યા છો.” નિ. પ્ર. ૧૬:૧ થી ૩ મૂસાએ કહ્યું કે, “સાંજે યહોવાહ તમને માંસ ખાવા આપશે ને સવારે ધરાતાં સુધી રોટલી આપશે.” નિ. પ્ર. ૧૬:૬

“અને સાંજે એમ થયું કે, લાવરીઓએ ભીડી આવીને જાવણી ઢાંકી દીધી અને સવારે જાવણીની આસપાસ ઝાકળ પડ્યું અને ઝાકળ ભીડી ગયા પછી જમીન પર હિમ જેવો ખારીક નાનો ગોળ પદાર્થ અરણ્યની સમાટી પર પડેલો હતો.” નિ. પ્ર. ૧૬:૧૩

આ ગોળ પદાર્થને પવિત્ર કુરાનમાં “મન્ના” અને લાવરીની જાતનાં પક્ષીઓને “સદ્વા” કહેવામાં આવેલ છે. ૧ તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે. કે, “મન્ના તો કૌચમીરના દાણા જેવું હતું અને તેનો રંગ ગૂગળના રંગ જેવો હતો. લોકો અહીંતહીં ફરીને તેને એકઠું કરતા, ને તેને ઘંટીઓમાં દળીને અથવા ખાંડણીઓમાં ખાંડીને તથા તવામાં શીકીને તેની યોળીઓ બનાવતા હતા, અને તેનો સ્વાદ તાજાં તેલના સ્વાદ જેવો હતો. જ. પ્ર. ૧૧:૮-૯. પરંતુ નિ. પ્ર. ૧૬ની ૩૧મી આયતમાં એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે, “મન્ના ધાણાના દાણા જેવું સ્વેત હતું; અને તેનો સ્વાદ મધ ચોપડેલી યોળીના જેવો હતો.” પવિત્ર કુરાનના ભાષ્યકારોત્તર કહેવું છે કે, ખરેખર મન્ના ધાણાના દાણા જેવડું હતું, પરંતુ તેના પર જાણે ખાંડતું પડ કે મધતું આવરણ ચઢાવ્યું ન હોય તેવું ગળ્યું રહેતું હતું. સવારમાં તેમની જાવણીની આબુઆબુ તેના ઢગલા થઈ જતા હતા.

ખીજા દિવસની સવાર સુધીમાં તે સડી જતું હતું, અંધારું ઊઠતું હતું અને તેમાં કોડા પડી જતા હતા. દરેક કુટુંબને પોતાની જરૂરિયાત પ્રમાણે એક વ્યક્તિ દીઠ એક ઓમેર જેટલું વીણી લેવાની છૂટ હતી. ઓમેર ઇસરાઈલીઓનું મુઝર્ઘમાં અનાજ ભરવા માટે વપરાતા પાલીના માપ જેવું ઘનમાપ હતું, જે અઢી ક્વાર્ટ (Quart) જેટલું થતું હતું. સિનાયના-અરણ્યમાં હાલમાં પણ એક પદાર્થ મળે છે, જેને “મન્ના” કહે છે, પીછાં જેવાં પાંદડાવાળું દરિયાકિનારે થતું નાનું ઝાડુ થાય છે, જેને ટેમરિસ્ક (Tamarisk) કહે છે. આવાં ઝાડવાં સિનાયના અરણ્યમાં ઘણાં થાય છે. પીપરનાં ઝાડોમાં એક જાતનાં જંતુઓ છેદ પાડે છે તેથી એ ઝાડોમાંથી એક પ્રકારનો રસ ઝરે છે, જેને લાખ્પ કહે છે. તેવી જ રીતે ટેમરિસ્કનાં ઝાડવાંઓમાં એક જાતનાં જંતુઓ છેદ પાડે છે, તેથી જે પદાર્થ નીકળે છે તે ચીકણો પરંતુ તે સેકરીન જેવો ગળ્યો હોય છે. આ પદાર્થને હાલમાં મન્ના કહે છે. આમ હાલનો મન્ના ટેમરિસ્ક નામના ઝાડવાનો જમી ગયેલો રસ છે; જ્યારે મૂસા અલૈના સમયનો મન્ના આકળનાં બિંદુઓ ઠરી જતાં થયેલો કુદરતી પદાર્થ હતો. અને “ઇસરાએલ-પુત્રોએ વસ્તીવાળા દેશોમાં પહોંચતાં સુધી, એટલે યાળીસ વર્ષ લગી, મન્ના ખાધું. તેઓ કતાન દેશની સરહદમાં પહોંચ્યા ત્યાં સુધી તેમણે મન્ના ખાધું.” નિ. પ્ર. ૩૬ : ૩૫

સાલવા પક્ષીઓ સાંજે તેમના પડાવની આબુખાબુ હજારોની સંખ્યામાં ઊતરી પડતાં હતાં. આ પક્ષીઓ જમીનથી ત્રણ-ચાર ફૂટની ઊંચાઈએ ઊડ્યા કરતાં હતાં. જ્યારે અંધારું થતું ત્યારે ઇસરાઈલીઓ તેમને પકડીને તેમના કબાબ બનાવીને ખાતાં હતાં. આ પક્ષીઓ ચક્ષીઓની જાતનાં હતાં. સામાન્ય ચક્ષીથી મોટાં પરંતુ કબૂતરથી નાનાં હતાં. આ પક્ષીઓ ઘાસની ડાળીઓ પર બેસતાં અને ભાતભાતનું ગાણું ગાતાં હતાં. સૂર્યાસ્ત વેળા એક પ્રકારનો ગરમ પવન ફૂંકાતો, તેથી તે બૂંબઈ જતાં હતાં; પરિણામે તેમની શેકાયેલી પાંખો ખરી પડતી અને તેમનું લોહી, નસો અને હાડકાં વગેરે બૂંબઈ કથું રહેવા પામતું ન હતું. આવી રીતે બૂંબેલાં કબાબ કુદરતી રીતે તૈયાર થતાં હતાં અને ઇસરાઈલ-લોકો તેમને મન્ના સાથે ખાતા હતા. ૩ આમ મન્નાની પોળીઓ કે રોટલીઓ સાથે સદા પક્ષીઓના

૨. ગુજ. કુરાન રાંદેર : Vol. I. પૃષ્ઠ ૨૨ - નોંધ : ૨.

૩. તફસીરે કાફરી. Vol. I. પૃષ્ઠ ૧.

માંસના કપાળો શાક તરીકે ખાતા હતા. આ ખાણું ઘણું જ પવિત્ર હતું. આ પક્ષીઓ કેવી રીતે તેમની જીવણીમાં આવતાં હતાં તેનું વર્ણન અપૂરના ગીત ૭૮ની ૨૬, ૨૭, ૨૮ની પંક્તિઓમાં આ પ્રમાણે કરવામાં આવેલું છે.

“તેણે આકાશમાં પૂર્વ તરફથી વાયુ ફૂંકાવ્યો;

“અને પોતાના સામર્થ્યથી દક્ષિણ તરફથી વાયુ ચલાવ્યો,

“તેણે ધૂળની પેઠે માંસ,

“અને સમુદ્રની રેતીની પેઠે પક્ષીઓ તેમના પર વરસાવ્યાં

“તેઓની જીવણી વચ્ચે,

“તેઓનાં રહેઠાણોની આરે ખાણુએ તેણે તે પાડ્યાં.”

૧૯૧૪-૧૮ના વિશ્વયુદ્ધમાં કેટલાક ભારતીય સૈનિકોનો કેમ્પ ઇજિપ્ત અને પેલેસ્ટાઈન વચ્ચેના પ્રદેશમાં એટલે કે સિનાયના અરણ્યથી ઉત્તરના પ્રદેશમાં હતો ત્યારે પૂર્વ ભૂમધ્ય સમુદ્ર તરફથી ફૂંકાતો પવન આવાં સદવા પક્ષીઓનાં-ટોળેટોળાંને ઉડાડી લાવતો હતો તે આ સૈનિકોએ જોયું હતું. ૪ મન્ના-સદવા દરરોજ ખાવા પુરતો જ, માથાદીઠ એક ઓભેર જેટલા પક્ષીઓ આવતા હતા હતા, છતાં જો કોઈ આ આગાહી અવગણના કરતું તો તે ખોરાક સવારમાં બગડી જતો હતો. પવિત્ર કુરાનમાં એ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને અમે તમારા ઉપર મન્ના અને સદવા ઉતાર્યાં. (અને તમને કહી દીધું કે) જે પાક-પવિત્ર વસ્તુઓ અમને તમને આપી છે તેમને સુખેથી ખાઓ, પણ મર્યાદાથી આગળ ન જાઓ (એટલે કે તેમને સંગ્રહ ન કરો!) નહીં તો તમારા ઉપર મારો કોપ ઉતરશે અને જેના ઉપર મારો કોપ એટલે કે અઘ્રાજ બિતર્યો તેનો તો વિનાશ થયા વિના રહેવાનો નથી.” ૨૦ : ૮૦-૮૧ સીનના અરણ્યમાં અમને પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થયો અને તેનો ઉકેલ આ પ્રમાણે ૪૦ વર્ષ સુધી થતો રહ્યો. તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ચાળીસ વર્ષ સુધી તેઓનું પાલનપોષણ કરીને તેઓને અરણ્યમાં નિભાવ્યા.” નહેમ્યાહ. પ્ર. ૯ : ૨૩.

અહીં તમે પ્રશ્ન પૂછવા પ્રેરાશો કે ચાળીસ વર્ષ સુધી શા માટે તેમને મન્ના-સદવા ખાવાં પડ્યાં ?

એ તો પાછળ વાંચી ગયા છો કે, ઇસરાઈલ-લોકોનું મૂળ વતન સિરિયાના કનાન પ્રાંતમાં હતું યુસુફ અલીના સમયમાં તેઓ મિસરમાં

૪ Holy-Quran. Usuf-Ali. Vol. I. P. 31. Note. 71.

૫. તૌરાત. નિર્ગમન પ્ર. ૧૬ : ૧૭.

આવ્યા અને ત્યાં જ ૪૩૦ વર્ષ સુધી રહી પડ્યા. આ વર્ષો દરમ્યાન સિરિયામાં અમાલેક લોકો વસી પડ્યા. મૂસા અહીં, ઇસરાઈલ-લોકોને મિસરમાંથી કાઢી લાવ્યા ત્યારે અલ્લાહ તઆલાનો તેમને હુકમ મળ્યો કે અમાલેક લોકો સાથે યુદ્ધ કરો અને તેમના કબજામાંથી તમારું વતન પાછું મેળવી લો. અમાલેક-લોકો ઘણાં જ કઠાવર અને બળવાન હતા. તેમનું કદ તેમની શક્તિ બેઈ ઇસરાઈલ-લોકો હિંમત હારી બેઠા અને તેમની સાથે યુદ્ધ કરવા ના પાડી દીધી. તેથી અલ્લાહ તઆલાએ તેમને ૪૦ વર્ષો સુધી આ અરણ્યમાં ભટકવાની સજા કરી. જે અરણ્યમાં હેરાનપરેશાન થઈ ભટકવું પડ્યું તેનું “તિયાનું અરણ્ય” નામ પાડવામાં આવ્યું. કારણ “તિયા” એટલે હેરાન - પરેશાન થવું. કનાન તરફ જવાને બદલે ઇસરાઈલ-લોકો મિસર પાછા ફરવા માંગતા હતા. કેટલીક વેળા એવું બનતું કે દિવસે ચાલતા અને રાત્રે પડાવ નાખતા, પરંતુ સવારે તેમને ખબર પડતી કે જ્યાંથી તેઓ નીકળ્યા હતા ત્યાં જ તેઓ હતા. આમ ૪૦ વર્ષો સુધી તિયાના અરણ્યમાં તેમને ભટકવું પડ્યું તેથી તેટલાં વરસો સુધી મન્ના-સલા ખાવાં પડ્યાં. એમ કહેવામાં આવે છે કે તિયાનું મેદાન દસ ચો. મા.ના વિસ્તારમાં હતું.^૬

ઇસરાઈલ-લોકોની ભવિષ્યની પેઢીઓ મન્ના બેઈ શકે અને બોધ ગ્રહણ કરે તે માટે, “યહોવાહે આજ્ઞા આપી હતી કે, તમારા વંશજોને માટે તેમાંથી એક ઓમેરભર રાખી મૂકો.” નિ. પ્ર. ૧૬ : ૩૩ આ આજ્ઞા પ્રમાણે એક વાસણ લઈને તેમાં એક ઓમેર મન્ના ભરીને તેમના વંશજોને માટે રાખી મૂકવા સારું હાઈન અહીં એ સાક્ષ્યપેટી, જેને “તાબૂત સફીના” પણ કહે છે તેમાં મૂક્યું.

પ્રકરણ ૨૩મું

રહેઠાણ અને વસ્ત્રોનો ઉકેલ

તિયાના કે સિનાયના અરણ્યમાં ધાસચારો મળવો દુર્લભ હતો, ત્યાં ઝાડો કે ઝાડવાં ક્યાંથી હોય ? તેથી ત્યાં તેમને કોઈ જગ્યાએ ઝાંચડો પણ મળતો ન હતો. ત્યાં ઝાઝી વસ્તી પણ ન હતી એટલે ગામડાં ન હતાં, એટલે ઘરો પણ મળી શકે તેમ ન હતાં. ઉજ્જડ પ્રદેશ હતો એટલે વસવાટ માટે ગામડાં બિના કરવાનું શક્ય ન હતું. તેમના પિતામહ ઇશ્વાહીમ અલૈના ફળદ્રુપ પ્રદેશ કનાનમાં લઈ જવાનાં હતાં, એટલે વસાહતો બની કરવાનો ખ્યાલ પણ તેમને આગ્યો નહીં હોય. આપણા ભારતમાં કચ્છી લોકો જિંટો પાળવા માટે ફરિયાદનારાના ઝાડ-ખીડ વિનાના ખારા પાટનાં મેદાનોમાં નાના તંબુઓ બિલા કરી ખુલ્લામાં રહે છે તેમ ઇસરાઈલ-લોકોને ઉવાડામાં રહેવું પડતું હતું. તાપ એટલો સખત પડતો હતો કે ઝાંચડા વિના દિવસો પસાર કરવા શક્ય ન હતું. આ પરિસ્થિતિમાં તેમણે મૂસા અલૈ. પાસે ઝાંચડાની માંગણી કરી. મૂસા અલૈ.એ તે માટે ખુદ પાસે દુઆ માંગી એટલે “તેમનાં પર વાદળાંએ ઝાંચડો કર્યો.” ૨-૫૭ આ વાદળાં સફેદ હતાં. તે ઘણાં જ ગાઢાં રહેતાં હતાં, તેથી તેમનો એવો ઝાંચડો રહેતો હતો કે જરા સરખો પણ તાપ લાગતો ન હતો : બહાર ધરમાં ખેડા ન હોઈએ! વળી તેનાથી અંધારું પણ રહેતું નોતું. એમ કહેવામાં આવે છે કે એક જ વાદળું એટલું પ્રસરેલું રહેતું હતું કે ઇસરાઈલ-લોકોની આખી છાવણી પર તેનો ઝાંચડો પડતો હતો. તેથી તૌરાતમાં તેનું “મેથ-સ્તંભ” નામ આપ્યું છે. આ મેથ-સ્તંભ તેમના માથા પર તેમની સાથે સાથે રહેતો અને જ્યાં જતાં ત્યાં તેમના પર ઝાંચડો કરતો હતો. જો એવો ઝાંચડો તેમના પર રહ્યા કરતો ન હોત તો સખત તાપ-તડકાથી તેઓ મૃત્યુ પામ્યા હોત.

ઇસરાઈલ-લોકો રાત્રે તેમની છાવણીમાં રહેતા. અંધારા અંગે પણ મૂસા અલૈ.ને ફરિયાદ કરવા લાગ્યા. તેથી મૂસા અલૈ.એ તેમની છાવણી પરનો અંધકાર દૂર કરવા ખુદ પાસે દુઆ માંગી, એટલે પેલો મેથ-સ્તંભ, અત્રે અજવાળું આપતી લાકડીની માફક, તેમના પ્રાર્થના મંડપ પર રહેવા લાગ્યો. “સાંજથી તે સવાર સુધી મંડપ ઉપર તે બહાર કે અંધારા આવી રહેતો. એવું સદા રહેતું : મેથ તે પર આજ્ઞાદત્ત કરતો ને રાત્રે તેનો

દેખાવ અમિના જેવો હતો. અને જ્યારે મંડપ ઉપરથી મેઘ ઊપડી જતો, ત્યારે ઇસ્લાએલ - પુત્રો ચાલતા : અને જે જગ્યામાં મેઘ થોભતો, તે જગ્યાએ ઇસ્લાએલ - પુત્રો ઊવણી કરતા.... મંડપ પર મેઘ થોભતો ત્યાં સુધી તેઓ ઊવણીમાં રહેતા.” “અમે તો એ દહાડા, કે એક માસ, કે એક વર્ષ પર્યંત મેઘ મંડપ પર થોભી રહેતો ત્યારે તેઓ ઊવણીમાં થોભી રહેતા ને આગળ ચાલતા નહીં; પણ જ્યારે તે ઊપડતો, ત્યારે તેઓ ચાલતા. ગણના પ્ર. ૬ : ૧૫ - ૧૬ - ૧૭ - ૨૨, - આમ મેઘ-સ્તંભ તેમને રાત્રે અજવાળું આપતો, તથા ક્યારે ચાલવું, ક્યાં થોભવું, કેટલો સમય થોભવું તેની દોરવણી પણ કરતો હતો. પરંતુ આ મેઘ-સ્તંભ તેમને તિયાના મેદાનમાં જ ભટકાવ્યા કરતો હતો. આ મેઘ-સ્તંભ એક વાદળું જ હતું. અબૂર ગીત ૧૦૫ની ૩૯મી પંક્તિમાં એની હકીકત આ પ્રમાણે આપવામાં આવી છે :

“તેણે આજ્ઞાદને સાડુ વાદળું પસાર્યું;
વળી રાત્રે આપવા સાડુ અગ્નિ (મોકલ્યો.)”

હવે તમે એ પ્રશ્ન પૂછવા પ્રેરાશો કે તેમનાં પહેરવાનાં વસ્ત્રો માટે શી વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હશે? તેમનાં કપડાં મેલાં થયાં અને ફાટવા લાગ્યાં ત્યારે પાછા તેઓએ મૂસા અલૈ-ની આગળ કચકચ કરી મૂકી. મૂસા અલૈ-ની દુઆના પ્રતાપે તેમના વસ્ત્રોની એવી પરિસ્થિતિ કરી મૂકી કે ન તો તે મેલાં થયા લાગ્યાં, ન ફાટવા લાગ્યાં. નાનાં બાળકોનાં બદનનાં કપડાં તેમના શરીરની વૃદ્ધિ સાથે મોટાં થતાં હતાં. ૭ તૌરાતમાં આ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “આ આઠીસ વર્ષો પર્યંત તારા અંગ પરનાં તારાં વસ્ત્ર જીર્ણ થઈ ગયાં નહિ, તેમ તારા પગ સૂજ ગયા પણ નહિ.” પુનર્નિધન પ્ર. ૬ : ૫ “તેઓનાં વસ્ત્રો જૂનાં થયાં નહિ. ને તેઓના પગ સૂઝ્યા નહિ.” નહેમ્યાહ. પ્ર. ૬ : ૨૨ અહીં એ હકીકત પણ ઉપલબ્ધ થાય છે કે તેઓ આ અરણ્યમાં ખૂબ ખૂબ ભટક્યા, પરંતુ તેઓ થાકતા નહોતા એટલે તેમના પણ પગ સૂજ જતા ન હતા.

ઇસરાએલ - પુત્રોની જીવનની મુશ્કેલી જરૂરિયાતોનો વધારોગ્ય પ્રબંધ થયો ન હોત તો આ વેરાન પ્રદેશમાં, જૂખ, તરસ, ટાંઢ, તડકાથી મરણ પામ્યા હોત. જો તમે આ ઉજ્જડ પ્રદેશમાં જઈ ચડો તો ત્યાં ઓચિંતા આવી પડેલા ૧૫-૧૬ લાખ માણસો માટે પાણી, ખોરાક,

રહેઠાણ અને કપડાં વગેરેની વ્યવસ્થા ૪૦ વર્ષ સુધી થઈ હતી તે જોઈ તમે વિસ્મય પામ્યા વિના રહેશો નહીં. તેમના પર વરસેલી મહેરબાની-એનો તાદ્દશ ખ્યાલ તમને આવ્યા વિના રહેશે નહીં. આવના વૈસાનિક યુગમાં વાહન-વ્યવહારનાં અતિ ઝડપી સાધનો છે, તોપણ સિનાયના અરણ્યનાં પહોળી રાજ્યો મિસર અને ઇઝરાયેલને સને ૧૯૭૪ના અરબ-ઇઝરાયેલ યુદ્ધ વેળા ત્યાં બે ત્રણ લાખના સૈન્યને ઉતારતાં અને તેના માટે રસદ પહોંચાડવાનો પ્રયત્ન કરતાં માથાવદ્ જોવા પ્રશ્ન થઈ પડ્યો હતો. મૂસા અલૈ.એ ૧૫-૧૬ લાખના ઓયિતા પૂર્વતિયારી વિના આવી પડેલા કાફલા માટે રસદનો પ્રયત્ન કરવાનો હતો અને તે વળી એવી પરિસ્થિતિમાં કે ધીમી ગતિએ ચાલનાર ઊંટો સિવાય આ રણપ્રદેશમાં બીજી કોઈ રીતે રસદ પહોંચાડી શકાય તેમ ન હતું. મિસર તરફનો તેમનો રસ્તો બંધ હતો અને સિનાયના ઉત્તર-પૂર્વના પ્રદેશમાંથી પણ રસદ મળી શકે તેમ ન હતું; કારણ ત્યાં અમાલેક લોકો વસતા હતા, જેઓ ઇસરાયેલ-લોકોને સતાવતા હતા, લાગ મળે લૂટી લેતા હતા, રફીદીમમાં તો બંને વચ્ચે લડાઈ પણ બમી ગઈ હતી. મૂસા અલૈ. ને અલ્લાહ તરફથી ગેબી મદદ આશ્ચર્ય-કૃત્યો મળ્યાં એમાં શંકાને સ્થાન નથી, ખુદાએ તેમના પર મોટા અહેસાન કર્યા છતાં તેઓ અલ્લાહ અને તેના રસદની અવગણના કરતા રહ્યા એ કેટલું દુઃખદ છે.

પ્રકરણ ૨૪મું

ઇસરાયેલ-લોકોની મનાવૃત્તિ

પૂસુફ અલૈ.ના મરણ પછી - ઈ. સ. પૂર્વે ૧૭૬૦ મૂસા અલૈ. ઇસરાયેલ લોકોને મિસરમાંથી કાઢી લઈ ગયા - ઈ. સ. પૂર્વે ૧૩૧૨ - એ ગાળાના લગભગ ત્રણસો સાડી ત્રણસો વરસ સુધી તેઓ ગુલામી દશામાં સમગતા રહ્યા હતા, આ ગુલામીના અવગુણો જેવા કાયરતા, અનુપકારીપણું, રાગદ્વેષ, પણ ક્લેશવૃત્તિ, હઠીલાપણું, આંધળું અનુકરણ તેમનામાં ધર કરી બેઠાં હતાં. તૌરાતમાં કહ્યું છે તેમ “તેઓનું વલણ જુઝાઈ તરફનું થઈ ગયું હતું.” નિ. પ્ર. ૩૨:૨૨ આથી તેમનામાં એક

પ્રકારની અસ્થિરતા આવી ગઈ હતી તેથી તેઓ પોતાનો મિજબ વારંવાર બદલતા રહેતા હતા. પરંતુ તેઓ પોતાની ગુલામીની હાલત બદલવા માંગતા ન હતા. તેઓ પયગંબરોના વંશજોના હતા તેથી એક જ અલ્લાહની માન્યતાની અને તેની જ બંદગી કરવાની વૃત્તિની જાપ તેમના અભગૃહ મન ઉપર તો પડેલી હતી જ, પણ ગુલામી ભોગવવાના કારણે આ શક્તિ લગભગ મૃતપાય દશામાં આવી ગઈ હતી. આંધળું અનુકરણ કરવાના કારણે તેઓનું વલણ વાહરડાની પૂર્ણ તરફ ઘર્ષ ગયું હતું.

ફિરઓન અને તેનું સૈન્ય સમુદ્રમાં ડૂબી ગયું ત્યારથી તેઓ ગુલામી-માંથી છુટકારો મેળવી ચૂક્યા હતા અને આઝાદી ભોગવતા ઘર્ષ ગયા હતા : પરંતુ તેમનું ગુલામીનું માનસ બદલાયું ન હતું. કોઈ માણસ ગરીબીમાંથી પૈસાપાત્ર બની જાય તોપણ તે વ્યક્તિનું ગરીબીનું માનસ એકદમ પલટાતું નથી. આ કારણે તે વ્યક્તિ માટે એવી દીકા લોકો કરતા રહે છે કે “ખુદાએ એને આપ્યું છે પણ પોતે કંઈ વાપરતો નથી, દાન આપતો નથી અને પહેલાંના જેવો જ રહે છે.” આ માનસ બદલવા તાલીમની અને સમયની આવશ્યકતા રહે છે. તેવી જ રીતે ઇસરાઈલ-લોકોનું માનસ બદલવા તાલીમની અને સમયની જરૂરત હતી. તાલીમ મૂસા અલૈ. અને હારૂન અલૈ. આપી રહ્યા હતા, અને સમય ખુદા આપી રહ્યો હતો. મિસર પાછા ફરવા માંગતા હતા, પરંતુ ૪૦ વર્ષ સુધી તિયાના અરણ્યમાં તેમને ભટકવું પડ્યું. આ ૪૦ વર્ષ દરમિયાન મિસરથી નીકળેલા સઘળા ઇસરાઈલીઓ મરણ પામ્યા અને નવી પેઢી ઘર્ષ ત્યારે તેઓ કનાનમાં વસવાટ કરવા લાયક બન્યા. સિનાયના અરણ્યમાં તેમની ગુલામી દશાની મનોવૃત્તિનો ખ્યાલ નીચેના પ્રસંગોથી મળી રહે છે.

મિસરમાં ફિરઓને માથું જીંચકયું હતું. પોતે ઈલાહ અર્થાત્ ઉપાસ્ય બની બેઠો હતો અને ઇસરાઈલ-લોકોને બહુ જ દુઃખ આપતો હતો. એક જ અલ્લાહની બંદગી કરવા અને ઇસરાઈલ-લોકોને ત્રાસ ન આપવા મૂસા અલૈ. હારૂન અલૈ. તેને તાલીમ અને હિદાયત આપતા હતા. વળી મોજિબ અર્થાત્ આશ્ચર્ય-કૃત્યો પણ દેખાડતા હતા કે જેથી તેમને અલ્લાહના પયગંબરો છે એવી ખાતરી થાય. તૌરાતમાં આ અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “આખી પૃથ્વી પર તથા કોઈ પણ પ્રજામાં કરાયાં ન હોય એવા આશ્ચર્યકૃત્યો સર્વ લોકની આગળ તેમણે બતાવ્યા હતાં.” નિ. પ્ર. ૩૪ : ૧૦ - ફિરઓન આથી વધુ ચિડાયો એટલે તે ઇસરાઈલ-લોકોને વધુ દુઃખ દેવા લાગ્યો. આથી કાયર ઘર્ષ તેઓ મૂસા અલૈ.ને

કહેવા લાગ્યા : “હાઈનની દષ્ટિમાં તથા તેના સેવકોની દષ્ટિમાં તમે અમને ધિક્કારપાત્ર કરી નાખ્યા છે, ને એમ કરીને અમને મારી નાંખવા તેઓના હાથમાં તલવાર આપી છે.” નિ. પ્ર. ૫ : ૨૧ વળી તેઓ મિસર-માંથી નીકળવા રાજી નહોતા, એ બાબતની સાખ નિ. પ્ર. ૧૪ : ૧૨માંથી મળી રહે છે. તેમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અમે શું મિસરમાં તને એમ વિનંતી નહોતી કરી કે અમને તો મિસરીઓની જ ચાકરી કરવા દે,” આમ તેમનું માનસ જ ગુલામી દશામાં પડ્યા રહેવા તરફ હતું.

આઝાદી મળ્યાના શરૂઆતના દિવસોમાં સહનશીલતા આવી ન હતી, દુઃખ આવી પડતું કે તરત જ મૂસા અહીંને ટોણા માયા વિના રહેતા ન હતા; જાણે મૂસા અહીં. તેમને દુઃખ આપવા માટે આવ્યા ન હતા એવા ટોણા માયા કરતા હતા ! આદ્ય-ખેરાકીની વસ્તુઓ ખૂટી ગઈ ત્યારે તે અંગે શું પ્રયત્ન કરવો, ક્યાં પગલાં ભરવાં, તેના પર શાંતિપૂર્વક વિચાર કરવાને બદલે “ઇસરાએલ-પુત્રોની આખી જમાતે અરણ્યમાં મૂસા અને હાઈનની વિરુદ્ધ કચકચ કરી મૂકી... એને કહ્યું...” “આખી જમાતને ભૂખે મારવા તમે અમને અરણ્યમાં લાવ્યા છો.” નિ. પ્ર. ૧૬ : ૨-૩ પાણીનો પ્રશ્ન રફીદીમમાં ઊભો થયો ત્યારે, “લોકોએ મૂસાની સાથે તકરાર કરીને કહ્યું કે, અમને પીવાને પાણી આપ અને મૂસાએ તેઓને કહ્યું કે, તમે મારી સાથે શા માટે તકરાર કરો છો ? નિ. પ્ર. ૧૭ : ૨

તે સમયે સિનાયના દ્વિપક્ષપના પશ્ચિમ અને ઉત્તરના ભાગોનો સમાવેશ મિસરના રાજ્યમાં થતો હતો. તેના દક્ષિણ ભાગમાં અરેબના તૂર અને અબૂ-ઝનીમનાં શહેરોની વચમાં તાંબા અને પીરોળની ખાણો હતી. આ ખાણોની દેખરેખ માટે કેટલાંક સ્થળોએ જાવણીઓ હતી.^૧ આવી આવી એક જાવણી મુકદ્દા નામના સ્થળે હતી. સ્વાભાવિક છે કે આવી જાવણીઓ પાસે લોકોને સારો એવો વસવાટ હશે. આવા વસવાટોમાં મિસરીઓનાં કેટલાંક મંદિરો પણ હતાં. એમ પણ કહેવામાં આવે છે કે આ વસવાટોથી થોડાક અંતરે સેમેટિક જાતિઓની વસ્તી હતી અને ત્યાં તેમનાં ચંદ્રદેવીનાં મંદિરો હતાં. આ મંદિરોમાં સુંદર સુંદર મૂર્તિઓ ગોઠવેલી હતી. કેટલીક જગ્યાએ વાજરડાની મૂર્તિઓ પણ હતી. પંડિતો અને પૂજારીઓ આવી મૂર્તિઓની પૂજા કરતા અને કરાવતા હતા. તેઓ આ મૂર્તિઓ સામે માથાં ઝુકાવી પૂજાપાઠમાં બ્યાનમગ્ન રહેતા હતા. તેમને જોઈ ઇસરાએલ-લોકોને પણ એવી પૂજા કરવાનું મન થઈ ગયું પવિત્ર કુરાનમાં એનો ચિતાર આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલો છે.

“અને ઇસરાઈલ-લોકોને અમે સમુદ્ર પાર ઉતાર્યા; ત્યાર પછી તેઓ એવા લોકો પાસે જઈ પહોંચ્યા કે જેઓ મૂર્તિઓની પૂજામાં ધ્યાનમગ્ન રહેતા હતા. તે જોઈ તેઓ કહેવા લાગ્યા : “હે મૂસા ! આ લોકોને જે માથૂદો અર્થાત્ ઉપાસ્ય છે તેમના જેવો એકાદ માથૂદ કે ઉપાસ્ય તું અમને બનાવી આપ.”, ૭ : ૧૩૮

ઇસરાઈલ લોકો પયગંબરોના વંશજો હતા, તેથી તેમનામાં તૈહીદ કે એકેશ્વરવાદના ખ્યાલો અમુક અંશે સુખી દશામાં તો પડેલા જ હતા. મૂસા અદૈના મોઝિઝાઓ અર્થાત્ આશ્ચર્યક્રયો તેમણે નજરોનજર જોયાં હતાં. ફિરઓન અને તેનું આપું લશ્કર સમુદ્રમાં ડૂબી જતાં તેમણે જોયું હતું, જ્યારે તેઓ બધા જ સહીસલામતીથી સમુદ્ર પાર કરી ગયા હતા. પરંતુ કેટલાક વરસોના મિસરીઓ સાથેના સમાગમ અને સહવાસથી તેમ જ મિસરીઓની ગુલામી બોગવવાથી તેઓ મૂર્તિપૂજાથી એટલા પ્રભાવિત થઈ ગયા હતા કે એક જ અલ્લાહની પૂજા છોડી દઈ અન્ય દેવ-દેવતાઓની અને ખાસ કરીને વાહરણની પૂજામાં સાંગોપાંગ પડી ગયા હતા. અને તેમનું વલણ મૂર્તિપૂજા અને તેના કર્મકાંડ તરફ રહેતું હતું. તેઓ મિસરીઓની પૂજાથી અને તેમના કર્મકાંડથી એટલા અનર્થ ગયેલા હતા કે આ અરણ્યમાં મૂર્તિપૂજા જોઈ મૂસા અદૈ. પાસે બનાવટી ખુદાની માંગણી કરી બેઠા.

કોઈકે મૂર્તિ કે કોઈકે આકાર ન હોય ત્યાં સુધી ઇસરાઈલીઓને નમાજમાં કે પ્રાર્થનામાં સંતોષ થતો ન હતો. તેમનામાં એવો ખ્યાલ દ થઈ ગયો હતો કે મૂર્તિ કે આકાર દ્વારા જ ઈશ્વરની પૂજામાં ધ્યાનમગ્ન થઈ શકાય છે. મૂર્તિપૂજા કે મૂર્તિપૂજાને યોગ્ય ઠેરવવા આ ખ્યાલને આગળ ધર્ષા કરે છે. માનસ-શાસ્ત્રનો નિયમ છે કે એકી સાથે બે વસ્તુઓ પર ધ્યાન આપી શકાતું નથી. ગમે તેટલા પ્રયત્ન કરશે તો પણ એકી સાથે બે વસ્તુઓ પર ચિત્ત ચોંટાડી શકાતું નથી. જો મૂર્તિ પર ધ્યાનમગ્ન થવા પ્રયત્ન કરશે તો ઈશ્વર કે અલ્લાહ પર ચિત્ત ચોંટશે નહીં. આથી બિનદુઃ મૂર્તિ સામે રાખીને ઈશ્વર કે અલ્લાહ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવા મથશે તો મૂર્તિ પરથી ધ્યાન હટી જશે. આથી સમજી શકાશે કે એકલા ઈશ્વર કે અલ્લાહ પર સીધેસીધું ચિત્ત ચોંટાડવાનું રાખશે તો મૂર્તિની કે કોઈ આકારની જરૂર રહેશે નહીં. તૈહીદ-પરસ્તીમાં સીધેસીધું

અલ્લાહ પ્રત્યે ધ્યાન-મગ્ન થવાનું છે. આથી કહી શકાય કે પ્રાર્થનામાં મૂર્તિ સામે રાખવાથી ભગવાન પ્રત્યે વધુ ધ્યાનમગ્ન થઈ શકાય છે એ દલીલ સાવ પાંગળી છે અને એમાં મૂર્તિપૂજનો સાવ પાંગળો બચાવ છે.

એ હકીકત છે કે, ઈશ્વર કે અલ્લાહને કોઈ એ જોયો નથી અને કોઈ જોઈ શકશે નહીં. તે તો હંમેશાં અદૃશ્ય રહે છે. એથી તેને પરોક્ષ રીતે, જોયા વિના પૂજવાનો છે. પ્રત્યક્ષ રીતે તેની ઉપાસના કે ઇલાહત કરવામાં કોઈ મૂર્તિ કે કોઈક આકાર આપણી સમક્ષ રાખીએ તો સ્વાભાવિક છે કે એમાંથી એક જ પર-મૂર્તિ પર કે ઈશ્વર પર-લક્ષ રાખી શકાય. આ પ્રકારની ઉપાસનામાં મૂર્તિ જ માધ્યમ રહે છે. આ પ્રકારની પૂજા ઊતરતી કોટિની ગણાય. સાવ મૂર્તિપૂજા જ ગણાય, જે અનિષ્ટમાં અનિષ્ટ છે.

ઈસરાઈલ-લોકોની બનાવટી ખુદાની માગણીથી મૂસા અલી. ઘણા જ નારાજ થયા, પરંતુ સ્વસ્થચિત્રો તેમણે જવાબ આપ્યો કે તમે ઘણી નાદાની કરી રહ્યા છો. આ લોકોએ જે રીત અખત્યાર કરી છે તે બરજાદી લાવનારી છે. અને એઓ જે કંઈ કરી રહ્યા છે તે સાવ નકામું છે. મૂસાએ એવું પણ કહ્યું કે : 'શું હું તમારા માટે અલ્લાહ સિવાય બીજો કોઈ માખૂદ અર્થાત ઉપાસ્ય શોધી લાવું ? જરા જુઓ તો ખરા કે અલ્લાહે જ તમને સારાથે જગતમાં અને શ્રેષ્ઠતા આપી છે અને જરા તે સમય પણ યાદ કરો કે અલ્લાહે તમને ફિરયોન કેમના લોકોથી બચાવ્યા, જેઓ તમને સખત શિક્ષા કરતા હતા, તમારા પુત્રોને મારી નાંખતા હતા, પરંતુ તમારી પુત્રીઓને (તેમની સેવાગાકરી માટે) જીવતી રાખતા હતા. અલ્લાહે જ તમને તેમના પંજમાંથી છોડાવ્યા છે ને ! અને તેમાં તમારા ઉપર રચનો મહાઉપકાર છે." ૭ : ૧૩૯થી ૧૪૧. આમ છતાં તમે બીજા કોઈ ઉપાસ્યની માગણી કરો છો ? આ જવાબ સાંભળી તેઓ શાંત પડી ગયા અને બીજા એવા ઇલાહની માગણી કરવાનું માંડી વાળ્યું. તેમની આ વૃત્તિ પૂરેપૂરી શાંત પડી ન હતી. બાબેલા અગ્નિની પેઠે એ વૃત્તિ પ્રજ્વલિત થઈ અને મૂસા અલી. તેમનામાંથી ૪૦ દિવસ સુધી ગેરહાજર રહ્યા ત્યારે સોનાની વાછરડાની મૂર્તિ બનાવી પૂજવા માંડી પડ્યા હતા, જેની હકીકત આગળ આવે છે.

પ્રકરણ ૨૫મું

મૂસા અલૌને તૌરાત મળવી

ફિરઓન અને તેના હારકરના કૂળી ગયા પછી ઇસરાઈલ-લોકોએ રવેન્જાએ મૂસા અલૌ. પાસે એવી માંગણી મૂકી કે, “હે મૂસા ! અમારા સહવર્તન માટે તું અમને અલ્લાહની ક્રિતાબ અર્થાત્ ઇશ્વરદત્ત પુસ્તક લાવી આપ કે જેથી અમે તે પ્રમાણે અમારો જીવન-વ્યવહાર ચલાવીએ.” આથી મૂસા અલૌ. ખુદાવંદ પાસે આકાશી પુસ્તક માટે દુઆ માગ્યા કરતા હતા.

તેથી અલ્લાહ તઆલાએ મૂસા અલૌને વાયદો આપ્યો હતો કે જ્યારે ઇસરાઈલ-લોકોને મિસરીઓની યુલામીમાંથી છુટકારો મળી જશે અને તેઓ આઝાદી ભોગવતા થશે ત્યારે તેમને “સત્ય અસત્ય પારખવા માટે તથા પરહેજગારોને પ્રકાશ આપવા માટે તથા માર્ગભૂલ્યાઓને હિદાયત મેળવવા માટે એટલે કે બોધપ્રહણ કરવા માટે એક આકાશી પુસ્તક એનાયત કરવામાં આવશે.”^૧ એ અંગે પવિત્ર કુરાનની નીચેની આયતોમાં ફરમાવવામાં આવેલું છે.

“હે મારી કોમ ! શું તમારા પરવરદિગારે (તમને તૌરાત આપવાનો) તમારી સાથે સાચો વાયદો કર્યો નહોતો ?” ૨૦ : ૮૬

“હે ઇસરાઈલ-લોકો ! અમે તમને તમારા દુશ્મનથી છુટકારો અપાવ્યો અને (તમારા લાભાર્થે) તૌરાત એનાયત કરવા તમારા નખીને તૂર પર્વતની જમણી બાજુએ હાજર થવાનો વાયદો કર્યો હતો.” ૨૦ : ૮૦

“તૂર પર્વત પર હાજર થવાનું હતું ત્યારે તેઓ મિસર દેશમાંથી નીકળ્યા ને ત્રીજા માસને તે જ દિવસે સિનાયના અરણ્યમાં આવ્યા અને રફીદીમથી ઊપડીને તે જ અરણ્યમાં પર્વત આગળ જાવણી કરી.” નિ. પ્ર. ૧૬ : ૧-૨ આ જાવણી “અથ-રાહ” નામના મેદાનમાં હતી, જે “અલ-શેખ” નામની ખીણમાં આવેલું છે. આ ખીણ અર્વાચીન નકશામાં “ખની સાલેહ” અને “સિનાયના પર્વત”ની વચ્ચે આવેલી છે. એ ખીણની એક કોરે તે પહાડી આવેલી છે જ્યાં ત્યાંની પ્રચલિત લોકકથા (રિવાયત) પ્રમાણે સાલેહ અલૌ. સમૂહ લોકોનું સત્યાનાશ વળી ગયું ત્યાર પછી પોતાના અનુયાયીઓને લઈ વસી ગયા હતા. આ કારણે આ પહાડીનું નામ “ખની સાલેહ” પડી ગયું છે. આ શેખની ખીણની

ખીજ કોરે “હાઈનની પહાડી” આવેલી છે. ઇસરાઈલ-લોકો સોનેરી વાછરડાને પૂજવા લાગ્યા ત્યારે નારાજ થઈ આ પહાડી પર હાઈન અલૈ. ચાલ્યા ગયા હતા, તેથી તેનું નામ “હાઈનની પહાડી” પડી ગયું છે. એ ખીજુની ત્રીજ કોરે સિનાયનો કે તૂર પર્વત આવેલો છે, જેની બિંચાઈ ૭૩૫૬ ફૂટની છે. તેના બિંચા લાગે હમેશાં વાઘળાંથી ઠંકાયેલા રહે છે. તેના એક શિખર પર એક યુક્ત આવેલી છે, જેમાં મૂસા અલૈ. ૪૦ રાત્રિ-દિવસ સુધી ઐતેકાફ અર્થાત્ યોગમાં ર બેઠા હતા. આ યુક્ત પવિત્ર ગણાય છે અને ઝિયારતગાહ અર્થાત્ તીર્થક્ષેત્ર બની ગયેલ છે. આ યુક્ત પાસે એક મસ્જિદ છે તથા ખિરતીઓનું દેવળ આવેલું છે. અહીં તળેડીમાં શેમન-શહેનશાહ બસ્તીનિયને બંધાવેલો એક મઠ છે, જેનો ઉલ્લેખ આગળ આવી ગયેલો છે.

આ અન્ન-રાહના મેદાનમાં પડાય હતો ત્યારે તૂર પર્વત પર આવવા અને ત્યાં ત્રીસ રાતો ઐતેકાફ કે યોગમાં બેસી પ્રાર્થના અને ચિંતવન કરવા તથા ત્રીસ દિવસના રોજ કે અપવાસ પાળવા વહી દારા મૂસા અલૈ.ને અડલાહ તઆલાનો આદેશ આપવામાં આવ્યો હતો, કે જેથી તેમને આપેલા વાયદા પ્રમાણે શરિયત કે અનુશાસનનું આકાશી પુસ્તક તૌરાત આપવામાં આવે. આ આદેશ અનુસાર તૂર પર્વત પર જવા તેમણે તૈયારી કરવા માંડી. ઇસરાઈલ-લોકોને બેગા કરી કહેવા લાગ્યા કે, “તૂર પર્વત પર અનુશાસનનું પુસ્તક મેળવવા માટે ત્રીસ રાતો ઐતેકાફમાં બેસવાનો મને અડલાહ તઆલાનો આદેશ મળ્યો છે. એ સમય પૂરો થશે એટલે તરત જ હું તમારી પાસે આવી જઈશ. હાઈન તમારામાં હાજર રહેશે અને તમારી દેખભાળ કરતા રહેશે. પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રસંગને આ શબ્દોમાં વર્ણવવામાં આવેલો છે :

“અને અમે મૂસા પાસેથી ત્રીસ રાતોનો વાયદો કરાવ્યો હતો... અને મૂસાએ (તૂર પર્વત પર જતી વેળા) પોતાના ભાઈ હાઈનને કહ્યું હતું કે તું આપણા લોકોમાં માશે નાયમ રહેજે અને તેમનો સુધાર કરતો રહેજે. પરંતુ ફિતનાખારોને (Mischief - Mongeri) માગે જઈશ મા.” ૭ : ૧૪૨

આમ ઇસરાઈલ-લોકોની સંભાળ રાખવાનું કાર્ય હાઈન અલૈ.ને સુપરત કરી બહુ ઉતાવળે ઉતાવળે તેઓ તૂર પહાડ પર ચાલ્યા ગયા. ત્યાં તેઓ

૨. યોગ એટલે પરમાત્મા સાથે સંપર્ષ બાંધવાની એક રીત.

ત્રીસ રાત્રિ-દિવસ ઐતેકાફ-યોગમાં બેઠા અને સાથે સાથે ૩૦ રાત્રિ-દિવસના અપવાસ પાળ્યા. આ સમય પૂરો થયો ત્યારે અલ્લાહ તઆલા સાથે વાતચીત કરવા તૈયારી કરવા લાગ્યા. એક માસના સળંગ અપવાસ રાખ્યા હતા તેથી તેમના મોંમાંથી એક પ્રકારની વાસ આવતી હતી. પોતાના મોંમાં આવી વાસ આવતી હોવાથી અલ્લાહ તઆલા સાથે વાતચીત કરવાનું તેમને ટીક લાગ્યું નહીં. એ વાસ દૂર કરવા તેમણે કોઈક સુગંધીદાર મૂળિયાનું દાંતણું ક્યું અને પોતાના મોંને સુવાસિત કરવા માટે સુગંધીદાર પાંદડાંનો અપવાસ કર્યો. તે જ ધડીએ વહી દ્વારા તેમને ઠપકો આપવામાં આવ્યો કે, “વાતચીત કરતાં પહેલાં શા માટે પારણાં કર્યાં ? શા માટે રોજને ખોલી નાંખ્યો ? શું તમે બાણતા નથી કે રોજદાર-અપવાસ પાળનાર-ના મોંમાંથી જે વાસ આવે છે તે કસ્ટરી કરતાં પણ વધુ ગમ્ય હોય છે !” મૂસા અલૈએ આમ કરવાનું કારણ કહી સંભળાવ્યું ત્યારે તેમને ફરીથી આદેશ મળ્યો કે, “તેવી વાસ લાવવા માટે વધુ દસ દિવસ ઐતેકાફ કે યોગમાં બેસીને અપવાસ પાળો.” વધુ દસ દિવસ તેમણે તેમ ક્યું એટલે કે પૂરા ચાળીસ દિવસ ત્યાં ઐતેકાફ અને રોજમાં એટલે કે યોગ અને અપવાસમાં પસાર કર્યાં. પ્રથમ આ મુદત ત્રીસ રાતોની હતી, પરંતુ પછીથી વધારીને ૪૦ રાતોની કરી દેવામાં આવી હતી. પવિત્ર કુરાનમાં આ હકીકત આ પ્રમાણે કહેવામાં આવી છે :

“અને અમે મૂસા પાસેથી ત્રીસ રાતોનો સમય ઠરાવ્યો હતો અને ખીજ દસ રાતો વધારીને તે સમય પૂરો કરવામાં આવ્યો એટલે કે તારા પરવરદિગારે ઠેરવેલી ચાળીસ રાતોની મુદત પૂરી થઈ ગઈ.” ૭ : ૧૪૨

ઐતેકાફની મુદતમાં દસ દિવસનો વધારો શા માટે કરવામાં આવ્યો તેનું કોઈ કારણ પવિત્ર કુરાનમાં આપવામાં આવ્યું નથી. પહેલાંના જેવી વાસ ઉત્પન્ન કરવા આ મુદતમાં વધારો કરવામાં આવ્યો એવી રિવાયત કરવામાં હજરત ઇબ્ન અબ્બાસે કહેલી છે; કે એ તો ઘણા લોકોને અનુભવ છે કે કોઈ કામમાં સ્થિરતા પ્રાપ્ત કરવા માટે કે કોઈ ટેવ પાડવા માટે ૪૦ દિવસનો સમય સાતુફૂળ રહે છે. અલ્લાહ તઆલાનું ચિંતન કરવા સ્થિર થવાની જરૂર રહે છે, તેથી તેમને ઐતેકાફનો સમય ૪૦ દિવસનો રાખવામાં આવ્યો હોય એમ લાગે છે. ત્રીસ દિવસ પછી મૂસા અલૈ. પાછા ફરવાના હતા એ હકીકત ઇસરાઈલ-લોકો બાણતા હતા. મૂસા અલૈએ

મુદતમાં પાછા ન ફરે તો તેઓ કેવું વર્તન દાખવશે તેની અજમાયશ કરવા માટે દસ દિવસ વધારવામાં આવ્યા હોય એમ લાગે છે; અને એવો તાગ પવિત્ર કુરાનની ૨૦ : ૮૫મી આયત વાંચતાં મળે છે. તેમાં કહેવામાં આવેલું છે કે, “અમે તો તારી કોમને તારા (નીકળ્યા) પછી અજમાયશમાં નાખી દીધી અને સામેરીએ તેમને લટકાવી દીધા છે.” આ પ્રસંગમાંથી આધ્યાત્મિક શક્તિ મેળવવા માટે જૈતેકાફ કે યોગમાં ૪૦ દિવસ સુધી બેસવાની પ્રથા વધી-ઓલિયાઓએ કે સંત-સાધુઓએ અપનાવી હોય એમ લાગે છે.

મૂસા અલૈના આ “ચિલ્લા”ની મુદત જિલહજ માસની દસમી તારીખે પૂરી થઈ હતી, ત્યારે તેમની બંનેની વચ્ચે રાજો-નિયાઝની એટલે બેદલરેલી અને કલ્યાણકારી વાતો થયા પછી અલ્લાહ તઆલાએ મૂસા અલૈને તૌરાત એનાયત કરી અને ફરમાવ્યું કે, “આ કિતાબને દઢતાપૂર્વક વળગી રહેજો તથા તારી કોમના લોકોને કહેજો કે તેઓ તેમાં આપેલા કાનૂનોનો દઢતાપૂર્વક અમલ કરે; તેમાં નિર્દેશોનાં સૂક્ત્યો કરવા વધુ કાળજી રાખે કે જોથી તેઓ ખુદાપાકની વધુ સમીપ આવી શકે. એ કિતાબમાં લોકોનું કલ્યાણ થાય એવી સવળી બાબતો વિગતે આપવામાં આવેલી છે.” પવિત્ર કુરાનમાં તૌરાત સાંબંધી નીચે પ્રમાણે વર્ણન થયેલું છે :

“અને અમે મૂસાએ પાઠીઓ-તખતઓ-પર દરેક પ્રકારની નસીહત (બોધ) અને પ્રત્યેક બાબતનો ખુલાસો લખી આપ્યો અને ફરમાવ્યું કે તે પ્રમાણે અમલ કરવામાં આવે તથા તારી કોમને પણ હુકમ કરવામાં આવે છે કે તેમાં નિર્દેશ થયેલા સારા સારા હુકમો અનુસાર વર્તન દાખવે : (જો તેમ નહિ કરે તો) દૂંક સમયમાં જ હું તમને નાફરમાનોનું સ્થાન દેખાડી દર્શાશ.” ૭ : ૧૪૬

“અને અમે મૂસાને કિતાબ અને કુરકાન (સત્ય-અસત્ય પારખવાની કસોટી) આપી.” ૨ : ૫૨

“અમે મૂસાને કિતાબ અર્થાત તૌરાત એનાયત કરી અને તેને ઇસરાઈલ-લોકોને બોધ આપનારી બનાવી હતી; અને તેમાં એવી તાકીદ કરવામાં આવી હતી કે બીજા કોઈને વકીલ બનાવશો નહીં.” ૧૭ : ૨ વકીલ એટલે જેના ભરોસા પર આપણાં કામો કે પ્રશ્નો ઉકેલવા માટે સોંપવામાં આવે છે તે વ્યક્તિ. અલ્લાહને વકીલ બનાવવાની તાકીદ અહીં આપવામાં આવી છે, બીજા કોઈને કાર્યસાધક ન બનાવવાનું ફરમાન છે.

“આગલી પ્રબ્લઓના વિધ્વંસ પછી અમે મૂસાને કિતાબ (તૌરાત)

એનાયત કરી, જેમાં સર્વ લોકો માટે અંતઃદષ્ટિની સામગ્રી હતી, માર્ગદર્શનનો રાહ ચીધેલો હતો અને અલ્લાહની રહેમત કે દયા પ્રાપ્ત કરવાની રીત હતી કે જેથી લોકો તેમાંથી બોધ લે.” ૨૮: ૪૩

પોતપોતાના પયગંબરોની હિદાયતથી મોં ફેરવી લેવાનાં મઠાં ફળ આગવી પ્રજાઓ ભોગવી ચૂકી હતી. મૂસા અલૈ.ની હિદાયતથી મોં ફેરવી લેવાનું પરિણામ ફિરયોન અને ફિરયોનીઓએ પ્રત્યક્ષ જોઈ લીધું, ત્યારે આકાશી પુસ્તકની આવશ્યકતા હિદાયત મેળવવા બીબી થઈ એટલે જ તૌરાતનું પુસ્તક એનાયત થયું. આ પુસ્તક લોકોને સૂઝ-સમજ અને ખુદ્દિ આપનારું હતું. ખુદાની રહેમત-દયા-કયારે અને કેવી રીતે પ્રાપ્ત થઈ શકે તે બાબતનું જ્ઞાન તેમાં સમાવિષ્ટ થયું હતું. આ પુસ્તકના પઠનથી અલ્લાહની સ્તુતિ કરવાનું સ્ફુરણ થતું હતું તથા તેનાં કરમાનોનું અને પાળવાના કાનૂનોનું જ્ઞાન મળતું હતું. આ પુસ્તક એટલે કે તૌરાત કુરાન શરીફ પછી બીજા નંબરે આવે છે. દુઃખ એ બાબતનું છે કે, તે અસલ સ્થિતિમાં રહ્યું નથી. તેમાં ઘણા ફેરફારો થયા છે એટલે જ હાલમાં બોધ કે હિદાયત માટે સર્વ આકાશી પુસ્તકોમાં પવિત્ર કુરાન જ તેની અસલ સ્થિતિમાં કાયમ છે, એટલે એ એકલું જ હિદાયત માટે છે અને એની હિદાયત પ્રમાણે વર્તવું જોઈએ.

આ ઉપરાંત પવિત્ર કુરાનની નીચે જણાવેલ આવૃત્તિમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, મૂસા અલૈ.ને કિતાબ અર્થાત્ તૌરાત આપવામાં આવી હતી.

૨ : ૫૩-૬ : ૧૫૫-૧૧ : ૧૧૦ - ૨૧ : ૪૮ - ૨૫ : ૩૫ - ૩૨ : ૨૩-૩૭ : ૧૧૭ - ૪૧ : ૪૫ - ૪૫ : ૧૬/૧૭ અને ૬૫ : ૫.

પ્રકરણ ૨૬મું

દસ આજ્ઞાઓ-Ten Commandments

આ પ્રસંગે, એટલે કે મૂસા અલૈ.એ તૂર પર્વત પર ૪૦ રાતો એતેકાફ-ધોગ-માં ગાળી અને ૪૦ દિવસ અપવાસ પાળ્યા ત્યારે, તેમને તૌરાતનું આખું પુસ્તક એનાયત કરવામાં આવ્યું હતું કે ફક્ત દસ આજ્ઞાઓ આપવામાં આવી હતી? આ પ્રશ્ન પર મુસલમાનો અને યહૂદીઓ-ખ્રિસ્તીઓ વચ્ચે ભારે મતભેદ પ્રવર્તે છે. સર્વ મુસલમાનોનું માનવું છે કે આ પ્રસંગે જ આખું પુસ્તક એનાયત થયું હતું. દસ

આજ્ઞાઓ આ પુસ્તકમાં આમેજ થયેલી હતી; દસ આજ્ઞાઓ એકલી ક્યારે પણ જુદી આપવામાં આવેલી નથી. યહૂદીઓ-ખ્રિસ્તીઓની દૃઢ માન્યતા છે કે આ પ્રસંગે એકલી દસ આજ્ઞાઓ આપવામાં આવી હતી. બીજી વેળા પુસ્તક એનાયત થયું હતું.

તૌરાતના પુનર્નિયમના પ્રકરણ ૨૭ની ૮મી આયતમાં આવે છે કે, “અને તારે આ નિયમના સર્વ શબ્દો બહુ સ્પષ્ટ રીતે તે પથ્થરો પર લખવા.” તૌરાતના ફારસી તરજુમાની સને ૧૯૩૬ અને સને ૧૯૪૫ની આવૃત્તિઓની ઉપરોક્ત આયતમાં નિયમના બદલે તૌરાત શબ્દ હતો. યહોશુઆના પ્રકરણ ૮ની ૩૦થી ૩૨ આયતોમાં આવે છે કે, “ત્યાર પછી યહોશુઆએ એબાલ પર્વત ઉપર ઇસરાઈલના દેવ યહોવાહને સાડુ એક વેદી બાંધી, યહોવાહના સેવક મૂસાએ ઇસરાઈલ-પુત્રોને જે આજ્ઞા આપી હતી અને મૂસાના નિયમશાસ્ત્રના પુસ્તકમાં જેમ લખેલું છે, તે પ્રમાણે તે વેદી અખડિત પથ્થરની હતી. તે પથ્થરો ઉપર મૂસાના નિયમશાસ્ત્રની નકલ ઉતારી લીધી, ને ઇસરાઈલ-પુત્રોની સમક્ષ તે તેણે લખી.” આ આયતોમાં નિયમશાસ્ત્રના બદલે તૌરાતની સને ૧૮૪૫ની આવૃત્તિમાં “તૌરાત” શબ્દ વપરાયેલો છે. તે ઉપરાંત મોલાના કેરાનવીએ પોતાની વિખ્યાત કિતાબ “ઈઝ્રાઇલ હક”માં તૌરાતના અરબી, ફારસી અને ઉર્દૂમાં થયેલા તરજુમાઓની જૂની આવૃત્તિઓના હવાલા આપી સાબિત કર્યું છે કે, તે આવૃત્તિઓમાં “દસ આજ્ઞાઓ” અર્થાત્ “Ten Commandments” એવા શબ્દો ન હતા, તૌરાત શબ્દ હતો.^૧ આ જૂની આવૃત્તિઓ અને પવિત્ર કુરાનની ઉપર જણાવેલી આયતો અને ખાસ કરીને ૭ : ૧૪૫ની આયતના શબ્દો, —“અને અમે તેના માટે તેમાં (અર્થાત્ તૌરાતની તખ્તીઓમાં) દરેક વસ્તુ માટે એટલે કે જીવનના પ્રત્યેક પાસા માટે વિગતવાર બોધ અને નિયમો લખી દીધા—”^૨ પર આધાર રાખી મુસ્લિમ ઉલેમાઓ એવો મત ધરાવે છે કે આ પ્રસંગે એટલે કે સિનાયના અરણ્યમાં મૂસા અહીં ને તૂર પર્વત પર હાજર થવા બોલાવ્યા હતા ત્યારે મોહર્રમ માસની દસમી તારીખે પાટીઓ પર લખીને સંપૂર્ણ તૌરાત એનાયત કરવામાં આવી હતી.

૧. તફસીરે હક્કાની. Vol. II. ૭ : ૧૪૫ની તફસીર. પૃ ૧૭. નોંધ.

૨. وَكُنَّا لَهُ فِي الْاَنْوَاجِ مِنْ قُلِّي شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَكُنَّا صِبْغًا لِكُلِّ شَيْءٍ ۝

આથી ઊલટો મત ચઢીઓ-ખ્રિસ્તીઓ ધરાવે છે. તેમનું કહેવું છે કે, આ પ્રસંગે ફક્ત “દસ આજ્ઞાઓ” જ એ શિક્ષાપાટીઓ પર આપવામાં આવી હતી. ખીજી કોઈક વેળા તેમને બોલાવવામાં આવ્યા હતા ત્યારે આખું પુસ્તક એનાયત કરવામાં આવ્યું હતું, એમ તેઓ માને છે. આ મત માટે તેઓ તૌરાતની નીચેની આયતો પર મહાર રાખતા હોય એમ લાગે છે.

“અને તે ત્યાં યહોવાહની સાથે આઘીસ દહાડા તથા આઘીસ રાત હતો; તેણે શટલી આધી ન હતી, તેમ જ પાણી પણ પીધું ન હતું, અને તેણે પાટીઓ ઉપર કરારના શબ્દો, એટલે દસ આજ્ઞાઓ લખી.” નિ. પ્ર. ૩૪ : ૨૮.

“અને તેણે પોતાનો કરાર તમને બહાર કર્યો, ને તે એટલે દસ હુકમો પાળવાની તેણે તમને આજ્ઞા કરી : અને તેણે શિક્ષાપાટીઓ પર તે લખ્યા.” પુનર્નિયમ પ્ર. ૪ : ૧૩

“તેણે કરારનું પુસ્તક લઈને લોકોને સાંભળતાં વાંચ્યું.” નિ. પ્ર. ૨૩ : ૭
આ દસ આજ્ઞાઓ (Ten Commandments)^૩ તૌરાતમાં આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલ છે :

- (૧) મારા સિવાય તારે અન્ય કોઈ દેવ ન હોય.
- (૨) તું તારા માટે કોઈ કોરેલી મૂર્તિ ન કર., ઉપર આકાશમાંની કે નીચે ભૂમિમાંની કે ભૂમિની તળેના પાણીમાંની કોઈ પણ ચીજને પ્રતિમા ન કર. તું તેમની આગળ ન નમ. અને તેમની સેવા પણ ન કર.
- (૩) તું તારા દેવ યહોવાહનું નામ વૃથા ન લે, કેમ કે જે તેનું નામ વૃથા લે છે તેને યહોવાહ નિર્દોષ ગણશે નહિ.
- (૪) સાપ્તાહ્ય દિનને પવિત્ર પાળવાને તું યાદ રાખ. છ દિવસ તું ઉદ્યોગ કર ને તારું સઘળું કામ કર, પણ સાતમાં દિવસે તું કંઈ કામ ન કર.
- (૫) તારા આપનું તથા તારી માનું તું સન્માન રાખ.
- (૬) તું તારા પડોશી વિરુદ્ધ જૂઠી સાક્ષી ન પૂર.
- (૭) તું તારા પડોશીની વહુ પર લોભ ન રાખ.... તેનું ઘર, તેનું ખેતર ઇત્યાદિ અર્થાત્ તેનું જે કંઈ હોય તેના પર લોભ ન રાખ.

૩. દસ આજ્ઞાઓ માટે જુઓ તૌરાત નિ. પ્ર. ૫ : ૨૦ની ૩થી ૧૭ આયતો અથવા પુનર્નિયમ પ્ર. ૫ : ૭થી ૨૧ આયતો. પવિત્ર કુરાનની ૨ : ૮૩થી ૮૫માં આ આજ્ઞાઓ આમેજ થયેલી છે.

(૮) તું કોઈનું ખૂન ન કર.

(૯) તું વ્યભિચાર ન કર.

(૧૦) તું ચોરી ન કર.

પવિત્ર કુરાનમાં આ આજ્ઞાઓને વિષે આ પ્રમાણે ફરમાવવામાં આવેલું છે :

“અને (તે સમયને યાદ કરો) જ્યારે અમે ઇસરાઈલ-લોકો પાસેથી (તૌરાત પ્રમાણે) વચન લીધું હતું કે અલ્લાહ સિવાય કોઈની પણ અંદગી કરશો નહીં અને માઆપ સામે લગ્નમતસાધથી વર્તતા રહેજો, સાથેસાથે તમારાં સર્ગાવહાલાં સાથે પણ, તથા આમનોકો સાથે વિવેકથી વાત કરજો અને નમાજ પાઝંદીથી પઢતા રહેજો તથા જકાત એટલે કે નિર્ધનવેરો આપતા રહેજો. પછી તમારામાનાં એટલે કે ઇસરાઈલ-લોકોમાંના થોડા લોકો સિવાય આ વચન ફરી ગયા; અને વચનથી ફરી જવું એ તો તમારી સાધારણુ ટેવ છે.” ૨ : ૮૩

“અને જ્યારે અમે તમારી પાસેથી એવું વચન લીધું હતું કે તમે માંદોમાંદો ખૂનરેણુ કરશો નહીં અને લોકોને દેશનિકાલ કે હદપાર કરશો નહીં. આ આજ્ઞા તમે જ કબૂલ કરી હતી અને એની સાહેદી પણ તમે આપો છો.” ૨ : ૮૪

તૌરાત પ્રમાણે આ દશા આજ્ઞાઓ એ શિક્ષાપાટીઓની અને આજુએ યહોવાહના પોતાના હસ્તાક્ષરોમાં કેતરેલી હતી. તૌરાતમાં આ અંગે આમ કહેવામાં આવ્યું છે :

“અને તેણે સિનાય પર્વત ઉપર મૂસાની સાથે વાતચીત પૂરી કરીને તેને એ સાક્ષ્યપાટીઓ, એટલે કે દેવની આંગણીથી લખેલી એ શિક્ષા-પાટીઓ આપી.” નિ. પ્ર. ૧૧ : ૧૮

“અને મૂસા પાછો ફરીને પર્વત પરથી ઊતર્યો, ને એ સાક્ષ્યપાટીઓ તેના હાથમાં હતી : તે પાટીઓની અન્ને આજુએ લેખ કેતરેલો હતો. એક આજુએ અને બીજી આજુએ તે લખેલો હતો, અને તે પાટીઓ દેવતું કામ હતી ને લેખ, તે દેવનો લેખ, પાટી પર કેતરેલો એવો હતો.” નિ. પ્ર. ૩૨ : ૧૫-૧૬

એ શિક્ષાપાટીઓ હતી એ હકીકત આ આયતમાંથી પણ ઉપલબ્ધ થાય છે : “અને યહોવાહે મૂસાને કહ્યું કે, પહેલાંના જેવી એ શિક્ષાપાટીઓ તારે વાસ્તે ઘડ અને તારાથી ભાંગી ગયેલી પાટીઓ પર જે શબ્દો હતા તે હું આ પાટીઓ પર લખીશ.” નિ. પ્ર. ૩૪ : ૧

આ આયતો વાંચનાં જણાશે કે આ પથ્થર પાટીઓની બંને બાજુ પર દશ આસાઓ ખુદાપાકે કોતરી હતી. પવિત્ર કુરાનની ૭ : ૧૪૫માં આયત વાંચતાં જણાશે કે આ પાટીઓ પર અલ્લાહ તઆલાએ જાતે લખ્યું હતું. તેમાં કહેવું છે કે, “કતબના લહુ ફીલ - અલ્લાહ” અલ્લાહે જાતે તખ્તીઓ પર લખી આપ્યું. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે તૌરાત તથા પવિત્ર કુરાન એ વાતની સાખ પૂરે છે કે પાટીઓ પરનું લખાણ અલ્લાહ તઆલાએ પડે લખ્યું હતું.

તૌરાત પ્રમાણે આ પાટીઓ એ હતી. પહેલી વેળા એટલે કે ૪૦ દિવસના એતેકાફ - યોગ - વેળા જે પાટીઓ મૂસા અલૈ તે આપવામાં આવી હતી તે ખુદાવંદની પોતાની બનાવેલી હતી. બીજી વેળાની પાટીઓ ખુદાવંદના ફરમાન મુજબ મૂસા અલૈએ જાતે બનાવી હતી. પવિત્ર કુરાનમાં એવો કોઈ ઉલ્લેખ નથી કે પાટીઓ ફેટલી હતી, અને શેની બનેલી હતી. તૌરાતમાં તો સ્પષ્ટ કહેવામાં આવેલું છે કે પાટીઓ એ જ હતી અને તે પથ્થરની બનેલી હતી. કુરાન શરીફના લાખ્યકારોનું કહેવું છે કે, આ પાટીઓ એ તો નોંતી જ. જો એ પાટીઓ હોત તો, કુરાન શરીફમાં “લોહૈન” શબ્દ વપરાયો હોત. “અલ્લાહ” શબ્દ વપરાયેલો છે એટલે એથી વધુ હતી એમ પુરવાર થાય છે. ઉવેમાઓનું કહેવું છે કે દશ પાટીઓ હતી અને તે લાલ - ચાકૂતના પથ્થરની બનેલી હતી. એ તો હકીકત છે કે આ પાટીઓ મૂસા અલૈથી લાંગી ગઈ હતી એટલે લાંગી બન્ય એવી કોઈક વસ્તુની બનેલી હતી, એટલે અનુમાન તારવી શકાય કે તે પથ્થરની હોવી જોઈએ. એમ કહેવામાં આવે છે કે દરેક પાટી દશ ગજ લાંબી હતી. ફેટલાક લાખ્યકારોનું કહેવું છે કે દરેક તખ્તીની લંબાઈ મૂસા અલૈના કદની બાંધાઈ જેટલી હતી. ૪ વળી એમ પણ કહેવામાં આવેલું છે કે, આ તખ્તીઓ કોઈક વસ્તુમાં વીંટાળીને આપવામાં આવેલી હતી, અને જ્યારે મૂસા અલૈએ તેમના પર વીંટાળેલા પડને ખોલ્યું અને તખ્તીઓ ઉઘાડી થઈ, ત્યારે સલજા પડાડો, ઝાડો ઇત્યાદિ જડ વસ્તુઓ કાંપી બહી હતી. તેના અનુકરણમાં કે તેની યાદગીરીમાં ચઢી લોકો જ્યારે તૌરાતનું પઠન કરે છે ત્યારે કાંપતા બન્ય છે અને પઠન કરતા બન્ય છે તથા પોતાનાં માથાં બહુ ઝુકાવેલાં રાખે છે. ૫

૪. તફસીરે કાફરી Vol. I. પૃ. ૩૧૦.

૫. ઇબ્ને કસીર. ૭ : ૧૭૧મી આયતની તફસીર.

પ્રકરણ ૨૭મું

ઐતેકાકે કે યોગ સમયનો બનાવ

મૂસા અલૈ.ના આ “ચિલ્લા”ની મુદત પૂરી થઈ ત્યાર પછી અલ્લાહ તઆલાએ તેમની સાથે વાતો કરી. તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “જેમ માણસ પોતાના મિત્રની સાથે વાતો કરે, તેમ યહોવાહ મૂસાની સાથે મોઢામોઢ વાત કરતો.” નિ. પ્ર. ૩૩ : ૧૧ એ યાદ રહે કે આ વાતચીત વેળા મૂસા અલૈ. અલ્લાહ તઆલાને જોતા ન હતા, તે તો અદૃશ્ય હતો. જ્યારે મૂસા અલૈ. તૂર પર્વત પર ચઢ્યા ત્યારે “મેંધે પર્વતને ઢાંકી દીધો હતો.” આખા સિનાયના પર્વત પર ધુમાડો થયો હતો.” તૌરાત નિ. પ્ર. ૧૯ : ૧૮ તે વેળા તૂર પર્વતની આજુબાજુ પચીસ-પચીસ ગાઉ સુધી અંધકાર છવાઈ ગયો હતો. આ કારણોને કીધે મૂસા અલૈ. અલ્લાહને જોઈ શકતા ન હતા; મોઢામોઢ વાતો કરી શકતા હતા.

તમે વાંચી ગયા છો કે, પ્રત્યેક માનવી સાથે એક શયતાન તેના શરીરમાં વાસો કરે છે. અને તેને “હમગત શયતાન” કહેવામાં આવે છે. વળી માનવની હિફાજત કે બચાવ માટે એક ફરિશ્તો પણ તેના શરીરમાં વાસો કરતો હોય છે. આ માટે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “કોઈ પણ જીવ એવો નથી કે જેના ઉપર કોઈ રક્ષક (ફરિશ્તો) ન હોય.” ૮૬ : ૪ આ ઉપરાંત તેનાં કાર્યોની નોંધ લેવા કિરામીન-કાતેબીન ફરિશ્તાઓ હોય છે. આ બધાને મૂસા અલૈ.થી જુદા કરવામાં આવ્યા હતા. ત્યાર પછી તેમને આકાશો અને તેના પ્રહો વગેરે કેવી રીતે કામકાજ કરે છે તેનાં દર્શન કરાવ્યાં, અને છેવટે “મૂસા સાથે અલ્લાહે વાતો કરવા જોગ વાતો કરી.” ૪ : ૧૬૪ ૨ અલ્લાહ તઆલાએ મૂસા અલૈ. સાથે ચોવીસ હજાર જેટલી વાતો કરી હતી, એમ કહેવામાં આવે છે. આમ અલ્લાહ તઆલાએ માનવીના માર્ગદર્શન માટે અહીં રૂબરૂ વાતો કરી હતી. તે ક્યારેક નખી ઉપર કોઈ ફરિશ્તા મારફત, લેખિત કિતાબ મારફત વહી મોકલે છે. વાતો કરવાનું અદ્ભુત મૂસા અલૈ.ને મળ્યું તેથી તેમને

૧. તૌરાત-નિ. પ્ર. ૨૪ : ૧૫.

૨. ૪ : ૧૬૪ وَمَا كُنَّا بِمُعْجِزِينَ

“મૂસા કહીમુલ્લાહ” કહેવામાં આવે છે.

વાતોમાં ને વાતોમાં એક અનિ મહત્વનો પ્રસંગ બની ગયો. અલ્લાહ સાથેની વાતોથી મૂસા અગ્રે ને ખુશીનો કેફ ચઢી ગયો. એ કેફમાં ને કેફમાં તેમણે અલ્લાહ તઆલાને વિનમ્રતાથી કહી નાંખ્યું, “હે મારા પરવરદિગાર! તમને સાંભળવાની એટલે કે તમારી સાથે મોહામોહ વાતો કરવાની તક તમે મને આપી, તેથી તમારો અવાજ સાંભળવાનો રસાસ્વાદ ચાખવાનો મને મળ્યો. તો પછી તમારા દર્શનથી મને શા માટે વંચિત રાખો છો ? “હે મારા રબ ! તમારાં દર્શન આપી મારો ઉત્કર્ષ કરોને !”

જવાબ મળ્યો, “મૂસા ! તું મારા પ્રત્યક્ષ દર્શનને છુરવી શકશો નહીં. પેલા પર્વત ઉપર મારી તજજલી, માડું દેહીખમાન સ્વરૂપ, માડું ગૌરવ, મારો ઝગહગતો પ્રકાશ હું પ્રગટ કરું છું. જો એ પર્વત એ તજજલી કે ગૌરવને સહન કરી શકે તો તું મને જોઈ શકીશ. આ પ્રસંગનું વર્ણન આ પ્રમાણે કરવામાં આવેલું છે :

“અને જ્યારે અમે નક્કી કરેલા સમયે મૂસા (તુર પર તૌરાત લેવા) આવ્યો અને તેના રબે તેની સાથે વાતો કરી ત્યારે તેણે વિનંતી કરી કે, હે મારા રબ ! તું મને તારાં દર્શન કરાવ કે હું તને પ્રત્યક્ષ જોઈ લઉં. અલ્લાહે કહ્યું : તું મને (આ જગતમાં) કદી જોઈ શકીશ નહીં.”^૩ છતાં પેલા પર્વત મરફ (મીટ માંડીને) જોતો રહે. જો તે પોતાની જગાએ સ્થિર રહે. તો તું મને જોઈ શકીશ. પછી જ્યારે તેના રબે તે પર્વત ઉપર પોતાની તજજલી-ગૌરવ, દેહીખમાન સ્વરૂપ, ઝગહગતો પ્રકાશ પ્રગટ કર્યો ત્યારે તે પર્વતના ચૂરેચૂરા થઈ ગયા અને મૂસા મૂર્છિત થઈ પડી ગયો. ફરી જ્યારે તે શુદ્ધિમાં આવ્યો ત્યારે કહેવા લાગ્યો : નિઃસંશય, તું પાક પવિત્ર છે, તારી હજૂરમાં હું તારી માફી માગું છું અને તારા પર ઈમાનઆસ્થા લાવનારાઓમાં અત્રે સૌથી પ્રથમ છું. ૭ : ૧૪૩થી ૧૪૫.

અલ્લાહે મૂસા અલૈને એટલી ઉચ્ચતર પરિસ્થિતિમાં મૂકી દીધા હતા કે ફિરસ્તાનીઓની મારફત વિના તેઓ સીધા અલ્લાહ તઆલા સાથે વાતો કરવા શક્તિમાન બન્યા હતા. આ પરિસ્થિતિમાં હતા એટલે જ અલ્લાહને પ્રત્યક્ષ જોવા આતુર બની ગયા હતા; અને ઉપર વર્ણવેલો બનાવ બની ગયો. આ પ્રસંગથી એવું સ્પષ્ટ થાય છે કે, આ જગતમાં

૩. તૌરાતમાં પણ કહ્યું છે, “તું માડું મુખ જોઈ શકતો નથી.”
નિ. પ્ર. ૩૩ : ૨૦.

પ્રકરણ ૨૭મું

એતેકાંઈ કે યોગ સમયનો બનાવ

મૂસા અલૌના આ “અલ્લા”ની મુદત પૂરી થઈ ત્યાર પછી અલ્લાહ તઆલાએ તેમની સાથે વાતો કરી. તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “જેમ માણસ પોતાના મિત્રની સાથે વાતો કરે, તેમ યહોવાહ મૂસાની સાથે મોઢામોઢ વાત કરતો.” નિ. પ્ર. ૩૩ : ૧૧ એ યાદ રહે કે આ વાતચીત વેળા મૂસા અલૌ. અલ્લાહ તઆલાને જોતા ન હતા, તે તો અદૃશ્ય હતો. જ્યારે મૂસા અલૌ. તૂર પર્વત પર ચઢ્યા ત્યારે “મેઘે પર્વતને ઢાંકી રીધો હતો.” આખા સિનાયન પર્વત પર ધુમાડો થયો હતો.” તૌરાત નિ. પ્ર. ૧૯ : ૧૮ તે વેળા તૂર પર્વતની આજુબાજુ પચીસ - પચીસ ગાઉ સુધી અંધકાર છવાઈ ગયો હતો. આ કારણોને લીધે મૂસા અલૌ. અલ્લાહને જોઈ શકતા ન હતા; મોઢામોઢ વાતો કરી શકતા હતા.

તમે વાંચી ગયા છો કે, પ્રત્યેક માનવી સાથે એક શયતાન તેનાં શરીરમાં વાસો કરે છે. અને તેને “હમગત શયતાન” કહેવામાં આવે છે. વળી માનવની હિકાજત કે બચાવ માટે એક ફરિશ્તો પણ તેના શરીરમાં વાસો કરતો હોય છે. આ માટે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “કોઈ પણ જીવ એવો નથી કે જેના ઉપર કોઈ રક્ષક (ફરિશ્તો) ન હોય.” ૮૬ : ૪ આ ઉપરાંત તેનાં કાર્યોની તોંધ લેવા ફિરામીન - કાતેબીન ફરિશ્તાઓ હોય છે. આ બધાને મૂસા અલૌથી જુદા કરવામાં આવ્યા હતા. ત્યાર પછી તેમને આકાશો અને તેના પ્રહો વગેરે કેવી રીતે કામકાજ કરે છે તેનાં દર્શન કરાવ્યાં, અને છેવટે “મૂસા સાથે અલ્લાહે વાતો કરવા જોગ વાતો કરી.” ૪ : ૧૬૪ ૨ અલ્લાહ તઆલાએ મૂસા અલૌ. સાથે ઓવીસ હજાર જેટલી વાતો કરી હતી, એમ કહેવામાં આવે છે. આમ અલ્લાહ તઆલાએ માનવીના માર્ગદર્શન માટે અહીં રૂબરૂ વાતો કરી હતી. તે ક્યારેક નખી ઉપર કોઈ ફરિશ્તા મારફત, લેખિત કિતાબ મારફત વહી મોકલે છે. વાતો કરવાનું સદ્લાગ્ય મૂસા અલૌ.ને મળ્યું તેથી તેમને

૧. તૌરાત-નિ. પ્ર. ૨૪ : ૧૫.

૨. ૪ : ૧૬૪ وَكَانَ اللَّهُ مُوَدِّعًا

અલ્લાહનાં દર્શન થતાં જ નથી. મોટા સખત પહાડનો તેના જાળવણવાન સ્વરૂપથી લાંગીને લુકો થઈ ગયો તો પછી નાનો સરખો અને વળી પાછો નરમ માનવ-દેહ તેના અતિ-તેજોમય સ્વરૂપને કેવી રીતે સહન કરી શકે ? જે માનવ-દેહ અલ્લાહના અલ્પાંશ તેજોમય સ્વરૂપને સહન કરી શકતો ન હોય તો તેના સંપૂર્ણ એટલે કે નર્વા તેજને કેવી રીતે સહન કરી શકે ?

પ્રકાશતા સૂર્ય તરફ આપણે જોઈ શકતા નથી અને અલ્લાહ તઆલા તો આપણા સૂર્યથી પણ લાખો-કરોડો ગણો તેજોમય છે. તેને કેવી રીતે આપણી આંખો જોઈ શકે ! અહીં પહાડ ઉપર જે તેજ પ્રકાશતું હતું તે સિતેર હજાર પડદાઓમાંથી આવ્યા પછી છેવટે સોયના નાકા જેટલી જગામાંથી આવ્યું હતું. તેના તેજનો અણુ જેટલો લાગ હતો, એટલે કે વધુ ત્રિલાગ થઈ શકે નહિ તેવો નાનામાં નાનો અણુ હતો. તો પછી અલ્લાહ તઆલાતું પૂરેપૂરું તેજ જોવા કોણ શક્તિમાન હોઈ શકે ? જિજ્ઞાસુ અલે. જેવા મહાન અને પ્રથમ કોટિના ફરિશ્તા પણ અલ્લાહને જોઈ શકતા નથી, એ હકીકત તેમના પોતાના કથનમાંથી મળી રહે છે. તેમનું કહેવું છે કે, “મારી અને તેની એટલે કે અલ્લાહની વચ્ચે નૂર એટલે કે તેજના સિતેર હજાર પડદા આવેલા છે. ૪ હું અલ્લાહને પ્રત્યક્ષ જોવા શક્તિમાન નથી.” તો મૂસા અલી. તેનું તેજ જોઈ ન શકે એ સંલપિત હતું. તેથી તેઓ મહાન અને માતબર પયગંબર હોવા છતાં અલ્લાહનું દેહીયમાન તેજ જોઈ શક્યા નહીં અને મૂર્છા ખાઈ ઢળી પડ્યા. આમ જિજ્ઞાસુ કે મૂસા અલી. તેને જેવા શક્તિમાન ન હોય ત્યાં સામાન્ય માનવીને તેનાં દર્શન આ દુનિયામાં તો શક્ય જ નથી. તમે જોઈ ગયા છો કે અલ્લાહે પોતાના નૂરમાંથી સૌથી પ્રથમ એટલે કે સૃષ્ટિનાં સર્જન પહેલાં જેનું નૂર પેદા કર્યું હતું અને જેના નૂરમાંથી સૃષ્ટિનું સર્જન કર્યું હતું તે વ્યક્તિ અર્થાત્ સર્વ પયગંબરોના સરહાર હજરત મુહમ્મદ સલ્લ.મ મે'રાજ વેળા અલ્લાહને જોઈ શક્યા હતા એમ માનવાને મન પ્રેરાય છે; પરંતુ તે પણ આ જગતમાં તો નહીં જ; અલ્લાહ સાથે મે'રાજમાં મુલાકાત થઈ ત્યારે અર્શે યરી' પર અલ્લાહને નજરોતજર જોઈ શક્યા હતા. આથી કહી શકાય કે, કોઈ સાધુ કે સંત, કોઈ મહાત્મા કે મહંત પ્રભુનાં દર્શન પામી શકે નહીં. અને એવું કોઈ કહે તો કદાપિ માનશો નહીં. તેને દર્શન થયાં

એવો એક બ્રમ થયો હશે અથવા શયતાનનાં કોઈ સ્વરૂપનાં દર્શન થયાં હોય. સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિથી લઈ અત્યાર સુધી કોઈને તેનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન થયાં નથી અને કયામત સુધી થશે નહીં, એ હકીકત ઉપરોક્ત પ્રસંગથી પુરવાર થાય છે. એ હકીકત છે કે, પરલોકમાં અર્થાત્ મરણ પછીના જીવનમાં જન્મતના લોકો-સ્વર્ગીય આત્માઓને તેનાં દિદાર કે દર્શન થશે ત્યારે આ સ્વર્ગીય લોકોનાં શરીરને એવી શક્તિ એનાયત થશે કે તેઓ અલ્લાહને પ્રત્યક્ષ જોઈ શકશે. ત્યારે તેનાં દર્શન કે દિદારથી પરમ આનંદ કે પરમ સુખ-શાંતિ મળશે અને એ જ માનવજીવનનો અંતિમ ધ્યેય છે.

પછી ખુદાપાકે મૂસા અલૈ.ને દિલાસો આપતાં ફરમાવ્યું કે, “ભલે મને પ્રત્યક્ષ જોવાની તારી અભિલાષા પૂર્ણ ન થઈ, પરંતુ તમને તૌરાત અને પયગંબરી મળી અને કોઈની પણ મારફત વિના મારી સાથે મોઢામોઢ વાતો કરવાનું સદ્લાભ્ય પ્રાપ્ત થયું. એથી તમારો જે ઉત્કર્ષ થયો તે શું ઓછો છે? મારા તરફથી તમને જે કંઈ મહેરબાનીની રૂએ મળી રહે તેનો સ્વીકાર કરી લો. અને મારો અહરનિશ અલ્લાહ માનતા રહો. પવિત્ર કુરાનમાં આ બાબતનો ઉલ્લેખ આમ થયો છે.

અલ્લાહે ફરમાવ્યું : “હે મૂસા ! અત્રેના સઘળા લોકોમાંથી મારા સંદેશ કહેવા માટે (પયગંબરી માટે) તથા મારી સાથે વાતચીત કરવા માટે તને પસંદ કર્યો છે. એમ કરતાં મેં તને જે કંઈ આપ્યું છે તે તું લઈ લે અને તે માટે મારો અલ્લાહ માનતો રહેજે.” ૭ : ૧૪૫

પ્રકરણ ૨૮મું

ઇસરાઈલ-લોકોનું વાહરડા-પૂજન

તૌરાતની તપ્તીઓ એનાયત કરતી વેળાની વાતો - વાતોમાં ખુદાએ મૂસા અલૈ.ને “કુદરતનો સૌથી વધુ મહત્ત્વનો મૂળભૂત કાનૂન સમજવતાં ફરમાવ્યું કે, “મારી કુદરતનો સૌથી મહત્ત્વનો મૂળભૂત એ છે કે, દરેક પ્રજાને હિદાયત કે માર્ગદર્શન આપવા માટે તે પ્રજામાંથી જ કોઈક હાદી-બોધ આપનાર-કોઈક પયગંબર અથવા નબી કે રસૂલ મોકલ્યા વિના હું રહેતો નથી. પછી જ્યારે તે પ્રજાને પયગંબર કે નબી દ્વારા પ્રત્યક્ષ આચરણ દેખાડી દેવામાં આવ્યું હોય, તેને તોહીદની નિશાનીઓ

ખતાવી દેવામાં આવી હોય અને તેને હિદાયત કે માર્ગદર્શન મળી ગયું હોય, જીવન જીવવાના કાનૂનો મળી ગયા હોય, છતાં તે અજ્ઞ એ આવતો પ્રમાણે વર્તતી ન હોય, બધા બુદ્ધિને પોતાના પૂર્વજોના ખોટા રીતરીવાજો પ્રમાણે આચરણ કરતી રહે, આપદાહઓની જેમ અલ્લાહ સિવાય અન્ય દેવ-દેવતાઓની આરાધના કરતી રહેતી હોય તથા દુષ્ટકૃત્યો કરતી રહેતી હોય. તો તેને ગુમરાહીમાં—ભૂલેલી દશામાં અને અધકારમાં જ રહેવા છોડે છું. અધકારમાંથી પ્રકાશનું કોઈ કિરણ તે અજ્ઞ જોઈ શકતી નથી. પવિત્ર કુરાનમાં આ મહત્વનાં મૂળભૂત કાનૂનનું વર્ણન આ પ્રમાણે આવે છે :

“જે લોકો દુનિયામાં વિના કારણે મોટા અને છે એટલે કે અહંકાર કે અભિમાન કર્યા કરે છે, તેમને મારી (હિદાયતની) નિશાનીઓથી દૂર હઠાવી દેવામાં આવે છે, પરિણામે જે તે લોકો અમારી નિશાનીઓ જોઈ પણ લે તોપણ તેઓ ધિમાન લાવવાના નથી : વળી જે તેઓ હિદાયતનો માર્ગ જોઈ લે તોપણ તે માર્ગ તેઓ ગ્રહણ કરવાના જ નથી : પરંતુ જે તેઓ ગુમરાહીનો માર્ગ જોઈ લે તો તેઓ તે માર્ગે જ ચલી જશે. આમ થવાનું કારણ એ છે કે તેમણે અલ્લાહની નિશાનીઓને જૂઠી માની લીધી હશે તથા તેમના પરત્વે ગાફિલ રહ્યા હશે.” ૭ : ૧૪૬

“અને જે લોકોએ અમારી નિશાનીઓને તથા કયામત આવવાની આવતને જૂઠી ઠરાવી છે તે લોકોનું આ દુનિયાનું કહુ”-કરાબુ” અકારણ અર્થ જશે. શું તેમને તેઓ આ દુનિયામાં જે કૃત્યો કરતા હશે તે સિવાયનો બીજો કોઈ બદલો એટલે કે પરલોકનો બદલો આપવામાં આવશે ?” ૭ : ૧૪૭

કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે, અલ્લાહ સિવાય અન્યની પૂજા કરનારા લોકોને તેમનાં સારાં કામોનો, જેવાં કે વિદ્યાદાન, ઇસ્પિતાલોનાં દાન, આશ્રમે ચલાવવા, ગરીબ-ગુરખાંઓને દાન વગેરેનો બદલો પરલોકમાં મળવાનો નથી. મૂળભૂત શરત એ છે કે એકલા અલ્લાહની જ બંદગી કરવી જોઈએ. તેના સિવાય બીજા કોઈની ઉપાસના કરનારાઓ ભટકી ગયેલા ગણાય. અલ્લાહ તઆલાએ મૂસા અલીને કહ્યું કે, મેં તારી કોમના લોકોને તારા અહીં આવ્યા પછી અજમાયશમાં નાંખ્યા અને સામેરીએ ભટકાવી માર્યા.” ૨૦ : ૮૫

અહીં ત્રર પર્વત ઉપર મૂસા અલી. ૪૦ દિવસ ઐતેકાફ-યોગ-માં એસી અલ્લાહની બંદગી કરવામાં, તેના ગુણગાન ગાવામાં અને તેની સાથે

“ચુત પરંતુ લક્ષાઈની વાતો”^૧ કરવામાં મશગૂલ હતા ત્યારે છેલ્લા દશ દિવસમાં તે પર્વતની તળેટીમાં, સામેરી નામના એક માણસનું માની, તેણે લાળીને તૈયાર કરેલા સોના-રૂપાના વાછરડાની પૂજામાં ઇસરાઈલ-લોકો પડી ગયા. આમ ઓચિંતા વાછરડાની પૂજામાં કેટલાયે મોઝિકા કે આશ્ચર્યકૃત્યો જોયા પછી પડી જાય, એ જનાવ હેરત પમાડે તેવો જ ગણાયને!-અને તેવો જ અફસોસજનક પણ ગણાય ને ! ઇસરાઈલ-લોકોનું મનોબળ કેતું છે તથા તેમનામાં વહ્લાનિયત ઉફે^૨ એકેશ્વરવાદના સંસ્કારો કેટલા દઢ છે તેનું પારખું આ પ્રસંગ ઉપજવીને લેવામાં આવ્યું અને તેઓ તેમાં કાચા પડ્યા.

તૂર પર્વત પર અલ્લાહ તઆલાએ દશ દિવસ વધારી આપ્યા હતા એ દિવસોમાં સામેરીએ તોફાન કરી નાંખ્યું. મિસરમાંથી નીકળતી વેળા, તેમને મળેલી આજ્ઞાનુસાર ઇસરાઈલ-લોકોએ પોતપોતાના કિબ્તી મિત્રો કે મળતિયાઓ પાસેથી તેમ જ પોતપોતાના કિબ્તી પાડોશીઓ પાસેથી સોના-ચાંદીનાં ધરેણું ઉત્સવ ઉજવવા માટે માગી લીધાં હતાં. આ ધરેણુંઓ તેઓ પોતાની સાથે અહીં લઈ આવ્યા હતા. આ ધરેણું ઓળાળીને સામેરીએ સુંદર અને ગમી જાય તેવું સોના-રૂપાનું એક વાછરડું બાંધ્યું હતું. આ સધળાં ધરેણું સામેરીના હાથમાં કેવી રીતે આવ્યાં એ સંબંધી ત્રણ વાતો પ્રચલિત છે :

૧. ત્રીસ રાતોનો વાયદો હોવા છતાં મૂસા અદૌ. પાછા ન ફર્યા એટલે લોકોમાં એક પ્રકારનો ગભરાટ ફેલાયો અને જાત જાતની અફવાઓ ફેલાવા લાગી. એક અફવા એવી પણ હતી કે મૂસા અદૌ. તૂર પર મૃત્યુ પામ્યા છે. બીજી અફવા એવી પણ ઊડતી હતી કે મૂસા અદૌ.ને ખુદાવંદ મળતો નથી, તેની શોધમાં ફર્યા કરે છે. આવી અફવાઓનો લાભ લઈ સામેરી લોકોને કહેવા લાગ્યો : મિસરમાંથી તમે જે ધરેણું લાવ્યા છે તે બધાં જે તમે મને સોંપી દેશો તો હું તમારા લાભની એક યોજના તૈયાર કરી આપીશ. પહેલાં તમે કોઈક માખૂદ-ઉપારથ-ની માગણી કરતા હતા. તે હું તમને લાવી આપું.”^૨ ઘણા ઇસરાઈલ-લોકોએ તેની વાત માની લીધી અને બધાં ધરેણું તેને સોંપી દીધાં.

૨. બીજી વાત એવી પ્રચલિત છે કે, સામેરી હાફન અદૌ. પાસે

૧. રાઝ વ નિયાઝકી બાતે.

૨. કસસુલ-કુરાન : મો. હદીથુરેહમાન. Vol. I. પૃ. ૪૮૯.

આવ્યો અને તેમને કહેવા લાગ્યો, “આપણું લોકો મિસરમાંથી જે ધરેણું લાવ્યા છે તેમનો તેઓ ગમે તેવો ઉપભોગ કરે છે. એ ધરેણુંઓના મૂળ માલિકો દૂખી ગયા છે, શોધ્યા જડે તેમ નથી એટલે એ ધરેણું વ્યક્તિગત મિલકતમાં કે પ્રગ્નકીય મિલકતમાં ગણવાં એ પ્રથમ ઊભો થાય છે. મૂસા અલૈ.એ એનો ફેંસલો હજુ સુધી આપ્યો નથી. એટલે મૂસા અલૈ.ના આવતાં સુધી લોકો પાસેથી લઈ અનામત તરીકે રાખી મૂકવા જોઈએ, તેમનો દુરુપયોગ ન થાય. હે હાઈન! મૂસા અલૈ.ના નાયબ છે એટલે તમારે આ બાબતમાં ઘટતો હુકમ ફરમાવવો જોઈએ.” હાઈન અલૈ. સરળ સ્વભાવના હતાં, કહેવા લાગ્યા : “સામેરી! તારી વાતમાં મને તથ્ય જણાય છે. મૂસા અલૈ.ના પાછા ફરતાં સુધી એ બધાં ધરેણું ભેગાં કરી અનામત સાચવી રાખવાં જોઈએ.” પછી તો હાઈન અલૈ.ના કહેવાથી લોકોએ સઘળાં ધરેણું હાઈન અલૈ.ને સુપરત કરી દીધાં; અને તેમણે ધરેણુંની સંભાળ રાખવાનું અને અનામત તરીકે સાચવી રાખવાનું કામ સામેરીને સોંપ્યું. આ યુક્તિથી સામેરીએ સઘળાં ધરેણું પોતાના કબજામાં લઈ લીધાં. ૩

૩. પવિત્ર કુરાનની ૨૦ : ૮૭મી આયત પર મનન કરતાં ઉપરની બાબતોથી અલગ અનુમાન તારવી શકાય છે. તેમાં કહેવામાં આવેલું છે કે... “અમે બધાં (મિસરી) લોકોનાં ધરેણુંઓના બોજાઓથી લદાયેલા હતા અને અમે તેમને (ધરેણુંઓને) ફેંકી દીધાં, અને સામેરીએ પણ તેવું કયું હતું.” આ આયતથી એવું ફલિત થાય છે કે, ધરેણું વજનમાં બધાં ભારે હતાં. તે સમયે મિસરમાં સોના-ચાંદીનાં ભારે ભરખમ ધરેણું પહેરવાનો રિવાજ હોવો જોઈએ. આવો રિવાજ આજથી ૭૦-૮૦ વરસ પહેલાં યુજ્જરાતમાં પણ હતો, ત્યારે પગમાં ચાંદીનાં ૨૦૦-૩૦૦ તોલાનાં કડલાં કે સાંકળાં, ૮૦-૧૦૦ તોલાના પગમાં પહેરવાના લંગર કે ઝંઝર, ચાંદીના ગાલા પર સોનાનું પતરું ચઢાવેલ હોય તેવી હાંસડી, દરેક કાનમાં ૭-૮ તોલાના સોનાના કે ચાંદીના વીંટલા કે વાળીઓ, કાંઠે ભારે હાથીદાંતના ચૂસલા અથવા સોના કે ચાંદીની કંગણીઓ અને હાથના પડખામાં પહેરવાનો વાંક છત્તાદિ વજનમાં ભારે ધરેણું પહેરવાનો રિવાજ હતો. સ્વાભાવિક છે કે ભારે વજનનાં ધરેણું પહેરી જંગલમાં ફરવા ફરવાનું ઇસરાઈલી સ્ત્રીઓને ડુચ્છું નહીં હોય, આથી ધરેણું ઉતારી

નાંખી તેમાંથી સોનાની લગડીઓ અને ચાંદીની પાટો તૈયાર કરાવી તેમને સંગ્રહી રાખવાનું નક્કી કર્યું હશે. આ કામ કોમના વડીલોએ સામેરીને સોંપ્યું હશે, કારણ તે હોંશિયાર કારીગર હતો અને સોની હતો. એ રીતે સધળાં ઘરેણાં સામેરી પાસે આવી પડ્યાં. ૪

ગમે તેવું બન્યું હશે, પરંતુ એ તો હકીકત છે કે સોના-ચાંદીનાં સધળાં ઘરેણાં સામેરીના કમળમાં આવી ગયાં. સામેરી કોણ હતો તે જોઈએ. ખ્રિસ્તીઓનું કહેવું છે કે, તે “સામેરા” શહેરનો રહેવાસી તેથી તે સામેરી કહેવાયો હોવો જોઈએ. તેમનું આ મંતવ્ય તદ્દન પાયા વિનાનું છે; કારણ મૂસા અહીંના સમયમાં આ શહેર અસ્તિત્વમાં જ ન હતું. તો પછી એ ત્યાંનો રહેવાસી કેવી રીતે હોઈ શકે? સામેરા શહેર “ઇસરાઈલ” રાજ્યનું પાટનગર હતું અને તે ઈ. સ. પૂર્વે ૬૨૫ના અરસામાં અટલે કે મૂસા અહીંનું મૃત્યુ થયું ત્યાર પછી ૩૫૦-૪૦૦ વરસે અસ્તિત્વમાં આવ્યું હતું.

એટલું તો સ્પષ્ટ છે કે ભરૂચ કે અમદાવાદ, પંજાબ કે નેપાળનો રહેવાસી હોય તો તે ભરૂચી કે અમદાવાદી, પંજાબી કે નેપાળી કહેવાય છે; તેમ સામેરા પરથી સામેરી નામ ઘડી કાઢ્યું હોય એમ લાગે છે, પણ ત્યારે સામેરા જ નોતું એટલે એમ નામ પડ્યું હશે એ ખોટું છે. કોઈ જાતિ કે કોમ પરથી પણ નામ પડે છે : જેમ કે ઇસરાઈલ કોમમાંથી ઊતરી આવેલો ઇસરાઈલી, કુરેશી કોમમાંથી ઊતરી આવેલો કુરેશી કહેવાય છે, તેમ સુમેરીઅન કોમમાંથી તે ઊતરી આવેલો હશે તેથી સામેરી કહેવાયો હશે. પવિત્ર કુરાનમાં અલસામેરી કે અરસામેરી કહીને તેના વિશે હકીકત આપવામાં આવેલી છે. એથી ફક્ત ધ્રાવ્ય છે કે, તે સમયે સામેરી જાતિના કે સામેરી કળીલાના લોકો મોજૂદ હશે. તેમાંના આ સામેરી હોવો જોઈએ.

જૂના કાળમાં સુમેરીઅન લોકો યુફ્રેટિસ-ટાઇગ્રીસ નદીઓના પ્રદેશમાં વસતા હતા. આ પ્રજા ઉત્તર તરફથી આવી હતી. બીજી પ્રજા દક્ષિણમાંથી આવી હતી અને તે અરબ જાતિ હતી. સુમેરીઅન પ્રજાના અવશેષો હાલમાં, “તલ-અખીદ” નામના શહેર પાસે કરવામાં આવેલાં ખોદકામમાંથી મળી આવેલા છે. તેમાં પાંચ હજાર વરસ પૂર્વેનાં ઘરેણાં અને સોના-ચાંદીનાં વાસણો મળી આવ્યાં છે. જે આ સુમેરીઅન કોમનાં હશે એમ લાગે છે.

તેમનો કોઈક કપીસો મિસરમાં આવી વસ્યો હતો. તેમાંના આ સામેરી હોવા જોઈ એ.

મિસરમાં તે મૂસા અલૈનો અનુયાયી બની ગયો હતો, પરંતુ તેના મનમાં ખુદાવંદ પ્રત્યે શુદ્ધ ભક્તિ-ભાવના ન હતી. તેનું અંતઃકરણ કુદ-નાસ્તિકતા-થી સભર હતું. વળી તે ગૌ-પૂજના વાતાવરણમાં બિછાયો હતો, કારણ સુમેરીઅન લોકોમાં ગૌ-પૂજા વિશેષ પ્રમાણમાં થતી હતી. તે ઉપરાંત મિસરમાં એમેર ગૌ-પૂજનનું જ વાતાવરણ રહેતું હતું. મિસરી લોકો “હોરસ” દેવતાની પૂજા કરતા હતા, પરંતુ તેનું મુખ ગાયનું રાખવામાં આવતું હતું. સૌથી વિશેષ તો એ ખ્યાલ હતી કે ઇસરાઈલ-લોકો ગૌ-પૂજના રંગમાં રંગાયેલા હતા અને આંતરિક રીતે એવા જ કોઈક ઈલાહ-ઉપાસ્ય-ની પૂજા કરવા તરફ તેમનું મન ઢલેલું રહેતું હતું. સામેરી ખાદોશ મનોવૈજ્ઞાનિક હતો; ઇસરાઈલ-લોકોને શું જોઈતું હતું તે તે કળી ગયો હતો. વળી તે કાર્યક્ષમ સોની હતો. તેણે સઘળાં ઘરેણાં ખાનગીમાં ગાળી નાખ્યાં અને તેથી તૈયાર થયેલા સોના-ચાંદીના મિશ્રણને દાળીને ભવ્ય, પરંતુ સુંદર વાછરડાની મૂર્તિ બનાવી કાઢી. તેના પર સોનાનું નકશીકામ કર્યું અને પોલિશ કરીને ચકચકિત બનાવી. પછી હીરા-માણિકના દાગીના પહેરાવ્યા અને સુંદર રીતે વસ્ત્રો પહેરાવી એવી તે શણગારી કે જે કોઈ તેને જોતું તે મુગ્ધ થઈ જતું હતું. વળી મૂર્તિ હળાતી હતી ત્યારે તેના મિશ્રણમાં જિંદગી અલૈની ઘોડીનાં પગલાં તળેથી તેણે લઈ લીધેલી માટી ભેળવી દીધી હતી; પરિણામે વાછરડાની આ મૂર્તિ જ્યંત બની ગઈ હતી અને વાછરડાની જેમ “ભોં-ભોં” બોલતી હતી. એમ પણ કહેવામાં આવે છે કે પવન સામે તેનું મુખ રાખવાથી પણ તે વાછરડાના જેવો ભોં-ભોં અવાજ કરતી હતી.

લોકોને તેનાં દર્શન કરાવતાં પહેલાં તેને નાની સરખી એક ટેકરી ઉપર પધરાવીને તેના પર છત્ર તાણી દીધું અને તેની ચારે બાજુએ રેશમી પડદા બાંધી દીધા. આમ તળેટીમાં જ તેણે એક મંદિર બિલું કરી દીધું. પછી લોકોને કહેવા લાગ્યો, “જે તમે માડું કહ્યું માનો અને મારી તાબેદારી કરો તો હું તમને અહીં જ ખુદાવંદનાં દર્શન કરાવી દઉં.”

લોકોએ જવાબ આપ્યો, “અમે એવા કોઈક ખુદાવંદની શોધમાં જ છીએ. જે તમે એવા ખુદાવંદનાં દર્શન અમને કરાવી આપો તો અવશ્ય અમે તમારી તાબેદારી કર્યા વિના રહેવાના નથી.”

લોકોની ઇચ્છા હતી એટલે તેણે પડદા હટાવ્યા અને સોનાના

સુંદર, શણગારેલા અને જીવંત વાહરડાનાં દર્શન કરાવ્યાં. વાહરડાનો અવાજ પણ સંભળાવ્યો. લોકો વાહરડાને નમી પડ્યા. તે લોકોને કહેવા લાગ્યા : “મૂસા જે ખુદાવંદની શોધમાં છે તે ખુદાવંદ તો આ છે. તે ભૂલો પડ્યો છે. આ (વાહરડો જ) તમારો ખુદાવંદ છે અને મારો પણ.” લોકો પણ વાહરડાને સંબોધીને કહેતા જતા હતા કે, “ખરેખર, તું જ અમારો ખુદાવંદ છે ને મૂસાનો પણ.” પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રસંગને આ પ્રમાણે વર્ણવવામાં આવ્યો છે :

“પછી તેણે તેમના માટે વાહરડાની મૂર્તિ બનાવી કાઢી જેમાંથી ગાયના જેવો જ અવાજ નીકળતો હતો, તે જોઈ લોકો કહેવા લાગ્યા : “આ છે આપણો ખુદાવંદ અને મૂસાનો પણ, પરંતુ મૂસા ભૂલમાં પડી ગયો છે.” ૨૦ : ૮૮

“અને મૂસાની કામે તેની ગેરહાજરીમાં પોતાનાં ઘરેણાંઓમાંથી વાહરડાની એક મૂર્તિ બનાવી, જેનો અવાજ ગાયના જેવો હતો. શું તેઓ એટલું પણ સમજતા ન હતા કે તે ન તો તેમની સાથે વાત કરતું હતું કે ન તેમને કોઈ માર્ગ દેખાડતું હતું.” ૭ : ૧૪૮. એમ કહેવામાં આવે છે કે ત્રીજા ભાગના ઇસરાઈલીઓ આ વાહરડાને પૂજવા મંડી પડ્યા હતા.^૫ મિસરમાંથી જ્યારે તેઓ નીકળ્યા હતા ત્યારે તેમની કુલ સંખ્યા ૧૬-૧૭ લાખની હતી. એ આધારે સામેરીના વાહરડાની પૂજામાં ૬થી ૭ લાખ ઇસરાઈલીઓ લાગી ગયા હોવા જોઈએ.

પ્રકરણ ૨૯મું

વાહરડા-પૂજનના પ્રત્યાઘાતો

૧. હાઈન અલૌને આ બાબતની જાણ થઈ એટલે દોડતા દોડતા સામેરીએ સ્થાપેલા મંદિર આગળ આવી પહોંચ્યા. લોકોને ભારે ઉમંગથી વાહરડાની પૂજા કરતા જોઈ કહેવા લાગ્યા : “હે મારા જાતિયધુઓ ! તમે આ શું કરી રહ્યા છો ? અફસોસ કે તમે વાહરડાને ખુદાવંદ બનાવી બેઠા છો. આ વાહરડાથી તો પરવરદિગાર પ્રત્યેની તમારી ભક્તિ-ભાવનાની કસોટી થઈ રહી છે. વાહરડો તમારો ખુદાવંદ કેવી રીતે થઈ શકે ? તમારો ખુદાવંદ તો તે છે-જેણે તમને ફિરઓનીઓના જુલમના પંખમાંથી ઉગાર્યા,

તમને સમુદ્ર પાર ઉતારી દીધા અને ફિરઓનીઓને તમારા દેખતાં કુખાડી દીધા : સિનાયના ઉબજડ અરણ્યમાં પાણીની વ્યવસ્થા કરી આપી, ખાવા માટે મન્ના - સદ્વાનો પવિત્ર ખોરાક આપ્યો, તાપ-તડકાથી બચવા માટે તમારા ઉપર વાદળોનો છાંયડો કર્યો. રાતે અજવાળા માટે અગ્નિ-સ્તંભ આપ્યો. તમારા પૂર્વજો ઈબ્રાહીમ, ઇસહાક, યાકૂબ અને યૂસુફ અલૈનો જે ખુદાવંદ હતા તે જ તમારો તથા મારો પણ ખુદાવંદ હોઈ શકે. તેના સિવાય બીજો કોઈ આપણો ઇલાહ કે ઉપાસ્ય હોઈ શકે નહીં. આ વાછરડો તમારી સાથે વાતચીત કરી શકતો નથી, હરીફરી શકતો નથી. તે તમારું બલુ કરી શકતો નથી. અરે! એ પોતાનું પણ બલુ કરી શકતો નથી. તે પોતાનો બચાવ કરી શકતો નથી. તો પછી એ તમારો ભગવાન, તમારો ખુદાવંદ કેવી રીતે બની શકે! તમારે જગતના સર્જનહારની જ બંદગી કરવી જોઈએ. આ વાછરડાની તો નહીં જ.” પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રસંગને આમ રજૂ કરવામાં આવ્યો છે :

“હે મારા જાતિભાઈઓ! આ વાછરડા દ્વારા તમારી પરીક્ષા લેવામાં આવી છે. ખરી વાત તો એ છે કે તમારો રબ તો અલ-રહેમાન છે. માટે તમે મારી તાબેદારી કરો મારી આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તો.” ૨૦ : ૬૦

પરંતુ તેમનું કહેવું સાંભળે જ કોણ! ઊલટું લોકો કહેવા લાગ્યા : “મૂસા, અમારી પાસે પાછો ન આવે ત્યાં સુધી અમે તો એની જ (વાછરડાની જ) પૂજા કર્યા કરીશું.” ૨૦ : ૬૧.

૨. તૂર પર ત્રીસ દિવસ માટે અલ્લાહ તઆલાએ મૂસા અલૈનો ખોલાવ્યા હતા પરંતુ બીજા દશ દિવસ વધારી દીધા હતા. છેલ્લા દશ દિવસમાં શું બન્યું એ બધું તમે વાંચી ગયા છો. આ દશ દિવસમાં અલ્લાહ સાથે ઘણી ઘણી વાતો થઈ, પ્રત્યક્ષ દર્શનની માંગણી થઈ, મૂર્છા ખાઈ પડી ગયા. હોશમાં આવ્યા ત્યારે અલ્લાહ તઆલાએ ફરમાવ્યું :

“લો આ તૌરાત. એને લઈ જાઓ. એમાં આપેલી મારી આજ્ઞાઓ અને કાનૂનો પાળજો અને લોકો પણ દૃઢપણે તેમને પાળે એવું કહેશો.” પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રસંગ આ પ્રમાણે વર્ણવવામાં આવ્યો છે :

“અને અમે તેના (મૂસા) માટે તપ્તીઓ ઉપર માનવશ્વનનો સંઘર્ષ પાસાંઓને સ્પર્શ કરતી આપ્તોમાંથી પ્રાપ્ત થતો બોધ તથા તેમના ખુલાસાઓ લખી આપ્યા અને પછી કહ્યું : એને ખૂબ દૃઢતાથી પકડી રાખજો તથા તેમાંની ઉત્તમ વાતો અપનાવવાનું એટલે કે તે પ્રમાણે અમલ

કરવાનું તારી કોમના લોકોને ફરમાવજો : નહીં તો દૂંક સમયમાં જ તેમનું ઉલ્લંઘન કરનારાઓનું સ્થાન (કયું) તે હું દેખાડી દર્શાવું.” ૭ : ૧૪૫

આ વેળા મૂસા અલૈ.ની ખુશીનો પાર ન હતો, પરંતુ નીચે જાવણીમાં પરિસ્થિતિ અત્યંત બગડી ગઈ હતી. તેથી અલ્લાહે ફરમાવ્યું : હે મૂસા ! તમારી ગેરહાજરીમાં તમારી કોમ બહેકી ગઈ છે અને અવળા માર્ગે ચડી ગઈ છે. વાછરડાની પૂજા કરવા લાગી ગઈ છે. મારી ઇઆદત કરવાની પરીક્ષામાં તારી કોમ નિષ્ફળ નીવડી છે.”

આ સમાચાર સાંભળતાં જ મૂસા અલૈ.ના હોશકોશ ઊડી ગયા. થોડીક પળો પહેલાં જો હર્ષ હતો તે ચાલ્યો ગયો, એટલે ટિંગમૂઠ બની ગયા અને શું કરવું તેની ગતાગમ ન રહી. સ્તબ્ધ બની ઊભા રહી ગયા. પછી અફસોસ કરવા લાગ્યા. તેમને ખુબ સંતાપ થવા લાગ્યો. નારાજ ખુબ થયા અને યુસ્સે પણ તેટલા જ, હાથમાં તોરાતની તખ્તીઓ લઈ, કોધાવેશમાં પોતાની કોમ તરફ અફસોસ કરતા કરતા પાછા ફર્યા.” ૭ : ૧૫૦

નીચે આવ્યા ત્યારે એક જગાએ મંદિર જેવું જ્યાં લોકોનાં ટોળે-ટોળાં ભેગાં થયાં હતાં અને ભારે ભક્તિ-ભાવથી વાછરડાની પૂજા કરતા હતા. મૂસા અલૈ. ઇસરાઈલ-લોકોને કહેવા લાગ્યા : “મારી ગેરહાજરીમાં કેટલી ખરાબ રીતે તમે મારું અનુપાલન કર્યું છે ? તમારા પરવરદિગારથી મોહું ફેરની લેવામાં તમે શા માટે ઉતાવળ કરી ?” ૭ : ૧૫૦

“હે મારા ભતિભાઈઓ ! તમે આ શું કરી બેઠા ? શું પરવરદિગારે તમારું કલ્યાણ કરવાનો વાયદો નોતો આપ્યો ? શું તે વાયદાનો સમય બહુ લાંબાઈ ગયો હતો ? શું તમે એવું આહતા હતા કે તમારા ઉપર તમારા રખતો કોઈક અઝામ કે કોપ ઊતરી પડે ? એ માટે મેં જે વચન આપ્યું હતું તેની વિરુદ્ધ તમે વર્ત્યા છો.” ૨૦ : ૮૬

“તમારી પાસેથી ગયાને લાંબો સમય પણ વીત્યો નથી. ફક્ત ૪૦ દિવસ જ થયા છે, એટલામાં તમે વિવશ બની ગયા અને ફરી બેઠા. તમારી માંગણી મુજબ હું માર્ગદર્શનનું પુસ્તક ખુદાવંદ પાસેથી લઈ આવું તે પહેલાં જ તમે નવો ખુદાવંદ બનાવી લીધો ! એને તે એક વાછરડાને ! જગતના સર્જનહાર અને પાલનહારને પડતો મૂકી વાછરડાને ખુદાવંદ બનાવી લીધો ! અફસોસ હાય અફસોસ ! ન કરવાનું કામ તમે કરી બેઠા છો.” આ સંબોધન વેળા તેમની આંખોમાંથી દડદડ આંસુ ખરી પડતાં હતાં. અફસોસ અને કોધાવેશની લાગણીઓમાં તેમનું આખું બદન થર થર કંપનું હતું. શોક અને કોધના આવેશમાં તેમણે તખ્તીઓ ફેંકી

દીધી." ૭ : ૧૫૦

તેમના કોધાવેશના અને શોકાગ્નિના શબ્દો સાંભળી ઇસરાઈલીઓ કહેવા લાગ્યા : "એમાં અમારો વાંક નથી. તમારા ઠેરવેલા વાયદા વિરુદ્ધનું આચરણ અમે જાણીખૂઝીને કયું" નથી. ધરેણાંઓનો ભારે બોલો લઈ ફરવાનું અમને રુચતું ન હતું. એ સંજોગોમાં સામેરીએ અમારાં ધરેણાં ઉતારી નાખવાનું અને તેને સોંપી દેવાનું અમને કહ્યું એટલે અમે તેમ કયું". આ સ્થળો સ્વાંગ સામેરીએ રચ્યો છે. તે જ અમને અવળે માર્ગે લઈ ગયો છે. તેણે જ અમને ફસાવી દીધા છે." ૬

આ સાંભળી મૂસા અલૈને લાગ્યું કે, લોકોનો વાંક તો છે જ, પણ ખરો યુનેગાર તો સામેરી જ છે. તેણે જ લોકોને બહેકાવી માયાં છે. જો તેણે વાહરડાની મૂર્તિ બનાવી ન હોત તો લોકો પથ્થરજ થયા જ ન હોત! લોકો વાહરડાની પૂજા કરતા હતા તે તેમણે જાતે જોયું હતું, એટલે પ્રથમ તેમણે લોકોને ઠપકાર્યા. લોકોને જાણવી રાખવાનું કામ હાઈન અલૈને સોંપ્યું હતું એટલે તેમને પણ યુનેગાર ગણી તેમને ઠપકારવા માંડ્યું.

સામેરીએ બિભો કરેલો ફિતનો હાઈન અલૈ. અટકાવી શક્યા નહીં એટલે જ તેમને કસ્ટવાન ગણી તેમને ઠપકો આપવા મૂસા અલૈ. તૈયાર થયા. શિક્ષક-ઈશ્વરપણાની ભાગીદારી-પયગંબરો સહન કરી શકતા નથી. આ કારણે તેમ જ મૂસા અલૈ. સ્વભાવે જરાક વધુ પડતા તેજ મિગ્મજના હતા એટલે ઉગ્ર બની હાઈન અલૈ.નું માથું પકડી ખેંચવા લાગ્યા ૭ : ૧૫૦ અને કહેવા લાગ્યા : "ઓ હાઈન! જ્યારે તેં આ લોકોને બહેકી જતાં જોયા ત્યારે તેમને રોકતાં કઈ વસ્તુ તારી આડે આવી હતી ? કઈ બાબતે મારા તરીકાનું, મારા માર્ગનું અનુકરણ કરતાં તને રોક્યો ? (આમ કરવામાં) શું તેં મારા આદેશને કોરાણે નથી મૂકી દીધો ?" ૨૦ : ૯૨-૯૩

હાઈન અલૈ.એ જવાબમાં કહ્યું, "હે મારા માડીગમ્યા ભાઈ! મારી ઘઢીના કે મારા માથાના વાળ ન ખેંચ. મને એવી ખીંક લાગી કે તું મને એવું ન કહે કે મેં ઇસરાઈલ-લોકોમાં ભાગલા પાડી દીધા." ૨૦ : ૯૪ આ બાબતમાં મારો જરા સરખો પણ વાંક નથી. મેં તેમને બહુ સમજાવ્યા કે વાહરડા દ્વારા તમારી પરીક્ષા લેવામાં આવે છે. (અદલાહ સિવાય ખીજા કોઈની ઉપાસના તમારા માટે શોભારૂપ નથી.) નિઃસંશય તમારો

પરવરદિગાર તે જ દયાળુ અલ્લાહ છે, પણ (તેમણે મારી વાત ગણકારી નહી; બિલકુલ) મને સંભળાવી દીધું કે મૂસા અમારી પાસે પાછો ફરીને ન આવે ત્યાં સુધી અમે તો તેની જ (વાહરડાની જ) પૂજા કર્યાં કરીશું,” ૨૦: આમ મામલો વચકી ગયેલો જોયો ત્યારે મને લાગ્યું કે જો તેમને વધુ દયાવવામાં આવશે તો તેઓ સામા થશે અને ઇમાનવાળા અને વાહરડાની પૂજા કરનારા લોકો વચ્ચે મારામારી થઈ જશે એટલે એ પક્ષે પડી જશે અને લાગલા પાડવાનો આક્ષેપ મારા પર થોપી દેવામાં આવશે; એટલે મેં વધુ દયાણુ ન કર્યું અને મેં ચૂપકાદી સેવી. વળી શરૂઆતમાં મેં તેમને ખૂબ દયાવ્યા ત્યારે વાહરડા-પૂજકો મને કતલ કરી નાંખવા તૈયાર થઈ ગયા.” પવિત્ર કુરાનમાં આ આખતતું વર્ણન આ પ્રમાણે થયેલું છે.

“પોતાના ભાઈ હાશનતું માથું પકડી પોતાના તરફ તે ખેંચવા લાગ્યો ત્યારે હાશને કહ્યું: “ઓ મારા માડીખવા ! કોમના લોકો મને નમળા મનનો સમજવા લાગ્યા અને મને કતલ કરી નાંખવાની અણી ઉપર હતા. માટે દુશ્મનો મારી હાંસી ઉડાવે એવી તક તું તેમને ન આપ; તેમ જ એમના જેવા પાપી લોકોમાં મારી ગણત ન કર.” ૭: ૧૫૦

“મને મારી નાંખવાની અણી પર હતા અને માડું મોત નિપજાવે તો મામલો વધુ બગડે તેમ હતો, કારણ તે સંજોગોમાં ખૂનનો બદલો ખૂન લેવાનો થાય તો આપણી કોમના લોકોમાં આંતરવિગ્રહ બોલો થાય, પરિણામે એ રીતે પણ કોમના લાગલા પડી જાય તેમ હતું, એટલે જ હું એકાંતમાં જઈ બેઠો. પહાડ પર તમને ખબર એ માટે આપવામાં ન આવી કે તેમ કરવામાં પણ મામલો બગડી જાય તેમ હતું અને વળી તમારો પાછા ફરવાનો સમય પાડી ગયો હતો. આ ઉપરથી તમને ખાતરી થઈ ગઈ હશે કે વાહરડાની પૂજા થતી રોકવામાં મેં મારાથી ખનતું બધું કર્યું છે. મેં ભારે જહેમત પણ ઉઠાવી છે, પરંતુ લોકો મને ગાંઠ્યા જ નહીં. આ આખતોથી તમને જણાયું હશે કે મારો વાંક જરા સરખાયે પણ નથી.

હાશન અલૈના વર્ણન પરથી મૂસા અલૈને સંપૂર્ણ ખાતરી થઈ ગઈ કે હાશન અલૈ તદ્દન નિર્દોષ છે. તેઓ પોતાના વડીલ બંધુ હતા. તેમની નમ્રતા અને શરમિદગી જોઈ મૂસા અલૈની આંખમાંથી ચોધાર આંસુ પડવા લાગ્યાં. તરત જ તેમના માથાના અને દાઢીના પકડેલા વાળ છોડી મૂક્યા અને અત્રુભીની આંખે કહેવા લાગ્યા: “હે હાશન ! તમે મારા વડીલ બંધુ છો.” પરંતુ અહીં તોહીદ સામે શિક્ષાનો મામલો હતો, એટલે તેમાં સગપણની

શરમ રાખી શકાય તેમ ન હતું. તેથી જ હું આવેશમાં આવી ગયો અને તમારા માથા ને દાંડીના વાળ પકડી ખેંચતો હતો. તમે તૈલીદના પગથિયેથી જરા સરખું પણ ગળડયા નથી, એટલે હું તમારાથી અત્યંત ખુશ થયો છું, પરંતુ તમારી સાથેની લોકોની વર્તણૂકથી તેટલો જ નાખુશ થયો છું.” આમ કહી તેઓ અલ્લાહ પાસે દુઆ માંગવા લાગ્યા :

“હે મારા પરવરદિગાર ! (આવેશમાં આવી વાળ ખેંચતો હતો તે) મારો કસર તું માફ કર તથા મારા ભાઈનો કસર પણ (વાહરડા-પૂજન અટકાવી શક્યો નહીં તે કસર); અને અમને તારી રહેમત કે દયાની છત્રછાયામાં લઈ લે, તું દયાળુનો દયાળુ છે.” ૭ : ૧૫૧.

પ્રકરણ ૩૦મું

વાહરડા-પૂજનનો અંગમ

હજુ મૂસા અદી. શાંત પડયા ન હતા. મુખ્ય ગુનેગાર સામેરી તરફ ફર્યા અને તેને પૂછ્યું : “અલ્યા સામેરી ! તારો શો મામલો છે ?” ૨૦ : ૯૫

જવાબમાં તેણે કહ્યું : “મેં તે વસ્તુ જોઈ લીધી હતી જે બીબા-ઓને દેખાતી ન હતી, જેથી મેં તે રસુલના (ધોડાના) પગ હેઠળની એક મુઠ્ઠી (માટી) લઈ લીધી હતી અને પછી તેને મેં એમાં (દેખાતા વાહરડા-માં) નાખી દીધી હતી અને મારા અંતઃકરણે એવું જ કરવાની મને પ્રેરણા આપી હતી.” ૨૦ : ૯૬

સામેરીનો આ જવાબ જુઓ. એ જવાબ નફ્ટાઈનો, નિર્જનજતાનો અને ઉદ્ધતાર્થનો તાદ્દશ નમૂનો છે. પ્રશ્નનો સીધો જવાબ આપતો નથી. તેમના પ્રશ્નોમાંથી ઊભા થતા મુદ્દાઓના જવાબ બાઈબલની ટાણી દે છે. વ્યવહારમાં રહી વાંકું બોલે છે. કેટલો ઉડાઉ જવાબ છે ! પોતે જે શરાસત (mischief) કરી છે તેને સાલસતાનો અને પૂજ્યભાવનાનો ઓષ આપે છે અને એવું ઠસાવવા માંગે છે કે જે કંઈ બન્યું છે તે અલૌકિક-super natural રીતે બન્યું છે. આ જ તેના આ જવાબની છણાવટ કરવી ઘટે છે. એના જવાબમાંથી જે ઉપસ્થિત થાય છે તે આપણે જોઈએ.

૧. સામેરીએ એવી તે કંઈ વસ્તુ જોઈ લીધી જે તેણે એકલાએ જ જોઈ હતી ? લાઓ લોકો ત્યાં હાજર હતા છતાં બીબા કોઈએ તે ન

જોઈ ? જે દિવસે ફિરઆને ઇસરાઈલ-લોકોની પૂઠ પકડી હતી તે દિવસે તેઓ પકડાઈ જવાની અણી પર હતા. આ સમયે જિઝીલ અલૈ. મિસરીઓ અને ઇસરાઈલીઓ વચ્ચે ઊભા રહીને યુક્તિ-પ્રયુક્તિ વાપરી તેમને ભેગા થતાં અટકાવતા હતા. ત્યાર પછી સમુદ્ર પાર કરતી વેળા પણ તેઓ બંને લોકો વચ્ચે આવીને ઇસરાઈલીઓને પાર ઉતારવામાં મદદ કરતા હતા. આ બંને પ્રસંગો વેળા જિઝીલ અલૈ. પોતાની ઘોડી પર સવાર થઈ કરતા હતા. તેમને બંને પક્ષમાંથી એકલો સામેરી જ ઓળખી ગયો.

૨. આથી તમે એવો પ્રશ્ન પૂછવા પ્રેરાશો કે તે એકલો જ જિઝીલ અલૈ.ને કેવી રીતે ઓળખી શક્યો ? એ તો તમે જાણો છો કે, ફરિશ્તાઓને તેમના મૂળ સ્વરૂપમાં કોઈ પણ માનવી જોઈ શકતો નથી. આ વેળા તે માનવસ્વરૂપમાં આવ્યા હશે અને એ સ્વરૂપમાં સામેરી તેમને ઓળખી શકતો હતો. મૂસા અલૈ.ના જન્મ વેળા હો કે તેમની પયગંબરી દરમિયાન હો, ફિરઆને ઇસરાઈલી-લોકોના નવન્નત શિશુઓને મારી નાંખાવતો હતો. આવા કોઈક પ્રસંગે સામેરી જન્મ્યો હતો. તેને મારી નાંખવામાં ન આવે તેટલા માટે તેની માતા મેઝીસથી ઘણે દૂર, નાઈલ નદીના કિનારાના કોઈક એકાંત સ્થળે મૂકી આવી હતી. ખુદાએ તેના ઉછેરનું કાર્ય જિઝીલ અલૈ.ને સોંપ્યું હતું અને તેમણે એ કામ કોઈક માનવીને સોંપ્યું હશે. તેને જોવા માટે તેમ જ તેના પાલકપિતાને જરૂરી સહાય આપવા માટે વારંવાર જિઝીલ અલૈ. આવતા જતા હતા. સ્વાભાવિક છે કે તેઓ માનવસ્વરૂપમાં જ આવતા હોવા જોઈએ. આ કારણે સામેરી જિઝીલ અલૈ.ને ઓળખતો હતો, એટલે જ હુન્નરો લોકોમાં પણ ઘોડા પર એકલા જિઝીલ અલૈ.ને તેણે ઓળખી કહ્યા હતા.^૧

૩. જિઝીલ અલૈ.ને ઓળખી લીધા પછી સામેરી તેમના તરફ ખ્યાનપૂર્વક જોતો રહેતો હતો. જિઝીલ અલૈ.ની ઘોડીનાં પગલાં જ્યાં જ્યાં પડતાં હતાં ત્યાં ત્યાં માટીમાં સળવળાટ થતો તેણે જોયો હતો. તપાસ કરતાં જણાયું હતું કે પગલાં નીચેની માટીમાં લીલા ઘાસના ફણગા ફૂટી નીકળતા હતા. આ જોઈ તેણે પગલાં નીચેની મુઠ્ઠીભર માટી લઈને તેને સંઘરી રાખી હતી. આ પરિસ્થિતિ તેણે એકલાએ જ જોઈ હતી, બીજા કોઈએ નહીં.

૪. પછી સામેરીએ આ મુઠીભર માટી, ઢળાતા સોનાના વાહરડામાં નાંખી દીધી હતી. સોનું જોટી રીતે મેળવેલું હતું અને તેમાં ખરકતવાળી માટી ભળી એટલે ચમત્કાર સર્જાયો અને વાહરડો પ્રાણવંત બન્યો ને ભોં ભોં અવાજ કરતો હતો. આમ મૂર્તિપૂજક સામેરીના હાથે ચમત્કાર સર્જાયો. આથી પુરવાર થાય છે કે, જોટાને ખરા સાથે અથવા અસત્યને સત્ય સાથે ભેળવીને નારિતકો, કે મૂર્તિપૂજકો ચમત્કારો સર્જી શકે છે : જેમ કે, ગુલાબના અતારને મળ સાથે ભેળવવામાં આવે તો ખુશ્બો સાથે દુર્ગંધ ભળતાં ચમત્કાર સર્જાય છે; આમ કરવાથી જે મિશ્રણ બને છે તેમાંથી એટલી દુર્ગંધ આવે છે કે કોઈ પણ સામાન્ય માણસ ટોપલો ભરેલા મળની દુર્ગંધ પાસે ઊભા રહેવાનું પસંદ કરશે પરંતુ પેલા મિશ્રણની દુર્ગંધ પળવાર પણ સહન કરી શકશે નહીં. ૨. ધરદામમાં જૂઠ સાથે સત્યને ભેળવવાનું યોગ્ય (અએઝ) ગણવામાં આવ્યું નથી, જેમ કે, યોમ (જી) કહી અલ્લાહની જપમાળા કરવી. આમ કરવાથી મૂર્તિપૂજને ઘૃષ્ટિ મળે છે.

૫. સામેરી ઘણો જ કપટી અને કાવત્રાખાજ હતો. વળી તે અઠંગ દગાખોર પણ હતો. તમે પાછળ જોઈ ગયા કે, કાવત્રા કરીને તેણે ઘરેણાં મેળવ્યાં હતાં. ઘરેણાંમાંથી લગડીઓ ન પાડતાં વાહરડું બનાવી લાવ્યો એટલે દગો કર્યો. આમ કરવામાં તેનો હેતુ એવો હતો કે ઇસરાઈલ-લોકોને વાહરડાની પૂજન કરતા કરી ઈર્ષ્ય તે તેમનો મહંત બનવા માંગતો હતો અને પોતાનો પંથ સ્થાપવા માંગતો હતો. ગમે તે પ્રકારે મૂસા અલૈ.ને તે ઉતારી પાડવા માંગતો હતો, અને ઇસરાઈલ-લોકોનો ધર્મચુરુ બની કોમનો વડો બનવા માંગતો હતો. આ પ્રસંગથી એવું ફલિત થાય છે કે તેની યોજના પૂર્વ-યોજિત હતી. તેણે આમ શા માટે કયું તેનો ખુલાસો તે કરતો નથી અને મૂસા અલૈ.ને તણક ઈર્ષ્યને સંભળાવી દે છે કે, મારા અંતઃકરણે એવું જ કરવાની મને પ્રેરણા આપી હતી. તમારાથી થાય તે કરી લો.

સામેરીએ સ્વેચ્છાએ મૂસા અલૈ.નો ધર્મ અંગિકાર કર્યો હતો. મિસરમાંથી ઇસરાઈલીઓના નિર્ગમન વેળા તે તેમની સાથે હતો. ફિરયોની-ઓને નજરેનગર દૂખતા તેણે જ્વેલા હતા અને ઇસરાઈલીઓ સાથે તે પણ સમુદ્ર પાર ઊતરી ગયો હતો. સિનાયના અરણ્યમાં પણ સાથે હતો જાટમાંથી નીકળતા ખાર ઝરાઓનું પાણી પીધું હતું. મન્ના-સલ્વાનો સ્વર્ગીય ખોરાક ખાવાનું સહલાભ્ય પણ તેને પ્રાપ્ત થયું હતું. વાહવાંઓના જાયામાં

અને મેઘ-સ્તંભના અજવાળામાં રહેવાનું મજબૂત હતું. આમ તેણે મૂસા અલૈ.નાં સઘળાં આશ્ચર્યકૃત્યો જોયાં હતાં અને તેનો લાલ પણ લીધો હતો; છતાં તે તેમના ધર્મથી ફરી બેઠો એટલે તે ધર્મદ્રોહી બની ગયો હતો. “મારા અંતઃકરણે મને વાછરડાની પૂજા ચાલુ કરવાનું કહ્યું.” એવા એના કથનમાં ધર્મદ્રોહની કયૂલાત આવી જાય છે. આમ તેણે ધર્મદ્રોહનો ગુનો કબુલ કરી લીધો હતો. એ તો તમે જાણો છો કે, દરેક દેશમાં દેશદ્રોહ માટે મોતની સજા હોય છે. તેવી જ રીતે સઘળા પયગંબરોના ધર્મમાં ધર્મદ્રોહ માટે મોતની સજા રાખવામાં આવેલી છે. આ કાનૂનના આધારે મૂસા અલૈ. સામેરીને મોતની સજા ફરમાવવા માંગતા હતા; પરંતુ ખુદાએ આ સજા કરવાની ના પાડી; કારણ તે ઘણી સખાવત કરતો હતો. ગરીબ-ગુરખાઓને પુષ્કળ દાન કરતો હતો. તેને અદ્ભૂત દશામાં જીવતો રાખવો એવો ખુદાપાકનો આદેશ હતો. આથી મૂસા અલૈ.એ ફેસલો આપ્યો :

સામેરીનો ગુનો તો ધર્મદ્રોહનો છે અને નિઃસંશય તે પુરવાર થયો છે. ધર્મદ્રોહ માટે મોતની સજા છે અને તેથી સામેરી મોતની સજાને પાત્ર ઠરે છે; પરંતુ તે ઘણો જ ઉઘાર દિલનો અને દાનવીર છે. અનેક ગરીબ-ગુરખાઓને સારી મદદ કરી છે એટલે પરવરદિગારના મતે એના અંગે મળેલા આદેશ અનુસાર હું તેને મોતની સજા ફરમાવતો નથી. “અહીંથી ચાલો જા! નિઃસંશય તારા માટે જીવનભર એવું બની રહેશે કે તું જાતે કહેતો ફરીશ કે મને અડકશો નહીં. વળી પરલોકમાં તારા માટે શિક્ષાનો જે વાયદો છે તે અફર રહેશે. જે ઇલાહની તું ભક્તિ કરતો હતો તેના તરફ જો. અમે તેને અચૂક બાળી નાંખીશું અને તેની ભસ્મ સમુદ્રમાં વહાવી દઈશું. તમારો માખૂદ-ઉપાસ્ય-તો અલ્લાહ છે કે તેના સિવાય બીજો કોઈ ઇલાહ કે ઉપાસ્ય નથી. દરેક વસ્તુ તેના જ્ઞાનમાં સમાયેલી છે.” ૨૦ : ૯૭

પછી સૌનાં દેખતાં મૂસા અલૈ.એ ધૂણી સળગાવી અને પેલા વાછરડાને બાળીને ભસ્મ કરી નાંખ્યું. પછી તે ભસ્મને રાતા સમુદ્રના પાણીમાં વહેવડાવી દીધી. જે લોકો અમિદાહનો સંસ્કાર કરે છે તે લોકોમાં એવો રિવાજ છે કે મૃતદેહના અસ્થિને નદીઓ કે સમુદ્રોનાં તીર્થસ્થાનોનાં પાણીમાં પધરાવી દે છે. વાછરડાની ભસ્મને સમુદ્રમાં વહેવડાવી દીધી. તે ઉપરથી શું આ રિવાજ પડ્યો હશે? આ રિવાજમાં વાછરડાની ભસ્મ

પહેવડાવવાનું આમેદ્દખ અનુકરણ જોવા મળે છે.

એમ કહેવામાં આવે છે કે, જે કોઈ માણસ સામેરીને અડકતો અથવા જે કોઈ માણસને તે અડકતો તો તે માણસને તરત જ તાવ ચઢી જતો હતો. આ કારણે તે જ્યાં જતો ત્યાં તેને જ કહેવું પડતું કે, “જો-જો જો-જો! મને અડકશો નહીં.” આમ પોતાને થયેલી શિક્ષાનો અમલ તેને જાતે કરવો પડતો હતો. આવા જ પ્રકારની શિક્ષા કરવાની જોગવાઈ તીરાતમાં કોદિયાઓને કરવામાં આવેલી છે, આ શિક્ષાનું વર્ણન આ પ્રમાણે આવે છે : “અને કોઢના દરદીનાં વસ્ત્ર ફાડી નાંખાય, તે ઉઘાડે માથે ફરે અને તે પોતાના હોઠ પર મૂમતી બાંધી દાંડી રાખે ને એવી બૂમ પાડે કે; અશુદ્ધ અશુદ્ધ! જેટલા દિવસ તેનો રોગ રહે તેટલા દિવસ તે અશુદ્ધ ગણાય.” લેવીય પ્ર. ૧૩ : ૪૫-૪૬ આથી એવું અનુમાન તારવી શકાય કે આ પ્રસંગ પછી તેને કોઢની ખીમારી નીકળી હશે એટલે તે જાતે લોકોને કહેતો હશે “હું અશુદ્ધ છું, મને અડકશો નહીં.”

આવી દશા ભારતમાં સફાઈ કામ કરનારી અરપૂશ્ય જાતિ હજારો વરસોથી ભોગવી રહી છે. મેં જાતે એવા બનાવો જોયા છે. હવે એવા બનાવો બનતા બંધ થઈ ગયા છે, પરંતુ આજથી ૪૦-૫૦ વરસ પહેલાં બનતા હતા. એક વેળા સફાઈ કામ કરતી અરપૂશ્ય જાતિનું નાનું સરખું કુટુંબ બજારમાંથી પસાર થતું હતું. વળાંકવાળા રસ્તેથી બિજળિયાત કોમના વણુ-ચાર માણસો એકાએક પેલા કુટુંબની સન્મુખ આવી ગયા. તરત જ અરપૂશ્ય કોમનો માણસ બોલી બીઠ્યો “માખાપ! જો-જો! અમને અડકશો ના.” ભારતમાં આ પ્રથા ક્યારે શરૂ થઈ તે ચોક્કસપણે કહી શકાય તેમ નથી. સમાજ ૪ વર્ષોમાં વહેંચાયો ત્યારે આ પ્રથા શરૂ થઈ હોય એમ લાગતું નથી. ત્યારે આલડછેડ હતી જ નહીં. શૂદ્ર વર્ણની અમુક જાતિઓ ઘણી ગંદી રહેવા લાગી હશે તેમાંથી આ પ્રથા શરૂ થઈ હશે એમ લાગે છે. અથવા ભારતમાંથી બૌદ્ધ ધર્મ નાબૂદ થયો અને ગુપ્તવંશના બ્રાહ્મણ-રાજાઓ અને પછી ક્ષત્રિય-રાજાઓના સમયમાં આલડછેડ પૂરેપૂરી પાંગરી અને પ્રસરી હોય એમ લાગે છે. કેટલાક લોકો એવું પણ તારણ કાઢે છે કે, પશ્ચિમ ભારતમાં સામેરીના વંશજોના લાગે સફાઈ કામ આવડ્યું હશે. તેમની વસ્તી વધી હશે ત્યારે કેટલાક ભારતમાં આવ્યા હશે. એમ કહેવાય છે કે સફાઈ કામ કરનાર અરપૂશ્ય જાતિના લોકો સામેરીના વંશજો છે. સામેરીને અરપૂશ્યતામાં જીવન વિતાવવું પડ્યું પરંતુ તે પોતાની ઓલાદને પણ અરપૂશ્યતાના કલંકમાં ચૂકતો ગયો. આ શિક્ષા કેટલી સખત

છે ખ્યાલ તેનો અસ્પૃશ્ય જાતિના લોકોને આવતા નથી એ જ નવાઈ પમાડે તેવી ખ્યાત છે.

પાછળ આપણે જોઈ ગયા કે, હારન અલૈની હકીકત સાંભળ્યા પછી મૂસા અલૈએ ખુદ પાસે દુઆ માંગી હતી કે, “હે મારા પરવરદિગાર, તું મને તથા મારા ભાઈ ને માર્ક કર.” ૭ : ૧૫૧. તેનો એવો જવાબ મળ્યો હતો કે, “જે લોકોએ વાછરડાની પૂજા કરી છે તેમના પર નિઃસંશય દૂક સમયમાં જ તારા પરવરદિગારનો ગજબ (કોપ) આવી પડ્યા વિના રહેવાનો નથી અને તેઓ આ દુનિયામાં હીણપતભરી જિંદગાની ભોગવશે.” ૭ : ૧૫૨.

હવે સામેરી અને વાછરડાનું જે કરવું હતું તે કરી નાંખ્યું ત્યારે વાછરડા પૂજનારાઓનો પ્રશ્ન મૂસા અલૈએ ખુદપાક સમક્ષ રજૂ કર્યો. ત્યાંથી જવાબ મળ્યો કે, “જેમણે વાછરડાનું પૂજન કર્યું છે તેમણે પોતાના પ્રાણનું અલિદાન આપવું પડશે.” ખુદપાકનો આ ફેસલો તેમણે લોકોને સંભળાવતાં કહ્યું : “તમારું પ્રાયશ્ચિત્ત ત્યારે જ સ્વીકારવામાં આવશે જ્યારે તમે તમારા પ્રાણનું અલિદાન એવી રીતે આપશો કે સૌથી નજીકનો સગો યુનેગારને કતલ કરે એટલે કે પુત્ર યુનેગાર હોય તો પિતા તેને કતલ કરે અને પિતા યુનેગાર હોય તો પુત્ર તેને કતલ કરે : યુનેગાર ભાઈને બિન-યુનેગાર ભાઈ કતલ કરે.” આ ખ્યાતને પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રમાણે રજૂ કરવામાં આવી છે :

“મૂસાએ પોતાની કેમના લોકોને કહ્યું : હે મારા જાતિયધુઓ ! નિઃસંશય વાછરડાને પૂજને તમે જાતે જ તમારા ઉપર જુલમ કર્યો છે. હવે તમારા સર્જનહારની હજૂરમાં તોળા-પ્રાયશ્ચિત્ત-કરો; અને (એ પ્રાયશ્ચિત્ત આ પ્રમાણે છે કે) કેટલાક જણ કેટલાકને કતલ કરે, આમ કરવું તમારા સર્જનહારની નજીક રહેલા તમારા માટે બહેતર છે.” ૨ : ૫૪

ઇસરાઈલ-લોકોએ આ ફેસલો માન્ય રાખ્યો. વાછરડા પૂજનારા એક મેદાનમાં ભેગા થયા અને કતલ થવા માટે હારખંધ ઘૂંટણિયે પડીને પોતાની ગરદનો નીચી નમાવી દીધી. વાછરડા ન પૂજનારા પોતાના નજીકના સગાઓને કતલ કરવા લાગ્યા. હજારો લાશો તડકડવા લાગી અને લોહીની નદીઓ વહેવા લાગી. સિતોર હજાર જેટલા વાછરડા પૂજનારાઓ કતલ થયા હશે. તૌરાતમાં આ પ્રસંગનું વર્ણન નિ. પ્ર. ૩૨ના ૨૧થી ૩૦ સુધીની આયતોમાં આવે છે. તેમાં આવે છે કે, “ઇસરાઈલનો દેવ યહોવાહ એમ કહે છે કે, પ્રત્યેક માણસ પોતાની કમરે તલવાર ખાંધે, ને

છાવણીમાં ભાગોળે ભાગોળે ફરે, ને પ્રત્યેક માણસ પોતાના ભાઈ ને, તથા પ્રત્યેક માણસ પોતાના મિત્રને તથા પ્રત્યેક માણસ પોતાના પડોશીને મારી નાંખે...ને દિવસે લોકોમાંથી આશરે ત્રણ હજાર માણસ મરણ પામ્યા.

આ દરમિયાન મૂસા અલૈ. થી જોયું જવાતું ન હતું. ખુદાપાક પાસે દુઆ માંગવા લાગ્યા : “હે મારા પરવરદિગાર ! વાછરડા પૂજનારાઓનો પ્રશ્નાત્તાપ ખરેખર સાચો છે. કંઈ પણ બોલ્યાચાલ્યા વિના બધા જ કતલ થવા ગરદનો શુકાવી ધૂંટણિયે પડી ગયા છે. તેમનું આ નિખાલસ પ્રાયશ્ચિત્ત તું સ્વીકારી લે.” અલ્લાહ તઆલાએ આ દુઆ સ્વીકારી લીધી અને તેમનો ગુનો માફ કરી દીધો. પવિત્ર કુરાન કહ્યું છે કે, “અલ્લાહે તેમનું પ્રાયશ્ચિત્ત માન્ય રાખ્યું. તે તોખા-પ્રાયશ્ચિત્ત-નો સ્વીકારનારો અને કૃપા કરનારો છે.” ૨ : ૫૪ આમ તેઓ મોટી સંખ્યામાં કતલ થયા હશે છતાં બાકી રહી ગયેલાઓની સંખ્યા ૫-૬ લાખની હતી.

તૌરાતમાં વાછરડું બનાવવાનો અને તેની પૂજા કરવા કરાવવાનો આરોપ હાઈન અલૈ. પર થોપી દેવામાં આવ્યો છે. આ માટે જુઓ તૌરાત નિર્ગમન પ્રકરણ ૩૨ : ૧થી ૫ ની આવૃત્તિ, અને જે વાછરડું હાઈને બનાવ્યું હતું, તે બનાવ્યાને લીધે યહોવાહે લોકો પર માર આપ્યો,” નિ. પ્ર. ૩૨ : ૩૫. આ મોટી હકીકત છે. જે વાછરડું હાઈને અલૈ.એ બતાવ્યું હોત તો મૂસા અલૈ.એ તેમને કતલ કરી નાંખ્યા હોત. એ હકીકત તૌરાતમાં ક્યાંયે નથી. પાછળ આપણે જોયું કે હાઈન અલૈ. નિર્દોષ હતા. આથી પુરવાર થાય છે કે તૌરાતમાં આ એક ફેરફાર છે.

પ્રકરણ ૩૧મું

સિનોર આગેવાનોનો બનાવ

તૂર પર્વતથી તૌરાતની શિલાપાટીઓ લઈ મૂસા અલૈ. ઇસરાઈલ-લોકોનો જ્યાં પહોંચે હોત ત્યાં આવ્યા ત્યારે તેમણે બહુધા ઇસરાઈલીઓને વાછરડાની મૂર્તિની પૂજા કરતા જોયા હતા; તેના પ્રાયશ્ચિત્તમાં હજારો ઇસરાઈલીઓ કતલ થયા તેથી અલ્લાહ પાસે મૂસા અલૈ.એ માફી આપવા દુઆ માંગી હતી. પરિણામે તેમના આ અપરાધની માફી આપવામાં આવી ત્યારે મૂસા અલૈ.એ તેમને તૌરાતની શિલાપાટીઓ બતાવી કહેવા લાગ્યા, “મારી પાસે આ જે પાટીઓ છે તેમના પર અલ્લાહની કિતાબનું

લખાણ છે. ખુદાવંદે વાચદો આપ્યો હતો તે પ્રમાણે તૂર પર્વત પર બોધનું તથા અનુશાસનનું આ પુસ્તક મને એનાયત કરવામાં આવ્યું છે. ખુદાવંદે તમારી જાણઈ માટે અને તમારા સાચા માર્ગદર્શન માટે મને આ તૌરાતનું પુસ્તક એનાયત કર્યું છે. તેમાં આપેલા બોધ અને માર્ગદર્શન પ્રમાણે તમારે ચાલવાનું છે તથા તેમાં આપેલા હુકમો તમારે સખતાઈથી પાળવાના છે.

આ સાંભળી ઇસરાઈલિ-લોકો કહેવા લાગ્યા, “અમે કેવી રીતે માની લઈએ કે ખુદાવંદે જ તમને આ પુસ્તક એનાયત કર્યું છે ? તમે કહો એટલે માની લેવું ? તમારો ખુદાવંદે અમારી રૂપર શા માટે કહેતો નથી કે એ પુસ્તક તેણે જ એનાયત કર્યું છે ? એવું તે શું છે કે તે તારી સાથે વાતો કરે અને અમારી સાથે ન કરે ? ખુદાવંદેને જોયા વિના કે અમને રૂપર કહ્યા વિના અમે ખુદાવંદે એ પુસ્તક એનાયત કર્યું છે એવું માનવાના જ નથી.”

તેમનો આવો નફ્ટાઈલિયો જવાબ સાંભળી મૂસા અલૈ. કહેવા લાગ્યા, “વાહરણની પૂજા કરીને તમે એક બંધકર ગુનો કરી બેઠા હતા અને હવે આ પુસ્તકને નફારીને ખીજે બંધકર ગુનો કરવા બેઠા છો. એ બાબતની તો તમને ખાતરી થઈ ગઈ છે કે હું અલ્લાનો પયગંબર છું અને એ બાબતમાં હું અડીઅમ મક્કમ છું કે અલ્લાહ તરફની કે તેના માટેની કોઈ પણ બાબતમાં હું અસત્ય વદું ? હું સાચું જ કહું છું કે આ પુસ્તક મને ખુદાવંદે જ એનાયત કર્યું છે. જો તમે મારી વાત સ્વીકારી નહીં લો અને તૌરાતને માનવા ઇનકાર જ કર્યા કરશો તો ખુદાવંદે તરફથી કોઈક આક્રમક કે આપત્તિ તમારા ઉપર આવી પડશે અને ત્યારે તમે ઊગરી શકવાના નથી.”

તેઓ વધુ નફરત થઈ કહેવા લાગ્યા. “અમે નજરોનજર ખુદાવંદેને જોઈ ન લઈએ અને તૌરાતનું પુસ્તક તેણે જ તમને એનાયત કર્યું છે એવું કહેતાં તેને અમે કાનોકાન ન સાંભળીએ ત્યાં સુધી અમે તમને માનવાના નથી.”

મૂસા અલૈ. કહેવા લાગ્યા. “તમારી આ માગણી જ મૂર્ખતાભરી છે. આ દુનિયામાં ખુદાવંદે કોણે નજરોનજર જોયો છે કે તમે જોઈ શકો ? એવું બનવું અશક્ય છે. તેને જોયા વિના તેના પર તથા તેના પયગંબરો પર અને તેમણે આપેલ હિદાયત પ્રમાણે વર્તવામાં સાચું ઈમાન રહેલું છે.” આમ સમગ્રબા હતાં ખુદાવંદે નજરોનજર જોવાનો હકાઅલ તેમણે ઊઝયો.

નહિ ત્યારે મૂસા અહીં. ખૂબ વિચાર કરી કહેવા લાગ્યા : “ ખુદાવંદને નજરોનજર જોવાનું બની શકે તેમ નથી. લાખોની સંખ્યામાં હોઈ તમને તૂર પર્વત પર લઈ જવાનું પણ બની શકે તેમ નથી. મારી સાથે તમારા કેટલાક આગેવાનો આવે તો તેમને હું તૂર પર્વત પર લઈ ગઈ અને તેમને ખાતરી કરાવી આપું, પછી એ વડીલો સાહેદી પૂરે કે મને ખુદાવંદે તૌરાત લખેલી શિલાપાટીઓ આપી છે તો તમારે મારી વાતને માની લેવી પડશે. તેમ છતાં જે તમે માનવા ઇનકાર કરશો તો ખુદાવંદનો કોપ તમારા ઉપર બીનરી પડશે એમ નિશ્ચય માનજો.”

તેમણે મૂસા અલૈનાં અનેક આશ્ચર્ય-કૃત્યો નજરોનજર જોયાં હતાં, જેવાં કે લાઠીનો અજગર, ઝગારા મારતો હાથ, નવ નિશાનીઓ, ફિરઓનીઓનું સમુદ્રમાં ડૂબી જવું, સિનાયના અરણ્યમાં પાણી, ખોરાક, છાંયડો, અન્નવાણું, વાછરડા-પૂળને કારણે તેમની ઠાલેઆમ ઇત્યાદિ આશ્ચર્ય-કૃત્યો તેમણે જોયાં હતાં એટલે જ મૂસા અહીંએ મૂકેલા પ્રસ્તાવને સ્વીકારી લેવા તેઓ તૈયાર થયા.

તેમનાં ૧૨ કુટુંબો હતાં અને ૭૦ આગેવાનોને લઈ જવાના હતા. એટલે દરેક કબીલાને એકસરખું પ્રતિનિધિત્વ મળી રહે તે માટે દરેક કબીલાના છ-છ આગેવાનોને પસંદ કરવામાં આવ્યા, આથી ૭૨ની સંખ્યા થતી હતી. ક્યા એ આગેવાનોને પડતા મૂક્યા એ પ્રશ્ન બોલો થયો. હાઈન અહીં. નાયબ પવગંબર હોવાથી ખાતરી કરાવવાની કોઈ જરૂર ન હતી. ૭૨ જણમાં અલ-યસઅ બિન કાનૂન અને કાલેમ બિન નૂમ યોહન્ના અલ્લાહની ભક્તિ-ભાવનામાં તથા મૂસા અહીંને અનુસરવામાં પૂરેપૂરા પાર બીનયા હતા. એટલે એ ખંનેને મૂસા અહીંએ પડતા મૂક્યા એટલે બીજા ૭૦ આગેવાનોને લઈ તૂર પર્વત પર આવ્યા. તે વેળા એક સફેદ વાદળીના પ્રકાશે મૂસા અહીંને ઘેરી લીધા તેથી તેઓ અરજ કરવા લાગ્યા : “ હે ખુદાવંદ! તું ઇસ્રાઈલ-લોકોની મનોદશાને સારી રીતે પિછાણે છે. તેમના હઠગ્રહના લીધે જ હું તેમના સિરોર આગેવાનોને લઈ તારી સમક્ષ હાજર થયો છું. આપણે બંને જે વાતચીત કરીએ તે આ આગેવાનો સાંભળે એવો પ્રયત્ન તું કરી આપે તો સાદું. અને તેઓ પોતાના લોકો પાસે પાછા ફરે ત્યારે આપણા બેની વચ્ચે વાતચીત થઈ છે અને મને તારા તરફથી તૌરાતનું પુસ્તક એનાયત થયું છે તેની સાક્ષી પૂરે.” અલ્લાહ તઆલાએ તેમની આ દુઆ સ્વીકારી લીધી.

ત્યાર પછી તરત જ સિરોર આગેવાનોને પેલા સફેદ વાદળના પ્રકાશમાં

ધેરી લેવામાં આવ્યા : ત્યારે મૂસા અહીં અને અલ્લાહ તઆલા વચ્ચે વાતચીત થવા લાગી, જે પેલા આગેવાનો સ્પષ્ટપણે સાંભળતા હતા. હવે પ્રકાશનો પટ દૂર થયો અને સફેદ વાદળું ચાલી ગયું. એટલે બધા આશ્ચર્યમુગ્ધ થઈ એકબીજાને થોડી વાર જોઈ રહ્યા. હોશમાં આવ્યા ત્યારે મૂસા અહીં, તેમને કહેવા લાગ્યા : “હે ઇસરાઈલના વડીલો ! તમે કાનોકાન મારી અને ખુદાવંદ વચ્ચેની વાતચીત સાંભળી છે. હવે તમને ખાતરી થઈ ગઈ ને કે આ પુસ્તક ખુદાવંદે જ મને એનાયત કર્યું છે ! હવે તમે એ આયતની સાક્ષી પૂરશે ને ?”

ઇસરાઈલ આગેવાનો પણ તેમના લોકો જેવા હરીલા અને વાંકાળોલા હતા. આગેવાનો કહેવા લાગ્યા : “તમારી સાથે કોઈક વાત કરતું હતું એ અમે સાંભળ્યું, તમારો અવાજ અમે ઝાળખી શક્યા, પરંતુ સામે અવાજ આવતો હતો તેને અમે ઝાળખી શક્યા નહીં એટલે અમે કેવી રીતે માની લઈએ કે તમારી સાથે વાતો કરનાર ખુદાવંદ જ હતો ? તમારી સાથે વાતો કરતાં નજરોનજર અમે ખુદાવંદને જોઈ ન લઈ એ ત્યાં સુધી અમે તમને માનવાના નથી.” પવિત્ર કુરાનમાં આ માગણી અંગેનું વર્ણન નીચે પ્રમાણે આપવામાં આવેલું છે :

“અને (તે સમયને યાદ કરો) જ્યારે તમે એમ કહ્યું હતું કે હે મૂસા ! જ્યાં સુધી અમે અલ્લાહને નરી આંખે જોઈ ન લઈએ ત્યાં સુધી અમે તારા પર ઇમાન લાવવાના નથી; પરિણામે ત્યારે તમને વીજળીએ પકડી લીધા અને તે તમે નજરોનજર જોઈ રહ્યા હતા : અર્થાત્ તમારા દેખતાં તમારા ઉપર વીજ પડી હતી.” ૨ : ૨૫

“તો થું (હે મુસલમાનો !) તમે તમારા રસૂલને એવો જ પ્રશ્ન પૂછો છે જેવો તમારા પહેલાં મૂસાને પૂછવામાં આવ્યો હતો ? જે કોઈ પોતાના ઇમાનને કુદમાં બદલી નાંખશે અર્થાત્ શ્રદ્ધા રાખનારામાંથી અશ્રદ્ધા ધરાવતો થઈ જશે તે નિઃસંયય સદ્માર્ગથી રચી જશે.” ૨ : ૧૦૮

વળી ૪ : ૧૫૩ની આયતમાં કહેવામાં આવેલું છે કે, “એહલે કિતાબ (એટલે કે તૌરાત ઝબૂર, ઇજ્જલ જેવાં ઇશ્વરદત્ત પુસ્તકોને માનવાવાળા યહૂદીઓ અને ખ્રિસ્તીઓ) મુહમ્મદ (સલ.)ને એવું કહે છે કે તું આકાશમાંથી તેમના માટે કિતાબ ઉતારી લાવ. અરેબર તેમણે મૂસાને એથી પણ વધુ નફ્ટાઈલિયો પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો એટલે કે તેમણે એ વાત રજૂ કરી હતી કે મૂસા તેમને અલ્લાહ નજરોનજર દેખાડી કે. તેમની આવી માગણીના કારણે તેમના ઉપર લખાઈ રહ્યા સાથે

ઝોચિંતી વીજ પડી હતી.”

સિત્તોર આગેવાનોની આવી નફ્ટાઈભરી માગણીના કારણે તેમના પૂર ઝોચિંતી વીજ લયંકર કડાકા સાથે પડી પરિણામે આ સિત્તોરે સિત્તોર આગેવાનો ત્યાં જ તૂર પર્વત પર મરણ પામ્યા. મૂસા અલૈ.થી આ બનાવ જોઈ ન શકાયો : રડવા અને કરગરવા લાગ્યા : હે મારા પાક પરવરદિગાર ! આ સિત્તોર માણસો તો ઇસરાઈલના સરદારો કે વડીલો હતા. અહીં તારી સમક્ષ હાજર થવા મેં તેમને ચૂંટી કાઢ્યા હતા. હવે તો મારે એકલાને જ ઇસરાઈલ - લોકો પાસે જવાનું થશે એટલે હું તેમને શું જવાબ આપીશ ? મારી વાત કોણ માનશે ? તેમનામાંના કેટલાક મૂર્ખતા કરી બેઠા છે તેટલા માટે શું તું બધાનો નાશ કરીશ ? હે મારા માલિક ! જો તારી આવી જ યોજના હતી તો તેમની સાથે માનું પણ મૃત્યુ નિપજાવ્યું હોત તો કેટલું સારું થાત ! આ ઉપાધિ ઊભી ન થાત ! તું પરમકૃપાળુ અને મહાદયાળુ છે. તું તેમના પર દયા કર અને તેમને માફ કરી દે. તું જ સૌથી મહાક્ષમાવાન છે.”

અલલાહે તઆલાએ ફરમાવ્યું : “આ આગેવાનો કસોટીમાં નિષ્ફળ નીવડ્યા છે. તેઓ પણ વાછરડાની પૂજા કરવા મંડી ગયા હતા. ૧ ત્યારે સજ્જમાંથી છટકી ગયા હતા, હવે તેમને પ્રાયશ્ચિત્તરૂપે સજ્જ મળી ગઈ છે. હે મૂસા ! તારી દુઆ મેં કબૂલ કરી લીધી છે. તેઓ ફરીથી સજ્જવન થશે.” ત્યાર પછી તેઓ સજ્જવન થવા લાગ્યા. એ દૃશ્ય તેઓ જોઈ શકતા હતા. આ પ્રસંગનું વર્ણન પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રમાણે કરવામાં આવેલું છે :

“અને મૂસાએ પોતાની કોમમાંથી સિત્તોર માણસોને અમારા વાચક પ્રમાણેના રથને લાવવા પસંદ કરી લીધા. પછી જ્યારે સખત ચથરાવી નાંખે એવા ધરતીકંપે તેમને ફસાવી નાંખ્યા (અર્થાત્ તેમનું મૃત્યુ નિપજવું) ત્યારે મૂસા અમને અરજ કરવા લાગ્યો : હે પરવરદિગાર ! જો તારી ઇચ્છા હોત તો તે તેમને બધાને પૂરા કર્યા હોત તથા મને પણ પૂરા કર્યો હોત ! (પરંતુ ક્યાલાવ રાખી અત્યાર સુધી તે અમને જિવાડ્યા) અમારામાંથી થોડાક મૂર્ખાઓ એ કૃત્ય કરી બેઠા છે, તે માટે શું અમને બધાને પૂરા કરી નાંખવા મળે છે ? આ તો તારા તરફની એક કસોટી છે, એક અજમાયશ છે. તેના દ્વારા જેને ચાહે તેને તું ગુમરાહીમાં કે અવળા માર્ગમાં ફસાવી દે છે અને જેને ચાહે તેને તું સન્માર્ગ પર લાવી મકે છે. અમારો સરપસ્ત અર્થાત્ વડીલ તો તું જ છે, માટે તું

અમને ક્ષમા આપ અને અમારા પર દયા કર. તું સૌથી મોટો ક્ષમાવાન છે. હે ખુદાવંદ ! ઇહલોકમાં તું અમારા માટે નેત્રી કે લલાઈ નિર્માણ કર તથા પરલોક માટે પણ. ખરેખર અમે તારી સમક્ષ રજૂ થયા છીએ. પછી અલ્લાહે ફરમાવ્યું : મારા કોપ સંબંધી એવું છે કે જેને ચાહું છું તેને હું ગિરફતાર કરી લઉં છું, પરંતુ મારી દયા-લાવના સર્વત્ર વ્યાપેલી રહે છે... ..” ૭ : ૧૫૫-૧૫૬

ત્યાર પછી મૂસા અલી. આ સિતોર વડીસોને લઈ તૂર પહાડ ઊતરી પડયા અને તેની તળેટીમાં જ્યાં ઇસરાઈલ-લોકોનો પડાવ હતો ત્યાં પધાર્યા. આગેવાનોએ લોકોને બોલ્યા હકીકત કહી સંભળાવી. સાહેદી આપતાં તેઓ કહેવા લાગ્યા કે મૂસા (અલી)ને ખુદાવંદ સાથે વાતો થઈ તે અમે કાનોકાન સાંભળી છે. આપણા માર્ગદર્શન અને અનુશાસન માટે તૌરાતનું પુસ્તક ખુદાવંદ તરફથી એમને એનાયત થયું છે એ હકીકત છે.

અને તેણે મૂસાને કહ્યું, “યહોવાહની પાસે ઉપર આવ. તું તથા હારન તથા નાદાબ તથા અપીહ, ૨ તથા ઇસરાઈલના વડીસોમાંના સિતોર ઉપર આવે : અને દૂર રહીને ભજન કરો.....ત્યારે મૂસા તથા હારન તથા નાદાબ તથા અપીહ તથા ઇસરાઈલના સિતોર વડીલો ઉપર ચઢ્યા અને તેઓએ ઇસરાઈલના દેવને દીકો : અને તેના પગ તળે બાણે નીલમના જેવી ફરસમંધી હતી અને તે આકાશના જેવી નિર્મળ હતી.” નિ. પ્ર. ૨૪ : ૧ અને ૬

અને તેણે કહ્યું, કે “તું માનું મુખ જોઈ શકતો નથી કેમ કે મને જોઈને કોઈ માણસ જીવતો રહી શકે નહિ.” નિ. પ્ર. ૩૩ : ૨૦

તૌરાતનાં આ અવતરણોમાં આપણને ઊલટા-સૂલટાં બચાનો જોવા મળે છે. અહીંનું ઊલટ-સૂલટ બચાન અલ્લાહ તઆલાને નરી આંખે જોવા સંબંધીનું છે. નિર્ગમન પ્રકરણ ૨૪ની ૬મી આયતમાં સિતોર આગેવાનોએ દેવને દીકો, એમ કહેવામાં આવ્યું છે જ્યારે નિર્ગમન પ્રકરણ ૩૩ : ૨૦માં કહેવામાં આવ્યું છે કે તેને જોઈને કોઈ જીવતો રહી શકતો નથી. પવિત્ર કુરાનમાં આ બાબતનો સુકાદો, મૂસા અલી.એ અલ્લાહને પોતાનાં દર્શન દેવાની માગણી કરી હતી તે પ્રસંગમાં, આપી દેવામાં આવી છે. એ પ્રસંગથી પુરવાર થયું છે કે, આ દુનિયામાં અલ્લાહને નરી આંખે કોઈ પણ જોઈ શકવાનું નથી. તેનાં દર્શન જ અશક્ય છે.

૨ નાદાબ અને અપીહ બંને હારન અલી.ના પુત્રો થતા હતા. જુઓ તૌરાત નિ. પ્ર. ૨૮ : ૧.

પ્રકરણ ૩૨ મું

તૌરાતના સ્વીકાર

મૂસા અલૈ.ને તૌરાતનું પુસ્તક ખુલાવે એનાયત કર્યું એની સાહેદી સિતોર આગેવાનોએ આપી, પરંતુ તેમણે પોતાના તરફથી એટલું ઉમેર્યું કે એ પુસ્તકમાં આપેલા હુકમો પાળવા સહેલા તો નથી, ઘણા જ મુશ્કેલ છે. એટલે ખુલાવે ફરમાવ્યું હતું કે જેટલા હુકમો પાળી શકાય તેટલા પાળવા, ન પાળી શકાય તો છૂટ છે.^૧ એમના આ કથનથી ઇસરાઈલ-લોકોની અવળચડાઈ ને સારો એવો ટેકો મળ્યો. લાવતું તું ને વેદે કહ્યું, તેના જેવું થયું. તૌરાતને અથથી ઇતિ સુધી માની લેવાને બદલે તેઓ મૂસા અલૈ.ને કહેવા લાગ્યા કે આ પુસ્તકના હુકમો અને કાનૂનો અમારાથી પાળી શકાશે નહીં.

આગેવાનોની બનાવટ કરેલી સાહેદી અને ઇસરાઈલ-લોકોનો અવળચડાઈ ભરેલો જવાબ સાંભળી મૂસા અલૈ. તો આશ્ચર્યમુગ્ધ થઈ ગયા અને નારાજ પણ તેટલા. તેથી તેમના આવા વર્તન અંગે ખુલાવે પાસે ફરિયાદ કરવા લાગ્યા કે “માર્ગદર્શન અને અનુશાસન માટે પુસ્તકની માગણી એમણે જ કરી હતી એટલે જ એ પુસ્તક તે જ મને એનાયત કર્યું હતું અને એની પાકી ખાતરી પણ તે જ કરાવી આપી હતી, છતાં આ લોકોની અવળે માર્ગે જવાની અને આડાડાઈ કરવાની પ્રકૃતિમાં જરાયે ફેર પડતો નથી. એ જોઈ હું અત્યંત દિલગીર થયો છું. હે મારા પરવરદિગાર ! આ બાબતમાં પણ તું જ મારી સહાય કર.”

માંગેલી સહાય તરત જ અલ્લાહ તઆલાએ એક મોઝિબા કે આશ્ચર્ય-કૃત્ય દ્વારા આપી. જેની પીઠ પર ખુલાવે સાથે તેમણે વાતો કરી હતી અને તૌરાત ઇશ્વરદત્ત પુસ્તક છે તેની ખાતરી સિતોર ઇસરાઈલી આગેવાનોને કરાવવામાં આવી હતી તે જ તૂર પહાડ પોતાની જગાએથી હાલી નીકળ્યો અને ઇસરાઈલ-લોકોનાં માથાઓ ઉપર છત્રની જેમ અધ્ધર છવાઈ ગયો અને બોલવા લાગ્યો : “હે ઇસરાઈલ ભાઈઓ ! જો તમે સૂઝ-સમજથી કામ લેવા માંગતા હો તો, તથા સત્ય-અસત્યને પિછાણીને વર્તવા માંગતા હો તો મારી વાત ધ્યાનપૂર્વક સાંભળો.”

૧. માર્કેકુલ કુરાન Vol. I. પૃ. ૧૮૩. ૨ : ૬૪ની તફસીર—મુફતી મુહમ્મદ શાફી.

“હું અલ્લાહ તઆલાનો મોકલેલો આગ્યો છું. તમને ખાતરીપૂર્વક કહું છું કે મૂસા અલૈએ ઘણીવાર મારા શિખરો પર ખુદાવંદ સાથે વાતો કરી છે અને તમારા માર્ગદર્શન અને અનુશાસન માટેનું તૌરાતનું પુસ્તક પણ મારી પીઠ ઉપર જ અલ્લાહ તઆલાએ તેમને એનાયત કર્યું છે. મારું તમારાં માથાંઓ ઉપર સાયબાન કે છત્રની જેમ અધ્ધર લટકવાનું અને પહું પહું થઈ રહેવાનું થયું છે તેથી એવું સમજવાનું થાય છે કે તમારું હૃદય નરમ થવાના બદલે સખત થયું છે અને તે એટલું સખત થયું છે કે પથ્થરથી પણ વધુ સખત બની ગયું છે. જ્યારે માનવહૃદય પથ્થરથી પણ વધુ સખત બની જાય છે ત્યારે તે કોઈ પણ પ્રકારે હિદાયત કે બોધ ગ્રહણ કરતું નથી. છતાં જુઓ તો ખરા! હું પથ્થરનો બનેલો છું એટલે તમે સ્વાભાવિક રીતે કહેશો કે મારું હૃદય પથ્થર સમું સખત છે. ખરેખર તેવું નથી. અલ્લાહના હુકમોને માથે ચડાવવા સદાય હું તત્પર રહું છું. તમે લોકો એટલા સખત બની ગયા છો કે તમે મૂસા અલૈ ની કે અલ્લાહની વાત માનવા તૈયાર થતા નથી. તમારી આડેડાઈની હદ આવી ગઈ છે. હવે જો તૌરાત સ્વીકારવા અને તેના કાનૂનો પાળવા ઇનકાર કરશો તો હું તમને બધાને અહીં ને અહીં જ છૂંદી નાંખીશ.”

તેમનાં હૃદય પથ્થર સમાં સખત થઈ ગયાં હતાં એ સંબંધી ખીજ પ્રસંગે ફરમાવવામાં આવેલું છે કે, “નિશાનીઓ જોઈ લીધી છતાં તમારાં દિલ સખત થઈ ગયાં, જાણે કે પથ્થર સમાં, બલકે તેનાથી પણ વધુ સખત.”
૨ : ૭૪

પહાડ હમણાં જ તેમના પર તૂટી પડશે એટલે ખીજના માર્યા સિજદામાં ઇસરાઈલીઓ બૂકી પડ્યા અને એક આંખ બાડી રાખી પહાડ તેમના પર પડે છે કે કેમ તે જોવા લાગ્યા. આ પ્રસંગની યાદરૂપે યહૂદીઓ નમાજ પડે છે ત્યારે સિજદામાં એક આંખ બાડી રાખી ઉપર જોતા રહે છે. ખીજમાં ને ખીજમાં તૌરાતના હુકમો અને કાનૂનોનું પાલન કરવાનું તેમણે સ્વીકારી લીધું અને તૌરાતને પણ માન્ય રાખી. ત્યારે ખુદાપાકે ફરમાવ્યું, “હે ઇસરાઈલીઓ! તૌરાત તમને હિદાયત અને અનુશાસન માટે આપવામાં આવેલ છે. એને દઢતાપૂર્વક પકડી રાખો અને એમાં આપેલા હુકમો અને કાનૂનોનું પાલન કરો કે જેથી તમે પુણ્યશાળી બની શકો અને અલ્લાહથી ડરતા રહો.”

અહીં તમે પ્રશ્ન પૂછ્યા પ્રેરાશો કે ધર્મની માન્યતામાં જખરદસ્તી શા

માટે? આવી બીજી બતાવીને તૌરાતનો સ્વીકાર શા માટે કરાવ્યો? ઇસરાઈલીઓ અલ્લાહને અને પયગંબરોને તો માનતા જ હતા. આવા પુસ્તકની માગણી તો તેમણે જ કરી હતી. એથી પુરવાર થાય છે કે સ્વેચ્છાએ, રાજપુત્રીથી ધર્મનો સ્વીકાર કર્યો હતો; પછી ફરી ગયા. ફરી ગયા તે કારણે જબરદસ્તી કરવાની જરૂર પડી. દરેક રાજ્યમાં રાજ સામે બળવો કરનારને મોતની સજા કરવામાં આવે છે. એવી જ રીતે રાજપુત્રીથી એક ધર્માત્મ ધર્મ સ્વીકાર્યા પછી ફરી જનારને મોતની સજા હોય છે; જ્યારે પહેલેથી કુદ કરનારને, ખુદાનો ઈનકાર કરનારને મોતની સજા હોતી નથી. આ કારણે ઇસરાઈલીઓ સમક્ષ બે વિકલ્પો હતા. તૌરાતનો સ્વીકાર અથવા મોત. આથી જ પહોડને તેમના ઉપર અધ્ધર રાખવામાં આવ્યો હતો. આ અંગે પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “અને અમે (તૌરાત અનુસાર ચાલવાની) બાંધધરી લેવા માટે તેમના પર પર્વત ઉપાડી રાખ્યો હતો.” ૪ : ૧૫૪

“અને (તે સમયને યાદ કરો) જ્યારે અમે તમારી પાસેથી (તૌરાત પ્રમાણે ચાલવાની) બાંધધરી કે વચન લીધું હતું અને અમે તૂર પર્વતને ઉઠાવીને તમારા પર અધ્ધર રાખ્યો હતો. (અને પછી એવું ફરમાન આપ્યું હતું કે) અમે તમને જે કંઈ આપ્યું છે તેને દઢતાપૂર્વક પકડી રાખો તથા તેમાં જે હુકમો અને કાનૂનો છે તેમને લક્ષમાં રાખો અને પાળો કે જેથી તમે પુણ્યશાળી બની શકો.” ૨ : ૬૩

“અને (તે સમયને યાદ કરો) જ્યારે અમે પર્વતને ઉઠાવી તેમના ઉપર સાયમાન અર્થાત્ જાનની માફક અધ્ધર જીંચકી રાખ્યો હતો. તેમણે તો માની લીધું હતું કે તે તેમના પર તૂટી પડનાનો જ છે. આથી બીકના માર્યા તેમણે (તૌરાતનો સ્વીકાર કરી લીધો ત્યારે અલ્લાહ તબાલાએ તેમને આદેશ આપ્યો કે) અમે તમને જે કંઈ આપીએ છીએ તેને દઢતાપૂર્વક પકડી રાખો તથા તેમાં જે કંઈ છે તેનું મનન કરો (અને તે પ્રમાણે ચાલો) કે જેથી તમે પાપી કૃત્યોથી બચી શકો.” ૭ : ૧૩૧

તૌરાતના સ્વીકાર સંબંધી તૌરાતમાં આ પ્રમાણે કહેવામાં આવ્યું છે. “પછી મૂસાએ આવીને લોકોને યહોવાહની સર્વ વાતો તથા તેના સર્વ કાનૂનો કહી સંભળાવ્યા, અને બધા લોકોએ એકે અવાજે ઉત્તર આપ્યો : યહોવાહે જે બધી વાતો કહી છે તે અમે પાળીશું.....અને તેણે કરારનું પુસ્તક લઈને લોકોના સાંભળતાં વાંચ્યું અને તેઓએ કહ્યું : યહોવાહે જે કહ્યું છે તે બધું અમે કરીશું ને પાળીશું.” નિ. પ્ર. ૨૪ : ૩૭

હોરેબ પર્વત અથવા તૂર પર્વતને તેમનાં માથાંઓ પર અધ્ધર રાખવામાં આવ્યો હતો એવું કથાએ તૌરાતમાં નથી, પરંતુ એ પહાડ પર ધુમાડો કરી તેમને ગભરાવી બીવડાવી આ કબૂલાત લીધી હતી એવો ઉલ્લેખ છે. “ અને દેવને બળવવા સારુ મૂસાએ લોકોને જાવણી બહાર કાઢ્યા : અને તેઓ પર્વતની તળેટીમાં ઊભા રહ્યા અને આખા સિનાય પર્વત ઉપર ધુમાડો થયો. કેમ કે યહોવાહ તે પર અગ્નિ દ્વારા ઊતર્યો, અને તે ધુમાડો ભઠ્ઠીના ધુમાડાની માફક ચઢ્યો ને આખો પર્વત બહુ કંપ્યો. ” નિ. પ્ર. ૧૯ : ૧૭

તૌરાતના સ્વીકાર સંબંધીનું ઊલટ-સૂલટ બયાન ઉપરોક્ત અવતરણોમાં તમને જોવા મળશે. મૂસા અદૈ. તખ્તીઓ લઈ પહેલી વેળા એટલે કે ૪૦ દિવસો સુધી એકલા રહ્યા હતા અને વાતો થઈ હતી ત્યારે તૌરાત મળી અને નીચે આવ્યા પછી લોકોને વાંચી સંભળાવી ત્યારે ઇસરાઈલીઓએ તેનો સ્વીકાર કરી લીધો હતો. આથી ઊલટું બયાન નિ. પ્ર. ૧૬ની ૧૬-૧૭ની આયતોમાં થયેલું છે. તેમાં ધુમાડાથી કરી જઈને તૌરાતનો તેમણે સ્વીકાર કર્યો, એવું બયાન છે. પવિત્ર કુરાનમાં તો આ બાબતનો સ્પષ્ટ ફેંસલો આપવામાં આવેલો તેવું બયાન છે. તેમનાં માથાંઓ પર તૂર પર્વત અધ્ધર રાખ્યો ત્યારે તૂરી પડવાની બીકના માર્યા સ્વીકાર કર્યો હતો એવું કહેવામાં આવ્યું છે.

તૌરાત અને પવિત્ર કુરાનથી એવું સ્પષ્ટ થાય છે કે તેનો સ્વીકાર કરવામાં ઇસરાઈલીઓએ ભારે આડોડાઈ કરી હતી. પ્રથમ ગ્રાસે મક્ષિકા જેવું થયું હતું. તેમણે પોતાની આડોડાઈ ચાલુ જ રાખી. પાછળથી આડોડાઈ કરી તેમાં મનગમતા સુધારાવધારા કર્યા હતા. વખત જતાં તે પોતાની મૂળભૂત હાલતમાં રહ્યું નહીં. અલ્લાહની ક્રિતાઓમાં એટલે કે ઈશ્વરદત્ત પુસ્તકોનો સચ્ચિતા ખુદ અલ્લાહ હોવાથી તેમાં ઊલટ-સૂલટ બયાનો હોઈ શકે જ નહીં. તૌરાતમાં ઊલટ-સૂલટ ઘણાં બયાનો આપે છે તેથી પુરવાર થાય છે કે તેમાં અનેક સુધારાવધારા થયા છે. પવિત્ર કુરાનની નીચેની આયતો એ અંગેનો સૌથી શ્રેષ્ઠ અને સાચો પુરાવો છે.

“ અને ત્યાર પછી (એટલે કે વખત જતાં તૌરાતથી) તમે ફરી એકા. જો તમારા ઉપર અલ્લાહની મહેરબાની અને દયાલાવના ન હોત તો તમે હાનિ ભોગવનારાઓમાંના થઈ ગયા હોત. ” ૨ : ૬૪ અલ્લાહની કૃપાના કારણે તેઓ બચી જવા પામ્યા, નહીં તો તેમનો જડમૂળથી નાશ થયો હોત.

“પાપમાત્રી તે લોકો માટે છે જેઓ પોતાના હાથે એટલે કે બાણી જોઈને કિતાબ લખે છે (અર્થાત્ તૌરાતમાં સુધારાવધારા કરે છે.) અને પછી કહે છે કે આ કિતાબ અલ્લાહ તરફથી મળેલી છે. (આમ કરવાનું કારણ એ છે કે) જેથી તેને નજીવી કિંમતમાં વેચી શકે. તે ફિટકાર છે તે લખાણ પર જે તેમણે પોતાના હાથે લખ્યું તથા પ્રિઝ્કાર છે તેમની આવી કમાણી ઉપર.” ૨ : ૭૯

આમ તૌરાત અલ્લાહનું એનાયત થયેલું પુસ્તક હતું, પરંતુ તેમાં અનેક સુધારાવધારા થયા એટલે હાલનું તૌરાતનું પુસ્તક ઈશ્વરદત્ત રહ્યું નથી. પવિત્ર કુરાન તૌરાત માટે સાખ પૂરે છે કે તે અલ્લાહનું પુસ્તક છે પરંતુ હાલના તૌરાત માટે નહીં. મૂળ તૌરાત માટે.

૨. જાપખાનાં નહોતાં ત્યારે કિતાબો હાથે લખવામાં આવતી હતી તેથી ‘કિતાબ લખે છે’ એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

મકરણ ૩૩મું

અરસયોમાં ભટકતા ઇસરાઈલીઓ

સહીસલામતીથી ઇસરાઈલીઓ સફ સમુદ્ર ઓળંગી ગયા, અને સામે પાર ભૂમિ પર પહોંચી ગયા ત્યારે પાછું વળાને જોયું તો જંગલાયું કે ફિરઓન અને તેના સૈનિકો દૂખતા હતા એટલે તેમની કેવી દશા થાય છે તે જોયા લાગ્યા. તેમના મનમાં ધ્રાસકો પડ્યા કરતો હતો કે ફિરઓન જીવતો નીકળશે તો તેમનો પીછો પકડ્યા વિના રહેવાનો નથી અને તેમને મિસરમાં પાછા લઈ જઈ ગુલામી કરાવ્યા વિના જંપવાનો નથી. તેથી તેનું તથા તેના લશ્કરનું શું થાય છે તે જોયા માટે કિનારે તેમણે પકવ નાંખ્યો. ફિરઓનના એક એક સૈનિકને અને ખુદ ફિરઓનને દૂખતાં તેમણે નજરેાનજર જોયા છતાં તેમને એન પડતું ન હતું. ચાર-પાંચ દિવસ પછી ફિરઓનનો મૃતદેહ કિનારે પડેલો તેમણે જોયો ત્યારે તેમના મનમાં હાશ વળી.

પવિત્ર કુરાનમાં તેઓ કયાં કયાં ભટક્યા તેની વિગત આપવામાં આવી નથી. એટલું કહેવામાં આવ્યું છે કે, “તેમના માટે તે ભૂમિ ચાલીસ વર્ષ સુધી હરામ કરી દેવામાં આવશે, જેથી તેઓ પૃથ્વી પર ભટક્યા કરશે.” ૫ : ૨૬ તેમના માટે તેમના મૂળ વતન કનાનની ભૂમિ શા માટે હરામ

કરી દેવામાં આવી અને તેઓ ચાંદીસ વર્ષ જંગલોમાં ભટક્યા ક્યાં, તે પ્રસંગનું વર્ણન હવે પછી આવશે. તેઓ ક્યાં ક્યાં ભટક્યા તેનું વર્ણન તૌરાતમાં વિગતે આપવામાં આવેલું છે, તે માટે જુઓ તૌરાતનાં ગણના પ્રકરણો ૯-૧૦-૧૧ અને ૩૩.

તેઓ મિસર દેશમાંથી નીકળીને ત્રીજા માસના તે જ દિવસે સિનાયનાં અરણ્યમાં તૂર પર્વતની તળેટીમાં આવેલા ‘અલ-રાહ’ નામના મેદાનમાં જાવણી કરીને રહ્યા. રામસેસથી અહીં સુધીના તેમના પ્રવાસનો અહેવાલ તથા અહીં ‘અલ-રાહ’ની જાવણીમાં જે જે બનાવો બન્યા હતા તેનો અહેવાલ પાછલાં પ્રકરણોમાં આવી ગયો છે. આ જાવણીમાં તેઓ લગભગ એક વરસ રહ્યા હતા. ત્યાંથી નીકળ્યા પછી તેમને અરણ્યોમાં ભટકવાનું થાય છે.

તૌરાતમાં તેમની કૂચ માટે કહેવામાં આવ્યું છે કે, આ અલ-રાહની જાવણીમાં તેમણે વેદીવાળો સાક્ષ્યમંડપ બિો કર્યો હતો. આ મંડપ ઉપર મેઘસ્તંભ દિવસે મેઘરૂપે અને રાત્રે અગ્નિરૂપે રહેતો હતો, “અને જ્યારે મંડપ ઉપરથી મેઘ ઊપડી જતો, ત્યારે ઇસરાઈલ-પુત્રો ચાલતા; અને જે જગામાં મેઘ થોભતો, તે જગ્યાએ ઇસરાઈલ-પુત્રો જાવણી કરતા. મંડપ પર મેઘ થોભતો ત્યાં સુધી તેઓ જાવણીમાં રહેતા...ગમે તો એ દહાડા કે એક માસ, કે એક વર્ષ પર્વત મેઘ મંડપ પર થોભી રહેતો તો ઇસરાઈલ-પુત્રો જાવણીમાં રહેતા ને વ્યાગળ ચાલતા નહિ, પણ જ્યારે તે ઉપડતો, ત્યારે તેઓ ચાલતા.” ગણના પ્રકરણ-૯

મિસર દેશમાંથી આવ્યા પછી બીજા વર્ષના બીજા માસને વીસમે દિવસે મેઘ અલ-રાહની જાવણીથી ઉપડ્યો અને તેઓ સિનાયના અરણ્યમાંથી પોતાની મજલ પર ચાલી નીકળ્યા અને પારાનના અરણ્યમાં મેઘ થોભ્યો. અને તેઓએ પ્રથમ મૂસાની હસ્તક અપાયેલી યહોવાહની આરા પ્રમાણે પોતાની કૂચ કરી.” ગ. પ્ર. ૧૦ : ૧૧ થી ૧૩

આ જાવણીથી ત્રણ મજલ જેટલું ચાલ્યા ત્યારે પારાનના અરણ્યમાં મેઘ થોભ્યો. ત્યાં તેમણે પ્રથમ જાવણી કરી. આ કૂચ કરી તેથી મૂસા અહીં વિરુદ્ધ, તેઓ કચકચ કરતા હતા તેવામાં જાવણીના સૌથી દૂરના

૧. ૧નર્ગમન, પ્રકરણ ૧૯ : ૧.

૨. પારાનનું અરબી રૂપાંતર ફારાન છે અને ખરેખર મહ્કાની આવુબાબુના અરણ્યને જ આ અરણ્ય કહે છે, જુઓ કુરાનિક કહાણીઓ-ભા. ૩-૫-૫૭૭.

છેડા પર આગ લાગી ગઈ અને તેથી ઘણી ધરવખરી બળી ગઈ. જ્યારે મૂસા અલૈએ પ્રાર્થના કરી ત્યારે અગ્નિ હોલવાઈ ગયો અને તે જગાનું નામ તાબએરાહ પડ્યું, ગ. પ્ર. ૧૧ : ૧-૨

વળી અહીં કે ત્યાર પછીના પડાવમાં તેઓ અયોગ્ય વાસના કરવા લાગ્યા અને પાછી મૂસા અલી. વિરુદ્ધ કચકચ કરી મૂકી. વળી રડતાં રડતાં તેઓ મૂસા અલૈને કહેવા લાગ્યા, “અમને ખાવાને માંસ કોણ આપશે ? જે માછલી અમે મિસરમાં અફન ખાતા હતા તે અમને યાદ આવે છે; વળી કાકડી તથા તડબૂચાં તથા કુંગળી તથા લસણ પણ યાદ આવે છે. પરંતુ અમારો જીવ સુકાઈ ગયો છે. અહીં મન્ના સિવાય બીજું કંઈ અમારી નજરે પડતું નથી. ગ. પ્ર. ૧૧ : ૪ થી ૬ આમ લગભગ ૧૦-૧૨ માસ મન્ના-સલ્વા દરરોજ ખાવાથી તેઓ કંટાળી ગયા. ઝડપાન ન હોય તેવા અરણ્યમાં આવેા ઉત્તમ ખોરાક વિનામહેનતે મળતો હતો છતાં તેઓ આભાર માનવાને બદલે બખડાટ કરતા હતા. આથી મૂસા અલૈએ અલ્લાહ પાસે દુઆ માંગી ત્યારે “પવન નીકળ્યો, જે સમુદ્ર તરફથી લાવરીઓ (સલ્વા પક્ષીઓ) ધસડી લાવ્યો, અને જાવણીની પાસે આ બાનુએ એક દિવસની મજલ સુધી તથા બીજી બાનુએ પણ એક દિવસની મજલ સુધી તેઓને જાવણીની આસપાસ નાખી. ને જમીનથી આશરે એ હાથ તેઓ જાંચે ઊડતી હતી.....તેમનું માંસ હજી તો તેઓનાં મોમાં હતું, ને ચવાયું પણ ન હતું, એટલામાં તે લોકો પર યહોવાહને કોપ સળગી ઊઠ્યો ને લોકોને યહોવાહે મોટી મરફીથી માર્યા. અને તે જગાનું નામ ક્રિમોથ-હાતાવાહ પડ્યું. કેમ કે જે લોકોએ અયોગ્ય વાસના કરી હતી તેઓને તેઓએ ત્યાં દાટ્યા.” ગ. પ્ર. ૧૧ : ૩૧

તૌરાતમાં ઉપર પ્રમાણેનો અહેવાલ આપવામાં આવ્યો છે. પવિત્ર કુરાનમાં પણ આ પ્રસંગનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવેલો છે, તેમાં આવે છે કે, “એ પ્રસંગને યાદ કરો જ્યારે તમે (ઇસરાઈલ-લોકોએ) કહ્યું હતું કે હે મૂસા ! અમને એક જ પ્રકારનું મન્ના-સલ્વાનું ખાણું મળે છે તેનાથી અમને સતોષ વસતો નથી. એ કારણે તું તારા પરવરદિગાર પાસે દુઆ માંગ કે જમીનમાંથી જાગે છે તેવી વસ્તુઓ, જેની કે શાકભાજી, કાકડી, ઘઉં, મસર, કુંગળી વગેરે વગેરે અમને મળતી રહે. મૂસાએ (જવાબમાં) કહ્યું, “શું તમે ઉત્તમ વસ્તુઓના બદલે સામાન્ય વસ્તુઓ માંગી રહ્યા છો ? જો તમારી એવી જ ઇચ્છા હોય તો પાસેના કોઈક શહેરમાં કીતરી પડો. તમે જે વસ્તુઓ માંગો છો તે વસ્તુઓ ત્યાં તમને મળી જશે. આથી તેઓ

અલ્લાહના કોપને પાત્ર કર્યા. ” ૨ : ૬૧ આમ તેમણે અલ્લાહની અવગત કરી અને તેની નિમકહારામી કરી એટલે તેઓ અલ્લાહના કોપને યોગ્ય કર્યા, પરંતુ કયો કોપ, કંઈ આપત્તિ અથવા કયો અજ્ઞાન તેમના પર આવી પડ્યો તેનો ઉલ્લેખ આ આયતમાં કે અન્ય કોઈ જગ્યાએ પવિત્ર કુરાનમાં નથી. આથી તૌરાતમાં કહ્યું છે તેમ જે લોકો અયોગ્ય વાસના કરનારા હતા તેઓ મોટી મરફી કે કાલેરામાં મરણ પામ્યા હશે, એવું માનવામાં વાંધો જણાતો નથી.

ત્યાર પછી “ કિમેથ-હાતાવાહથી નીકળીને હસેરોથ ગયા; અને તેઓ હસેરોથમાં રહ્યા. ” ગ. પ્ર. ૧૧ : ૧૫ અહીં મૂસા અલૈએ એક કુશી સ્ત્રી સાથે લગ્ન કર્યું તેથી હાશન અલૈને મનદુઃખ થયું, પરંતુ તેમનાં બહેન મરિયમે આ લગ્નનો સખત વિરોધ કર્યો, પરિણામે પ્રાયશ્ચિત્તરૂપે સાત દિવસ સુધી તેણીને જાવણી બહાર એકલાં રહેવું પડ્યું. આ પ્રસંગથી હસેરોથ ખ્યાતિ પામ્યું.

“અને પછી હસેરોથથી નીકળીને પારાનના અરણ્યમાં જાવણી કરી.” આ અરણ્યમાં તેમણે ૧૮ જગ્યાએ પડાવ નાખ્યા હતાં. કયાં કયાં પડાવ નાખ્યા હતા તે જાણવા માટે તૌરાત, ગણના પ્રકરણ ૩૩ની ૧૮થી ૩૬ સુધીની આયતો જુઓ. છેવટે સીનના અરણ્યમાં આવેલા કાદેશ નામના સ્થળે તેમણે જાવણી નાંખી. અહીંથી પેલેસ્ટાઈનની પવિત્ર ભૂમિમાં આવેલા એલિયા અને અરીહાનો પ્રદેશ ધણો પાસે પડતો હતો. આ પ્રદેશ જિહાદ કરીને અથવા લડીને લેવાનો વાયદો ખુલાવદે આપ્યો હતો. તેની પરિસ્થિતિ જાણવા માટે કાદેશથી ૧૨ આગેવાન માણસોનું જસૂસી મંડળ મોકલવામાં આવ્યું હતું. આ જસૂસી મંડળે આવીને ધણા જ માઠા અને લંચકર જિહામણા સમાચાર ઇસરાઈલ કોમની આખી જમાતને આપ્યા, તેથી તેમણે જિહાદ કરવા સ્પષ્ટ ના પાડી દીધી. તેમને ખાતરી આપવામાં આવી હતી કે લડાઈમાં તેમની જીત થવાની છે : છતાં તેમણે લડવા ના પાડી દીધી. જિહાદ કહી દીધું કે હે મૂસા ! તું અને તારો પરવરદિગાર જિહાદ કરો : અમે તો બેઠા રહીશું. અલ્લાહના હુકમની અવગણના કરવાના કારણે અલ્લાહે તે પેદીના લોકો માટે કનાનની પવિત્ર ભૂમિ હરામ કરી દીધી અને ૪૦ વરસ સુધી તેમને અરણ્યોમાં ભટકતા કરી મૂક્યા. આ બનાવનું વર્ણન હવે પછીના ૩૫માં પ્રકરણમાં વિગતે આપવામાં આવેલું છે.

એ તો તમે બેઠા ગયા કે તૂર પર્વતની તળેટીમાંથી ઇસરાઈલ-લોકો.

ખીજ વરસના ખીજ માસને વીસમે દિવસે નીકળ્યા હતા અને પારાનના અરણ્યોમાં આવ્યા હતા. અહીં તેઓ એક વરસ સુધી બટકતા રહ્યા એ હકીકતથી પુરવાર થાય છે કે પારાનના અરણ્યમાંથી “પહેલે માસે ઇસરાઈલ પુત્રોની આખી જમાત સીનના અરણ્યમાં આવી, અને લોકો કાદેશમાં રહ્યા. અને ત્યાં મરિયમ મરી ગઈ, ને ત્યાં તેને દાટવામાં આવી.” ગ. પ્ર. ૨૦ : ૧ આમ મરિયમના મરણને ખીજે પ્રસંગ દેશમાં ખતી ગયો.

વળી કાદેશમાં ત્રીજે પ્રસંગ પાણી અંગે તકરારનો ખતી ગયો. ત્યાં પાણી નોતું તેથી ઇસરાઈલ લોકોએ મૂસા અલૈ. સાથે તકરાર કરી, અને કહેવા લાગ્યા, “આ ખરાબ જગામાં અમને લાવવાને તેં અમને મિસરમાંથી કેમ કાઢી આણ્યા છે? આ તો કંઈ દાણુની કે અંજીરોની કે દ્રાક્ષની કે દાડમોની જગા નથી. તેમજ પીવાનું પાણી પણ મિલકુલ નથી.” ગ. પ્ર. ૨૦ : ૪ “આથી મૂસા અલૈ.એ પોતાના હાથ ઉપાડીને ખડકને અથવા પથ્થરની છાતને એ વાર પોતાની લાકડી મારી ને પાણી પુષ્કળ ફૂટી નીકળ્યું, ને લોકોએ તથા તેઓનાં દેરાએ પીધું.” ગ. પ્ર. ૨૦ : ૧૧ રહીદીમમાં તેઓ હતા ત્યારે ત્યાં પાણી નોતું. આવી રીતે પથ્થરની છાતને મૂસા અલૈ.એ લાકડી મારી હતી તેથી પાણીના ૧૨ ઝરા ફૂટી નીકળ્યા હતા. આ મોજિબો-આશ્ચર્યકૃત્ય-તેમણે બોધું હતું છતાં તકરાર કરી બેઠા અને તેમાં મૂસા અલૈ.તો જ વાંક કાઢવા લાગ્યા હતા કે શા માટે મિસર-માંથી તેમને કાઢી લાવ્યો? બહુ આખી જમાતનું થતું હતું અને વાંક મૂસા અલૈ.તો. તેમણે અલ્લાહ પર ભરોસો કર્યો જ નહીં, તેમજ ધીરજ પણ ધરી નહીં, તેથી એ પેઢીના લોકોને કનાનની પવિત્ર ભૂમિમાં ન લઈ જવાનું ફરમાન અલ્લાહે આપી દીધું; જેનો પુરાવો તૌરાતમાંથી મળે છે. તેમાં આ અંગે આવે છે કે, “જે દેશ મેં આ મંડળને આપ્યો છે, તેમાં તમે તેઓને પહોંચાડશો નહિ.” ગ. પ્ર. ૨૦ : ૧૨

અહીં કાદેશમાં ચોથો પ્રસંગ એવો ખત્યો કે મૂસા અલૈ.એ અદોમના રાજની સીમમાંથી પસાર થવાની પરવાનગી માગવા માણસો મોકલ્યા. અદોમીઓ યાકુબ અલૈ. ના વડીલ બંધુ એસાવના વંશજો હતા. એટલે અદોમીઓ અને ઇસરાઈલીઓ પિતરાઈઓ થતા હતા.^૩ તેની સીમમાંથી થઈને ઇસરાઈલીઓ કનાન જવા માંગતા હશે, પરંતુ “અદોમે તેમને પોતાની સીમમાં થઈને જવા દેવા ના પાડી, માટે તેઓ તેની પાસેથી ખીજ તરફ વળ્યા.” ગ. પ્ર. ૨૦ : ૨૧

આથી તેમની આખી જમાત કાદેશથી નીકળીને હોર પર્વત પાસે આવી. અહીં વહી મારફત મળેલા સમાચાર પ્રમાણે હાઈન અલૈ. અને તેમના પુત્ર એલઆઝરને લઈ મૂસા અલૈ. આખી જમાતના દેખતાં હોર પર્વત પર ચઢ્યા અને અહીં હાઈન અલૈ.નાં કપડાં તેમના પુત્ર એલઆઝરને પહેરાવી તેને મુખ્ય યાજકપદ આપવામાં આવ્યું.^૪ ઇસરા-ઈલ-પુત્રો મિસર દેશમાંથી નીકળ્યા ત્યાર પછી ચાળીસમાં વર્ષના પાંચમા માસને પહેલે દિવસે તે ત્યાં મરણ પામ્યો. અને હાઈન હોર પર્વત પર મરણ પામ્યો ત્યારે તે એકસોતે ત્રેવીસ વર્ષનો હતો.” ગ. પ્ર. ૩૩ : ૩૮-૩૯

તેઓ હોર પર્વતથી સૂફ સમુદ્રને માર્ગે, અદોમ દેશની હદની બહાર રહીને ચકરાવો ખાઈને ચાલ્યા ત્યારે કનાની રાજા અરાહને ખબર મળી કે ઇસરાઈલીઓ તેના દેશ તરફ આવી રહ્યા છે, તેથી તેણે તેમની સાથે લડાઈ કરી. પરંતુ તેમાં તે હારી ગયો એટલે ઇસરાઈલીઓએ તેમનો તથા તેમનાં નગરોનો નાશ કર્યો.^૫

હોર પર્વતથી નીકળીને તેમણે સાલ્મોના અને પૂનાનમાં પડાવ નાંખ્યા. આ રસ્તા ઘણા લાંબો હતો તેથી તેઓ અધીરા બની ગયા અને મૂસા અલૈ. સાથે ઝઘડો કરવા લાગ્યા. “આ અરણ્યમાં મરી જવા માટે મિસરમાંથી કેમ કાઢી લાવ્યા છો? અહીં અન્ન નથી ને પાણી પણ નથી ને અમારો જીવ આ હલકા અન્નથી કંટાળી ગયો છે.” આથી શિક્ષારૂપે આગિયા સર્પનો ઉપદ્રવ ફાટી નીકળ્યો ને ઘણા લોકો તેમના કરડવાથી મરણ પામ્યા. મૂસા અલૈ.એ દુઆ માંગી તેથી હુકમ મળ્યો કે, “તું એક આગિયો સર્પ બતાવ ને એક ઝાડ પર મૂક, “મૂસાએ પિત્તળનો સર્પ બતાવીને તેને એક ઝાડ પર મૂક્યો.” જેને સર્પ કરડ્યો હોય તે આ સર્પને જોતો એટલે તે જીવતો રહેતો.

પછી આગળ ચાલ્યા ત્યારે અમોરીઓના રાજા સીહોન પોતાના સર્વ લોકોને એકઠા કરીને ઇસરાઈલીઓ અને સામે ગયો પરંતુ તે લડાઈમાં માર્યો ગયા તેથી અમોરીઓના દેશમાં કેટલાક ઇસરાઈલીઓ વસી ગયા. ત્યાર પછી તેમને બાશાનના રાજા યોગ સાથે લડાઈ થઈ. તેમાં તેઓ જીત્યા અને બાશાનના રાજાનો આખો દેશ કબજે કરી લીધો.

૪. ગણુના પ્ર. ૨૦ : ૨૬-૨૯ પરથી સૂચિત.

૫. ગણુના પ્ર. ૨૧ પરથી સૂચિત.

ત્યાર પછી “ ઇસ્રાઈલ-પુત્રો આગળ આધ્યા, ને આરેક જગાએ
જાવણી કરતા કરતા, મોઆબના મેદાનમાં આવી પહોંચ્યા. આ મેદાનમાં
યરદનને પેલે પાર યરખોની પાસે તેમણે જાવણી કરી. તે સમયે સિપોરનો
દીકરો બાલાક મોઆબનો રાજા હતો. ઇસ્રાઈલની જનસંખ્યા અને
તેમની શક્તિ જોઈ તે ખૂબ ડરી ગયો. તેમને શાપ કે બદ્દુઆ અપાવી
જીત મેળવવાની ગોઠવણ કરવા લાગ્યો. તે માટે તે સમયના બલઅમ બિન-
બેઓર નામના એક મહાન સંત કે મહંત પાસે, તેને તેડી લાવવા, પોતાના
સરદારો મોકલ્યા. આ સંત “ઈસ્મે આઝમ” કે અર્થાત્ અવગ્રહનું સૌથી
ઉચ્ચતમ નામ બજાવતો હતો. તે નામની મદદથી તેણે બાણી લીધું કે જવા
જેવું નથી. કારણ પયગંબરો વિરુદ્ધની ક-દુઆ ફળી નથી, એટલે તેણે
સરદારોને કહ્યું,

“ તમારા દેશમાં પાછા જાઓ, કેમ કે મને તમારી સાથે અવવાને
યહોવાહ ના કહે છે. ”

“ આથી ફરીથી બાલાકે તેઓના કરતાં વધારે તથા વિશેષ માનીતા
સરદારોને, તેને તેડી લાવવા, મોકલ્યા. તેમણે ઘણો આગ્રહ કર્યો, ત્યારે
યહોવાહે તેને કહ્યું, જે તે માણસો તને લઈ જવા આગ્રહ કરતા હોય તો
તેઓની સાથે જ તોપણ જે વાત હું તને કહું તે જ તારે કરવી. તેથી
તે ગધેડી પર જીત બાંધીને મોઆબના સરદારોની સાથે ગયો. રસ્તામાં
એક ફરિશ્તાને તલવાર હાથમાં લઈ બેભેડો ગધેડીએ જોયો, તેથી તે મરજઈ
ને ખેતરનાં ચાલી ગઈ. તેથી બલઅમે તેને માર મારીને રસ્તે પાડી. પછી
બે બાજુ ભેખરો હતી એવો રસ્તો આવ્યો. અહીં પણ ગધેડીએ પેલા
ફરિશ્તાને રસ્તામાં બેભેડો જોયો. આથી તે ભેખડ સાથે ઠપાઈને ચાલી.
જેથી બલરામનો પગ ભેખડ સાથે લચકાયો. બલઅમે ફરીથી તેને મારી,
આગળ જતાં સાંકડું નેખિયું આવ્યું. ત્યાં વળી પાછો પેલા ફરિશ્તાને
તલવાર લઈ બેભેડો જોયો. અહીં જમણે કે ડાબે હાથે મરજવાનો માર્ગ
નોતો જેથી ગધેડી ત્યાં જ બેસી ગઈ. આ વેળા બલઅમે લાકડીથી
તેને ખૂબ પીટવા માંડી એટલે કુદરતી તેને વાચા આવી અને કહેવા લાગી :

“ મેં તને શું કહ્યું કે તો મને ત્રણ વાર મારી ? ”

બલઅમે કહ્યું. “ તો મારી મરજરી જેવું કહ્યું માટે. ”

ગધેડી કહેવા લાગી : “ તો શું હું તારી ગધેડી નથી, કે જોના
યર-તેં તારા આપ્પા જ-મારોબર આજ સુધી સવારી કરી છે ? તને એમ

૬. ઇસ્મે આઝમ.

કરવાની કોઈ દહાડે મને દેવી હતી ? ”

તેણે કહ્યું, “ના.”

આ વેળા બલઆમે ફરિશ્તાને હાથમાં તલવાર લઈ ઊભેલો બેસ્યો. પોતાની બૂલ માટે તેણે ફરિશ્તાની માફી માગી. ફરિશ્તા ચાલતો થયો, પરંતુ કહેતો ગયો, કે “આ માણસો સાથે ભલે જા, પણ જે વાત હું તને કહું તે જ તારે કહેવી.”

બલઆમ આવી રહ્યો છે એમ જાણી બાલાકે તેને લેવા સામે માણસો મોકલ્યા. પછી કિર્થાથ નામની જગાએ બધા બેગા થયા. અહીં રાજાએ ૭ વેદી બાંધી ને તેમના પર ૭-૭ કુરુઆનીઓ ગોધાઓની અને ઘેટાઓની કરીને બલઆમને કહેવા લાગ્યો :

“મારે સાડુ યાદુઅને શાપ દે.”

“ને આવ, ઇસરાઈલને તુચ્છકાર.”

પરંતુ બલઆમના મોંમાંથી શબ્દો સરી પડ્યા, “જેને દેવે શાપ દીધો નથી તેને હું શાપ કેમ દઈ ? તેની ઓલાદ ઓટલી વધે કે ઇસરાઈલના અતુર્થાશની પણ ગણતરી થઈ શકે નહીં.”

બીજી વેળા સોફીમ નામના ગામની સીમમાં ૭ વેદીઓ બાંધાવીને ૭-૭ કુરુઆનીઓ કરાવી, પછી બાલાકે શાપ આપવા બલઆમને કહ્યું, ત્યારે તેના મોંમાંથી કહેવાઈ ગયું કે “યાદુઅ પર કોઈ મંત્ર ચાલે નહીં અને ઇસરાઈલ-લોકોને કોઈ કંદુઆ લાગે નહીં. તેઓ સિંહની જેમ શિકાર ખાતા રહેશે.”

ત્રીજી વેળા યમ-યાગાદિ કર્યા વિના બલઆમ શાપ આપવા ગયો ત્યારે તેનાથી કહેવાઈ ગયું કે :

“તેનો રાજા અગણના કરતાં મોટો થશે,”

“અને તેનું રાજ્ય પ્રતાપી રાજ્ય થશે.”

આથી બાલાકે બલઆમને કહ્યું, “મેં મારા શત્રુઓને શાપ દેવાને તને ઓલાવ્યો, અને જો, તેં આ ત્રણ વાર તેઓને નર્થી આશીર્વાદ જ દીધો છે, તો હવે તું તારે પોતાને ઠેકાણે ચાલ્યો જા...પછી બલઆમ ઊઠીને ચાલ્યો ગયો ને બાલાક પણ પોતાને રસ્તે પડ્યો.” ગ. પ્ર. ૨૪ : ૧૦ અને ૨૪

હવે મોઆબીઓ ઇસરાઈલીઓને બ્રહ્મ કરવા શુકિતઓ કરવા લાગ્યા. તેઓ જ્યારે સિદીમમાં જાવણી નાંખી પડ્યા હતા ત્યારે તેમની જાવણીમાં

૭. તૈરાત-ગણના. પ્રકરણ ૨૨ પરથી.

મોઆબીઓ પોતાની સુંદર અને યુવાન દીકરીઓ મોકલવા લાગ્યા. અર્થાત્ ઇસરાઈલી-યુવાનો તેમની સાથે વ્યભિચારમાં પડી ગયા. પછી તો છોકરીઓ “પોતાના દેવાના યજ્ઞને પ્રસંગે ઇસરાઈલ-લોકોને નોતરવા લાગી. તેમાં તેઓ જતા અને આરતી કે ભજનોમાં લાગ લેતા તથા તેમનો પ્રસાદ પણ ખાતા : પરિણામે તેઓમાંના કેટલાયે મોઆબીઓના બચાલ-પેઓરના પંથમાં ભળી ગયા. હવે તેઓ તૌહીદ-પરતીને છોડી દઈ મૂર્તિપૂજા કરવા લાગ્યા. આથી તથા મોઆબીઓનો કેટલોક પ્રદેશ લૂનપુત્રોને વતન તરીકે આપ્યો હતો તેથી, ૮ મોઆબ છૂટી લેવાની વાત પડતી મુઠાઈ; પરંતુ ઇસરાઈલીઓના ન્યાયાધીશોએ બ્રહ્મ થયેલા ઇસરાઈલીઓને ફાંસીને માંચડે લટકાવી દીધા.

મોઆબની પાસે આવેલા મધ્યન દેશના લોકોને એવો ડર લાગ્યા કરતો હતો કે ઇસરાઈલીઓ જો તેમના દેશ તરફ વળશે તો તેમનો દેશ છૂટી લેશે અથવા તેમને હેરાન કરી મૂકશે તેથી બ્રહ્મ કરવાના મોઆબીઓના કાર્યમાં મધ્યનના લોકો પણ સાથ આપતા હતા. એવામાં એક મહત્ત્વનો પ્રસંગ બની ગયો. ઇસરાઈલના સિમઓની કુટુંબના વડાનો દીકરો જિઝ્રીનો મધ્યની લોકોના વડાની પુત્રી કોઝબી સાથે સંબંધ બંધાઈ ગયો. આ જિઝ્રીએ કોઝબીને લઈ ઇસરાઈલીઓના મુલાકાત-મંડપને બ્રહ્મ કરી નાંખ્યો. આથી યહોવાહે મૂસાને કહ્યું, “મિઘાનીઓને હેરાન કરો ને તેઓને મારો : કેમ કે તેઓ તેમની કુયુક્તિઓથી તમને હેરાન કરે છે.” ગ. પ્ર. ૨૫ : ૧૬ આથી “ઇસરાઈલીઓએ મિઘાનીઓની સામે લડાઈ કરી; અને તેઓએ સર્વ પુરુષોને મારી નાંખ્યા. તે ઉપરાંત તેઓએ પાંચ મિઘાની રાખઓને મારી નાંખ્યા; વળી તેઓએ એઓરના દીકરા બલઆમને તલવારથી મારી નાંખ્યો, અને ઇસરાએલ-પુત્રોએ મિઘાનની સ્ત્રીઓને તથા તેઓનાં છોકરાંઓને પકડી લીધાં; અને તેઓનાં સર્વ દોર, ને તેઓનાં સર્વ ઘેટાં-અકરાં, ને તેઓની માલમિલકત લૂટી લીધાં.” ગ. પ્ર. ૩૧ : ૭ આ લૂટમાં તેમને ૬,૭૫૦૦૦ ઘેટાં-અકરાં, ૭૨૦૦૦ દોર, ૩૨૦૦૦ ગધેડાં, ૧૬૦૦૦ પુરુષો અને ૩૨૦૦૦ કન્યાઓ મળી હતી. આથી આ મિઘાની પ્રજા નષ્ટ થઈ ગઈ. તે પ્રજાનું નામનિશાન પણ ન રહ્યું. ઇતિહાસના પાનેથી તેનું નામ જુસાઈ ગયું. ફક્ત મધ્યન શહેર બાકી રહી ગયું. અને યહોવાહે મૂસાને કહ્યું, “ઇસરાઈલ-પુત્રોનો અદલો મિઘાનીઓ

પાસેથી લે : પછી તું તારા લોકમાં મળી જઈશ.” ગ. પ્ર. ૩૧ : ૧ તૌરાતના આ કથનમાંથી મૂસા અલૈ.ને પોતાના મરણનો અણસારો મળી ગયો; એટલે મધ્યનના લોકોનો નાશ કર્યા પછી પોતે જીતેલાં સીહોન અને ઓગનાં રાજ્યોની સીમોની કે પ્રદેશોની વહેંચણી જીતે ઇસરાઈલીઓના અઢી કુળોમાં કરી આપી. આ અંગે તૌરાતમાં કહેવામાં આવેલું છે કે, “અને મૂસાએ તેઓને, એટલે ગાદના પુત્રોને તથા રેઉબેનના પુત્રોને તથા યુસુફના દીકરા મનાશશહેના અડધા કુળને, અમેરીઓના રાજ્ય સીહોનનું રાજ્ય તથા આશાનના રાજ્ય ઓગનું રાજ્ય, એટલે એ દેશ, તેનાં નગરો અને તેઓની સીમો સુધ્યાં, હા, તે દેશની યોમેરનાં સર્વ નગરો આપ્યાં.” “આમ જો કુળોને તથા અડધા કુળને તેઓનો વારસો યરદન પાર યરેખો આગળ પૂર્વ તરફ મળી ચૂક્યો છે.” બાકીનાં નવ કુળોને તથા અડધા કુળને ચિઠ્ઠીઓ નાંખીને વારસો વહેંચી લેવાની આજ્ઞા મૂસા અલૈ.એ આપી હતી, તે અંગે તેમણે આમ કહ્યું હતું કે : “જ્યારે તમે કનાન દેશમાં પહોંચો ત્યારે ચિઠ્ઠીઓ નાંખીને તમારાં કુટુંબો પ્રમાણે દેશનો વારસો વહેંચી લેજો, જે કુળમાં વિશેષ માણસો હોય તેને તે પ્રમાણમાં વિશેષ વારસો આપવો, ને જેમાં થોડા માણસો હોય તેમને તમારે થોડો વારસો આપવો. ચિઠ્ઠીઓ નાંખીને જ્યાં જોતો લાગ આવે ત્યાં જ તેને મળે. તમારા પિતૃઓનાં કુળો પ્રમાણે વારસો મળે.” ગ. પ્ર. ૩૩ : ૫૪ વળી વારસો વહેંચી આપવા સુખ્ય યાજ્ઞક એટલે કે સુખ્ય પુરોહિત એકઆઝર, વૂનના પુત્ર યહોશુઆ અને પ્રત્યેક કુટુંબમાંથી એક અધિપતિની નિયુક્તિ કરી હતી. ગ. પ્ર. ૩૪ : ૧૬

“ત્યાર બાદ મોઆબ દેશમાં, યહોવાહના વચન પ્રમાણે, યહોવાહનો સેવક, મૂસા મરી ગયો, અને મોઆબ દેશના નીચાણમાં તેણે બેથ-પેઓરની સામે તેને દાટ્યો : પણ આજ સુધી કોઈ માણસ તેની કબર વિષે જાણતું નથી. અને મૂસા મરણ પામ્યો ત્યારે તે એકસો ને વીસ વર્ષનો હતો; તેની આંખ ઝાંખી પડી નહોતી, ને તેના અંગનું કૌંવત ઘટયું નહોતું.” પુનર્નિયમ પ્ર. ૩૪ : ૪થી ૭ કેટલાક મુસ્લિમ ઉદ્દેશોઓનો એવો મત છે કે મૂસા અલૈ.તું મરણ ૧૫૦ વર્ષની વયે થયું હતું. તૌરાતને આ બાબતમાં માન્ય રાખવી ઘટે. એમનું આકુબ્ય ૧૨૦ વર્ષનું માની લઈ આ પુસ્તકમાં આગળનાં પ્રકરણોમાં ઇસરાઈલીઓના આગમન અને નિર્ગમનનાં વારસો આપણે શોધ્યાં છે.

મૂસા અદૌનું આખરી પ્રવચન

[આ પ્રવચન તૌરાતના પુસ્તક પુનર્નિયમમાં લખાણપૂર્વક આપવામાં આવેલું છે, જેથી તેનો સારભાગ અહીં લેવામાં આવ્યો છે.]

મોઆબ દેશના મેદાનમાં યરદન નદીને કાંઠે જાવણી નાંખીને ઇસરાઈલ-લોકો પડ્યા હતા ત્યારે તે સર્વ લોકોને બોલાવીને મૂસા અદૌએ પ્રવચન કરતાં કહ્યું :

“ હું આજે એકસો વીસ વર્ષની ઉમરનો થયો છું અને હવે હું બહાર કે માંહે આવળા કરી શકતો નથી : અને યહોવાહે મને કહ્યું છે કે તું આ યરદનને પાર જવા પામશે નહીં.” પુન. : પ્ર-૩૧ : ૨ એટલે મારા મરણના દિવસો પાસે આવ્યા છે એમ તમને લાગ્યા વિના રહેશે નહીં. આ ઉપરાંત સ્પષ્ટ શબ્દોમાં યહોવાહે મને કહ્યું છે કે હું નિશ્ચે આ દેશમાં જ (મોઆબ દેશમાં) મરવાનો છું. હું યરદન પાર ઉતરવા પામવાનો નથી : પણ તમે તો પેલી પાર જશો. ને એ ઉત્તમ દેશનું વતન પ્રાપ્ત કરશો.” પુન. : પ્ર. ૪ : ૨૨ તમે જે ઉત્તમ દેશનું વતન પ્રાપ્ત કરશો તેનાં દર્શન ખુલાવદે મને કરાવી દીધાં છે. તે માટે તેણે મને કહ્યું કે “આ અખારીમ પર્વત પર ચઢ ને જે દેશ મેં ઇસરાઈલ-પુત્રોને આપ્યો છે તે જો. અને જેમ હારન તારો ભાઈ મળી ગયો, તેમ તું પણ તે જોઈ ને તારા પૂર્વજોની સાથે મળી જઈશ.” ગણના પ્ર. ૨૭ : ૨૨ એટલે “જ્યારે હું મોઆબના નીચાણના નળો પર્વતનું પિરગાહ નામનું જે શિખર, જે યરેખોની સામે છે, તે પર ચઢ્યો ત્યારે એ પ્રદેશ તેણે મને નજરોનજર દેખાડ્યો.” પુન. : પ્ર. ૩૪ : ૧

“આથી તમે સમજી ગયા હશો કે, મારો અંતઃકાળ ધણો પાસે આવી ગયો છે, એથી આજે, હું “તમને વિધિઓ અને કાનૂનો સંભળાવું છું, તે સાંભળો કે તમે તે શીખો તથા તે પાળીને તેમનો અમલ કરો.” પુન. : પ્ર. ૫ : ૧

“માટે હવે હું ઇસરાઈલ ! જે વિધિઓ તથા કાનૂનો હું તમને શીખવું તે પર લક્ષ દઈને તેમનો અમલ કરો, એ સાડુ કે તમે જીવતા રહો, ને જે દેશ તમારા પિતૃઓનો દેવ તમને આપે છે તેમાં તમે પ્રવેશ કરીને વતન પામો. જે વચન હું તમને ફરમાવું છું તેમાં તમારે કંઈ ઉમેરો કરવો

૧. કનાન અથવા સીરિયાની પવિત્ર ભૂમિ ઇસરાઈલીઓને આપવાનો વાયદો અલ્લાહ તઆલાએ આપ્યો હતો તેનો ઉલ્લેખ પવિત્ર કુરાનની આયત ૫ : ૨૧માં પણ થયેલો છે.

નહીં, તેમ જ તેમાં કંઈ ઘટાડો કરવો નહિ. ૨ એ માટે કે યહોવાહ તમારા દેવની જે આજ્ઞાઓ હું તમને ફરમાવું તે તમે પાળો.” પુન. : પ્ર. ૪ : ૧

“ મેં તમારી આગળ જીવન તથા ભણું, ને મરણ તથા ભૂંડું મૂક્યાં છે; તે એ કે આજે હું તમને યહોવાહ તારા દેવ પર પ્રેમ રાખવાની, તેની વિધિઓ તથા તેના કાનૂનો પાળવાની આજ્ઞા આપું છું કે તું જીવતો રહે ને તારી વૃદ્ધિ થાય.” પુન. : પ્ર. ૩૦ : ૧૫-૧૬

“ હું આજ આકાશને તથા પૃથ્વીને તમારી સમક્ષ સાક્ષી રાખું છું કે મેં આજે તારી આગળ જીવન અને મરણ, આશીર્વાદ અને શાપ મૂક્યાં છે : માટે જીવન પસંદ કર, કે તું તથા તારાં સંતાન જીવતાં રહે.” પુન. : પ્ર. ૩૦ : ૧૯

“ જુઓ, હું આજે તમારી આગળ આશીર્વાદ અને શાપ મૂકું છું. યહોવાહ તમારા દેવની જે આજ્ઞાઓ હું આજે તમને ફરમાવું છું તે તમે સાંભળશો, તો તમે આશીર્વાદ પામશો. અને જો તમે યહોવાહ તમારા દેવની આજ્ઞાઓ નહિ સાંભળતાં જે માર્ગ હું આજે તમને ફરમાવું છું તે મૂકી દઈને જેઓ વિષે તમને અનુભવ નથી એવાં દેવદેવીઓની પાછળ ભટકી જશો તો તમે શાપ પામશો.” પુન. : પ્ર. ૧૧ : ૨૬

“ હે ઇસરાઈલ ! સાંભળ. યહોવાહ આપણા દેવ તે એકનો જ યહોવાહ છે, ૩ અને યહોવાહ તારા દેવ પર તું તારા પૂરા અંતઃકરણથી તથા તારા પૂરા મનથી તથા તારા પૂરા બળથી પ્રીતિ કર. અને આ જે વચનો હું આજે તને ફરમાવું છું તે તારા અંતઃકરણમાં ઠસાવી રાખ, અને તે તું અંતથી તારાં છોકરાંને શીખવ.” પુન. : પ્ર. ૬ : ૪

“ તું તથા તારો દીકરો તથા તારા દીકરાનો દીકરો તારા આયુષ્યભર યહોવાહ તારા દેવનો ડર રાખીને સર્વ વિધિઓ તથા આજ્ઞાઓ જે હું તમને ફરમાવું છું તે પાળો.” પુન. : પ્ર. ૬ : ૨

“ યહોવાહનો ડર રાખતાં શીખ ને પોતાનાં ફરજોને પણ શીખવ.” પુન. પ્ર. ૪ : ૧૦

“ યહોવાહ તારા દેવના માર્ગોમાં ચાલીને, ને તેનો ડર રાખીને તેની આજ્ઞા પાળ.” પુન. : પ્ર. ૮ : ૬

૨. ૨૫૪ આદેશ છતાં ઇસરાઈલીઓએ તૌરાતમાં અનેક ફેરફારો કર્યા છે. ત્યાં સુધી કે મૂળ તૌરાત પણ ઉપસબ્ધ નથી.

૩. લાઈલાહા ઇસ્રાઈલાહમાં આ ખ્યાલ સમાયેલો છે. પવિત્ર કુરાનનું કથન તીહીન-એકથરવાન-નું મૂળભૂત સૂત્ર છે.

“તું પોતાને સાડુ કેરેલી મૂર્તિ ન કર, ઉપર આકાશમાંની કે નીચે ભૂમિમાંની કે ભૂમિની તળેના પાણીમાંની કોઈ પણ ચીજની પ્રતિમા ન કર : તું તેઓની આગળ ન નમ, ને તેઓની સેવા ન કર.” પુનઃ પ્ર. ૫ : ૮

“અને રખેને વ્યોમ લાણી તારી નજર ઊંચી કરીને સૂર્ય તથા ચંદ્ર તથા તારા એટલે આપું ગગનમંડળ, કે જેઓને યહોવાહ તારા દેવે આકાશ તળેના સર્વ લોકોને વહેંચી આપ્યાં છે, તેઓને જોઈને તું આઠપાય ને તેઓની પૂજા કરે.” પુનઃ પ્ર. ૪ : ૧૯

“જો, તું યહોવાહ તારા દેવને ભૂલી જઈને બીજા દેવદેવીઓની પાછળ ચાલશે, ને તેમની સેવા કરશે, ને તેમની લક્ષિત કરશે, તો હું આજે તારી વિરુદ્ધ સાક્ષી આપું છું કે તમે નિશ્ચય નાશ પામશો. જે પ્રબળોને યહોવાહ તમારી આગળથી નાશ કરે છે, તેમની પેઠે તમે નાશ પામશો.” પુનઃ પ્ર. ૫ : ૮ : ૧૯-૨૦

“જો તમે બ્રહ્મ થઈને કોઈ પણ વસ્તુના આકારની મૂર્તિ કરશો ને જે કામ યહોવાહ તારા દેવની નજરમાં દુષ્ટ છે તે કરીને તેને કોપાયમાન કરશો, તો હું આજે આકાશ તથા પૃથ્વીને તમારી સામે સાક્ષી રાખીને કહું છું, કે યરહન કિતરીને જે દેશનું વતન પ્રાપ્ત કરવાને તમે જાઓ છો, તેમાંથી જલદી તમારો પૂરો નાશ થઈ જશે, તેમાં તમે દીર્ઘાયુષ્ય ભોગવશો નહિ, ૪ પણ તમારો પૂરો નાશ કરી નાખવામાં આવશે અને યહોવાહ તમને દેશભ્રાતિઓ મધ્યે વિખેરી નાખશે, ને જે દેશભ્રાતિઓ મધ્યે યહોવાહ તમને લઈ જશે તેઓ મધ્યે તમારામાંના થોડા જ બચશે.” પુન. પ્ર. ૪ : ૨૫

“યહોવાહ તારા શત્રુઓની સામે તને માર ખવડાવશે; તું એક માગે તેઓની સામે ધસી જઈશ, ને સાત માગે તેઓની સામેથી નાસી જઈશ.”

૪. કનાનમાં સ્થપાયેલાં જે રાજ્ય યહૂદીઆ અને ઇસરાઈલ દ્વંક સમયમાં નાશ પામ્યાં. નેપ્થૂઆદેતુન યરસાલેમ નાબૂદ કરી નાંખ્યું. પછી રોમન ખ્રિસ્તીઓની સત્તા આવી અને છેવટે ઈ.સ. ૬૪૦ના અરસાથી ઈ.સ. ૧૯૨૦ સુધી મુસલમાનોની આણુ તળે કનાન રહ્યો હતો.

૫. ઇસરાઈલ-લોકોની પરિસ્થિતિ આજે આવી જ છે. જુદા જુદા દેશોમાં જૂજ સંખ્યામાં તેઓ વસેલા છે. પેલેસ્ટાઈનમાં આજે ઇઝરાયેલનું રાજ્ય અસ્તિત્વમાં આવ્યું છે, પરંતુ તે અમેરિકાએ ઊભું કરેલું છે અને તેને અમેરિકા સતત મદદ કર્યા કરે છે, છતાં તે હંમેશા દહેશતમાં અને ગભરાટમાં જીવી રહ્યું છે. અહલાહથી ભટકી જવાના કારણે આમ બનવા પામ્યું છે.

અને પૃથ્વીનાં સર્વ રાજ્યોમાં તું અહીંથી તહીં નાસાનાસ કરશે...અને જે સર્વ પ્રજાઓમાં યહોવાહ તને લઈ જશે તેઓ મધ્યે તું આશ્ચર્યરૂપ તથા કહેવતરૂપ તથા કહાણીરૂપ થઈ પડશે...અને યહોવાહ તને પૃથ્વીના એક છેડાથી તે પૃથ્વીના બીજા છેડા સુધી સર્વ લોકોમાં વિખેરી નાખશે...અને એ દેશજાતિઓમાં તને ક'ઈ એન નહિ પડે...અને તારો જીવ દહેશતમાં રહેશે અને તું રાતદહાડો ગણરાટમાં રહેશે." પુન. : પ્ર. ૨૮મું. ૨૫-૩૭-૬૪-૬૬

"જે જે દેશજાતિઓનું વતન તમે પામો ત્યાં જે જે સ્થળોમાં તેઓ દેવોની પૂજા કરતા હતા તે સર્વનો નિશ્ચય નાશ કરવો : અને તમારે તેઓની વેદીઓને તોડી પાડવી, ને તેઓના સ્તંભોને તોડીને ઢુકડા કરવા. ને તેઓની અશેરીમ (મૂર્તિઓ)ને આગમાં બાળી નાખવી અને તમારે તેઓના દેવોની કોતરેલી મૂર્તિઓને કાપી નાખવી અને તેઓનું નામ તમારે તે જગામાંથી નાબૂદ કરવું." ૬ પુન. : પ્ર. ૧૨મું-૨-૩.

"જે ભૂગોળ યહોવાહ તારો દેવ તને આપે તેઓમાંની કોઈની હદ માંહે જો તારી મધ્યે એવું કોઈ પુરુષ કે સ્ત્રી મળી આવે, કે જે યહોવાહ તારા દેવના કારણે ઉશ્વેદન કરીને તેની દૃષ્ટિમાં જે ભૂંડું તે કરતું હોય, ને જેણે અન્ય દેવદેવીઓની સેવા કરીને તેમની ભક્તિ કરી હોય, અથવા સર્વ કે અંદ્ર કે તારામંડળમાંથી હર કોઈ, જે વિષે મેં તમને આજ્ઞા કરી નથી તેની ભક્તિ કરી હોય તો તે પુરુષ અથવા તે સ્ત્રીને તું તારા દરવાજા આગળ લાવીને તેને પથ્થર મારીને મારી નાખ : " પુન. : પ્ર. ૧૭મું-૨થી ૪

"જ્યારે તમે યરદન નદી બિતરીને કનાન દેશમાં જાઓ ત્યારે તમે પોતાની આગળથી દેશના સર્વ રહેવાસીઓને હાંકી કાઢો, ને તેઓના કોતરેલા સર્વ પથ્થરોની, ને તેઓની ગાળેલી (ધાતુની) મૂર્તિઓનો નાશ કરો, ને તેઓનાં સર્વ દેવસ્થાનોને તોડી પાડો." ગણના પ્ર. : ૩૭મું. ૩૩-૫૧

૬. અહીં એક જ ખુદાની ભક્તિ કરવાનો આદેશ છે. મૂર્તિઓનો નાશ કરવાનો આવો જ ખ્યાલ ઇસ્લામમાં છે. તૌરાતમાં મૂર્તિપૂજકોનો સદંતર નાશ કરવાનો અથવા દેશમાંથી હાંકી કાઢવાનો આદેશ છે, આથી બિલકુલ ઇસ્લામ જે મૂર્તિપૂજકો જાનિયાવરો આપે તેમના જાન-માલનું રક્ષણ આપે છે. અને તેમનો ધર્મ પાળવાની છૂટ પણ આપે છે. આથી જોઈ શકાશે કે મુસલમાનો કરતાં ઈઝરાએલનું વલણ મૂર્તિપૂજકો પ્રત્યે બહુ જ કડક છે.

“અને યહોવાહ તારા દેવે આજ્ઞા આપી તે પ્રમાણે સાંખ્યાથ દિવસને પવિત્ર પાળવાને તું સંભાળ રાખ...યહોવાહ તારા દેવે તને આજ્ઞા આપી તે મુજબ તારા બાપતું તથા તારી માતું તું સન્માન રાખ...તું ખૂન ન કર, તું જૂઠી સાક્ષી ન પૂર.” પુન. : પ્ર. ૫મું. : ૧૨

“દર ત્રણ વરસને અંતે તે વર્ષની તારી સઘળી બિપજનો દશાંશ કાઢી તારા ઘરમાં તારે સંગ્રહ કરવો અને તારા ઘરમાં રહેનાર લેવીને, પરદેશીને તથા અનાથ તથા વિધવાને તેમાંથી આપ.” પુન. : પ્ર. ૧૪મું. : ૨૮

“જે દેશ યહોવાહ તારો દેવ તને આપે છે તેમાં તારા ઘરમાં રહેતો તારો કોઈ જનભાઈ દરિદ્ર હોય...તો તારે તેને આપવું જ, ને તેને આપવા સાડુ તાડું અંતઃકરણ કચવાય નહિ. કેમ કે એ કૃત્યને લીધે યહોવાહ તારો દેવ તારા સર્વ કામમાં તને આશીર્વાદ (અરકત) દેશે. દેશ-માંથી દરિદ્રીઓ કદી ખૂટશે નહિ. એ માટે હું તને આજ્ઞા આપું છું કે તારે તારા દેશમાં તારા ભાઈ પ્રત્યે, તારા કંગાલ પ્રત્યે, તથા તારા દરિદ્રી પ્રત્યે જરૂર હાથ ખુદ્યો રાખવો.” પુન. : પ્ર. ૧૫મું પરથી.

“યહોવાહ તારા દેવે તને પૃથ્વીની સપાટી પરની સર્વ પ્રજાઓમાંથી થોતાની ખાસ પ્રજા થવા સાડુ પસંદ કરી છે. યહોવાહે તમારા પર પ્રીતિ કરી તથા તમને પસંદ કર્યા, એનું કારણ એ ન હતું કે બીજી કોઈ પ્રજા કરતાં તમે સંખ્યામાં વિશેષ હતા. તમે તો બીજી અધી પ્રજા કરતાં થોડા હતા. અથવા તમારા ન્યાયીપણાને લીધે કે તારા અંતઃકરણના પ્રમાણિકપણાને લીધે. તેનું કારણ તો એ હતું કે બીજી પ્રજાઓની દુષ્ટતાને લીધે તથા જે વચન યહોવાહે સોગન ખાઈને તારા પિતૃઓને એટલે કે ઈબ્રાહીમને તથા યાકૂબને આપ્યું હતું તે સ્થાપન કરવાને લીધે અને યહોવાહ તને આજ્ઞા છે તેના લીધે.” પુન. : પ્ર. ૭ અને પ્ર. ૯ ના આધારે.

“આ જે આજ્ઞાઓ હું આજે તમને ફરમાવું છું તે તારી શક્તિ ઉપરાંતની નથી. ને તારાથી ઘણી વેગળી પણ નથી.” પુન. : પ્ર. ૩૦મું. : ૧૨

“આ મારાં વચનો તમે તમારા હૃદયમાં તથા તમારા મનમાં સંઘરી

૭. અહીં ઝકાત અથવા નિર્ધનવેરાનો આદેશ અપાયેલો છે. ઇસ્લામનું એ મુખ્ય અંગ છે.

૮. ઈસરાઈલ લોકો અસ્લાહની પસંદગી પામેલા એવો ખ્યાલ પવિત્ર કુરાનની ૨ : ૪૭ અને પ્ર. : ૨૦ની આયતોમાં પણ આવેલો છે. ૫/૨૦માં ૨ : ૧૨૨

રાખેા. અને તમે તેમને નિશાની તરીકે તમારા હાથ પર આધિ, ને તમે તમારાં છોકરાને તે શીખવેા.” પુન. : પ્ર. ૧૧મું. ૧૮

“ જો તારી મધ્યે કોઈ પ્રમોધક અથવા સ્વપ્નખેર ઊભો થાય, ને જે વિષે તું જાણતો નથી એવાં અન્ય દેવદેવીઓ વિષે તે એમ કહે, કે ચાલો, આપણે તેમની પાછળ ચાલીએ ને આપણે તેમની સેવા કરીએ, ને તે (તેના ટેકામાં) તને કોઈ ચમત્કાર અતાવે તો પણ તું તે પ્રમોધકના શબ્દોને કે તે સ્વપ્નખેરને ગણકારતો ના; અને તે પ્રમોધકને અથવા તે સ્વપ્નખેરને મારી નાખવો.” પુન. : ૧૩માંથી

પરંતુ “ યહોવાહ તારો દેવ તારે સાડુ, તારી મધ્યેથી તારા ભાઈ-ઓમાંથી મારા જેવો એક પ્રમોધક ઊભો કરશે. તેતું તમારે સાંભળવું.” લ પુન. : પ્ર. ૧૮ : ૧૫

“ અને દિવસે તમે યરદન ઊતરીને જે દેશ યહોવાહ તારો દેવ તને આપે તેમાં જાઓ ત્યારે એમ થાય કે તારે પોતાને સાડુ મોટા પથ્થર ઊભા કરવા અને તેઓના ઉપર લેપ મારવો : અને પાર ઊતર્યા પછી આ નિયમના સર્વ શબ્દો તેઓના ઉપર તારે લખવા.” ૧૦ પુન. : પ્ર. ૭ : ૨-૩

“ અને મૂસાએ આ નિયમ લખીને યહોવાહનો કરારકોશ ઊંચકનારા લેવીપુત્રો, જે યાજ્ઞકો તેઓને તથા ઇસરાઈલના સર્વ વડીલોને તે આપ્યો. દર સાત વર્ષના અંતે છુટકારાના વર્ષના ઠરાવેલ વખતે, માંડવાના પર્વમાં સર્વ ઇસરાઈલતી આગળ આ નિયમ વાંચજે. પુન. : પ્ર. ૩૧ : ૯.

“ અને જ્યારે મૂસા આ નિયમનાં વચનો અથથી ઇતિ સુધી પુસ્તકમાં લખી રહ્યો ત્યારે મૂસાએ કરારકોશ ઊંચકનારા લેવીઓને આજ્ઞા આપી કે આ નિયમનું પુસ્તક લો, ને યહોવાહ તમારા દેવના કરારકેશની આજ્ઞામાં

૯. આ ભવિષ્યવાણી હજરત મુહમ્મદ સલ્લના સંબંધીની છે. એમાંના “ મારા જેવો એક પ્રમોધક ” શબ્દો મૂસા અલૈ. જેવા માતખર પયગંબરને લાગુ પડે છે. એવા માતખર પયગંબર મૂસા અલૈ. પછી આપ સલ્લ. જ છે; ઈશુ ખ્રિસ્ત નહીં. તેઓ તો જૂના કરારને (તૌરાતને) નવા કરારથી પરિપૂર્ણ કરવા આવ્યા હતા.

૧૦. મૂળ તૌરાતને જાળવી રાખવા માટે યહોશુઆએ યરદન પાર ઊતર્યા પછી પથ્થરો પર કોતરાવી હતી. પરંતુ સમયના વહેણ સાથે એ લખાણ ધસાર્ધ ગયું અને નાબૂદ થયું. અસલ તૌરાત ત્યાંથી ઉપલબ્ધ થઈ શકી નહીં.

રાખી મૂકો.” ૧૧ પુન : પ્ર. ૩૧ : ૨૪

વળી તેમણે ઇસરાઈલ-લોકોને આખરી ચેતવણી આપતાં કહ્યું :
“હું આજે હજી તો જીવતો અને તમારી મધ્યે હયાત છું, તેમ છતાં તમે યહોવાહની સામે દંગાખોર થયા છો, તો મારા મરણ પછી કેટલા વિશેષ થશો?...હું જાણું છું કે મારા મરણ પછી તમે તદ્દન બગડી જશો ને જે માગે મેં ચાલવાનું તમને ફરમાવ્યું છે તેમાંથી તમે ભટકી પડશો.” પુન. પ્ર. ૩૧ : ૨૭-૨૯

પ્રકરણ ૩૫મું

ઇસરાઈલીઓને ભટકવું કેમ પડ્યું ?

એકમેકને ચઢે તેવી અને એક પછી એક આવતી એવી કેટલીક આપત્તિઓ ફિરયોન અને તેની કોમના લોકો ઉપર પડવા લાગી અને છેવટે આખા મિસર દેશમાં દરેક કુટુંબના પ્રથમજનિત મરી ગયો ત્યારે “ફિરયોને તેને (એટલે મૂસા અને તેની કોમના લોકોને) તે દેશમાંથી કાઢી મૂકવાનો નિશ્ચય કર્યો તેથી અલ્લાહે તેને તથા તેની સાથે જેઓ હતા તે સંવગાઓને (એટલે કે ફિરયોન અને તેના રૌનિકોને) કુચાડી દીધા. તે પછી અમે (અલ્લાહે) ઇસરાઈલ-લોકોને કહ્યું, તમે આ ભૂમિમાં વસો.” ૧૭ : ૧૦૩-૧૦૪ આમ મિસરમાંથી ફિરયોન અને તેની કોમની શુશ્રૂષામાંથી તથા તેના ત્રાસમાંથી છૂટ્યા પછી ઇસરાઈલ-લોકોને પેલેસ્ટાઈનની પવિત્ર ભૂમિમાં વસવાનો આદેશ અલ્લાહ તઆલાએ આપ્યો, એ આખત ઉપરોક્ત કુરાનિક આયતો પરથી સ્પષ્ટ થાય છે, ત્યાં વસતી પ્રગળ્યો સાથે યુદ્ધ કરીને તથા તેમનો સદંતર નાશ કરીને ત્યાં વસવાનો આદેશ હતો. તૌરાતમાં આ હકીકત સ્પષ્ટતાપૂર્વક અ.મ. વર્ણવવામાં આવી છે :

“જે દેશનું વતન પામવા સાડુ તું જાય છે તેમાં જ્યારે યહોવાહ તારો

૧૧. કરારકોશમાં તૌરાત મૂકી બળવી રાખવાનો આદેશ અહીં છે. પરંતુ સમય જતાં આ કરારકોશ અર્થાત્ તાબૂતે સડીના અન્ય ધર્મોના હાથ લાગતાં કરારકોશ સાથે મૂળ તૌરાતનો પણ નાશ થયો. અત્રે જે તૌરાતનું પુસ્તક છે એ તો પોતાની તથા બીજાઓની યાદગારત પરથી ઉઠેર અલૌ.એ ઈ.સ. પૂર્વે ૪૫૦ના અરસામાં તૈયાર કરેલ તૌરાત મૂળ તૌરાત તો કયાંયે ઉપલબ્ધ થતી નથી.

દેવ લાવે, ને ઘણી દેશખતિઓને તારી આગળથી હાંકી કાઢે એટલે હિત્તીઓ-ગિર્ગાશીઓ, અમોરીઓ, કનાનીઓ, પરીઝીઓ, હિબ્વીઓ અને યખૂસીઓને હાંકી કાઢે ત્યારે તારે તેમનો પૂરો નાશ કરવો.” પુન. : પ્ર. ૭ : ૧-૨.

યુદ્ધ કરીને જ તે ભૂમિમાં દાખલ થવાનું હતું. આ હકીકત પવિત્ર કુરાનની ૫ : ૨૧મી આયત પરથી પણ પુરવાર થાય છે. તેમાં મૂસા અલૈ. કહે છે, “ હે મારી કેમ ! (યુદ્ધ કરીને) તમે આ (પેલેસ્ટાઈનની પવિત્ર) ભૂમિમાં દાખલ થઈ જાઓ કે જે અલ્લાહે તમારા માટે લખી દીધી છે, પરંતુ શત્રુઓનો સામનો કરો ત્યારે પીઠ ફેરવી નાસી ન જશો; નહિ તો તમે નુકસાન ભોગવનારા થઈ પડશો.” આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પેલેસ્ટાઈનની પવિત્ર ભૂમિમાં ઇસરાઈલીઓને જિહાદ કરીને એટલે કે લડીને જ દાખલ થવાનું હતું.

નકશા જ્નેશા તે જણાશે કે સિનાયના દ્વીપકલ્પની પશ્ચિમે ઇજિપ્ત દેશ આવેલો છે, તેની પૂર્વમાં અરબસ્તાનનો ઉત્તર-પશ્ચિમનો ભાગ આવેલો છે અને ઉત્તર-પૂર્વમાં પેલેસ્ટાઈન આવેલો છે. સમુદ્ર પાર જતયાં પછી ઇસરાઈલ-લોકો આ સિનાયના દ્વીપકલ્પમાં આવ્યા હતા. તેના અરણ્યમાં લગભગ ૨૦૦ માઈલ દક્ષિણમાં તેઓ આવ્યા ત્યારે તૂર પર્વતની તળેટીમાં આવેલા મેદાનમાં જાવણી નાખી જે.એક વર્ષ રહ્યા હતા. ત્યાંથી ઉત્તરમાં આશરે ૧૫૦ માઈલ ચાલ્યા પછી પારાનના અરણ્યમાં આવ્યા. આ અરણ્ય પેલેસ્ટાઈનની દક્ષિણની હદ પર આવેલું છે. આ પારાનના અરણ્યમાં કાદેશ નામના સ્થળે તેઓ જાવણી નાંખીને પડ્યા હતા ત્યારે ત્યાંથી પેલેસ્ટાઈનની ભૂમિ પાસે પડતી હતી. આથી અલ્લાહની આજ્ઞાનુસાર જાસૂરી કરવા માણસો મોકલવાનું મૂસા અલૈ.એ નક્કી કર્યું. તૌરાતમાં એ હકીકત આ પ્રમાણે આપવામાં આવેલી છે :

“અને યહોવાહે મૂસાને કહ્યું કે કતાન દેશ, જે હું ઇસરાઈલ-પુત્રોને આપું છું તેની જાસૂરી કરવાને તું માણસો મોકલ. તેઓનાં આપોનાં કૂળોમાંથી એકેક પુત્રને મોકલ, તે પ્રત્યેક તેઓ મધ્યે ઉપરી હોય અને યહોવાહની અજ્ઞા પ્રમાણે મૂસાએ પારાનના અરણ્યથી તેઓને મોકલ્યા. એ સર્વ ઇસરાઈલ-પુત્રોના મુખ્યો હતા.” ગ. પ્ર. ૧૩ : ૧થી ૩ તેમના ૧૨ કૂળો હતાં એટલે દરેક કૂળમાંથી એકેક મુખ્ય માણસને લેતાં ૧૨ માણસોને જાસૂરી કરવા મોકલવામાં આવ્યા.

બસસીમાં શું કરવાનું છે તે સમજાવતાં મૂસા અલૈ. તેમને કહેવા લાગ્યા : “તમે નેગેય (એટલે દક્ષિણ તરફથી) થઈને (પેલેસ્ટાઈનમાં) જાઓ, તે પર્વતો પર ચઢીને તે દેશ કેવો છે તે જુઓ, અને તેમાં વસનારા લોકો બળવાન છે કે અબળ, થોડા છે કે ઘણા અને જે દેશમાં તેઓ વસે છે તે કેવો છે, સારો છે કે માઠો, અને તેઓ કેવાં નગરોમાં વસે છે, છાવણીઓમાં કે કિલ્લાઓમાં અને જમીન કેવી છે, તે કસવાળી છે કે કસ વગરની, તેમાં વૃક્ષો છે કે નહિ અને તમે હિમ્મત પકડો ને તે દેશનાં ફળ લેતા આવજો.” ગ. પ્ર. ૧૩-૧૮થી ૨૦

“અને તેઓ નેગેય થઈને ગયા ને હેથ્રોન પાસે પહોંચ્યા. ત્યાં અનાકપુત્રો અહીંમાન, શેરાય તથા તાલમાય હતા.” આ અનાકપુત્રોનાં કદ જોઈ તેઓ ડરી ગયા; અને એક વાડીમાં છુપાઈ ગયા. સંજોગવશાત્ એ વાડીમાં તેનો માલિક ફળો તોડવા આવી ચડ્યો. તેણે માણસોનાં તાન્ન પગલાં પડેલાં જોયાં. ફળો તોડતો તોડતો ને શોધતો શોધતો તે તેમની પાસે આવી પડ્યો. ફળો સાથે બારે જળુની એક ગાંસડી બાંધી શહેરના રાજા પાસે લઈ આવ્યો. પૂછપરછ કરતાં જણવા મળ્યું કે તેઓ કેટલા શક્તિશાળી છે તે જોવા આવ્યા છે. આ સાંભળી રાજા તેમને કહેવા લાગ્યો : “બસસીને તો મારી નાખવા જ ઘટે, પરંતુ તમને અમારી શક્તિનું માપ જડી ગયું છે, એટલે તમને હું ફાંસીએ ચઢાવતો નથી. તમે અહીંથી સીધા તમારા દેશમાં જાઓ અને તમારા રાજાને તથા તમારા લોકોને અમારામાં કેટલું બળ છે તેનું બયાન જરૂરી તમે કરજો.” આ ઉપરાંત બીજી વાત એવી પણ પ્રચલિત છે કે કોઈક માણસે તેમને પર્વતો પર જોયા એટલે ત્યાં જઈ તેમની ગાંસડી બાંધીને તે શહેરના ચૌદામાં લઈ આવ્યો. લોકોએ પૂછ્યું : તમે કોણ છો અને શા માટે અહીં આવ્યા છો ? તેમણે જવાબ આપ્યો : અમે મૂસાની કોમના લોકો છીએ. તમારી અને તમારા મુલકની ખબર લેવા અમને મોકલવામાં આવ્યા છે. આથી એક જળુ બોલી બેઠ્યો : અમારામાં શું તાકાત છે તે તમે જોયું. લો આ એકેક દ્રાક્ષ ખાઓ, તે એકેક જળુને પૂરતી થશે. આ દ્રાક્ષની લૂમ જુઓ, તે તમારામાંનો એક જળુ ઉપાડી શકશે નહીં. ૨ “પાછા ફરતાં એક લૂમવાળી ડાળી બે માણસોની વચમાં ઘાંડા ઉપર લટકાવીને તેને બિંચકી લાવ્યા : અને કેટલાંક દાડમો તથા અંજીરો પણ લાવ્યા.” ગ. પ્ર. ૧૩ : ૨૩ નિઃસંશય એ દેશનાં ફળો ઘણાં જ

મોટાં હતાં. પરંતુ એ અંગે ઇસરાઈલીઓએ એની વાત વહેતી મૂકી છે કે દાડમના એક દાણાથી એક માણસ ધરાઈ જતો હતો અને એક દાડમના છોતરામાં એકી સાથે દસ માણસો આરામથી સૂઈ જતા હતા.૩

તેઓ દેશની જસૂસી કરીને ચાલીસ દિવસ પછી પાછા આવ્યા. તેઓએ મૂસા અને હારોનની પાસે ચાલીને આવ્યા. તેઓએ હકીકત અપાતાં કહ્યું, “તે” અમને મોકલ્યા તે દેશમાં અમે ગયા, ને તે અરેબર દૂધમધની રેલમછેલ-વાળો દેશ છે. આ તેનાં ફળો છે. જે લોક તે દેશમાં રહે છે તેઓ જોરાવર છે, ને નગરોની આસપાસ કોટ છે, ને તેઓ ખુબ મોટાં છે. વળી અમે ત્યાં અનાકપુત્રોને જોયા. નેગેય પ્રાંતમાં અમાલેકીઓ રહે છે....જે દેશમાં તેની જસૂસી કરવા સારુ અમે ફરી આવ્યા છીએ તે પોતાની વસ્તીને ખાઈ જનાર દેશ છે; અને જે સર્વ લોકને અમે જોયા, તેઓ કદાવર માણસો છે. અને ત્યાં રાક્ષસોથી જન્મેલા રાક્ષસોને, એટલે અનાકના પુત્રોને, અમે જોયા, અને અમે પોતાની દૃષ્ટિમાં તીકોના જેવા હતા, ને તેઓની દૃષ્ટિમાં પણ અમે એવા જ હતા.” ગ પ્ર. ૧૩ : એ લોકો સામે આપણે ચર્ચા કરી શકતા નથી.

આ અનાકના પુત્રો કોણ? એ સંબંધી ઇસરાઈલી વાત એની પ્રચલિત છે કે અનાક આદમ અલૈનો પુત્ર હતો. આ અનાકના વંશજો હતા. અનાકના પુત્ર ઓજને જસૂસીએ નજરોનજર જોયો હતો. તેની ઊંચાઈ ૩૩૩૩ ગજની હતી જ્યારે તેની છાતી ૩ ગજની હતી. તેનું વય ૩૬૦૦ વરસનું હતું. સમુદ્રનું પાણી તેના ધૂંટણ સુધી આવતું હતું એટલે તે દરરોજ સમુદ્રમાંથી પોતાને જોઈએ તેટલી માછલીઓ પકડી લાવતો અને પોતાના હાથ ઊંચા કરી સૂર્યાના તાપમાં તેમને શેકી ખાતો હતો. નહ અલૈના મહાજળપ્રલયમાં તે એકલો કાફિર બચી જવા પામ્યો હતો. ઓજ બિન અનોક સંબંધીની વાત ઇસરાઈલીઓની છે અને તે “બાર હાથનું ચીલકું ને તેર હાથનાં બી” જેવી વાહિયાત વાત છે. હદીસથી પણ આ વાત સાવ ખોટી ઠરે છે, કારણ આપ સદ્દએ ફરમાવેલું છે કે, આદમ અલૈનું કદ સાંઠ હાથનું હતું અને તેમના પછી ઉત્તરોત્તર માનવીનું કદ ઘટતું ચાલ્યું આવ્યું છે. આ હદીસની દૃષ્ટિએ ઓજ બિન અનાકનું કદ એટલું મોટું હોઈ શકે જ નહીં. પાછળ આપણે જોઈ ગયા છીએ કે આદમ અલૈ અને ઇબ્રાહીમ અલૈ વચ્ચે લગભગ ૪૮૦૦ વરસનો ગાળો પડેલો છે. એટલે ઓજનું ૩૬૦૦ વર્ષનું વય અંધએસતું આવતું નથી. વળી ઓજ નાસ્તિક

હતો એટલું જ નહીં તે વ્યભિચારિણીનો પુત્ર હતો. ત્રહ અલૈ.એ તો એવી દુઆ માંગી હતી કે કોઈ પણ નારિતક તેમના સમયમાં જીવતો રહેવા પામે નહીં, અને એ દુઆ અલલાહે કમ્પૂલ કરી લીધી હતી. તેથી જ મહા-જળપ્રલય થયો હતો. તો પછી આ ઓજ નારિતક હોઈ કેમ જીવતો રહેવા પામે ? વળી એમ પણ કહેવામાં આવે છે કે મૂસા અલૈ.એ તેને ઠાર કર્યો હતો. મૂસા અલૈ.ની લાઠી દસ હાથની હતી અને તેમનું કદ પણ દસ હાથનું હતું. દસ હાથ જમીન પરથી જીછળીને તેમણે તેને લાઠી મારી તો તે તેની ઘૂંટીમાં એટલી સખત લાગી કે તેથી તે ત્યાં ને ત્યાં જ મરણ પામ્યો. પછી તેના મૃતદેહનો નાઈલ નદી પર પૂલ તૈયાર કરવામાં આવ્યો. એ પૂલ ઉપરથી એક વર્ષ સુધી લોકોએ આવળ કરી હતી. આ વાત પણ બનાવટી લાગે છે. કારણ મૂસા અલૈ. પેલેસ્ટાઈનની ભૂમિમાં જન્મ્યો થયા ન હતા. મોએબ દેશમાં ભટકતું જીવન ગાળી રહ્યા હતા ત્યારે તેમનું મૃત્યુ થયું હતું, એટલે એમના હાથે ઓજ માર્યો ગયો એ શક્ય નથી. ઇસરાઈલ-લોકો તેના મૃતદેહને મિસર લઈ જાય ને તેનો પૂલ બનાવે એ પણ બનાવજોગ નથી. આ બધું જોતાં એમ લાગ્યા વિના રહેતું નથી કે ઓજ બિન બનાક જેવી કોઈ વ્યક્તિ થઈ જ નથી. આજે મધ્ય એશિયામાં મીઠાં લીંબાં ભારતના મીઠાં લીંબાં કરતાં ત્રણ-ચાર ગણાં મોટાં જેવા મળે છે. એથી અનુમાન તારવી શકાય કે તે સમયે કનાન દેશમાં મોટાં ફળ થતાં હોવાં જોઈએ. હદ અલૈ.ની કોમના લોકોનું કદ ખજૂરીઓ જેટલું હતું, એ તમે વાંચી ગયા છો. ૪ વળી આજે જંગલમાં આફ્રિકાના કાંગાના હીંમુજીઓ જેવા મળે છે તો બીજા બાજુ દક્ષિણ અમેરિકાના પાટાગોનિયાના લંબુશે જેવા મળે છે. તેઓની સામાન્ય ઊંચાઈ ૭ ફૂટની હોય છે. આથી આપણે તારણ કાઢી શકીએ કે અનાકીઓ અને અમાલેકીઓ ૮-૧૦ ફૂટ ઊંચાઈના હશે, એ સાંભવિત છે.

જમસૂસોના મોઢેથી આવી આવી બચાનક વાતો સાંભળી ત્યારે ઇસરાઈલ-લોકો રડી પડ્યા અને મૂસાની વિરુદ્ધ તથા હાશનની વિરુદ્ધ ક્યક્ય કરી અને કહેવા લાગ્યા : અમે મિસર દેશમાં મરી ગયા હોત તો સારું ! અથવા આ અરણ્યમાં મરી ગયા હોત તો સારું ! યહોવાહ અમને આ દેશમાં કેમ લાવ્યો ? અમારાં ઘેરાં-છાકરાં લૂટરૂપ થશે. મિસરમાં પાછા જવું એ શું અમારા માટે સારું નથી ? આપણે સરહાર ઠરાવીને

મિસરમાં પાછા જઈએ. ત્યારે નૂનનો દીકરો યહોશુઆ અને યહૂન્નેહનો દીકરો કાનેય, જેઓ જસસી કરનારાઓમાંના હતા, તેમણે આખી જમાતને સંબોધીને કહ્યું : “જે દેશની જસસી કરવાને અમે જઈ આવ્યા તે અત્યુત્તમ દેશ છે, ને દૂધમધની રેલમછેલવાળો દેશ છે. યહોવાહની વિરુદ્ધ તમે ફગો ન કરો, તેમ જ તે દેશના લોકોથી તમે ન ખીઓ, કેમ કે તેઓ તો આપણો ભક્ષ છે; માટે ચાલો, એકદમ ઉપર જઈને તેને કબ્જે કરીએ, કેમ કે આપણે હરાવવા પૂરા સમર્થ છીએ. આથી આખી જમાતે કહ્યું-તેમને પથ્થર મારો.” ગ. પ્ર. ૧૪

આમ આખી જમાત જિહાદ કરવા એટલે કે પેલેસ્ટાઈન પર ચડાઈ કરવા તૈયાર ન થઈ, જિહાદું જે લોકો તૈયાર થતા હતા તેમને મારી નાખવા તૈયાર થયા. વળી તેઓ મિસર પાછા નાસી જવા તૈયાર થયા. આસા ખુદાની મૂળભૂત યોજના સામે થયા. આથી યહોવાહે મૂસાને તથા હારોને કહ્યું : આ દુષ્ટ જમાતને સંભળાવી દો કે તમારામાંના જેમની ગણના થઈ છે તે બધા એટલે વીસ વર્ષની ઉંમરના તથા તે ઉપરના જેઓએ મારી વિરુદ્ધ કચકચ કરી છે તે પૈકાનો કોઈ ત્યાં જવા નહિ પામશે, કેવળ યહૂન્નેહનો દીકરો કાનેય તથા નૂનનો દીકરો યહોશુઆ જવા પામશે. જેટલા દિવસોમાં તમે તે દેશની જસસી કરી રહ્યા, એટલે ચાળીસ દિવસ, તેઓની સંખ્યા પ્રમાણે, એકેક દિવસને બદલે એકેક વર્ષ લેખે, ચાળીસ વર્ષ સુધી અરણ્યમાં ભટકતા ફરશો.” ગ. પ્ર. ૧૪

પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રસંગનું વર્ણન નીચે પ્રમાણે આપવામાં આવેલું છે :

મૂસા અલૈ.એ કહ્યું : “અય મારી કોમ ! (યુદ્ધ કરીને) તમે આ (પેલેસ્ટાઈનની પવિત્ર) ભૂમિમાં દાખલ થઈ જાઓ કે જે અલ્લાહે તમારા માટે લખી દીધી છે, પરંતુ શત્રુઓનો સામનો કરો ત્યારે પીઠ ફેરવી નાસી ન જશો : નહીં તો તમે ગુસ્સાન ભોગવનારા થઈ પડશો.” પ : ૨૧

ધસરાઈજ-લોકોએ કહ્યું : “હે મૂસા ! એ (ભૂમિ)માં તો બળવાન લોકોની એક કોમ છે. જ્યાં સુધી તેમાંથી તેઓ નીકળી નહિ જાય ત્યાં સુધી અમે તેમાં કદાપિ પણ દાખલ થવાના નથી. પણ જે તેઓ નીકળી જશે તો તો અમે અવશ્ય તેમાં દાખલ થઈશું.” પ : ૨૨

“જેઓ અલ્લાહથી ડરતા રહેતા હતા અને જેમને અલ્લાહે ન્યામતથી ન્યોછાવર કર્યા હતા એવા તેમનામાંના એ શખ્સો કહેવા લાગ્યા : તમે (જોયિં તો હુમલો કરી) આ દરવાજાઓમાં ધૂસી જશો તો અવશ્ય તમે

જીત મેળવશે, અને જો તમે ઈમાન ધરાવતા હો-આસ્થા રાખતા હો-તો અલ્લાહ ઉપર જ ભરોસો રાખો.” ૫ : ૨૩

“તેઓ (ઇસરાઈલ-લોકો) કહેવા લાગ્યા : અથ મૂસા ! જ્યાં સુધી એ લોકો અંદર છે ત્યાં સુધી અમે અંદર જવાના જ નથી. માટે તું અને તારો રથ ત્યાં જાઓ અને તમે જાને (તેમની સાથે) લડો. અમે તો અહીં બેસી રહીશું.” ૫ : ૨૪

ખીજો કોઈ ઉપાય ન રહ્યો એટલે લામાર ખતી મૂસા કહેવા લાગ્યા : “હે મારા માલિક ! મારી જાત અને મારા લાઈ સિવાય હું ખીજા કોઈ ઉપર અધિકાર ધરાવતો નથી; માટે તું અમારી અને આ નાફરમાન કેમ વચ્ચે ફેંસલો કરી નાંખ.” ૫ : ૨૫

આમ નહૂટકે મૂસા અદૈ.એ આ પ્રસંગનો ફેંસલો કરવાની દુઆ માંગી જે માન્ય રાખવામાં આવી. “આથી અલ્લાહે ફેંસલો ફરમાવતાં કહ્યું : નિઃસંશય એ મુલક એમના માટે ચાળીસ વરસ સુધી હરામ કરી દેવામાં આવ્યો છે, જેથી તેઓ આ અરપયમાં ભટકતા ફરશે. માટે (હે મૂસા !) તું આ નાફરમાન લોકોની દુર્દશા પરત્વે ખેદ કરતો ના.” ૫ : ૨૬

આમ તેમણે બિહાદ એટલે ધર્મયુદ્ધ માટે સ્પષ્ટ ઇનકાર કરી દીધો જેથી મૂળભૂત યોજના ધરાશાયી થતી હતી. તું અને તારો ખુદા લડી લો એવો નફ્ટાઈલિયો જવાબ આપ્યો હતો તેથી તેમને આ સજા કરવામાં આવી હતી. આખો દિવસ મિસર જવા માટે મુસાફરી કરતા અને સાંજે પાછા ત્યાંના ત્યાં જ આવી પડતા. આમ આ મેદાનમાં તેઓ હેરાન-પરેશાન થયા અને વ્યાકુળ દશામાં ભટક્યા તેથી તે મેદાનનું નામ “તિયા” રાખવામાં આવ્યું-હેરાન-પરેશાન કરનારું મેદાન-જે દશ યો. મા. જેટલું નાનું હતું જતાં તેમાં ૪૦ વર્ષ સુધી ભટકવું પડ્યું હતું.

કાશન અને મૂસા અલૌ.

તૌરાત અને તલમૂદમાં જેનું નામ “કોરાહ” આવે છે, તે જ વ્યક્તિનું નામ પવિત્ર કુરાનમાં “કાશન” આપવામાં આવેલું છે આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે, કોરાહ અથવા કાશન એક જ વ્યક્તિનું નામ છે. કોઈ પણ શબ્દ આપણે સાંભળીએ, વાંચીએ અથવા બોલીએ ત્યારે તે શબ્દ જે વસ્તુ દર્શાવે તેનું આબેહૂય ચિત્ર આપણી સમક્ષ રજૂ થાય છે : જેમકે ચોપડી, ઘોડો ઇત્યાદિ. જો તે શબ્દ કોઈકે લાવાઈ દર્શાવે તો તેનું આખું પાતળું અથવા ઝાંખું ચિત્ર ખડું થઈ જાય છે : જેમ કે પાર્લામેન્ટરી પદ્ધતિ, મીકાશ. તેવી જ રીતે કાશનનું નામ સાંભળતાં જ આપણા મન ઉપર કંજૂસાઈનો ખ્યાલ આવશે અને “કાશનના ખબરો”નો આછો પાતળો ખ્યાલ આવ્યા વિના રહેશે નહીં. આ કહાણી વાંચવાથી ખરો કંજૂસ કેવો હોય અને “કાશનનો ખબરો” કેવો અને કેટલો હશે તેની છાપ આપણા જાગૃત કે અજાગૃત મન ઉપર પડ્યા વિના રહેવાની નથી.

કાશન હતો તો ઘણા જ ઉચ્ચ કૂળનો, કારણ તે પયગંબરોના પિતા ઈસ્રાહીમ અલૌ., ઈસ્હાક અલૌ., અને યાકૂબ અલૌ. એમ ત્રણ પયગંબરોમાંથી જાતરી આવેલો હતો. પયગંબર કૂળથી ખીજું કોઈ પણ કૂળ ઉચ્ચ હોઈ શકતું નથી. તેના પિતા ચિસ્હર અને મૂસા અલૌ.ના પિતા ઈમરાન અથવા આત્રામ અને સગા ભાઈઓ થતા હતા;^૧ એટલે કાશન પણ લેવી કુટુંબનો હતો; અને લેવી કુટુંબના હાશન અલૌ.ના વંશજોમાં ઈસરાઈલ-લોકોનું મુખ્ય યાજકપદ અથવા મુખ્ય પુરોહિતપદ કે Chief-Priesthood વંશપરંપરા માટે અદલાહે એનાયત કર્યું હતું. યહૂદી, ખ્રિસ્તી અને હિંદુ ધર્મમાં પુરોહિત કે Priest વિના ધાર્મિક વિધિઓ થઈ શકતી નથી; એટલે લેવી કુટુંબનું સ્થાન યહૂદીઓમાં ઘણું જ જાંચું ગણાય છે. એનો માનમરતબો પણ વિશેષ હોય છે. ખીજાં કુટુંબો કરતાં એ કુટુંબ સૌથી વધુ આદરયાત્ર ગણાય છે. ત્રણી ઈમરાન અથવા આત્રામના કુટુંબમાં મૂસા અલૌ. અને હાશન અલૌ.ને અનુક્રમે પયગંબરપદ અને નાયબ-પયગંબરપદ મળ્યાં હતાં. આમ મહત્વના અને અગત્યના સ્થાને કાશનના સગા કાકા ઈમરાન કે આત્રામના વંશજો હતા.

૧. વંશાવળી માટે જુઓ તૌરાત. નિર્ગમન પ્ર. ૬ : ૧૮થી ૨૧.

આ કારણે ઇસરાઈલ-પુત્રોમાં સૌથી આદરપાત્ર કુટુંબ ઇમરાનનું હતું. આથી કાશન મૂસા અલૈ.ની સરદારીનો કે પયગંબરપદનો અને હાશનના મુખ્ય યાજ્ઞકપદ-મુખ્ય પુરોહિતપણાનો સખત વિરોધી બની ગયો હતો. પોતે ધણો જ પૈસાપાત્ર હતો; જ્યારે મૂસા અલૈ. અને હાશન અલૈ. સાધારણ સ્થિતિના હતા : એટલે ઇસ્લાએલ-લોકોની સરદારી માટે પોતે જ લાયક છે એમ તે દૃઢપણે માનતો હતો અને તે મેળવવા તે ધણો જ આતુર હતો. આથી તે મૂસા અલૈ.ની તથા હાશન અલૈ.ની હારે ઈર્ષા અને તેમનો સખત વિરોધ કર્યા કરતો હતો.^૨

જ્યારે મૂસા અલૈ. અને હાશન અલૈ. મિસરમાં પયગંબરનું કામકાજ કરી રહ્યા હતા, ત્યારે તે ફિરઓનના પક્ષમાં લરાઈ બેઠો અને ફિરઓનની નોકરી સ્વીકારી લઈ તેનો એક આગેવાન-દરબારી બની બેઠો. તે ઉપરાંત, ઇસરાઈલ-લોકોમાંના જે સરદારો, આગેવાનો કે વડીલો ફરમાવરદાર હતા તેમનો તે સખત વિરોધ કરતો હતો. પવિત્ર કુરાન આ બાબતમાં સાખ પૂરે છે કે, “એશક કાશન મૂસાની કોમનો હતો, પણ તે પોતાની કોમની વિરુદ્ધ બંડખોર બની ગયો હતો.” ૨૮ : ૭૬. તૌરાત આ બાબતમાં આમ કહે છે. રેઉબેનના પુત્રો દાથાન તથા અપીરામે કોરાહની સલામાં મૂસાની તથા હાશનની સામે ટક્કર લીધી હતી.” ગણના પ્ર. ૨૬ : ૯

તે ફિરઓનની સરકારમાં સારો હોદ્દો ભોગવતો હતો. ઇસરાઈલ-લોકોને સરકારી મજૂરીનું કે બીજું ઇતર કામ એની મારફત મળતું હતું અને તેમની મજૂરીના તથા ઇતર કામના પૈસા પણ એની જ મારફત ચૂકવવામાં આવતા હતા.^૩ આ કામમાં તેને સારી કમાણી થતી હતી. વળી તેમની સાથે તે વેપાર પણ કરતો હતો. આદ-ખોરાકી જેવી ચીજો તે ઇસરાઈલ-લોકોને ઉધાર આપતો અને પૈસા ચૂકવવાના થાય ત્યારે તે કાપી લેતો હતો. વળી બીજા પણ આડા-અવળા ધંધા જેવા કે ધીરધાર, જથ્થાબધ ખરીદ-વેચાણ ઇત્યાદિ ધંધાઓ પણ તે કરતો હતો. આથી તે અજબેષતિ બની ગયો હતો. તેની પાસે અઢળક

૨. આવો જ વિરોધ અને ઈર્ષા બની હાશનના કુટુંબ પરત્વે બની ઉમયાનું કુટુંબ કર્યું કરતું હતું, કારણ હાશમી કુટુંબમાં કાયાનું મુત-વલ્લીપણું અથવા વ્યવસ્થાપણું અને પયગંબરપદ બંને એકઠાં થયાં હતાં. બંને કાશન અને મૂસા અલૈ.નાં કુટુંબોની જેમ પિતરાઈ કુટુંબો થનાં હતાં.

૩. મુબ.-કુરાન-સંદેર Vol. II. પૃ. ૬૨૦. નોંધ-૧.

સંપત્તિ હતી તે આબતમાં પવિત્ર કુરાનમાં અલ્લાહ તઆલા જાતે ફરમાવે છે કે, “અમે તેને એટલા ખબના આપ્યા હતા કે તેની કૂચીઓને બોલે ઉઠાવતાં કેટલાક શક્તિશાળી માણસો^૪ પણ થાકી જતા હતા.” ૨૮ : ૭૬ તેના ખબનાઓની કૂચીઓ માણસો બંચકતા હતા, એવા કુરાન શરીફના કથનથી એવું ફલિત થાય છે કે સિનાય અને તિયાનાં અરણ્યોમાં તે પણ ઇસરાઈલ-લોકો સાથે ભટકતો હતો. ધનદોલત તેણે મિસરમાં ભેગી કરી હતી, પણ નિર્ગમન વેળા તે પોતાનો બધો ખબનો સાથે લાવ્યો હતો કે કેમ, એ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે. કેટલાક લાખ્યકારોનું કહેવું છે કે તે પોતાનો ખબનો મિસરમાં મૂકીને આવ્યો હતો, ફક્ત કૂચીઓ સાથે લાવ્યો હતો. આ હકીકત મને શક્ય લાગતી નથી. તેનો સ્વભાવ જોતાં તે પોતાનો ખબનો ધરોમાં મૂકીને આવે એવું જણાતું નથી. વળી ઇસરાઈલ-લોકો મિસરમાંથી નીકળી નાઠા ત્યારે પોતાનું સ્વસ્વ ઉપરાંત કિબ્તીઓનાં વસ્ત્રો અને ધરેણું પણ લઈ આવ્યા હતા. આથી એવું જણાય છે કે કાફર પોતાના ખબના સાથે લાવ્યો હોવો જોઈએ. નિર્ગમન પછી ભટકતું જીવન તે ગુબરતો હતો, એથી પોતાના ખબનાને પેટીઓમાં રાખવા પડતો હતો. કોઈ પેટીમાં કપડાં, તો કોઈ પેટીમાં વાસણો રાખતો હતો. એક પેટીમાં સોનાના દાગીના, તો બીજી પેટીમાં ચાંદીનાં ધરેણું મૂકતો હતો. ત્રીજી પેટીમાં સોનાની લગડીઓ, તો ચોથી પેટીમાં ચાંદીની પાટો રાખતો હતો. કેટલીક જાતનાં ઓળસો અને હથિયારો પણ તાજાબધ પેટીઓમાં રાખતો હતો. આમ દરેક વસ્તુ માટે એક અલગ અલગ પેટી રાખતો હતો. આ કારણે પોતાના ખબનાઓ માટે હબ્બરો પેટીઓ તેને અરણ્યમાં સાથે રાખવી પડતી હતી. આ પેટીઓને તે સમયનાં ખંભાતી જેવાં તાળાં તે લગાડતો હતો, કારણ આજનાં જેવાં તાળાં ત્યારે નહોતાં. ખંભાતી તાળું તમે જોયું હશે. તે ફૂટ કે દોઢ ફૂટ જેટલું લાંબું હોય છે અને તેની કૂચી પણ અડધા કે પોણા ફૂટ જેટલી હોય છે. સ્વાભાવિક છે કે આવી હબ્બરેક કૂચીઓનું વજન ઘણું થતું હોયું જોઈએ. તેને મુસાફરી કરવાની થતી હતી તેથી તેના ખબનાની પેટીઓ અને પેટીઓની કૂચીઓ સાથે રાખવા માટે પ્રાણીઓની

૪. કેટલાંક જૂથ કૂચીઓ બંચકતાં હતાં. એક જૂથ ૧૦થી ૪૦ માણસોનું બનાવતો હતો. Trans. of the Holy Quran. Usuf Ali. Part II. Note : 3406.

અને માણસોની જરૂર પડતી હતી. એક ઇસરાઈલી વાન એવી પ્રચલિત છે કે તેના ખજાનાની કૃત્રીઓ જ લઈ જવા માટે ૩૦૦ જેટલા ગોધાઓની જરૂર પડતી હતી. કૃત્રીઓ તે માણસો જિંચકતા હતા એવા પવિત્ર કુરાનના કથન સાથે આ ઇસરાઈલી વાત સુસંગત આવતી નથી. કદાચ ખજાનાની પેટીઓ જિંચકવા માટે ૩૦૦ ગોધાઓની વજુબર રહેતી હશે.

પોતાની અદળક સંપત્તિ માટે તે ઘણો જ કૂલાતો હતો અને ખૂબ ખડાઈ પણ માર્યા કરતો હતો. તે પોતાની કોમના લોકોને અવારનવાર કહ્યા કરતો કે, “બુઓ ! મારી આ અદળક સંપત્તિ ! એ ખજાનાને જળવી રાખવા માટે મારે પેટીઓ રાખવી પડે છે, અને એ પેટીઓનાં તાળાંઓની કૃત્રીઓ જિંચકવા માટે મારે તમારામાંના કદાવર અને મજબૂત માણસો રાખવા પડે છે. આ ધનદોલત મને કંઈ અમરતી મળી નથી ! મારી આવડત, ને મારી બાહોશી ! મારા જ્ઞાન ને મારી તરફીઓ ઇલાહના પ્રતાપે એ મેં મેળવી છે, મારી આ અદળક સંપત્તિ જ સચવે છે કે આપણી ઇસરાઈલી જમાતમાં મારા જેવો હોશિયાર કે સૂઝપૂઝવાળો અથવા મારા જેવો વ્યાવહારિક બુદ્ધિવાળો બીજો કોઈ નથી. શું તમને એમ નથી લાગતું કે હું જ આપણી કોમનો વડીલ કે સરદાર થવાને લાયક છું ?” તેના આ અહમને, તેની ઇતરાજને અથવા તેના મિથ્યાભિમાનને જોઈ, તેની કોમના લોકો તેને કહેવા લાગ્યા : “તું શેખી ન માર; શેખી મારનારાઓ અલ્લાહને ગમતા નથી. તને અલ્લાહે જે કંઈ આપ્યું છે તે વડે તું આખેરતનું લાથું તૈયાર કર;—મોક્ષ મેળવવાનો—આખેરતનું ધર કરવાનો જે માર્ગ છે તે ભૂલી ન જા : અને અલ્લાહે જેની રીતે તારી સાથે લલાઈ કરી છે તેવી જ રીતે તું પણ લોકો સાથે લલાઈ કરતો રહે; ફિતના—ફિસાદ પાછળ ન પડ, ખરેખર ફિતના—ફિસાદ કરનારાઓને અલ્લાહ ચાહતો નથી.” ૨૮ : ૭૭

આવું આવું સાંભળી તે કહેતો : “માલ તો મને મારા એક હુન્નરના પ્રતાપે પ્રાપ્ત થયો છે.” ૨૮ : ૭૭ ધન કમાવાની યુક્તિઓ—પ્રયુક્તિઓ હું બહુ સારી રીતે જાણું છું. એ તો સામાન્ય વાત છે કે, “જત કમાય તો રોટલા ખાય : પણ ધન કમાય તો ઢગલા થાય.” તમે મહેનત કરો છો એટલે રોટલા જ મળે ને ! પણ મારી અક્કલ—હોશિયારી તથા મારા જ્ઞાન વડે મારા ધનને કમાતું કંઈ એટલે મારા ત્યાં ધનના ઢગલા થયા. તેમાં કોઈનો ઉપકાર માનવા જેવું ક્યાં છે ?

એમાં યહોવાહનો ઉપકાર માનવા જેવી વાત જ ક્યાં આવી? હું જાતે ક્યાંયો એટલે હું ફલાઉં, હું ઇતરાઉં, હું શેખી મારું, તેમાં ખોટું શું છે? મૂસા અને હારનને શું કયું. તેમના તરફ દષ્ટિપાત કરી જુઓ. મિસરમાં આપણા ગોચરો, જમીનો, ખેતરો, ઘરો, રાયરગીલું વગેરે વગેરે છોડી દેવાડી આપણને આ અરણ્યમાં લઈ આવ્યા અને ભટકતાં કરી મૂક્યા. તમે બધા વારંવાર કહો છો કે હે મૂસા! તું અમને મિસરમાંથી શા માટે કાઢી લાવ્યો? અમે આ અરણ્યમાં જ મરી ગયા હોત તો સાડું. અહીંથી મિસર પાછા ફરવું શું ખોટું નથી? તમારી આ ઇચ્છા સાથે હું સહમત થાઉં છું. હવે મૂસા અને હારન ગરીબોને ઝકાત અથવા નિર્ધનવેરો આપવાનું કહી રહ્યા છે અને તે થોડોઘણો નહીં, દર ત્રીજા વરસે દસમો ભાગ માંગે છે. આપણી પાસે જે થોડુંઘણું છે તે પણ એ લઈ લેવા માંગે છે. આપણા માલદારોના ભોગે ગરીબોને પોપવા માંગે છે. આથી માલદારોને ગરીબ બનાવવા માંગે છે. મારા પર આ નિર્ધનવેરો આપવા ખૂબ દુખાણ કરે છે. તમે જ કહો ને. એ વેરો આપું તો દસ વરસમાં હું નિર્ધન જ બની જઈ ને! હું તો પૈસો પણ આપવાનો નથી. એમના જેવી સરદારી તે શા કામની?”

આમ કારનને “એટલું પણ જ્ઞાન ન આવ્યું કે અદ્વાઈ તેના પહેલા તેના જેવાં કેટલાં (પૈસાપાત) ટોળાંઓનો નાશ કરી ચૂક્યો છે; જે એના કરતાં વધારે બળવાન હતાં અને વળી જથ્થામાં પણ વધારે હતાં.” ૨૮:૭૮ આવો ખ્યાલ જ્યારે તેને ન આવ્યો તો ધનહોલત ઇત્યાદિ અદ્વાઈ જ આવે છે, તેમાં ખુદ્દિ કંઈ કામે લાગતી નથી, એવો ખ્યાલ તો કારનને આવે જ ક્યાંથી?

પછી તો પોતાને સરદારી મળે તે માટે તેણે યુક્તિઓ ગોઠવવા માંડી. મૂસા અલૈ. પર વ્યભિચારનો આક્ષેપ તેણે થોપી દીધો. મૂસા અલૈ.નાં શરીરના ગુપ્ત ભાગોમાં કોઢ થયેલો છે, તેથી તે ખુલ્લામાં નહાતા નથી, એવી વાત પણ તેણે વહેતી મૂકી દીધી. આ અંગેની હકીકત હવે પછીના પ્રકરણમાં આવશે. તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “શરીરની ત્વચામાં કોઢ જેવું દેખાતું હોય, તો તે કોઢી માણસ છે, તે અશુદ્ધ છે.” લેવીય : પ્રકરણ ૧૩ : ૪૩

પ. આ આધારે યહૂદીઓમાં ઝકાત ૩૩ % જેટલી આપવાની થાય. ખ્રિસ્તીઓમાં ઝકાતનો દર ૨૨ % છે. એથી ઇસ્લામમાં કંઈક સરકતો દર લાગે છે.

-૪૪. મૂસા અહીં કાઠી ગણાઈ જાય તો તેઓ અશુદ્ધ ગણાય અને નાત-માંથી ચાલ્યા જવું પડે; એટલે તેમની સરદારી ચાલી જાય. વળી “તે પોતાની કોમના લોકો સામે ભારે ઠાઠમાઠથી નીકળતો, જેથી લોકોનાં મન લોભાય અને કાશનને સરદારી મળી જાય. એનો ઠાઠમાઠ જોઈ, “જે ઇસરાઈલ-લોકો ભૌતિકવાદ એટલે કે ઐહિક સુખમાં માનનારા હતા તેઓ કહેવા લાગ્યા : કાશનને જે કંઈ મળ્યું છે તે અમને મળ્યું હોત તો કેટલું સાડું થાત ! નિઃસંશય કાશન મહા-ભાગ્યશાળી છે.” ૨૮ : ૭૬ આથી તેને લાગ્યું કે કેટલાક લોકોનો પોતાને સાથ મળે એમ છે, એવી તેને ખાતરી થઈ ત્યારે મૂસા અહીં. અને હાશન અહીં. વિરુદ્ધ બંડ ઉઠાવ્યું. બંડ કયું એવો ઉલ્લેખ પવિત્ર કુરાનની ૨૮ : ૭૬ની આયતમાં થયેલો છે પણ તેની વિગત આપવામાં આવી નથી. આ બંડની વિગત તૌરાતના ગણના પ્રકરણ ૧૬માં આપવામાં આવેલી છે. તેનો સારભાગ આ રહ્યો.

“કોરાહે અને રેઉબેનના પુત્રોએ ઇસરાઈલ-પુત્રોની જમાતમાંના અધિપતિઓ કે નામાંકિત માણસોમાંના અહીસો માણસોને એકઠા કર્યા અને તેમને લઈને મૂસા તથા હાશન સમક્ષ આવીને કહ્યું કે, આખી જમાતમાંના બધા જ પવિત્ર છે, ને યહોવાહ તેઓની મધ્યે છે; તેમ છતાં તમે (અને) વિશેષ સત્તા ધારણ કરો છો. તમે યહોવાહની મંડળી પર પોતાને મોટા કેમ મનાવો છો ?”

મૂસાએ એ સાંભળ્યું ત્યારે કોરાહને અને તેની આખી બંડખોર ટોળાને કહ્યું કે, “કોણ ખુદાવંદના છે, ને કોણ પવિત્ર છે, તે યહોવાહ કાલે દેખાડશે. શું એટલું બસ નથી કે યહોવાહે લેવીના દીકરાઓને યહોવાહના મંડપની સેવા કરવા સાડુ તથા જમાતની સેવા કરવા સાડુ પસંદ કર્યા છે. હવે તમે તેથી પણ વિશેષ માંગો છો. શું તમે યાજ્ઞકપદ પણ માંગો છો ? એ કોરણ માટે તું તથા આખી ટોળી યહોવાહની વિરુદ્ધ એકઠા થયા છો. અને હાશન તે કોણ કે તમે તેની સામે ક્યક્ય કરો છો ?”

આથી ટોળીના લોકોએ કહ્યું : “તું અમને અરણ્યમાં મારી નાખવા સાડુ દૂધમધની રેલમછેલવાળા દેશથી અહીં કાઠી લાવ્યો છે, અને વળી તું અમારા પર સરદારી કરે છે. હજુ સુધી વાયદા પ્રમાણે અમને અમારા પૂર્વજોના વતનમાં લાવ્યો નથી. હવે અમે તારું કહ્યું માનવાના નથી. અમે તને સરદાર પણ માનવાના નથી. બીજો કોઈ સરદાર પસંદ કરી અમે મિસર પાછા ફરીશું.”

આથી મૂસાને ક્રોધ ચઢ્યો, ને તેણે યહોવાહને કહ્યું, “તું તેમના અર્પણને ન ગણકાર. તેમની પાસેથી એક ગધેડું પણ મેં લીધું નથી. કોઈને મેં ઉપદ્રવ કર્યો નથી.” માટે તું આ બાબતમાં અમારી વચ્ચે ફેંસલો કરી દે.

તેથી યહોવાહના કલા પ્રમાણે, મૂસાએ કોરાહને કહ્યું, “તું તથા તારી આખી ટોળી મંડપના દરવાજા આગળ પોતપોતાનું ધૂપપાત્ર લઈ હાજર થાઓ. હાથનું ધૂપ પોતાનું ધૂપપાત્ર લઈ હાજર રહેશે. ધૂપપાત્રમાં તમે ધૂપ આપશો ત્યારે આ બાબતનો ફેંસલો યહોવાહ કરી દેશે.”

ખીજે દિવસે મંડપના દરવાજા આગળ તેઓ ધૂપપાત્રો લઈ એકઠા થયા. ત્યાં શું બને છે તે જોવા ખીજા લોકો પણ એકઠા થયા. આ પ્રસંગે મૂસાએ કહ્યું : “યહોવાહે આ સર્વ કામ કરવાને મને મોકલ્યો છે. મેં એ કામો મારી મેળે કર્યાં નથી. જો આ બંડખોર માણસો, સર્વ માણસોની જેમ મરણ પામે તો તમારે જાણવું કે યહોવાહે મને મોકલ્યો નથી : પણ જો પૃથ્વી પોતાનું મોં ઉઘાડીને તેમને તથા તેઓના સર્વસ્વને સ્વાહા કરી બચ તો તમારે જાણવું કે એ માણસોએ યહોવાહને ધિક્કાર્યો છે.”

પછી યહોવાહના આદેશ અનુસાર મંડપના દરવાજા પાસેથી બંડખોર લોકો સિવાય બધા જ હઠાવી લેવામાં આવ્યા. આ વેળા ધૂપ દેવામાં આવી. તે સમયે જ પૃથ્વી ફાટી ગઈ અને “તેઓને તથા તેઓના ઘરખટલાઓને, તથા કોરાહનાં સર્વ માણસોને તથા તેઓની સર્વ માલમતાને સ્વાહા કરી ગઈ.” ખીજા જગાએ કહ્યું છે, “પૃથ્વી પોતાનું મોં ઉઘાડીને તેઓને કોરાહ સુધ્ધાં ગળી ગઈ. તે સમયે અગ્નિ અટીસો માણસોને સ્વાહા કરી ગયો, પણ કોરાહના દીકરા મૂસા નહીં.” ગ. પ્ર. ૨૬ : ૧૦ : ૧૧.

પવિત્ર કુરાનમાં આ પ્રસંગને આમ વર્ણવ્યો છે, “પછી અમેએ કાશનને તથા તેના ઘરને જમીનમાં ધસાવી દીધાં.” ૨૮ : ૮૧

પ્રકરણ ૩૭મું

ઇસરાઈલીઓથી પહોંચેલો મૂસા અલૈ.ને સંતાપ

મહેશ્વર-દેવોનાં કે કટાક્ષો મારીને, કદંબુ કે આહુ અવળું બોલીને તથા ખોટાં કૃત્યો કરીને એટલે કે જીભ અને હાથ, અને દ્વારા ઇસરાઈલ-લોકો મૂસા અલૈ.ને ખૂબ જ સંતાપતા હતા. પવિત્ર કુરાનમાં ઉપરોક્ત બાબતને ટેકા આપતાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “હે મારી કોમના લોકો ! તમે મને શા માટે સંતાપો છો ?” ૧૧ : ૫ મૂસા અલૈ.ના જીવનભર તેઓ તેમને દુઃખ આપતા રહ્યા હતા, પરંતુ તેમના પર ખોટા આક્ષેપો થોપતાં પણ તેઓ અચકાયા ન હતા. એથી જાણતાં સર્વ દુઃખો કે સંતાપ તેઓ શાંતિપૂર્વક સહન કરી લેતા હતા.

પાછલાં પ્રકરણોમાં આપણે જોઈ ગયા છીએ કે, સીનના અરણ્યમાં વાહરડાની મૂર્તિઓની પૂજા જોઈ ઇસરાઈલ-લોકોએ એવા કોઈક ઈલાહ અર્થાત્ પૂજનિકની માગણી મૂસા અલૈ. પાસે મૂકી હતી; સામેરીના સોનાના વાહરડાની પૂજામાં તેઓ સાંગોપાંગ પડી ગયા હતા; અલ્લાહને નજરોનજર જોવાની ઘેલછાભરી માગણી પણ કરી બેઠા હતા; તૌરાતનો ઇનકાર કરતાં જરાયે અચકાયા ન હતા; પેલેસ્ટાઈનની પવિત્ર ભૂમિમાં લડીને દાખલ થવા માટે ઇનકાર કરી દીધો એટલું જ નહીં ઉપરથી એવું સંભળાવી દીધું હતું કે તું અને તારો ખુદાવંદ અને લડી લો : મત્તા અને સલ્વાનો પાક-પવિત્ર ખોરાક વિના મહેનતે મળતો હતો તેની અવગણના કરી બેઠા હતા, અને છેવટે મિસરમાં પાછા ફરવા તૈયાર થઈ ગયા હતા. અને તે માટે તિયાના અરણ્યમાંથી મિસર તરફ કૃત્ય પણ કરતા હતા. કોઈ પણ પ્રસંગ ઉપસ્થિત થતો ત્યારે તેઓ મૂસા અલૈ. તેમ જ હારૂન અલૈ. વિરુદ્ધ કચકચ કર્યા વિના રહેતા ન હતા અને ગમે તેટલું સમજાવ્યા છતાં પોતાની હઠધર્મી છોડતા ન હતા. આથી મૂસા અલૈ.ને ખૂબ જ માહું લાગતું હતું અને તેમને મન-દુઃખ થવા કરતું હતું : છતાં તેઓ ધીરજ ધરીને બોધ આપવાનું પોતાનું કાર્ય અવિરતપણે ચાલુ રાખતા હતા. આવા અનેક પ્રસંગોનાં બ્યાનો પવિત્ર કુરાનમાં તથા તૌરાતમાં આપવામાં આવેલો છે, અહીં પાછલાં પ્રકરણોમાં એવા પ્રસંગોનો ઉલ્લેખ થયેલો છે.

પવિત્ર કુરાનમાં ઇસરાઈલ-લોકો મૂસા અલૈ.ને સંતાપતા હતા તે માટે મુસલમાનોને ચીમકી આપતાં કહેવામાં આવ્યું છે : “હે ઈમાનવાળા લોકો ! તમે તેમના જેવા ન થજો કે જેમણે મૂસાને સંતાપ્યો હતો.” ૩૩ : ૬૯

“મૂસાએ પોતાની કોમના લોકોને કહ્યું : હે મારી કોમના લોકો ! તમે

મને શા માટે સંતાપો છો ? તમે જાણો છો કે ખરેખર હું તો તમારા તરફ અલ્લાહનો મોકલેલો (રસૂલ) છું.” ૧૧ : ૫

આ બંને આયતોમાં સંતાપવાનો ઉલ્લેખ થયો છે તેના ઉપર જણાવેલ અનેક પ્રસંગો ઉપરાંત મૂસા અલૈ. પર મૂકેલા કેટલાક આક્ષેપોનો ઇશારો પણ જોવા મળે છે. પવિત્ર કુરાન કે તૌરાતમાં આ આક્ષેપોનો કયાંય ઉલ્લેખ નથી, પરંતુ મોઘમ રીતે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ પછી અલ્લાહે તેમને આ આરોપમાંથી નિર્દોષ કર્યા.” ૩૩ : ૧૬. એ તો નિર્વિવાદ વાત છે કે મૂસા અલૈ. પર કેટલાંક તહોમત થોપવામાં આવ્યા હતાં; તે કયાં તેની હકીકત મુસ્લિમ સ્મૃતિ-ગ્રંથોમાંથી અર્થાત્ હદીસની કિતાબોમાંથી ઉપલબ્ધ થાય છે.

એમના પર મૂકેલા એક તહોમતની વાત યુખારી અને મુસ્લિમની હદીસની કિતાબોમાં આવેલી છે. હજરત અબૂ હુરૈશ રદી.નું કહેવું છે કે, એક વેળા આપ સલ્તઅમે વાતોવાતોમાં ફરમાવ્યું કે “મૂસા અલૈ. અત્યંત શરમાળ પ્રકૃતિના હતા.” પોતાના શરીરના ઉઘાડા ભાગો પણ ધારી ધારીને જોતા ન હતા : તો પછી પોતાના ગુલાંગો તરફ નજર નાંખે શેના ? આથી ઊઘડું ઇસરાઈલ-લોકોમાં હિંદુ સ્ત્રી-પુરુષો નદીઓમાં સ્નાન કરે છે તેમ, ખુલ્લી જગ્યાઓમાં અર્ધ-નગ્ન થઈ સ્નાન કરવાનો રિવાજ હતો. તેઓ મૂસા અલૈ.ની મગ્નક ઉડાવતા અને તેમની પગવણી પણ કરતા હતા. તેઓ કહેતાં કે “ તમારાં ગુલાંગોમાં કોઠની કે અંડકોષ-વૃદ્ધિ કે એવી કોઈ ખીમારી થયેલી હોવી જોઈએ. તેથી જ કોઈ ન જુએ તેવી રીતે કોઈક આડ ઊભી કરી તમે સ્નાન કરો છો.” મૂસા અલૈ. આવી વાતો સાંભળતા પરંતુ શાંત રહેતા હતા.

કોઠ અને અંડકોષ-વૃદ્ધિની ખીમારીનો આક્ષેપ મૂકવામાં એવો આશય સમાયેલો જણાય છે કે મૂસા અલૈ.ને નાત બહાર મૂકી શકાય. કોઠના દરદી માટે તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ કોઠના દરદીનાં વસ્ત્ર ફાડી નાંખાય, ને તે ઉઘાડે માથે ફરે, ને તે પોતાના કોઠ પર મૂમતી બાંધે, ને એવી બૂમ પાડે, કે અશુદ્ધ, અશુદ્ધ. જેટલા દિવસ તેનો રોગ રહે તેટલા દિવસ તે અશુદ્ધ ગણાય : તે અશુદ્ધ છે; તે એકનો રહે; જાવણી બહાર તેનું રહેકાણુ થાય ” લેવીય. પ્રકરણ ૧૩ : ૪૫-૪૬

અંડકોષ વૃદ્ધિના રોગ માટે પણ તૌરાતમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “ જોના વૃષણ ધાયલ થયા હોય તે યહોવાહની મંડળીમાં પ્રવેશ ન કરે,” પુનઃ પ્રકરણ ૨૩ : ૧

આ બંને આક્ષેપો પૈકી ગમે તે એક પણ પુરવાર થાય તો મૂસા

અલૈને ઇસરાઈલ-લોકોથી જુદા થવું પડે. અને તેમ થાય તો પયગંબરીના મૂળસ્તંભ સિક્કાતને કેસ લાગે. આ રોગોની વાત અર્યાના ઓરણ પર ખૂબ જ ચઢી ત્યારે તેનો નિકાલ કર્યા વિના ખીજો કોઈ ઇલાજ ન હતો. અલ્લાહ તઆલાએ આ પ્રશ્નનો નિકાલ કરી નાંખવાનું નક્કી કર્યું. અલ્લાહની ઇચ્છા થાય ત્યારે શું વાર લાગે. તથાસ્તુ = તેમ થાઓ ને તેવું થઈ જાય છે. પવિત્ર કુરાનમાં આ વાત આમ કહેવામાં આવી છે. “થા અને તેમ થઈ જાય છે.”

એક દિવસ મૂસા અલૈ. સ્નાનની તૈયારી કરી રહ્યા હતા. પાસેના ખીજ પથ્થર પર પોતાનાં કપડાં મૂકી દીધાં. તેવામાં પથ્થર ત્યાંથી આપમેળે ખસકયો અને ઇસરાઈલ-લોકો સમૂહમાં ઉઘાડા ડીસે નહાતા હતા ત્યાં જઈ અટક્યો. મૂસા અલૈ. હાંફ્યાફાંફ્યા બની ગયા અને “હે પથ્થર ! મારાં કપડાં-હે પથ્થર ! મારા કપડાં” રે કહેતા કહેતા ત્યાં પથ્થર પાસે આવી પડ્યા. એ વેળા લોકોએ તેમનાં ગુલાંગો બેઈ લીધા, તો જણાયું કે ન તો તેમના શરીરના કોઈ ભાગ પર કોઢ હતા કે ન તેમનાં પોતાં વધી ગયાં હતાં. તેમનાં ગુલાંગોમાં કે તેમના બદનમાં ખીજ કોઈ અંગમાં કોઈ પણ રોગ ન હતો. આ અકસ્માતથી મૂસા અલૈ. કંઈક આવેશમાં આવી ગયા અને પેલા પથ્થર પર પોતાની લાડીના કેટલાક વાર કર્યા. આથી પથ્થર પર લાડીના વારનાં નિશાન પડી ગયાં. અલ્લાહ તઆલાએ તેમને એ રીતે તહોમતમાંથી નિર્દોષ કરેલ્યા. આ લાડીના વારનાં નિશાન પરથી હું એવા મત પર આવ્યો છું કે તેઓશ્રી પોતાની લાડી હંમેશ પોતાની સાથે રાખતા હતા. સ્નાન કરતી વેળાં કપડાં ઉતારી પથ્થર પર મૂક્યાં ત્યારે લાડી પણ મૂકી હશે. લાડી પણ પથ્થર સાથે ચાલી ગઈ હશે અને તેથી જ લાડી તેમના હાથમાં આવી ગઈ હશે ને ! તેથી જ લાડીના વાર કરવા શક્તિમાન થયા.

ખીજું તહોમત તેમના પર એવું મૂકવામાં આવ્યું હતું કે હાલત અલૈ.તું ખૂન મૂસા અલૈ.ને કર્યું છે. તૌરાતમાં આવે છે કે, “ઈબ્રાએલ -પુત્રો કાદેશથી નીકળીને અદોમ દેશની સરહદમાં હોર પર્વતની તળેટી આગળ ઊવણી કરી અને ત્યાંથી ચહોવાહની આજ્ઞા પ્રમાણે હાલત યાજક

૧. અલ્લાહ કહે છે “થા અને તેવું થઈ જાય છે.”

૨. تَوْبَى حَزْر تَوْبَى حَزْر

હોર પર્વત પર ચઢ્યો અને ત્યાં તે મરણ પામ્યો.” ગણના પ્રકરણ ૩૩ : ૩૭-૩૮. મૂસા અલૈ. પણ હાઈન અલૈ. સાથે હોર પર્વત પર ગયા હતા. આ આક્ષેપ પુરવાર થાય તો મૂસા અલૈ.ને દેહાંત-દંડની સજા ભોગવવી પડે એમ હતું, અને એ રીતે મૂસા અલૈ.ની સરદારી મિટાવી દર્ધ શકાતી હતી. તૌરાતમાં ખૂનીની સજા અંગે કહેવામાં આવ્યું છે કે, “જે કોઈ માણસનું ખૂન કરે તે ખૂની, સાક્ષીઓની જુઝાનીને આધારે દેહાંત-દંડ જ ભોગવે.” ગ. પ્ર. ૩૫ : ૩૧. આ આક્ષેપની વાત હજરત અલી રદી.એ કરેલી છે. અને તે આધારે સ્મૃતિઓમાં એટલે કે હદીસોમાં લખાયેલ છે. મૂસા અલૈ.મે તો પોતાના માહીજયા લાઈ હાઈન અલૈ.ને પયગંબરી અપાવી હતી એટલે હાઈન અલૈ.ના ખૂનનો આક્ષેપ એમના પર થોપી દેવામાં આવે તો સ્વાભાવિક છે કે તેમને અત્યંત દુઃખ થાય. આથી અલ્લાહ તઆલાએ તેમને આ આક્ષેપમાંથી પણ નિર્દોષ ઠેરવવા મોઝિઝો અર્થાત્ આશ્ચર્યકૃત્ય કયું”. અલ્લાહે ફરિશ્તાઓને હુકમ કર્યો કે હાઈન અલૈ.ના મૃતદેહને ઇસરાઈલ-લોકો સમક્ષ રજૂ કરી દો. ફરિશ્તાઓએ તેમ કયું” એટલે હાઈન અલૈ.ના મૃતદેહ પર ન તો લાઠીનાં કે ન તો તીક્ષ્ણ હથિયારનાં મારનાં ચિહ્નો દેખાયાં, એટલે ઇસરાઈલ-લોકોને ખાતરી થઈ ગઈ કે હાઈન અલૈ. કતલ થયા ન હતા, પરંતુ કુદરતી રીતે મૃત્યુ પામ્યા હતા. આમ અલ્લાહે મૂસા અલૈ.ને ખૂનના આક્ષેપમાંથી નિર્દોષ ઠરાવ્યા.

ત્રીજો આક્ષેપ હજરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ રદી.એ વર્ણવ્યો છે, કાઈનને મૂસા અલૈ.ના બોધની વાતો કઠિન અને અજ્ઞગમની લાગ્યા કરતી હતી. વળી તે મૂસા અલૈ.ની જગાએ ઇસરાઈલ-લોકોનો સરદાર અને આગેવાન થવા માંગતો હતો: એટલે તેમને દૂર કરવા તેમના પર વ્યભિચારનો આક્ષેપ મુકાવ્યો. તૌરાતની દસ આજ્ઞાઓમાં “તું વ્યભિચાર ન કર,” એ આજ્ઞા સમાયેલી છે. વ્યભિચાર માટે તૌરાતમાં દેહાંત-દંડની સજા છે. “પરજીવી સ્ત્રી સાથેના વ્યભિચાર માટે એકલો પુરુષ માર્યો જાય. વ્યભિચારના ઇરાદા માટે પણ પુરુષ અશુદ્ધ ગણાય.” આ આક્ષેપથી મૂસા અલૈ. અશુદ્ધ ગણાઈ જાય એવી કાઈનની ગણતરી હશે. કેવળ વ્યભિચારના આક્ષેપથી જ પયગંબરીને તથા સરદારીને મૂસા અલૈ. લાયક નથી એવું વાતાવરણ ઊભું થાય. આ આક્ષેપ કરવા માટે કાઈને એક વૈશ્યા સ્ત્રીને ઊભી કરી.

કાઈને આ વૈશ્યાને સારા પૈસા આપી કહ્યું : “જ્યારે મૂસા સભામાં ઉપદેશ આપે ત્યારે ઊભા થઈ તારે કહેવું કે મૂસા તો મારી સાથે સંબંધ

રાખે છે.” ખીબ્બ દિવસે ઇસ્રાઈલીઓની ભરસલામાં આ વેશ્યાએ તેમના ઉપર આવો આક્ષેપ મૂક્યો. આ આક્ષેપ સાંભળી મૂસા અલૈ. તો ત્યાં ને ત્યાં જ સિબ્દામાં મૂકી પડ્યા. થોડીવારે સિબ્દામાંથી માથું ઊંચકી તે વેશ્યાને કહેવા લાગ્યા : તે હમણાં જે કંઈ મારા માટે કહ્યું છે તે તું ખુદાવંદના કસમ ખાઈ કહી શકે છે કે એ વાત સાચી છે ?” આ સાંભળી પેલી વેશ્યા ડહાંધળી ગઈ. તેણીને ધૂનરી વછૂટી ગઈ. પછી સ્વસ્થ થઈ કહેવા લાગી : “ખુદાવંદના કસમ ખાઈને કહું છું કે કાફરને પૈસા આપી આવો આક્ષેપ તમારા પર મૂકવા મને તૈયાર કરી હતી. તમે એ બાબતમાં સાવ નિર્દોષ છો.” આ કારણે મૂસા અલૈ.મે કાફર માટે ખુદા પાસે દુઆ માંગી, જેના પરિણામે તેને તથા તેના ખબ્બનાઓને જમીન ગળી ગઈ.

આમ આ આક્ષેપમાંથી પણ મૂસા અલૈ. સાવ નિર્દોષ થયાં.

પ્રકરણ ૩૮મું

મૂસા અલૈ. અને ખિજર અલૈ.

મૂસા અલૈ.તું જીવન અનેકવિધ પ્રસંગોથી ભરપૂર છે. તેમાંનો એક પ્રસંગ આત્મદષ્ટા ખિજર અલૈ. સાથેની મુલાકાતનો છે. આ પ્રસંગમાંથી સારો બોધપાઠ મળી રહે તેમ છે. આ આત્મદષ્ટાને સર્જનાત્મક શક્તિ એટલે કે Creation સંબંધીની ભેદી અને રહસ્યમય બાબતોનું સારું એવું જ્ઞાન અવલાહ તઆલાએ એનાયત કર્યું હતું. એ જ્ઞાન કેવું હોય તેની માહિતી મેળવવા માટે મૂસા અલૈ. ખિજર અલૈ. પાસે આવ્યા હતા. તેમની વચ્ચે થયેલી મુલાકાતનું વર્ણન પવિત્ર કુરાનના ૧૮મા પ્રકરણની ૬૦થી ૮૨ સુધીની આયતોમાં કરવામાં આવેલું છે.

આ આત્મદષ્ટાની વંશાવળી આ પ્રમાણે મળી આવે છે :

બલિયા બિન મદકાન બિન ખામેય બિન હેબેર બિન શેલાહ બિન આર્પકશદ બિન સામ બિન નૂહ અલૈ. છે. ૧

મૂસા અલૈ.ની વંશાવળી આ પ્રમાણે છે :

મૂસા અલૈ. બિન ઈમરાન બિન કહાથ બિન લેવી.ર બિન યાફૂય

૧. ઇબ્ને કસીર. Vol. III. P. 36. ૧૬ : ૫૧ની આયતની તફસીર.

૨. તૌરાત પ્રમાણે.

અલૈ., મિન ઈરહાક અલૈ. મિન ઈઆહીમ અલૈ. મિન આઝર મિન નાહોર મિન સરગ મિન રેહમિન પેલેગ મિન હેમેર મિન શેલાહ મિન આપ-કિશાહ મિન સાપ મિન નૂહ અલૈ. છે. બંને નૂહ અલૈ.ના પુત્ર સામના વંશજો છે. એમના કુટુંબના ફાંટા નૂહ અલૈ.થી પાંચમી પેઢીએ થયેલા હેમેરથી જુદા પડે છે.

આ બંને વંશાવળીઓ જોતાં સ્પષ્ટ થાય છે કે, નૂહ અલૈ.થી ૭મી પેઢીએ ખિજર અલૈ. થઈ ગયા : જ્યારે નૂહ અલૈ.થી ૧૬મી પેઢીએ મૂસા અલૈ. થયેલા છે. આથી તમે ઝટ પ્રશ્ન પૂછવા પ્રેરાશો કે આ બંને મૂસા અલૈ. અને ખિજર અલૈ. કેવી રીતે સમકાલીન હોઈ શકે ? બંનેની મુલાકાત શક્ય નથી. આ મુલાકાતની એક વ્યક્તિ ઇસરાઈલ-લોકોના પયગંબર મૂસા અલૈ. હતા. એ પવિત્ર કુરાનના ૧૮મા પ્રકરણની આયતોથી પુરવાર થાય છે. આથી તમે એવું અનુમાન તારવવા પ્રેરાશો કે ખિજર અલૈ.નું પેઢીનામું 'મોટું હોવું' જોઈએ અથવા તેમના પેઢીનામામાં બધા જ પુરુષોનાં નામ આપેલાં નહીં હોય, ફક્ત મુખ્ય પુરુષોનાં નામ આપેલાં હોવાં જોઈએ. હેમેર પછીના તેમના પૂર્વજોનાં પૂરેપૂરાં નામ આપવામાં આવેલાં નહીં હોય. ગમે તેમ હોય, ઉખ્બી મિન કાબ (રદી.)એ પ્રમાણિત કરેલ હદીસને આધારે ઉલેમાઓનો સર્વ-સામાન્ય મત એવો છે કે, બની ઇસરાઈલના માતપર પયગંબર મૂસા અલૈ.ની મુલાકાત ખિજર અલૈ. સાથે જ થઈ હતી. આ પેઢીનામા પરથી એક અનુમાન એવું પણ તારવી શકાય કે ખિજર અલૈ.નું આયુષ્ય ખૂબ જ લાંબું હોવું જોઈએ. મુસલમાનોનો મોટો વર્ગ એવો મત ધરાવે છે કે ખિજર અલૈ. આ દુનિયાના અંત સુધી, અર્થાત્ કયામત સુધી રહેવાના છે. આ અશક્ય તો નથી જ; કારણ અલ્લાહની કુદરત ન્યારી છે, તે સર્વ શક્તિમાન છે. ઇદ્રિસ અલૈ. અને ઇસા અલૈ. (ઈસુ ખ્રિસ્ત) આજે પણ હયાત તો છે, તો ખિજર અલૈ.ને કયામત સુધીનું આયુષ્ય એનાયત કરે એ બનવાજોગ છે. આજે પણ કેટલાયે લોકો એવું કહે છે કે “અમે ખિજર અલૈ.ને નજરોનજર જોયા છે.” આ અંગે કુરાન શરીફના ભાષ્યકર્તાઓનું કહેવું છે કે “આ એક ભ્રમ છે : અથવા આ લોકોએ શયતાનને તેમના સ્વપ્નમાં જોયો હશે. તેઓ જીવતા નથી. કે ખડું મોટું શું તે અલ્લાહ જ જાણે છે, પરંતુ એમાં તો લેશ-માત્ર શંકા નથી કે મૂસા અલૈ.ને આવા કોઈક આત્મદૃષ્ટા સાથે મુલાકાત

થઈ છે. એ આત્મદષ્ટાતું નામ પવિત્ર કુરાનમાં આપ્યું નથી. ૧૮ : ૬૫ની આયતમાં “અમારો (અલ્લાહનો) એક સેવક”^૪ કહ્યો છે. મુસલમાનો સામાન્યપણે એ આત્મદષ્ટાને, એ સેવકને ખિજર તરીકે જ ઓળખે છે.

ખિજર અલૈ.નું મૂળ નામ, તમે પેઢીનામાં જાણ્યું તેમ, બલિયા છે, પરંતુ એ નામે એમને કોઈ જ ઓળખતું નથી; ખિજર (અલૈ)ના નામે જ સહુ કોઈ ઓળખે છે. ખિજરનો અર્થ થાય છે. “લીલું.” તેમનું જ્ઞાન હંમેશા અદ્યતન રહેતું હતું. જે જ્ઞાન અદ્યતન હોય છે તેને તાજાં ફળો જેવું કે લીલાં પાંદડાં જેવું કહી શકાય. ખિજર અલૈ.નું જ્ઞાન તદ્દન અદ્યતન કે તાજું રહેવાતું કારણ એ હતું કે તે જ્ઞાન તેઓ જીવનચર્યામાંથી રોજ-ખ-રોજના જીવનપ્રસંગોમાંથી અને અલ્લાહ તઆલાની નિકટતાથી મેળવતા હતા.^૫ તેમનું આવું તાજું, અદ્યતન જ્ઞાન લીલું રહ્યા કરતું હતું તેથી તેમને “ખિજર” નામ આપવામાં આવ્યું હતું.

ખતેની મુલાકાતનો પ્રસંગ એ કારણે બન્યો કે, એક દિવસ મૂસા અલૈ. ઇસરાઈલ-લોકોને ઉપદેશ આપી રહ્યા હતા ત્યારે એક માણસ મૂસા અલૈ.ને પૂછવા લાગ્યો : “હાલમાં સૌથી મોટો જ્ઞાની કોણ હશે ?” મૂસા અલૈ.એ જવાબ આપ્યો : “ખુદાએ મને સૌથી વધુ જ્ઞાન એનાયત કર્યું છે.” અલ્લાહને આ બહાઈભર્યો જવાબ ન ગમ્યો. ત્યાં ને ત્યાં જ વહી દારા ટકોર કરવામાં આવી કે, “સૌથી વધુ જ્ઞાની તો ખુદા જ છે. દેવી જ્ઞાન અપાર હોય છે. એવો જવાબ તમારે આપવો જોઈતો હતો. જ્યાં બે સમુદ્રોનું સંગમસ્થાન છે ત્યાં તમને “અમારો એક સેવક” મળશે, જેનું જ્ઞાન કેટલીક બાબતોમાં તમારા કરતાં વિશેષ છે.”

મૂસા અલૈ. નમ્રતાથી પૂછવા લાગ્યા : “હે મારા માલિક ! તમારા તે સેવક સાથે મારો ભેટો કેવી રીતે થશે ?”

જવાબ મળ્યો : “તજેલી માછલીને લાથામાં રાખી ચાલ્યા કરજો. જે સ્થળે એ તજેલી માછલી અદૃશ્ય થઈ જાય તે સ્થળે એ અમારા સેવકનો તમને ભેટો થશે.”

પછી પોતાના ખલીફા પૂરેશ બિન નૂનને સાથે લઈ ખુદાના એ સેવકની શોધમાં ચાલી નીકળ્યા. ખતેએ સારી એવી મજલ કાપી હશે ત્યારે પૂરેશ પૂછવા લાગ્યા : “આમ ક્યાં સુધી ચાલ્યા કરીશું ?”

“મૂસાએ પોતાના અનુચરને કહ્યું : જે સમુદ્રોના સંગમસ્થાને પહોંચીશું નહીં ત્યાં સુધી ચાલ્યા કરીશું. જે તેમ નહીં બને તો હું તો વર્ષોનાં વર્ષો સુધી ચાલ્યા જ કરીશ.” ૧૮ : ૬૦ ચાલતાં ચાલતાં સંગમસ્થાન પાસે પહોંચ્યા તો એક પથ્થર પર માથું ટેકવી બંને સૂઈ ગયા. પેલી માછલીમાં પ્રાણ આવ્યો અને તે ભાથામાંથી નીકળીને સમુદ્રમાં ચાલી ગઈ. તે સુરંગમાં જતી ન હોય તેમ સમુદ્રમાં રસ્તો બનાવતી ચાલી ગઈ.

પૂરેએ માછલીને જતાં જોઈ લીધી, કેમ કે તેઓ મૂસા અલીથી વહેલા જાગી પડ્યા હતા, પરંતુ જ્યારે મૂસા અલી જાગી ઊઠ્યા ત્યારે આ બનાવની વાત કરવાનું પૂરેએ ભૂલી ગયા. પવિત્ર કુરાનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે, “જ્યારે તેઓ બંને જે સમુદ્રોના સંગમસ્થાને પહોંચ્યા ત્યારે તેઓ બંને પોતાની પાસે રાખેલી (તંગેલી) માછલીની વાત જ ભૂલી ગયા. ૧૮ : ૬૧. હવે તેમણે બંનેએ પોતાની મુસાફરી આગળ ચલાવી, એક દિવસ અને એક રાત જેટલા સમય સુધી ચાલ્યા જ કર્યું. બીજા દિવસે સવાર થઈ ત્યારે, “મૂસા પોતાના યુવાન જોડીદારને કહેવા લાગ્યો : આપણો નાસ્તો લાવ : ખરેખર, આજની મુસાફરીથી ખૂબ જ થાક લાગ્યો છે.” ૧૮ : ૬૨

યુવાન જોડીદારે કહ્યું, “અરે ! (અજબ થવા જેવી વાત બની ગઈ) જ્યારે પથ્થર પાસે આપણે વિસામે લીધો હતો ત્યારે માછલી અંગેની વાત કરવાનું જ હું વીસરી ગયો : શયતાને જ આ વાત મને ભુલાવી દીધી. તે જગાએથી માછલી તો આશ્ચર્યકારક રીતે સમુદ્રમાં ચાલી ગઈ હતી.” ૧૮ : ૬૩

આ સાંભળી મૂસાએ કહ્યું : “એ જ જગા શોધવા આપણે નીકળ્યા હતા. આથી બંને જણા પોતાનાં પગલે પગલે પાછા ફર્યા અને તેમણે ત્યાં અમારા એક સેવકને જોયો. અમે તેને રહેમતની છાયામાં લીધો હતો તથા તેને એક વિશિષ્ટ પ્રકારનું જ્ઞાન જોનાયત કર્યું હતું,” ૧૮ : ૬૫

બંનેએ તેમને સલામ કરી. મૂસાએ વિનંતી કરતાં કહ્યું : “અલ્લાહ તરફથી જે હિચ્ચતર જ્ઞાન તમને શીખવાડવામાં આવ્યું છે તેમાંથી મને પણ થોડુંક શીખવાડો તે માટે શું હું તમારી સાથે રહી શકું છું ?” ૧૮ : ૬૬

ખિજર અલૈમે કહ્યું : “શીખવાડવાની મારી ક્યાં ના છે ? પરંતુ તું મારી સાથે શાંત રહી શકીશ નહીં અને (એમાં પણ તથ્ય છે કે) જે

બાબતોની તારી સમજ પૂરેપૂરી ન હોય તે બાબતો માટે તું ધીરજ કેવી રીતે રાખી શકે ?” ૧૮ : ૬૭-૬૮ અદનાહે તને બનુશાસનનું-શરિયતનું-જ્ઞાન એનાયત કર્યું છે તે જ્ઞાન મારામાં નથી અને અદનાહની સર્જનાત્મક શક્તિનું એટલે કે Creation વિષેનું જ્ઞાન મારામાં છે તે તમારામાં નથી એ હકીકત છે. તમે મારી સાથે આવશો તો તમે શાંત રહી શકવાના નથી, એમ મારું મન મને કહે છે.

મૂસાએ કહ્યું : ઈશ્વરે મજા હશે તો તું મને ધીર ગંભીર જોઈશ : અને (વધારામાં) કોઈ પણ બાબતમાં હું તારો અગ્રાભંગ કરીશ નહીં.” ૧૮ : ૬૯

આથી “ખિજરે કહ્યું : જો તું મારી સાથે રહેવા માંગતો જ હોય તો હું મારી મેજે કોઈ બાબતનો ખુલાસો ન આપું ત્યાં સુધી તેનો ખુલાસો મને પૂછીશ ના.” ૧૮ : ૭૦ મૂસા અલૈ.મે આ શરત માન્ય કરી લીધી. એટલે બંને આગળ ચાલ્યા. સમુદ્રકિનારે પહોંચ્યા ત્યારે એક હોડી તેમના જોવામાં આવી. ખિજર અલૈ.મે હોડીમાં સવાર થવાનું અને સામે પાર લઈ જવાનું બાકું પૂછ્યું. ખલાસીઓ તેમને ઓળખતા હતા તેથી તેમણે બાકું લેવા ના પાડી અને આગ્રહપૂર્વક બંનેને હોડીમાં બેસાડી લીધા. હોડી થોડેક દૂર ગઈ હશે તેટલામાં ખિજર અલૈ.મે સામેના પાટિયામાં કાણું પાડી દીધું, મૂસા અલૈ. આ સહન કરી શક્યા નહીં. ઝટ ખિજર અલૈ.ને કહેવા લાગ્યા : “ખલાસીઓએ તો મફત બેસાડી આપણા ઉપર ઉપકાર કર્યો છે અને તમે તો તે ઉપકારનો બદલો એવો આપવા માંગો છો કે હોડીના બધા માણસોને ડુબાડી દેવા માંગો છો. અહેસાનનો આ કેવો વિચિત્ર બદલો !” “ખિજર કહેવા લાગ્યા : શું મેં તને પહેલેથી નોંતું કહ્યું કે તારાથી મારી સાથે ધીરજ રાખી શકાશે નહીં.” ૧૮ : ૭૨ એ સાચું પડ્યું ને !

“મૂસાએ કહ્યું : હું ભૂલધાપ ખાઈ ગયો, તે માટે મને ઠપકો ન આપ અને મારા આ મામલામાં મારા પર મુશ્કેલી ઊભી ન કર,” ૧૮ : ૭૩ આમ શરતનું પાલન કરવાની વાત જ તેઓ વીસરી ગયા હતા. એ બાબતની ખાતરી ખિજર અલૈ.ને થઈ એટલે તેઓ શાંત થઈ ગયા.

આ સમયે જ એક ચકલી હોડીની બહારની બાજુએ નીકળતી પારી પર આવી બેસી ગઈ. પછી આમતેમ જોઈ પાણીમાં ચાંચ બોળાને એક દીપું પીને ઊડી ગઈ. ખિજર અલૈ.મે ચકલીને બેસતાં અને પાણી પીતાં

મૂસા અલી.નું ધ્યાન હોયું હતું. ચકલી બીડી ગઈ ત્યારે તેઓ કહેવા લાગ્યા “ અલ્લાહનું જ્ઞાન એટલું અગાધ છે કે મારું કે તમારું જ્ઞાન અથવા કોઈ પણ વ્યક્તિનું જ્ઞાન તેના જ્ઞાનની સરખામણીમાં સમુદ્રના પાણીના એક ટીપા સમાન છે. કેટલીયે બાબતો છે જે ઇન્સાન સમજી શકતો જ નથી. ફરિશ્તાઓ જિન્નાતો, હવા, વીજળીનો પ્રવાહ, વીજળીનાં મોજાઓ ઇ. અદર્ય કેમ રહે છે તે આપણે જાણતા નથી. રૂહ અથવા આત્મા શું છે તે કોઈ જાણતું નથી. માનવી, પ્રાણીઓ કે પક્ષીઓ અને જીવજંતુઓના જન્મ અને તેમની શક્તિ સંબંધીનું કારણ કે રીત કોઈ જાણતું નથી. એટમ-બોમ્બના વિલાજનથી ગરમી કેમ ઉત્પન્ન થાય છે તેની કોઈને ખબર નથી. મૂળભૂત તત્ત્વ (Element) નાઈટ્રોન અને પ્રોટોનના જુદા જુદા પરમાણુઓથી કોઈ વસ્તુ બનાવતાં કોઈને આવડતું નથી. જ્ઞાન-વિજ્ઞાનની અનેક બાબતોકેવી રીતે (How) અને છે તે કદાચ જાણતા હોઈ એ પણ તેનું કેમ Why જાણતા નથી. તમારા અનુશાસન એટલે કે શરિયતના જ્ઞાનનો અમલ માણસોએ કરવાનો છે; જ્યારે મારા સર્જનાત્મક શક્તિના રહસ્યના જ્ઞાનનો ઉપયોગ માણસે કરવાનો નથી, એટલે તમારા જ્ઞાનની મારા જ્ઞાન કરતાં વધુ અગત્ય છે : એટલે જ તમારામાં મારા કરતાં વધુ મોટાઈ હું જોઈ રહ્યો છું અને તમે વળી એક માત્ર-જલીલુસકકર-પયગંબર છો, અને હું સ્વીકારું છું : છતાં અલ્લાહના આદેશ અનુસાર તેની સર્જનશક્તિના રહસ્યની ઝાંખી કરવા તમે મારી પાસે આવ્યા છો, એટલે હું તમને બીજી તક આપું છું.

પછી જ્યારે હોડી કિનારે આવી લાગી ત્યારે બંનેએ બિતરીને ચાલવા માંડ્યું. ફરિયા કિનારે જઈ રહ્યા હતા ત્યારે એક મેદાનમાં કેટલાક છોકરાઓ રમતા તેમણે જોયા. ખિજર અલી. એકદમ તેમના તરફ ધસી ગયા અને એક છોકરાને પકડીને તેને કતલ કરી નાખ્યો. મૂસા અલી.થી સહન થઈ શક્યું નહીં અને ખિજર અલી.ને કહેવા લાગ્યા : “ શું તમે એક નિર્દોષ જીવની, વિના કારણે, બીજા કોઈનું એણે ખૂન કર્યું નથી, છતાં હત્યા કરી નથી ? ખરેખર, આ તો ઘણું જ અધરિત કાર્ય કહેવાય ! ” ૧૮ : ૭૪

“ ખિજરે કહ્યું : મેં તો પહેલેથી જ તને કહી દીધું હતું કે તારાથી મારી સાથે ધીરજ રાખી શકાશે જ નહીં. ” ૧૮ : ૭૫

“ મૂસાએ કહ્યું : હવે પછી કોઈ બાબત અંગે હું પ્રશ્ન ઉઠાવું તો

તમે મને સાથે ન રાખજો. (એ તો હકીકત છે કે મને સાથે ન રાખવાનું) મારા તરફથી તમને કારણ મળી ચૂક્યું છે. ” ૧૮ : ૭૬

વળી પાછા બંને આગળ ચાલ્યા અને એક ગામમાં જઈ ચડ્યા. આ ગામના લોકોની આર્થિક સ્થિતિ સારી હતી : ગરીબ-ગુરબાંઓને તથા મુસાફરોને ખવડાવે-પીવડાવે એવી તેમની હાલત હતી : છતાં તેમણે આ મુસાફરોને ખવડાવવાની યોજાખી ના પાડી દીધી : તેમને કોઈએ આવકાર પણ ન આપ્યો, આથી બંને ગામની શેરીએથી ચાલ્યા જતા હતા, તેવામાં ખિજર અદૈ. એક બીંત તરફ ફર્યા. તે પડી ગય તેવી હતી તેથી તેને પોતાની દિવ્ય-શક્તિથી પગ મારી દુરસ્ત કરી દીધી. આ મૂસા અદૈ. થી જોઈ શકાયું નહીં. “ જટ ખિજર અદૈ.ને ટોણો માર્યો : આ ગામના કોઈ પણ માણસે આપણ બંનેને ખવડાવવા-પીવડાવવા ના પાડી, અરે કોઈએ આવકાર પણ ન આપ્યો. પૂછ્યું સરખું નહીં કે શા કામે આવ્યા છો ? બીંત દુરસ્ત કરવાનો અવેજ તમે માંગ્યો હોત તો આપણી ભૂખ-તરસ મટાડી શક્યા હોત. ”

“ ખિજરે કહ્યું : બસ ! હવે આપણે બંનેને જુદા પડવાનું થાય છે. જે બનાવો જોઈ તને ધીરજ રાખી શક્યા નહીં તેમનું રહસ્ય હું તમને જણાવી દઉં. ”

“ સૌથી પહેલાં બનેલો હોડીનો બનાવ લઈએ. એ હોડી હતી કેટલાક ગરીબ લોકોની અને એના વડે સમુદ્રમાં પોતાની આજીવિકા મેળવવા માટે કામ કર્યા કરતા હતા. આપણે એક ત્યારે તેઓ પોતાની હોડી જે બાબુ હંકારી રહ્યા હતા તે બાબુ એક જુલમગાર રાખવી હતો. જે કોઈ સારી હોડી તે જોતે તો તરતજ તેને વેઠ માટે બળબળરીથી કબજે કરી લેતો હતો. તેથી મેં એ હોડી ખોડવાળા કરી દીધી, કે જેથી પેલા ગરીબ બલાસીઓને આજીવિકા મળતી રહે. ”

“ બીજો પ્રશ્ન પેલા છોકરાનો હતો. તેનાં માતાપિતા ઈમાનવાળાં, આસ્થાવાળાં અને પુણ્યશાળી હતાં. મને એમ લાગ્યું કે એ છોકરો માયું ઉંચકે એવો છે, માતાપિતાનું કહ્યું માને એવો નથી : નાસ્તિકતા તરફ વળેલો હતો. મેં એવી ઇચ્છા રાખી કે તેમનો પરવરદિગાર તેમને આ પુત્રથી વધુ સારો પુત્ર આપે : દીનદારીમાં અર્થાત ધર્મપરાયણતામાં તેમના જેવો હોય એવો પુત્ર એનાથત કરે. ”

“ પેલી બીંત દુરસ્ત કરવાનું કારણ તો એ હતું કે એ બીંત એજ

ગામના બે અનાથ બાળકોની હતી. તેની નીચે ખળતો દટાયેલો હતો, અને તેમનો બાપ એક પુણ્યશાળી માણસ હતો. અલ્લાહની એવી ઇચ્છા થઈ કે અને અનાથ બાળકો યુવાન વયે પહેલિયે અને પોતાનો ખળતો જેવો ને તેવો કાઢી લે. આ પ્રમાણે અલ્લાહે તે અનાથ બાળકો પર પોતાની મહેરબાની બતાવી. એટલું વાદ રહે કે આ બધું મેં મારી ઇચ્છાનુસાર કર્યું નથી. (અલ્લાહના આદેશ અનુસાર કર્યું છે.) જે બનાવો પ્રત્યે તમે ધીરજ રાખી શક્યા નહીં તેમની ખરી હકીકત, તેમનું રહસ્ય મેં તમને બતાવી દીધું છે. આથી જોઈ શકાશે કે અલ્લાહ તઆલાનું કોઈ કાર્ય માણસના હકમાં લાલચથી જ હોય છે : પછી ભલેને દેખીતી રીતે નુકસાન કરનારું દેખાય.”

પ્રકરણ ૩૯મું

ગાયને ઝંખે કરવાનો આશ્ચર્યજનક પ્રસંગ

મિસરમાંથી હિજરત કરીને મૂસા અલૈ. અને હસરાઈલ લોકો સિનાય ના અરણ્યમાંથી મળલ કરીને રફીદીમમાં જાવણી નાંખીને પડ્યા હતા ત્યારે તેમના ઉપર દેખરેખ રાખવાની જરૂર ઊભી થઈ તેથી મૂસા અલૈ મે તેમને યાકૂબ અરૈના પુત્રોને લક્ષમાં રાખીને ૧૨ કુળોમાં વહેંચી નાંખ્યા. ૧ દરેક કુળની સારકારિક સામાજિક, નૈતિક, ખાનપાનની અને ચાલ-ચલણની દેખભાળ રાખવા કુળ દીઠ એક નિયામક કે સરદારની નિમણૂક કરી હતી. સામાન્ય બાબતોમાં અને નાના નાના ઝઘડાઓનો ન્યાય આ સરદારો ચૂકવતા હતા, પરંતુ ગંભીર અને જટીલ પ્રશ્નો કે મુકદ્દમાઓ તેઓ મૂસા અલૈ. સમક્ષ રજૂ કરતા હતા.

એવો એક અતિ અગત્યનો પરંતુ ઘણો મુશ્કેલ મુકદ્દમો મૂસા અરૈ. પાસે આવ્યો. અહીં પડાવ હતો ત્યારે આમીલ નામના એક પૈસાપાત્ર ઇસ્લાએલનું કોઈકે ખૂન કરી નાંખ્યું અને તેના મૃતદેહને જાવણી બહાર ફેંકી દેવમાં આવ્યો. ખૂનીનો પતો લાગતો ન હતો પહેલાં વાત અર્થવા લાગી, પછી કાન-ગોષ્ટી થવા લાગી. તેમાંથી અટકળો શરૂ થઈ, અફવાઓ ફેલાવા માંડી અને છેવટે આક્ષેપો મૂકાવા લાગ્યા અફવાઓ ને આક્ષેપો સાંભળી સાંભળીને લોકો અકળાઈ ઊઠ્યા, પરિણામે આ ૧૨ કુળોના લોકો

મારવા-મરવા તૈયાર થઈ ગયા. આખરે આ ગંભીર અને ગૂંચવાયેલો પ્રશ્ન મૂસા અહીં સમક્ષ રજૂ થયો.

સૌથી અગત્યનું કાર્ય ખૂનીનો પતો મેળવવાનું હતું. કુસંપનાં બી વવાઈ ચૂક્યાં હતાં અને તેમાંથી ગમે ત્યારે હુલ્લડો ફાટી નીકળે તેવી વકી હતી. પુલિસ કે બસુસી ધ્વારા પ્રશ્ન હલ થાય તેમ નોંધું એટલે વેળાસર ઉકેલ લાવવા માટે મૂસા અહીંએ અલ્લાહ સમક્ષ દુઆ માંગી પ્રશ્ન રજૂ કર્યો. અલ્લાહ તઆલાએ તેનો ફેંસલો વહી ધ્વારા આપ્યો. એક ગાયને ઝમે કરી તેના માંસને મરનાર આમીલના બદનને સ્પર્શ કરો, તે પુનઃ જીવિત થશે અને પોતાના ખૂનીનું નામ બહાર કરશે. પરંતું ઈસ્લામ એલ લોકો ગાયને ઝમે કરવા તૈયાર થયા નહીં. ઝમે કરવાનું ટાળવા માટે બહાનાં કાઢવા લાગ્યા. એ અંગેનું વર્ણન પવિત્ર કુરાનની ૨ : ૬૭થી ૭૭ સુધીની આયતોમાં આપવામાં આવેલું છે.

“એ પ્રસંગને યાદ કરો જ્યારે મૂસાએ પોતાની કોમને કહ્યું, અલ્લાહ તમને એક ગાય ઝમે કરવાનો આદેશ આપે છે.”

“તેઓ કહેવા લાગ્યા : શું તમે અમારી કૂડા-મળક ફરો છો ?”

“મૂસાએ કહ્યું : એવી કૂડા-મળક હું કરું તો અવશ્ય હું મૂર્ખાઓમાં ખપું. એ બાબતમાં હું અલ્લાહનું શરણું શોધું છું.”

“આ જવાબ સાંભળી તેઓ કહેવા લાગ્યા : તમારા પરવરદિગાર પાસેથી દરિયાફત કરો કે ગાય કેવી હોવી જોઈએ ?”

“મૂસાએ કહ્યું કે તે એવી હોવી જોઈએ કે ન ધરડી હોય, કે ન વાછરડી હોય, બલકે બને વચ્ચેની પુખ્ત વયની હોય. હવે તમને જે હુકમ આપવામાં આવ્યો છે તે પ્રમાણે અમલ કરો.”

“વળી પાછા તે કહેવા લાગ્યા : તારા પરવરદિગારને પૂછ કે તેનો રંગ કેવો હોય ?”

“મૂસાએ કહ્યું : અલ્લાહ તઆલા ફરમાવે છે કે તે ઘેરા તેજ મારતા સોનેરી રંગની હોય, જેને જોઈ જોનારા પુશ થતા હોય; જોનારાઓને લાલી લાગતી હોય.”

“વળી પાછા કહેવા લાગ્યા : તમારા પરવરદિગારને કહે કે તે સાફ સાફ કહી દે કે તે ગાય કેવી હોવી જોઈએ, કેમકે અમને તો બધી ગાયો એક સરખી લાગે છે જેથી એવી ગાય ઓળખવામાં અમે થાય ખાઈ ન જઈએ, છતાં ઈશ્વરેજા હશે તો અમને તેનો પતો મળી જશે.”

“તેમણે કહ્યું : અલ્લાહ ફરમાવે છે કે એ ગાય એવી હોવી જોઈએ

કે જે જમીન ખેડવાના કે પિયત માટે કોસની પાણી ખેંચવાના કામમાં આવેલ ન હોય. તે ખોડ-ખાંપણ વિનાની ઋષ્ટ-પુષ્ટ હોય, ઉમદા દેખાતી હોય અને તેના શરીર પર કોઈ જાતનો ઝાઘ ન હોય.”

“ તેઓ બોલ્યા : હવે સાફ સાફ વાત બતાવી દીધી. ”

પછી તો ઉપર પ્રમાણે અલ્લાહે આપેલા આદેશ પ્રમાણેની ગાયની શોધમાં તેઓ પડી ગયા. ખૂબ જહેમત ઉઠાવીને શોધખોળ કરી ત્યારે એક નવ-યુવાન પાસેથી એવી ગાય મળી આવી. આ નવ-યુવાનનો પિતા ધણો જ નેક અને પરહેજગાર હતો. એ નવ-યુવાન બાળક હતો ત્યારે તેના પિતાનું અવસાન થયું હતું. મરતી વેળા તેણે પોતાના એકના એક પુત્રને અલ્લાહને સોંપી દીધો અને અલ્લાહને જ તેનો વકીલ બનાવ્યો હતો. એ પુત્ર ધણો કહ્લાગરો નીવડ્યો. પોતાની માતાની સારી સેવા-ચાકરી કરતો હતો. ઈસ્લામિક લોકોએ ગાયની પેલા નવ-યુવાન પાસે માગણી કરી પરંતુ તેણે એ મામલો પોતાની માને સોંપી દીધો. ગાયના ચામડાનું પોટલું બાંધતાં જેટલું સોનું સમાય તેટલું સોનું આપવાની શરતે તેણીએ ગાય વેચી. આમ મા-ખેટાને આખી જીંદગીનું ગુજરાન ચાલે તેટલી કિંમત તેમને મળી. આમ અલ્લાહને ભરોસો રાખવાનો, અલ્લાહને વકીલ બનાવવાનો ધણો સારો બદલો મળ્યો. ઇસરાઈલ-લોકોને ખૂબ ભારે કિંમત આપવી પડી. તેમની આડે જવાની ટેવ મુજબ તથા ગાયને ઝખે કરવી ન પડે તે માટે તેમણે આદેશ પછી જે વાંધા-વચકા ઊભા કરી પ્રશ્નો પૂછ્યા તથા ગાયની કુરબાની કરવા ઝખે તેવી સામાન્ય ગાયની મના થઈ અને નિયંત્રિત પ્રકારની ગાયની કુરબાની કરવા પ્રથા ચાલુ થઈ. “ એક ગાય ઝખે કરો, ” એમ કહેતાંની સાથે જ તેમ કયું હોત તો ઝખે તેવી ગાયથી કામ પતી ગયું હોત. ગાય-વાહરડાની પૂજા કરવા માટેનું તેમનું વલણ હતું એટલે તેઓ ગાય કાપવા તરત તૈયાર થયા નહીં અને વાંધા-વચકા ઊભા કરવા લાગ્યા હતા. પવિત્ર કુરાન પણ સાખ પૂરે છે કે, “ પેલી ગાયને તેમણે ઝખે કરી, પણ શરઆતમાં તેઓ ઝખે કરવા તૈયાર નોંતા. ” ૭:૭૧.

પેલી ગાયને ઝખે કરી ત્યારે ઇસરાઈલ-લોકોનાં ટોળેટોળાં હાજર હતાં. મૂસા અલૈ. મારફત, “ તે વખતે અલ્લાહે એવો આદેશ આપ્યો કે મરનારના મૃતદેહને (ઝખે થયેલ) ગાયના કોઈક ભાગ વડે સ્પર્શ કરો : જુઓ : આવી રીતે અલ્લાહ મરેલાંઓને સજીવન કરે છે. ” ૨:૭૩ તેમણે

૨. હદીસમાં એ પ્રમાણે કહેલું છે.

આ આદેશ પ્રમાણે અમલ કર્યો ત્યારે તરત જ પેલો મરી ગયેલો જીવતો થયો અને તેણે પોતાનું ખૂન કોણે ક્યું હતું, કેવી રીતે ક્યું હતું, તેનાં મૃત-દેહનું શું ક્યું વગેરે બાબતો કહી સંભળાવી^૩ અને પછી તે મૃત્યુ પામ્યો.

ઇસરાઈલ-લોકો ખૂનની જે વાત છુપાવતા હતા તે અલ્લાહ ઉઘાડી પાડી દેવા માંગતો જ હતો. પવિત્ર કુરાનમાં એ અંગે અલ્લાહ જ્ઞાતે જ કહે છે કે, “અલ્લાહે નિર્ણય કરી લીધો હતો કે જે વાતને તમે છુપાવો છો, તેને બહાર કરી દેવી.” ૨.૭૨. હવે પ્રશ્ન એ ઉપસ્થિત કરી શકાય કે ગાય ઝમે કરી તે છુપી વાત ઉઘાડી પાડવાની કેમ અખત્યાર કરી હશે? અલ્લાહની વાતોનો ભેદ બાણાવો, તેમાં શું રહસ્ય છુપાયેલું છે વગેરે બાબતો બાણવી એ માનવ-શક્તિથી પર છે. પરંતુ તેણે જ માનવને અક્કલ-હોશિયારી આપી છે તેથી સમગ્રર્થ બળ્ય છે કે આ રીત તેણે નીચેની એ બાબતોને પુરવાર કરવા અખત્યાર કરી હતી.

મિસરના વાસ્તવ્ય દરમ્યાન તેઓનું વલણ મૂર્તિ-પૂજા તરફ થઈ ગયું હતું. તેમાં ખાસ કરીને કિપ્તી લોકો ગાય કે વાછરડાને બહુ પવિત્ર માનતા હતા, તેની પૂજા પણ કરતા હતા. તેમના દેખાદેખી ઇસરાઈલીઓનું લલણ પણ ગૌ-પૂજા તરફ ગયું હતું. મૂર્તિ-પૂજા કે ગૌ-પૂજા જેવું અનિષ્ટ જગતમાં ખીજું કોઈ નથી, એનો પ્રત્યક્ષ અને કાયમનો એટલે કે રહેતી દુનિયાં સુધીનો પુરાવો માનવ-જાતિને આપવા માટે આ રીત અખત્યાર કરી. જે ગાયમાં સાચે જ દૈવી શક્તિ હોય, જે તેનામાં ઈશ્વરીય-શક્તિ હોત તો પેલી ગાય પોતાને ઝમે થતાં કેમ બચાવી શકી નહીં? ભારતમાં ગાયને માતા માને છે તેને પવિત્ર માને છે તેની પૂજા પણ કરે છે એટલે જે ભારતવાસીઓ તેને ગૌ-માતા માને છે તેમણે આ ઘટનામાંથી યાદ લેવો ઘટે, બલે આર્થિક દૃષ્ટિએ તેને કતલ કરવા પર પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવે, પરંતુ તેની પૂજા તો ન જ થાય; ગૌ-મૃતને પાક તો ન જ લેખાય.

કેટલાયે લોકો મરણ પછીના જીવનને માનતા નથી. કહે છે કે મરણ પછી હાડ-માંસ સડીને માટીમાં ભળી જાય છે, તો હજારો વરસ પછી કયામતના દિવસે અલ્લાહ મરેલાઓને સજીવન કરી કેવી રીતે ઊઠાડશે? હજારો ઇસરાઈલીઓ સમક્ષ સ્પર્શ કરી આમીઝને ઉઠાડવામાં આવ્યો તેમ ખુલ્લ કરશે. લોકોએ આ ઘટનામાં સગી આંખે મરેલો સજીવન થતાં જોયો.

૩. એ ખૂન કરનાર સગો ભત્રીજો હતો.

એ લોકોનો પ્રત્યક્ષ પુરાવા રહેશે કે અક્ષાહ કયામતના દિવસે સૂર ફૂંકાવી મરેલાઓને સજીવન કરી ઉડાડશે. આ પ્રસંગ આપણી યાદ-દાસ્તમાંથી ભૂલાવેા ન જોઈએ. સઘળા પયગંબરોએ આવા ઉપદેશ આપેલો છે અને મૂસા અદીમે તો પ્રત્યક્ષ સજીવન થવાનું કાર્ય કરી ખતાવ્યું, એટલે એ પ્રસંગ રહેતી દુનિયા સુધી પુરાવાદાયે રહે છે. વળી પયગંબરોએ એવું પણ કહ્યું છે કે, માણસના કે પશુ-પંખીની પીઠમાં જે કરોડરજી છે તેનો સૌથી નીચેનો મણકો સર્વકાળ માટે જળવાઈ રહેશે. પુનઃ જીવન વેળા ત્યાંથી બધા અવયવો વારાફરતી જોડાતા જશે અને મરેલાં સજીવન થશે. આ ઘટના કયામતની માન્યતાને દઢ કરે છે. મરણ-પછીનું સનાતન અથવા ચિર-સ્થાયી જીવન છે પરંતુ ત્યારે અહીંનાં આપણાં સારાં-નરસાં કૃત્યો પ્રમાણે સ્વર્ગમાં કે નર્કમાં જીવન-જીવવાનું છે. એ જીવનમાં મોત આવવાનું નથી.

આમ ગાયને ઝંખે કરવાના ઉપરોક્ત પ્રસંગમાંથી બે બાબતો સાબિત થાય છે. (૧) ગાય ગૌમાતા નથી, તેનામાં દેવી કે ઈશ્વરીય શક્તિ નથી. તે એક પ્રકારનું જનવર છે. (૨) આ ફાતી દુનિયા છે. તેમાં કહેવત પ્રમાણે નામ તેનો નાશ થવાનો છે, પરંતુ મરણ પછી ખીજ દુનિયા છે જેનું નામ “આખિરત” છે. તેનું જીવન સનાતન છે, માટે એવા સનાતન જીવન માટે સાડું લાથું બાંધવું જોઈએ.

: મુદ્રક :

મનસુરી મેહમુદલાઈ જી.

યાશિમન પ્રિન્ટર્સ :

જમાલપુર ચકલા, ચૌધરીવાસ, અમદાવાદ-૧.

વહાનિયત ઐશ્વર્યની ઓળખ માટે,
 માનવજાતિને માર્ગદર્શન મેળવવા માટે,
 બાળકોમાં સંસ્કાર સીંચવા માટે,
 માનવ-ઉત્પત્તિની કથા જાણવા માટે,
 અંતિમ-ધ્યેય સ્વર્ગની પ્રાપ્તિ માટે,
 પયગંબરોના જીવન-પ્રસંગો જાણવા માટે,
 કુરાન શરીફ આધારિત લખાયેલ
 અને દરેક ઘરમાં વસાવવા લાયક

કુરાનિક કહાણીઓ

(૧) સૃષ્ટિનું સર્જન (૨) વિધ્વસ્ત પ્રજાઓ : Destroyed Nations
 (૩) પયગંબરોના પિતા ઇબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહ (૪) એક મહાન ઇસરાઈલી
 પયગંબર-મૂસા કલીમુલ્લાહ (૫) ઇસરાઈલી પયગંબરો (૬) સરવરે
 કાએનાત એટલે કે સૃષ્ટિના સરદાર મુહમ્મદ રસૂલુલ્લાહ.

પ્રાપ્તિ સ્થાન

એ. એસ. પટેલ એન્ડ કંપની
 ગાયકવાડની હવેલી પાસે,
 ૧૨૩૩, રાયખડ
 અમદાવાદ-૧.

અબૂ - ઝિયા
 મુ. પો. દેવલા
 તાલુકો-જંજીર
 જિલ્લો-ભરૂચ.

